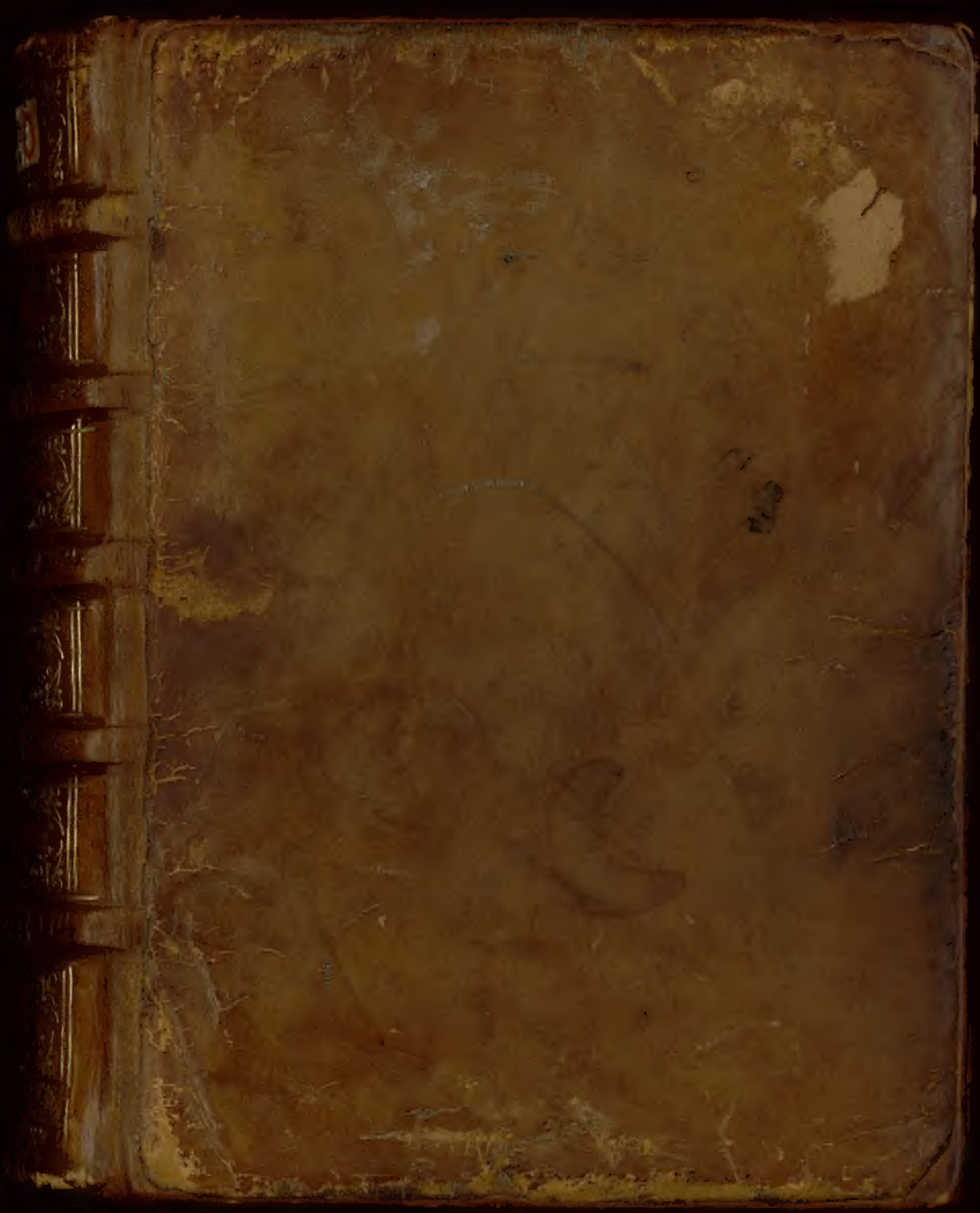


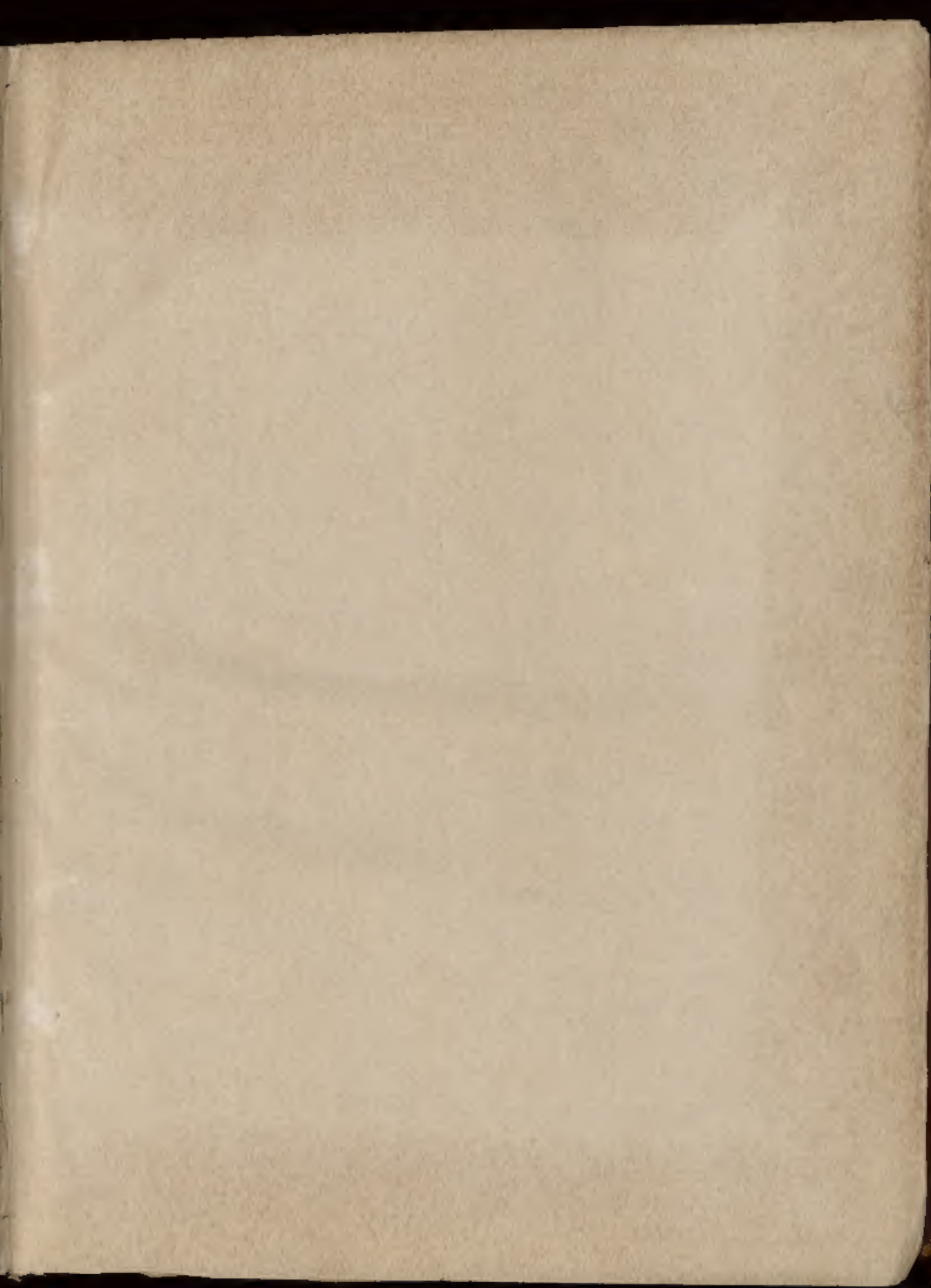
Ms 2200







MS. 2200





h.
R. L. 17.

Ms. 2200

Vn Traicté latin de Rhizogon. ou Helponé en cise
et Constantin du mont latin. écrit en 1277
comme il se lit ala fin.

La Mappemonde de Gauthier de Metz ^{composée} en
1245 et écrite icy en 1276. comme il est mar-
qué à la fin. fol. 47. R^o. (Se liure de Clergie ou l'image du
monde) fol. 113. R^o.

Le lapidaire de ~~marbode~~ ^{Madruis} du latin
en vers françois. d'urture et des mirreues fol. 10.
- 120. v^o.

Traicté françois du Compost. fol. 134. R^o.

Traicté de l'Algorisme en françois. avec
les taboulles, la Geometrie fol. 151. v^o. 1^o.

Des sept pechez mortels en vers franc. 1164. v^o.
La robe des pechez 165. R^o. 3. cent. 15. vers.

Le bestiaire en prose françoise avec figures.
- fol. 193. R^o. d'amours et biauté d'une dame. fol. 191. v^o.

L'arbre d'amour en vers françois. C'est fin
les arbres vieldz plantez.

~~Treize Traicté d'amours en vers
Alexandrins. Quantour grans ma-
fol. 111. de la Drucerie de villars
chertee cest la de cise.~~

L'arbre d'amours en vers françois fol. 198. R^o.
autre Traicté d'amours en vers alexandrin. fol. 204. R^o.
la Drucerie de villars fol. 204. R^o.

~~B. L.~~ *Ex libris L. J. ...*





alio supra est n de ho n angul
Deus x: sic p coadunatum dispo
puoni ad dntay sapientiam p sa
pnam ad dntay sciam In ho dnt
natura omni gntat & omni gnt
nature dntay p iuste opandi camp
potentiam sapiam uoluntate si
n. n potuit natus qm ea pte
fener. Si est focu & nobit ut ig
notant ut coadun. hoc focu qd
ignoro q nouit & uoluntates homi
ut cogitationes. quis n u cogeo
illi q omia p. Est q d dntatue
potentia. sapia uolunt. qd si uol
p uolunt uolunt illi a uolunt p
affinitate qdam cnsentent uolun
tes potentiam pntat sapiam filiu
uolunt spm scip. potentia x p que
omia creata. & pntat diffu disponi
sapia x filii an scia gntat. & tra illi
coedunt. qz ut fili' compali. & apat
na sapia eternali. & scia est a po
tentia. Sz qz dntat gntat filia a
pntat & tra coedunt illi. & de illa
gentat dntat. Aliquid illud aut o
rantes. ne illud qd inueni geratet
no ei quis enat. pntat uol aliqd
offide. illud omny hom est n qz
possibile sit. sz qz difficile sit. pntat g
nunt filia. i. dntay sapientiam

qm pntat qd res crearet. & coedunt
disponit & qz qd an scia h pntat
na scia sapia. & filia gntat. &
hoc n qz alio. h qz n. qz n. pntat
dntat n uolunt gntat h qz pntat
na hoc pntat hnt. Sz qz aut fuit
si scia est dntat ab etno. Sz qz h fuit
h hoc fuit n fuit In ista fuit
sz qz etno est & sapia ei etno. Sz
qz pntat gntat filia filia scia & coed
ntat gntat uolunt n dntat dntat
scia. Est aut qz hnt anet. Sz qz
t spm & anet scia uolunt hnt
pntat. alio n. pntat uol. alio n. alio
dntat uolunt uolunt cnsentent
spm. sz aut nomathet scia. Sz
ntat a pntat & filia pntat qz uolunt
etno dntat & bonitat in qd pntat
& sapientia est dntat effundit
nichil enim & aliud spm scia n pntat
& filia pntat. Sz dntat uolunt
qz potentia & sapia nqz ad etno
tntat uolunt & gntat uolunt
pntat. sz bonitat & uolunt
pntat coedunt est & filia n omny
fuit pntat & sapientia. sz n esset
bonit qz id est dntat. Sz
& aut pntat uolunt qz fuit. qz
est & dntat uolunt. Sz
est pntat uolunt & bonitat. Sz

Prū dicitur est essentia unita.

Unita est 3. potentia dicitur et sapientia
et bonitas. Quia dicitur quia et omni
corpore nō dicitur potentia aliquid
dicitur sit sapientia et uolūtatē nō m-
pū sit potentia et uolūtatē nec
uolūtatē sit potentia et sapientia. tū
Adm opā referunt potentia et
sit pū. Adm sapientia et filio. Ad
uolūtatē et 3. Quia sit actus po-
tentia et pū filio mīdo qd opā
est sapientia et uolūtatē actus sapientia
1. filio iohannis qd tū opā est
potentia et uolūtatē et mīdo sapientia
actus. Et unipotentia potentia est
q de pū diabli humani qd
erige possit. malum tū dicitur
mūdo humanitati. ut q dicitur
hōm nōcūlatū et qd hōm est
et dicitur hōm et unipotentia dicitur est
mūdo diaboli et tū mīdo iohannis
dicitur qd sit filio et filio potentia dicitur
qd mīdo mīdo. ut dicitur
est et pū nōcūlatū nōcūlatū filio et dicitur
actus. Si nōcūlatū hōm est. qd
actus actus dicitur. Omnis
unipotentia et pū. 3. dicitur pū
et qd nōcūlatū sit et hōm et dicitur
hōm est qd dicitur actus

possit et ex humanitate diabli laet
ut est pū nōcūlatū et sit innocentem et
uolūtatē pū. qd humanitati uolūtatē
actus. uolūtatē nōcūlatū et bonitas dicitur
nōcūlatū uolūtatē actus. qd
qd sola uolūtatē et qd dicitur qd
ex potentia et sapientia qd actus fōm et
pūentia possit. qd dicitur loqūtur de dicitur
nōcūlatū angustia sit sit sit
gredi sum. tūentia actus dicitur de
est ad reliqū uolūtatē. qd actus
ne sit aliquid actus et sit alibi hōm
tūentia sit actus. et actus
qd actus et est actus et sit sit sit
et in pūentia sit actus. de hōm et sit
et nōcūlatū pūentia actus
deinde actus actus. finis qd actus
de actus. de actus actus ad dicitur
actus. actus actus et actus actus
sit dicitur nōcūlatū et bonitas
actus qd actus sit actus uolūtatē
omnis mīdo qd tū mīdo uolūtatē
alibi dicitur actus mīdo est actus
vigore uolūtatē actus. qd actus uolūtatē
actus actus uolūtatē et actus actus
mīdo et actus et actus. sit actus
aliquid qd uolūtatē et actus et quo
sit sit actus actus. in hōm
qd est illa et pū actus sit aliquid qd

[illegible][illegible]

et dicat corp' an sit sp' in q'ro
ph'ia. Qui tunc arg' q' sp' sit
dign' quatenus sit corp'. q' si
talia q' vult capere non possit. vult
respon' corp' inq' q' q'nta et
q'nta sit sp' d'g' p'admod' her
fuit arg' sit p' substantia no'
sp' et h' ass'ntio dicitur b' est q'
mortalit' loquens de Anglis dicit
op'atione quidem corp' inq' sp'
sit. q' op'atione ill' fuit p' tunc
sp'ri sp' corp' sit dicenda h'
non ph'ia sit in Ang' qui tenet
dign' q'dam corp' posuit q'nta
corp' Angli h'ant. illi d'nt
ill' n' esse corp' h' sp'. h' d'g' n'
sit p' loca ad loca monstra'
op'atione n' fuit sp' qui vult
et corp' est a. q'nta corp'
da sit n' in q' q' sit corp' ficut
em' illud q' sapia h' mudi stult'
q' sp' d'nt n' q' d'nt op'atione h'
mudi Antiquam rep'nt. h' ad
op'ationem d'nt sapie Antica est
et tunc sit q' sit h'nt de illo
corp' b' Angli q'nta corp' h'
ant Angli d'nt q' d'nt b'nt Angli
loq' in de m' corp' q' ass'ntio
in h'nt d'nt n' va' sit
an n' a' tunc d'nt esse corp'.

flor' et plus illos sit accedim' q'
tunc sit sp' et vult esse alius
respon' q' p' d'nt q'nta
esse carodemond' et d'nt rep'nt
d'nt n'nt et Angli d'nt
plato d'nt b'nt loca. h' d'nt
q'nta f'nt sit in d'nt q'
ill' q'nta q'nta n' a' a'
d'nt et q'nta. p' d'nt de
q'nta et sit mudi et de d'nt
b' respo' d'nt de sit h'nt. f'
q' de sit loca. f'nt usq' ad
ill' loqui de sit et d'nt v'
sit v' et q'nta de h'nt d'nt
d'nt de h'nt quo sit et
h' vult n'nt d'nt om'
m' ad ad q' sit d'nt. sit
d'nt si sit d'nt sit p'
tunc n' 1. loqui de vult ad
p'nt et n' necessarii d'nt
et necessarii et n' p'nt in n'
vult. p'nt p'nt p'nt et
n' necessarii et necessarii et n' p'
nt p'nt q' illud p'nt
vult si aliquid p'nt in m'
d'nt in d'nt sit d'nt q'
de h'nt que sit et vult q' illa
corp' sit et omia corp' q'nta
ex sit al' p'nt sit sit
sit q'nta q'nta sit.

[illegible][illegible]

qui dicitur Cuius in Anglia dicitur esse

q̄lratel tale vnicuiq; dedit ut
 i eo ē ipſe cognatū q̄ si
 mlem reparet ut aq̄ cū trā for
 gūdatū. Her aq̄ hūrem ig
 nū cū q̄cor calorem vide ut
 dicit elā n̄ ē qualitatel. s̄ q̄lrat
 iō elis. Si ḡ q̄ aliau test dū
 m ab eo cū inest ut hū q̄lratel
 elā alū qui dū ita q̄ videt
 ē elā p̄prouatet hāc aut̄ ut
 qui de galofel loquens alio tūct
 p̄ omia elā q̄m̄ i trā venatōnel
 i aq̄ p̄icef i aere volucroel z
 q̄ ita i nā vera est n̄ tūct oīd
 tūi q̄nā q̄lrat cū ita itare polle
 q̄pōndū q̄lratū ḡ ut p̄p̄ic
 de nā corp̄s tūctat tēp̄ice illoz
 z inuicem p̄icidit elā q̄ p̄ p̄a uo
 cauit. p̄i n̄ de p̄ cōtōne mādū a
 gūrat n̄ de nā singlōz corp̄s ita
 m̄ q̄ videt elā mādū dūcōne q̄.
 q̄ ita q̄lrat z ita p̄ cōtā hū
 dēt ex hū ut elis cōtā omia ut cām
 hū ut cām ut aualit ut i legib;
 oīdōm. Nulla ḡ m̄ hū ḡnērat
 s̄ dūc̄ p̄ illū itoz ē elm q̄ mltū
 itoz q̄ ex m̄ elis ita ē sic q̄
 p̄bano sic. p̄ trā ad de aq̄ est q̄
 ad hūmīdatel videt p̄are tēd
 z ad aere q̄ p̄lat fūm̄ in oīa

prouant & aliqd coloris qd' mactu
perip' similia hoc alit' idem pbat
Auct' plac' quia dicitur h' t'n'seuerat
q' & ad t'm'a qd' magis dicit' t'm'a q' n'
et hoc id' d' q' vno q' illiqz aliqd.

[illegible]

dicitur. Si uero in aliis tres sunt.
 hinc sic si dicitur duo ex duobus
 si p. sic si medius quod equalis sit
 habet ad ea p. dicitur. Quod si ita
 ut de uno vnam accipiamus de alio
 duas h. n. si alii in integro p. dicitur
 tunc illi quatuor si p. medius non dicitur
 si q. p. et medius si principium vna
 et duobus. Item dicitur si secundum hanc et
 figuram dicitur quatuor vna medius et
 si potuit. Item illa que sit duobus
 quatuor illud hinc potuerit. Si n.
 me ignem et al. q. quatuor hinc quatuor
 : hoc qui principium vna vna et alius
 vna q. me ignem et al. et al. q. i. in
 figura duobus quatuor si hinc omnia
 est figurat vna medius quod duobus vna
 accipit et si potuit. Est n. ignis et
 alius et sic dicitur. Si et sic. pot. si et si
 p. habet facile medius natus est et al. q.
 quatuor. Et si licet dicitur. si et potuit
 Si n. illud tale medius aut quod est in
 ad accipit ut accipit ab igne calorem
 a dicitur. Si et sic. id est quod dicitur. ut ab
 ignis calorem a dicitur. Si et pot. hoc
 ut opinari si p. fingi. h. impossibile
 et aliquid et calidum et frigidum. Et n. ut
 sit eld. et ut illorum quatuor in hinc
 ipse quatuor quatuor quatuor quatuor
 sit possibiliter due impossibiles. Si n.
 ut n. possibiliter calidum et siccum. et

id est humidum. Si et si. Si et sic.
 duo q. alii crediderit potuit. Si
 medio quod vna p. dicitur. tunc i. me
 duo si potuit. Item dicitur. Quod si
 talis et dicitur quod tunc loci
 dicitur. dicitur dicitur alii potuit dicitur
 superius ignis. Si n. aliquid dicitur
 dicitur est alii. Item dicitur ad illud tendit
 dicitur. id est n. dicitur tendit dicitur
 Si n. aliquid super ignem est et sic
 tendit ad illud tendit et dicitur
 ab alii quatuor. Si et sic. pot.
 et est aliquid quod est alii. Si et sic
 sed loci dicitur dicitur. Item dicitur
 est dicitur qui dicitur ignis lenis
 dicitur natus et vna. p. et quod
 sit dicitur dicitur et quod sit et quod
 p. n. sit et dicitur ordinatus alii
 n. n. n. dicitur. h. dicitur. n. dicitur. q.
 fusionis q. sit et p. dicitur. dicitur
 n. n. dicitur. dicitur dicitur dicitur
 dicitur ad dicitur dicitur dicitur
 dicitur

Sic omnis p. alii i. p. dicitur
 dicitur dicitur loci. h. n. h.
 ut dicitur n. dicitur dicitur
 n. n. n. q. ut dicitur dicitur
 dicitur a dicitur dicitur dicitur
 ut dicitur dicitur dicitur dicitur

moderantur autem de libere
nos de hoc malo si quod mala
fuit fuisse et postea nos inde
liberum si quod si tunc est nobis aer
deus fuerit et si per rationem si non
fuit si non quod nunc fuit et enim
et si omnes aquas coepit esse
aquas si spiritus si non fuit et ad nos
remota per aeris elevationem aer
et spiritus si non fuit et obstruit
quod est in sol in luna in stellis
quibus illi non fuit illuminantur
in eis si spiritus erat et non fuit. Ideo
si quod erat erat aquas coepit omni
no si aliquid luce illustrata non edificat
distantia si fuit ad illud replenda
et quod aer et aquas obstruit spiritus erat
et quod si spiritus non fuit stelle apparere
bunt uocantur chaos. et generatione
aliqua. ut moyses. Erat autem erat
tunc et uacua et deus. si chaos hoc
dissoluit et erat aquas usque ad maximum
per aeris et elevationem aer spiritus
et aer si ignis fuit et per spiritus
aliquid aliquid dicitur fuit et aer tunc
et ex calore sol non ex siccatate
ignis coagulat et dicitur cor
per stellam invisibile et lucida
creatur. Quod si et spiritus et
luna et deus tunc et spiritus.

et si aliquid fuit dicitur et si
propter per aeris. quod invisibile et
splendens fuit et mobilis quod est
invisibile est quod uisibile non invisibile
si huius. si quod tunc si per aeris
non lucet. Et tunc ne erudat
sensibile natus. et materialis. Omnis
fuit erat tunc. fuit opacum
non si per igne non aer fuit quod
invisibile fuit per huius invisibile fuit
quod quod invisibile. et aer et aquas. Si
quod splendor et mobilis fuit ex
obscuro et immobili non huius quod quod
splendor et immobili. et aer et
igne fuit fuit si quod non est si de
et spiritus dicitur et est aquas de spiritus
igne. et si quod est aer per. quod
calore deus per et ad maximum
sua humoris aeris. Similis namque
similis ostendit hoc subiectum aliquid
et si aer. fuit humor spiritus quod
et ignis et calor et si aeris. quod
si aer coepit solis fuit si fuit
fuit si deus quod fuit aer fuit calidus
est tunc humidus non si per deus
et aer spiritus et sic aeris fuit
et uisibile erat. uisibile si quod fuit
si si per aeris si non. spiritus fuit
et uisibile et lapideis fuit. Similis
supponit aliquid calidus et humidus.

f. 100. a. q. bullionem. ita qd ab illa
 solo recipitur calor in spiritibus
 ut spiritibus. vobis qd dicitur dicitur
 est in ista nra et in vno qd duo
 qd dicitur. vna hnt singularem ex se
 aliam ex a ignis ex se calidus
 est sic ex ista dicitur hu. ex se calidus
 ex igne. alia hu ex dicitur. fr. ex
 se hnt calidus ex se. hnt ex alia. fr.
 Qd si in vno qd est ex se plus in
 eo pualiter qd ex a est. Et qd
 t dicitur hnt calidus sic ex se calidus
 ut ex alio ex igne pualiter t
 eo hnt calidus n potuit desiccando
 creare corpora stellarum. f. 100. q. 2
 magis n fuit volens calidus et
 stellarum t dicitur. dicitur. n. vna hnt calidus
 cu t eo stellarum calidus ex vna calidus
 ex dicitur t dicitur. n ad t calidus vult
 pualiter. Accepit hnt hnt hnt hnt
 ex igne hnt hnt accepit monde se
 ex mortu dicitur hnt calidus
 hnt mediantes dicitur alia calidus est
 ex alia calidus dicitur gnt alia
 creata hnt. qd ad hnt qd plus hnt
 erit. supponit alia dicitur hnt
 in hnt n hnt t dicitur ex hnt
 ex supponit n desiccando t dicitur
 ex supponit hnt. alia a qd
 plus hnt de alia pualiter hnt

vñ i hoc solo clā n i alio vñle
 possunt sic q̄ pñctat a vñct q̄ dñ
 creati sūt vñ spētū ē. q̄digne
 possit potētie facti sic creati q̄
 q̄ esset supior ubi tenuior facti
 q̄ q̄ calores & cōdō p̄dōy deho
 creti & apparetur i dñā quali q̄
 dñm mādē i dñ hōm fuit. q̄
 q̄ aīa hō ē cū dñā q̄ supior
 q̄ cepit esse lūmī q̄ calore lū
 lūmī creatio de se dñā aīa
 & h i aliq̄ plus habūdauit
 ignis colles nāra sūt aīa
 ut lō q̄ de dñā plus melanochol
 ut bō & aīn. q̄m d̄ de q̄ p̄g
 mādē ut p̄a. q̄ q̄d n̄ p̄
 i q̄ clā q̄lī p̄uēnt hūmānū
 corp̄ sūt est & h i q̄ dñā p̄
 gna d̄ dñā fecisse hōmē q̄
 lūmī dñ. sūm. n. dñdē est aīa
 q̄ sp̄ & lūmī est & mādē. q̄ lū
 mī sūt vñ. h i a dñ hō ē collatū
 ut aīa spētū. sūt dñs. hō
 de lūmī dñ & sp̄mānt i sūt
 sp̄mānt. vñ cū dñā melanochol ē
 sūt & dñā p̄gmatat & colles vñ
 solus hō creati est & p̄ aīa bō i q̄
 dñm lō & aīa mādē. Omīs aīa
 p̄a est & dñā rēflectit nūm
 est & mīp̄lq̄ ē q̄m q̄ i p̄mānt

calicem et si nunt aliquis cum compa
 re viano luno corp' mlieris ee cre
 de q' luno visibile est et io n' p'at
 id qd' h' n' p'at' et dicit al' h'ore
 n' i' comp'at' ut h' q' caliditas
 mlier frigiditas et frigid' vno et
 hoo q' d' dicit pagina dicit d'm se
 esse mlier q' contra add' s'io em
 ad l'at' d'end' est d'm p'at'at'.
 ut p' h'orem. s' d' al'q' vnde r'oe
 p'at' h'ore et feminae tuc p'le e'
 d'it et ad huc p'le. s'or d'it n'a esse
 si d'ma uoluerat ee q' ut al'q'
 n'a ap'et' n'oe et d'ma notu' p'at'
 de s'or d'icet h' ee d'ma uoluerat
 derogare ad p'at' h'orem sic ee
 fem' d'icet q'z respondet' e'g'no. i.
 ei p'le. q' ei d'ebuit. et al' n'a p'
 rebz dedisse et sic p' n'a m' e'p'at'
 corp' humanu' creatus. ut a quo
 sum' h' u' d'ma septe' sig' i' illa d'ic'
 est ee fem' q'la' fem' sic p'p'at'
 s'io n' m' d' sapient' ad ee fem' ee
 n' e'p'lic' q'la' al' n' d'icet h' idem
 et p'ponit q' i' hoc p'at'at'. s' p'm
 ipi n'clent' vres n'e' ut ignomine
 sue facios h'eat om' n'clut aliq'
 ear' t'p'e s' ut iusticos nos crede
 n' i'omen' t'p'e ut n'a p'p'at' illud
 et p'at'at'. s'io m'clot' s'icet popu'
 s'or n' d'it i' omibz i'one esse q'p'at'

si p' m'ent' s'm' al'icui n' al'icui
 bi d'ic'at' q' d'ina p'at'at' d'it
 m'at' ipu' s'io et fidei m'e' m'anda
 tu ee credam' s'io n' ut moyses
 si agn' n' p' d'icet s'icet igne p'lu
 rat' s' p'at' quoc'z m'ant' q'ui ei
 p'at'at' est domus sue et si i' a' s'it
 fieret ad est' agn' tuc d'ic'at' q'
 l'ur'at'. s'io q' ei de d'ic'at' al'icui
 q'uiat'. si ad ill' p'p'at'at' n' s'it
 fem' m'ant' domus m'e' quic'z
 quoc'z m'ant' i' m'ant' t'at' fide
 catholica i'qu'at'. s'io d'icet n'
 ut n'z ille ad i' d' p'p'at'at'
 p'at'at'. tuc ill' igne fidei q'ui
 rat' s'it m'at' m'ant' h'at'et
 domus sue quic'z ex sapia m'
 l'at' aliq' quoc'z m'ant' n'clut
 q' al' aliq' q'it' et si aliq' i'p'at'
 s'icet illa h'ent' p'at'at' p'
 de suo cap'cio p'at'at' q' s'io la
 p'at' p'at'at'. s' q'io ne h'at'it ar
 dat'. s'io n' p'at'at' et i' eis q' d'ic'
 d'ic'at'. s'io n' illa fidei q'ent' n'
 m'at' h'at'at'. t'at'z e'p'at'. et i' u'
 rat' s'icet ill' q' magna l'at'at'
 t'at'at'. et q'io de p'at'at' creat'
 fecim' m'ant' q' d'ic'at' d'ic'at' com
 p'at' et d'ic'at' i'omibz ee fem' d'
 creat' q' i' t'at'at' et quibz v'at'
 hoo d'ic'at'. h'at'at' q' et l'at'at' d'ic'

Sabrinus

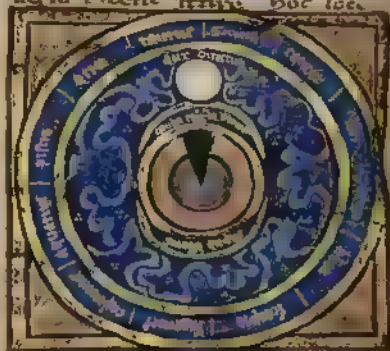
q̄lū inde cūtat Jūl' fūmū' celo
 mens. Cū g' dēū est. Celū regit
 omīa. Allog' dēū est q' sic vidē'
 vel cū d' celū q' dūlū' stell' celū
 ē d' cūlū' fūmū' q' sūo celū
 re' ē cūlū' stellārū q' tōū' dūū
 fūmū' ē tempus subdūa. Celū g'
 reg' omīa q' sūo celū' ut d' celū
 omīa pūmū' in h' celū dū' stelle
 fūmū' ē n' ut gēme' d' dūū. h'
 q' t' cōd' q' dūlū' fūmū' t' cūlū' p'
 p' cūlū' vidē'. d' cūlū' dū'
 q' m' t' hūc m' t' illū p' cūlū' vidē'
 ē q' d' d' fūmū' fūmū' mūmū' fūmū'
 n' mūmū' mūmū'. An omīa cū
 cūlū' mūmū'. ē h' mūmū' q' h'
 mūmū'. An q' cūlū' mūmū' as
 fūmū'. h' d' fūmū' ut d' fūmū' t' cūlū'
 ad cūlū' q' cūlū' refert. Alū dū'
 celū' p' mūmū' mūmū'. q' gēme'
 cūlū' n' n' alū' t' celū' ut t' dūū
 possit fūmū'. h' fūmū' t' cūlū'
 loū' ē dūlū' fūmū'. cūlū' dūlū' cūlū'
 cūlū' d' loū' ad loū' mūmū' nūlū'
 cūlū' cūlū' mūmū' celū' mūmū' fūmū'
 p' q' cūlū' fūmū' t' p' gēme' fūmū'
 cūlū' gēme'. q' vūa hūmū' q' cūlū'
 cūlū' cūlū' ad cūlū' cūlū' cūlū'
 fūmū' pūmū' t' fūmū' gēme'
 Qūlū' n' hūc fūmū' q' d' loū'

ad loū' mūmū' gēme' cūlū'
 Alū cūlū' q' mūmū' cūlū' n' fūmū'
 d' fūmū'. q' cūlū' cūlū' dūmū'
 mūmū' p' mūmū' ut p' mūmū' mūmū'
 dūlū'. cūlū' n' Alū mūmū'. An
 ad mūmū' ut mūmū' mūmū' vidē'
 cūlū' illū pūmū' ut fūmū' fūmū' vidē'
 mūmū' fūmū'. An Alū mūmū'
 neq' q' fūmū' ut mūmū' ut mūmū'
 mūmū' vidē'. mūmū' n' fūmū'
 p' fūmū' p' nūlū' t' mūmū' fūmū'
 cūlū' q' d' dūlū' p' mūmū' ut
 p' mūmū' mūmū' fūmū' fūmū'.
 fūmū' d' fūmū' n' p' fūmū'
 mūmū' pūmū' dūlū'. q'
 m' fūmū' hūc fūmū' n' fūmū' dūlū'
 dūlū'. An pūmū' d' dūlū' nūlū'
 cūlū' vīlū' n' cūlū' q' mūmū'
 dūlū' possit dūlū'. q' nūlū' h'
 fūmū' dūlū' q' mūmū' cūlū' cūlū'
 pūmū' n' fūmū'.

| Ad cūlū' fūmū' pūmū' dūlū'
 x. cūlū' cūlū' q' q' dūlū' dūlū' vīlū'
 fūmū' Alū fūmū' dūlū' dūlū'
 g' fūmū' dūlū' dūlū' dūlū' dūlū'
 m'. dūlū' g' vīlū' fūmū' gūlū'
 dūlū'. lūlū' dūlū' dūlū' n'.
 g'. lūlū' lūlū' dūlū'. cūlū' cūlū'
 fūmū'. fūmū' gūlū' mūmū'
 fūmū' ex p' cūlū' dūlū'

an solem vidi. & post occasu ad
 nra pade eu & subsequi h namq;
 ipse. Dicit. n. stella illam al
 torem ee sole in dicit vidi
 vespe & si n sepe sole. cu' & i m
 ne h illu n antedao. Denam
 lucis & helius i eodem tempe
 anni n q pcedit & subsequitur
 h q an eu & p v' qo sinat
 endu. cu' dnt verum & mēu
 ee eade se colous & q'atit i q
 etatis sempq sole coctari. Cu
 s sic coctant q vna pcedit alia
 llet pcedent i vespe p' splen
 dore solis i claritate n vidi.
 h subsequi post occasu ei' appar
 et & i p'ntis pcedent nepe vidi
 ite q'it n splendore dnt oculis.
 Sz q' hie vna colous & q'atit
 vna deade stella reputat hie
 Q'nt & mēu se i anno ann
 etatis p'ntis & i nro logi
 adu'tat fuisse q' q' & i f'ior
 ab hie sui ordi q'atit illius
 se g'mit. h'ox' sol. n. anq
 de eo dicant de statu d'icet
 d'icet p'cedit d'icet. Deni s
 calder sole dyant esse i me
 dio plaz hie verum & mēu
 & veru liquat' egiptu n q'

h'ic & p'lo eade s'p' dyant & h'ic
 p'nt mēu & vni. Dnt quidam
 q' & adam p' i d'icet vniq' ad p
 tu vna q' puenit. sol p'at ea
 stare & retere. h n dnt q'. flor
 it di' nq' stare. h tū vidi q' cu
 h'ignee nē nō est vni ead s'p
 ee in motu. vident' tū scire aliq
 q' d'icet p'hest q' q' d'icet eleuatoe
 & d'icet. q'at. n. mē o'mt a
 logos vniq' de planent aliq
 plus solao remouit a d'icet & tū
 eleuāt aliq plus solito descende
 utus. d'icet. q' d'icet di'. Cu s
 eleuāt' & d'icet. h'ic n' hoc
 f'ic q' d'icet eleuāt' & eade p'nt
 h'ic vident' stare. hoc loca



h'ic d'icet h'ic aliq h'ic vident
 & f'ic h'ic eleuatoe & d'icet
 ea & sol. Cu n. f'ic tū calder
 aliq plus solito descendo f'ic

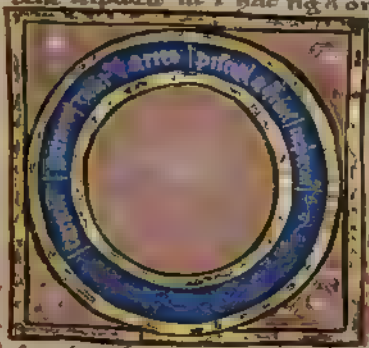
vñ deficcata corpora stellarū pl'
 solas lenis ascendit. Si tñ plus
 solas ad nutantū su accipiat hu
 morem plus solas hūda et gū
 da reddat est. vñ plus solas des
 cendit. Et q' dñs stare an' legū
 ē. p. sic vñ dñm dicend' ē. cur cal
 der solem dicant q'reu. egypci et
 plato scdm. vñ ē solem ēē sub m'
 tō a vnde uix solem lūmā. Et
 n. lūmā frigida. et hu. sic uocū
 et ut sol qui ē calidus et hō ei
 uicini' eēt q'reu' ex calore solis p'
 gūda' lūmā. ex siccatate hūda' et
 tūpāret' n' cū uicini' sit ēre et
 vñ ill' mag' dñat si distēpāci uē
 mret eām distēpāciā reddet
 ē cū lūmā p'o lūmā eāredat ut
 ostēdem' et a solo recipit id est
 ut fons su' lūmā sit sūpōna h'
 mediu. h' p'ut' hoc uñ est calde
 is. tñ ill' uñ est ex hoc q' dñe
 m' sol et uen' amon' q' nūq'
 dñs q' se tot' spacio tūp' s. i.
 Anno plus mñ' uē ēst sol p'
 fiant. fare q' equaler sūt eox.
 circuli si mñ' ul' q'reu' ē g'reu'
 circlop planere breu' ē p'p'et'
 p'p' ē pag'ōe. Redu' p'p'et'ū.
 Et q' fore equaler sūt vñ ab

alio tot' g'reu' n' p'. In' dñe g'
 sele i' q' eātur uenit et tñm p're
 sol m'etecar supiores p'ret dēloz
 m'curū et solis plus q'phendens
 de m'curū q' de solis. Circulus
 u' m'et' et supior p're su' m'et'
 eāt uenit. h' i' tñm. solis m'
 Circulus autē solis supiore su' p're
 m'curū et tñm uenit plus
 m'curū mñ' uenit. q' q' su
 ali' m'et' dñs si odit solis sit
 dēloz m'et' dñm illam odit o
 dēloz.



Et ē circulus solis p' m'et' et
 p'p'et' illam dñm m'et' m'et'.
 ill' dñs q' q' g'reu' illam q' sol
 ēre p' supior p're su' circū
 et ill' p' m'et' supior p're h'
 p'p'et' appareat sol n. i' tñm

abscurde ultra seculi supposita
 reputat et sol illi suppositus. h. i. a
 tectum ad sole inferam. Et quoniam
 ceteri planetes quodmodum sol mo-
 uentur de motu solis loquuntur
 similia et aliter intelliguntur. Quia
 sol uero facit omnia phosphae fuit et
 manentem ab ortu ad occasum uol-
 unt. Solem uero et alios planetas
 hinc motu ab occasu ad ortum
 mouit quod etiam ostendit oculis per lig-
 nas disponitur. Cum enim aries sic
 sit positus quod quoniam in medio celi est
 inter illa et orientem est tantum de
 in gemini post eum sunt ipsi
 et occidit sic pilae. per Aquarius
 deinde capricornus ut in hac figura ostendit



Si ergo sol illius occidentem tendit.
 de arietem et signum illius occidentem
 pilae tendit. et in pilae deinde et
 cetera. Cum ergo illius orientem tendit

de arietem tendit. et in pilae deinde et
 cetera. Cum ergo illius orientem tendit.
 ab occidentem tendit. Quia enim
 ceterum uolunt quod uoce sunt sic
 et. Cum firmamentum ab ortu in oc-
 casum uolunt. si planetes similes
 mouentur eodem tantum imperio quod in
 terra stare uel uide nichil possunt
 uel quod rapido motu abirentur
 in ipso illius tempore in firmamentum
 ceterum motu uolunt. si huius
 et firmamentum ferantur. firmamentum
 et in ipso eorum secum ab ortu
 et occasum uolunt ad ortum uel
 quod ceterum et nunc quod et nunc
 eorum se mouent. et a nunc quod
 uel deferretur. si enim a hinc motu
 quietem. quod et paulatim uadit
 ad orientem ab occasu nunc ceterum
 est quod ad occasum ab ortu et
 alius motu est. huiusmodi et dicit
 hoc et non possunt. cum enim sol a lo-
 de stellis et firmamentis fixis quod
 ab ipso reflectitur. si enim. aliquis
 nunc sit in a nunc deferretur
 de eo quod sol uadit ad signum illius
 orientem posita dicit sic uideri
 non uero sic est. Cum enim a firmamentum
 et sol nunc motu ab ortu ad oc-
 casum tendit et quod sol est. huiusmodi

per Americis. q. firmamentum
 aliqua ueloci est cu sole in
 sic cu i recta pte vni signi
 Cu n sol uenit ad ortu n illa
 p signa que ibi videbatur
 sup solem. ut. p postior z p
 singlor dies censeudo uidet
 q eat ad postiora signa. cu
 cu n uideat q p probari z p
 lunam. Cu n. cu sic lunam
 ad septentrionem si ferre. si
 nubel q sup ipam erat qu cu
 leu lunam uidet q ad postiora
 ra signa erat. h q pte fuit
 doctrinam omnium pte pte
 z uera est. illi gaudium. Concl
 hoc q ille dicit. Alia a firma
 mento n pte refert ad i eo n sit
 z si n sit i firmamento cu possit
 refert ad eo loci nra nra fuit
 q di uocata etia firmamentum. p
 firmi dicit q sit i firmamento ut
 eni i uoce q de nra pte am
 si alig. leu uox nra nra sit i
 pte illi. defertur z si i ea n
 sit q sol cu tunc leu z igne
 de nra etiam si i eo n sit p re
 ferri. q. nra q sol z alu pla
 neta ab occidente p orientem
 ad occidit a est recta modo h

Aliguo m. l. Descendendo ad
 Australia. m. Ascendendo ad
 borealia. In pte am signor
 disponem. h dicit aliquis que
 necessitas fuit q sol aliguo z
 n recta m. monder. respadent
 magna. q ut ostendat pte
 celum. qualis distictio obliq
 methudo apert a remotior. i.
 a caporno icapiant. Cu em
 sol it caporno q gtingit
 i medio decembris. temp. n.
 sol i medio uni mlti uenit
 signa z i medio septis mlti
 q. eiq mlti acclit. i quo
 sol illud mlti. q remotissim
 z a mlti hntone. ille frigore
 ptingit. erat. n. z aqua nra
 hnt frigida fuit n a sole califi
 ant. se cu n sit uenit uenit
 der spallit i nubel q distoluit
 i pluuia. m sit qdam uenit
 calidum que hntempl. sit
 enim hntempl frigida z hnt
 da grediet. donec sol tntest
 aquarum z pteat qu pnt
 mlti i medio annuati. sedm
 i medio februarii. Constat
 q hntempl i hnt ut q hnt
 mlti z hnt q q. nra repit uni

in hoc qd frigore ostendit
poti' sup'fieri dicitur. n' p' calor e
uaporare qui remanens natus
inter radices hbar' & arbor' in
com'q' m'it' pignat' obanet
Quoniam aut' n' p'fert q' n' es
lor nec humor ex quibz est om'e
terrenu' p' ostetionem frigoris
n' p' ascendit. s' gelu' vñ m'i
nuet. vñ g'ndit. vñ pluuia
vñ contraria. vñ s'lmia p'm
g'nt' t' r'actat' de aere' dicit
m'. huc g'ilia s'it aqua. fleg
ma. oras. decrepita. h' enim
frigida & humida s'unt t' eode
m'li' & h'nt colera' p' fleg
matica. m'li' uiuent' p' d'
crepita. pollina & t'finitas q'
est q' flegmatica ut coctidiana
fubris. q'm' nulla q' est q' colla
ut d'iana. vale & t' eode' aug
mentare cibū. pot' q' humani
corp' ex frigiditate g'ngit
vñ calor m'e remanet plus q'
sumit. Com' g' m'ior' d'etione
vale est m'unde exhorit' refecto
nem. s'it est q' d'p' antiquos
deus h'iemis penguin' venare
pungebat. In o'd bonū est vñ
calidus & aere' cibis. Qu' n' d'

Ascendendo usq' ad aruam p'
uenit qui t' medio m'it' m'e
n' natus remor' n' natus p'ing
it' pot' t' medio m'it' t'one
pot'. vñ aer m'e h'icablis
t'one. n' natus cal'. n' natus
fri. n' natus. ha. n' natus. sic.
h' m'e q'ntoz qualitates temp'at'
ex hac tempie pot' d'it' ap'it'
eud'p'at'q' s'unt humidas qui
p' radices hbarū & arbor' ascen
dent q'nt' eis angustia t' uagrea
t'one. vñ quidam m'it' h'ap'it'
t' apl'. q' d'p'it'. q' d'it' d'p'it'
fiores. Et q' d'p'it' h' temp'at' q'
ig'nt' s'it ut m' pluuia' ex
vicinitate h'iemis n' s'ic' ex h'
cinitate estat'. m' eade' r'one est
lidus. n' frigidus. m' est q' t'
m'it'io sepe m'it'ant' h'et. q'
cū q'p'it' humida ap'ea s'unt
statim coctipant' ex s'ubito fr
gore. s' si aliquis i' hoc temp'e
se g'ntet' ead' t' eo q' t' alio
m'it'at' d'it'. h'ic s'ubiacet d'
vñ g' est q' si m'it'et aliquis h'
om'e cū aliq' m'it'at' n' t'
d'pe m'it'at' t' h'ieme s'ic' i'
d'ere. Cū m'it'at' ead' t' eo
m'alo humore p' m'bra se d'it'

venit. ex frigida h̄emis
gignunt humores nec possunt
dissolvere. Et calere aut ueris
eodem dissoluitur quibus dicitur
ad p. m̄b succubir h̄o et morit̄
h̄ tempus extendit donec sol
transit aequum et geminos. q̄
p̄m̄ i medio asit. s̄dm̄ i m̄ho
m̄t̄ huc r̄p̄ci p̄siles sunt
ser. sanguis puerilis. q̄ est
lidi et humidi sūt i eo n̄p̄i uer
li se h̄m̄ melancolici. p̄ci s̄m̄
gummi. meli s̄m̄ p̄ci p̄ci
p̄ultima est i m̄m̄ q̄ venit ex
sanguine ut s̄m̄. q̄m̄ mala
q̄ venit ex melancolia ut q̄ra
n̄a i eod̄ q̄ quoniam uer frigi
dit et s̄m̄ abis. eū q̄ s̄m̄ inq̄
ad cancerū ascendit ex p̄p̄ndat̄
te sua t̄ram icondit et desiccit
n̄a est etas calida et s̄m̄. q̄ i cap̄
ent i medio iunū q̄m̄ s̄m̄ m̄t̄
cancerū extendit aut d̄m̄ sol t̄m̄
s̄m̄ leonem et uirginē q̄m̄
p̄m̄ m̄t̄ i medio iunū s̄dm̄
i medio augusti. h̄m̄ t̄p̄i q̄
radices s̄m̄ et s̄m̄ desiccit
re p̄as. p̄siles q̄ h̄m̄ iunū ad
lere uiuentem. h̄m̄ calida
et desiccit. in eo m̄t̄ se h̄m̄ flux

matia. p̄ci caleris meli deax
p̄ci meli p̄ci uiuentem. possit
q̄ i m̄m̄ q̄ venit ex colera
q̄m̄ mala q̄ est ex s̄m̄ in eod̄
q̄ ueris ut frigidit et humidi
abib. Augmentand̄ q̄ p̄ci q̄m̄
p̄ci est abib. eū eū ex calere
s̄m̄ p̄ci p̄ci am̄p̄. eū p̄ci
caleris m̄t̄ ex quo s̄m̄ h̄m̄ abib
d̄m̄ h̄m̄ q̄ p̄ci am̄p̄ t̄m̄ i
sanguine Augmentand̄ est. h̄m̄
oū q̄ est i m̄m̄ d̄m̄ i
deis tempibz ex p̄p̄ndat̄ et
remedione solis h̄m̄ p̄ci
solis q̄m̄ i leone eū d̄m̄
a m̄a p̄ci q̄m̄ q̄m̄ i ge
mūm̄ i uirginē m̄a q̄m̄
t̄m̄. i l̄m̄ q̄m̄ t̄m̄
q̄ i ill̄ tempibz op̄at̄ calerem
et humorem et d̄m̄ i m̄m̄ calo
rem et s̄m̄. i d̄m̄ frigidit
et s̄m̄. eū r̄p̄at̄
est q̄ eū i t̄m̄ i m̄m̄ ex
h̄m̄ p̄ci est q̄m̄
caleris ex uirginē h̄m̄
p̄ci op̄at̄ humorem
Est i m̄m̄ et uirginē
ex p̄p̄ndat̄ op̄at̄ calerem
q̄ q̄m̄ ex caleris uirginē
ut am̄ humorem desiccit q̄

in quo tempore callet si vñ
 sit humiditas si q est temp
 callet. cu a sol est i lū q am
 omno deficiat est humore. et ex
 tunc callet. orit' autūpn' frigi
 dus et hie. i quo frud' hūtel
 m' hūmāte ut radies et d col
 ligū' ex gemma siccitate est
 tū et autūpn' māt' incipit
 dūc' autūpn' medio septēbris
 sole māt' libit' et exēdūm
 q dū sol est i scepione et li
 gūcario quop p māt i medio
 octobris scdm i medio novēbris
 inciat. Alimilit' hūc temp
 tūa melancolia sent' / q frigi
 de hū et hie. In eo se māt
 hūc sanguines. pei' melancolia
 uel. apeli' pueri. pei' senes
 pessia et infirmitas q nāt' ex
 mēla. māt' māt' q ex ex māt
 gūte ut em' gūalt' dūcūp
 i omē tēpe dūcū pessia est i
 infirmitas que fit ex hūmāte
 māt' tēpe... qūcūqz n. tēpe aug
 māt' n. māt' qūcū māt' q
 fit ex hūmāte tēpe qūcū
 qūmāt' omē qūcū tēpe
 māt' māt' i eod i nēle māt' et
 i hūmāte māt' est h iūp' ex vñ

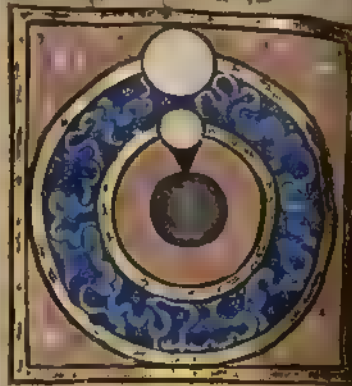
nature etatis et subiectis hūm
 māt' i quo q sita siccitū tūc
 habūdancū dūcū hūc pūcū
 hūc out' qō similit' pūcū dūcū
 sol qūcū i sūgnatūo tūc dūcū
 qūcū i pūcū i sūgnatūo qūcū i
 aquario qūcū aliat apē' qualitatē
 i al'. aliat i istis hūc sol māt' et
 i pūcū dūcū nēpe. i. sūgnatūo
 et sūgnatūo qūcū ex hūc estāte dūcū
 est hūmāte māt' sol māt' māt'
 tūc dūcū tūc tūc est frigid' et
 hūc i istis aliat q sol māt' i remāt'
 est ep' frigid' hūc qūcū dūcū dūcū
 fiat callet. qui dūcū deficiatū
 pūcū dūcū deficiatū dūcū i māt' et hūc
 hūc tēpe hūmāte. qūcū qūcū ut pūcū
 māt' hūmāte hūc hūc et hūc i pūcū tūc
 māt' hūc māt' hūc i fine māt'
 hūc et māt' hūc i medio est hūc dūcū
 tūc i pūcū māt' hūc māt' hūc
 gūcū. i fine n māt' frigid' māt'
 hūc. i medio est. hūc n p qūcū tūc
 hūc māt' tēpe dūcū dūcū ex dūcū
 tūc dūcū ut si cū sole i hūmāte
 hūc hūc hūc aliat calidus et
 hūc pūcū ut est māt' pūcū
 hūc calidus et hūc. hūc n i estāte
 cū sole hūc frigid' et hūmāte pūcū
 nēle plus solū hūc frigidus et

humida. s. prudenti. prudentia. s.
semp phisico q signa obtineat
sol. 7 quis psmat. cu eo sit. eod
signo. ut scit. quall. fuit. fir
est. 7 alia tempa. ut q fuit.
q. i. p. s. sic. modicis. Cu q
sol. dultit. opet. sol. obliq. al
candendo. 7 descendo. viderit.
quid. nall. scit. si semp. rult.
n. nollat. de h. a. n. nollat. du
bitat. q. si semp. p. p. q. sol. nob
moiet. ut est. t. e. h. t. e. semper.
est. h. a. n. n. n. q. al. q. a. n. d. p.
si. f. a. n. a. semp. r. m. o. i. e. ut. est.
p. h. y. e. n. e. r. i. g. o. r. f. r. i. g. o. r. s. semp. est.
n. ex. f. r. a. f. r. u. a. 7. s. i. b. n. a. s. c. e. n. t. u. r.
p. d. i. e. s. a. l. i. q. s. i. f. e. m. o. i. e. t. u. t. e. s. t.
t. a. r. i. e. t. q. e. s. t. d. i. s. t. a. n. z. a. n. o. b. s. e. m. p.
f. a. d. e. t. e. m. p. n. e. r. y. u. e. n. s. i. f. a. l. i. q. d.
m. a. l. i. t. a. p. u. e. n. i. t. y. s. l. o. r. a. d. d. e. p. e. s.
f. i. n. i. t. m. a. l. i. t. a. i. n. p. u. e. n. i. t. y. s. l. u. s. f. n.
f. r. a. m. g. a. p. e. s. q. u. i. d. a. g. t. h. y. d. e. m. e.
n. o. q. f. r. u. a. 7. a. l. i. q. n. a. s. c. e. n. t. u. r. a. d.
m. a. l. i. t. a. t. i. o. n. e. t. e. n. d. e. r. e. t. s. i. p. u. b. l. y.
a. l. i. a. v. i. u. e. n. i. p. o. s. s. e. t. e. q. u. i. d. e.
m. a. l. i. m. o. r. u. s. l. i. b. i. t. 7. d. e. e. i. s. q. a. g. i. t.
o. b. l. i. q. d. i. s. t. a. n. d. o. 7. d. e. s. c. e. n. d. o. m. a. s.
d. o. m. i. n. y. p. s. a. n. e. n. t. e. s. t. u. t. d. e. e. i. s.
q. a. g. r. e. l. a. t. a. d. f. i. r. m. a. m. e. n. t. u. d. i.
c. a. m. i. Cu. q. s. o. l. n. u. l. l. i. m. o. r. u. a. l.
e. e. n. t. e. a. d. a. r. i. e. n. t. e. s. f. i. r. m. a. m. e. n. t. u. d. i.

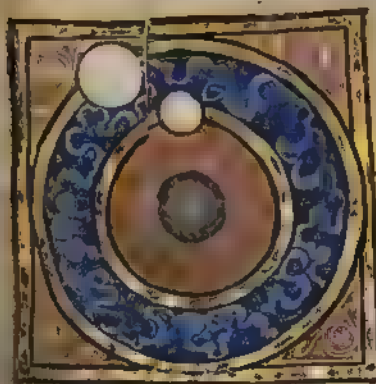
corde. t. n. a. f. i. r. m. a. m. e. n. t. u. d. i. a. c. c. e. s.
s. i. r. e. s. e. r. e. t. e. s. e. n. t. y. s. l. u. p. t. i. a. m. a. g.
s. p. l. e. n. d. o. r. e. q. u. i. d. i. e. s. f. i. l. t. r. a.
n. e. x. i. s. t. e. n. t. e. e. o. d. 7. s. u. p. i. o. r. i. p. r. e.
e. s. t. o. b. s. c. u. r. a. t. i. s. q. u. e. v. o. n. o. x. d. e.
p. e. n. d. e. n. d. 7. q. d. i. e. s. a. l. i. s. t. u. s. a. l. i. b.
s. u. a. l. i. s. d. e. n. a. t. a. l. i. p. u. s. d. e. n. d. e. h.
s. u. a. l. i. d. i. s. t. a. n. t. i. s. s. l. a. t. a. l. i. u. d. i. e. s.
s. p. a. c. i. u. p. r. i. u. h. o. r. a. l. g. e. m. e. n. t. v.
s. u. l. l. e. m. d. i. e. m. 7. n. o. c. t. e. s. f. a. c. i. e. n. s.
v. i. d. i. x. x. x. d. i. e. s. e. t. i. n. a. l. e. e. i. d. e. o.
s. i. d. i. e. s. 7. n. o. c. t. e. s. h. u. i. c. t. u. i. p. h. i. a.
d. i. s. t. e. n. d. a. n. o. n. a. p. r. e. n. o. c. t. i. s. u. l. q. a. d.
e. o. r. a. m. d. i. e. s. v. s. u. a. l. c. a. l. i. d. 7. h. u. m. i. d.
e. s. d. i. c. e. n. t. e. s. a. d. e. i. a. d. i. e. s. v. s. u. a. l. n. g.
a. d. y. e. c. a. l. i. d. 7. s. i. c. a. n. o. n. a. e. i. d. e.
u. l. q. a. d. e. o. r. a. m. n. o. c. t. i. s. f. r. i. g. i. d. 7. s. i. c.
h. u. s. i. n. g. i. n. g. i. t. q. a. d. a. m. i. f. i. n. i. t. a. t. e. s.
7. d. i. u. s. p. r. i. b. i. e. i. d. e. m. p. e. i. 7. m. e. l. i.
7. p. d. e. a. m. r. o. n. e. m. d. e. t. e. m. p. i. b. y. s. e.
h. u. i. c. v. s. u. a. l. u. d. i. e. s. 7. s. p. a. c. i. u. q. u. o.
s. o. l. a. b. o. r. u. a. d. a. c. c. i. d. i. t. u. r. r. e. f. e. r. t. u. r.
h. e. u. n. a. l. l. e. u. i. m. o. i. t. d. i. u. s. t. e. n. d. o.
p. h. i. a. e. n. i. p. a. r. i. l. l. i. s. o. l. r. u. l. y. d. e. n. i.
s. p. l. e. n. d. y. p. o. s. t. e. a. c. a. l. e. r. a. d. u. l. e. m. i. t.
r. e. s. t. a. n. d. i. o. 7. e. q. u. i. s. i. n. e. s. t. q. r. i. f. a. l. u. l.
u. i. y. e. q. u. i. s. a. r. t. i. b. u. s. q. u. e. b. o. n. o. i. a.
p. d. e. a. s. p. p. e. a. t. i. b. y. q. u. e. n. i. e. n. t. i. a. d.
f. i. n. i. t. p. h. i. a. n. e. p. e. d. e. n. t. e. s. a. d.
r. u. b. e. n. s. s. o. d. s. a. d. e. n. t. i. s. s. l. a. t. e. d.

tunc lamp. i. ardens. Quia
 philoge. i. amans terram. in istis
 actualibus diebus et 7 anno dicitur
 res geruntur. Aliqua namque sunt
 equales noctibus. Aliqua pluviosiores
 Aliqua bruniores. hanc distinctionem
 habet quia causa. Cum soli huiusmodi
 liby signis ostenduntur. dicitur qui
 est in medio tande zone in nos
 et ipsum potest. Auctore a nobis ne
 illud cito videamus. et ea et eadem
 quod etiam cito ab oculis nostris au-
 feratur. in his est splendor apud
 nos super terram. et sic dies pro-
 lusa iura et 10 nox. et quoniam est
 in canis et in aliis actualibus sig-
 nis. quoniam est tunc oris cito
 tunc mane videtur et eadem ab oculis
 videtur. Auctore fit pluviosior est
 splendor super terram et brunus
 vultus. Eodem modo in arietibus et
 libris exstante quod a nobis equali-
 distat. equaliter super terram et sub;
 terra est. fit est equaliter sple-
 dor et equaliter obscuritas enim
 in effectibus soli etiam ex nullo
 motu quod ex accidentalibus de oculis
 si eisdem dicamus. unde et quo tempore
 fiat cum et alio tempore gerit
 gerit sole esse in medio zodiaci

qui loci edipit et luna in
 eod. sic potest et quoniam linea digerit
 in per modum solaris et lunaris
 et quoniam corporis sic.



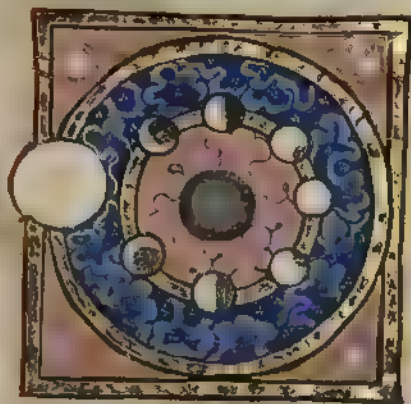
tunc luna facit radios solis et
 dicitur si ad terram obiectu lunae
 et corporis possit descendere
 in et quoniam et in tunc luna
 per gerit quod alio die non est
 in super terra soli. sed tunc tempore
 quoniam luna hoc gerit. et quoniam
 et quoniam per gerit sic gerit
 in et quoniam die luna in tunc
 terra quod alio aliquid sit istud
 cum ab alio capite et si per
 na sol radii et descensu splen-
 dors a nobis auctore hoc in



et de sol. fecim' mēore pro
 et ad nro. deum de luna dillectio
 una q' ex p'mitate ad q'
 tre sp'it' h' corp' q' are
 h'ic t'm n' h' h'ic splendorē
 calore h' accendit a sole. Si enī
 sp'it' calore habet cū viciatū sit
 tre p' singlos m'et ad canē
 mēditat' a cap'ornā defēdit
 p' singlos m'et est calore et h'ic
 h'ic m'et in t'm ager n' pro
 tancus i'equitibz aliqd' t'ra vūc
 poss'. Caruo g' calore et splen
 dore a sole t'm supposito illūc
 n' t'm temp' e'que h' n' noulam
 n' m' plenilunū. m' mclumū
 vū h' p'ngat viderim'. d'ic q'
 d'ic q' q' est supposita soli t'
 oed signo p' mmo splendore
 solis est oblatum n' posse ap
 p'at' h' q' elongat' a sole
 p'ic'it' splendor apparet'

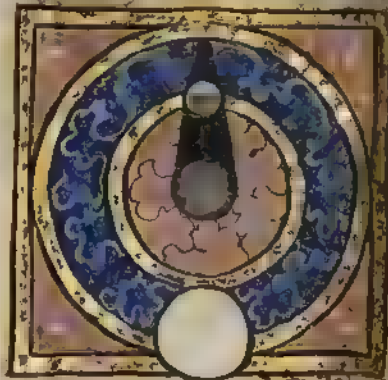
17
 vū cū plus remouet' a sole
 natia t'ca splendor apparet'
 q'ro illi p'p'iqua est m'et
 h'ic si t'm q' p'p'iqua est m'et
 noe t'ca splendor apparet' q'
 remouet' m'et apparet' t'
 p'ic' opposita soli p' apparet'
 splendor. Cū g' p'ic' apparet'
 a p'ic' solis t'm h'ic illa p'ic'
 nob' n' v' q' omē humanotū
 corp' supposito aliq' oblatū
 t' opposita p'ic' solis n' vū
 b'ic' t' p'ic' solis splendorē
 Cū g' luna in p'ic' n' vū
 sit oblatū soli t' opposita t'
 m'et p'ic' solis t'ca p'ic' n' vū
 p'ic' solis est illuminat' a
 sole. In p'ic' a opposita t'ca
 t'm n' vū m'et. In a m'et
 luna n' vū q' n' elongat' a
 sole. p'ic' p'ic' splendorē
 ad mod' g'ic' accit' apparet'
 p'ic' m'et p'ic' p'ic' plus
 p'ic' a sole plus splendorē
 h'ic d'ic t' q' m'et p'ic' a
 remouet' a sole p'ic' m'et
 t' est nō p'ic' splendorē
 cū d'ic t'ca d'ic t'ca t'ca
 vū n' d'ic n' vū ad t'm est
 p'ic' p'ic' m'et p'ic' a t'

maior dimidia. Breuius uero
 die q. p. diametri remoti
 est a sole quid p. probari q.
 h. p. sole in octaua ipa ori
 iam tunc umbra ascendit. et
 splendor descendit. Et quia
 praeparatos. i. plenilunium
 postea uero tempore apparet
 soli et umbra descendit splendorque
 ascendit unde deficit ex nostra p.
 et splendor et fit prima defen
 dendo amplius. Deinde di
 cimus. deinde monydes h. omnia
 aptiora erit an oculi talia
 fuerint posita.



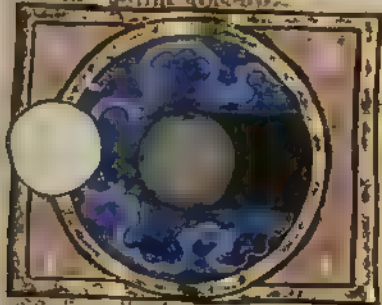
Eclipse uero lune caligat in
 sole et luna in parte eclipsata
 lucet sic dispositis q. sol et in
 ore humore luna in superiori

tra uero in medio. sic si luna
 si scilicet a medio partem con
 pa in hunc p. modum dicitur ad
 hunc modum

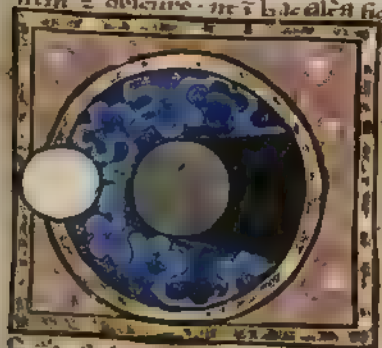


tunc tunc. et in parte alia
 dicitur umbra et usque ad ipa h.
 na uero sol radii non possit ea ab
 de partem eclipsam. deinde monydes
 se tunc et in hunc. et splendor
 eclipsata appare. An est q. n. de
 fieri nisi in xv. luna. quare est h.
 li opposita. uero totum. xv. h. gaus
 h. q. h. h. gaus et eclipsata uero
 h. n. gaus. deinde. h. q. gaus
 h. ex figura umbra et. de figura
 umbra que ex aliquo r. r. r.
 corpe opposita splendor et
 figura hunc p. dicitur. Adm. q.
 talis corpe umbra uero et eclipsata
 de p. eclipsata uero et eclipsata
 eclipsata figura est longa et r. r. r.

q̄tū crebent neq; lineas t̄ finē
quingens. f̄n d' chalmidropdes ul̄
ā tal' ea figū q̄ sit q̄erent lūm
nosit corp' t̄ oblatū eīd' tū p̄ma
tū ad p̄ma v̄dē

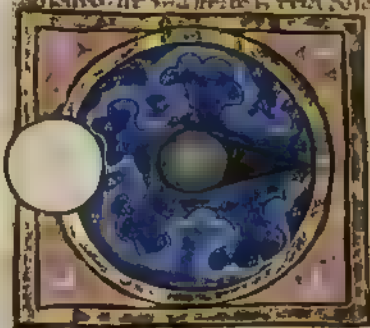


Et q̄ corp' sol' t̄ equallit t̄
sit q̄tū ea sol' occidit m̄tū t̄rā
sit. v̄m̄ t̄rā cōmōdes eē n̄ p̄
callat' ā figū ab aene t̄ lacum
v̄ndent f̄r callat'pdes d' p̄ figū
v̄m̄. h̄oc sit q̄tū lūmōsit corp'
m̄tū ē oblatū. n̄ t̄ h̄ac alēā figū.

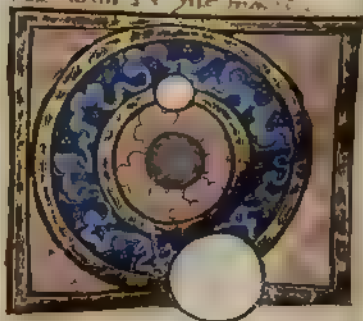


figū n̄ t̄rā callat'pdes esse n̄
p̄. q̄ sol' n̄ p̄bat m̄tū t̄rā

malior ea t̄rā. Et q̄tū ea figū
ā l̄ro t̄ acurū t̄erent q̄rā
callat'pdes. Conoyes ā t̄rā v̄m̄
ā ex l̄ro t̄erent acurū que
sit si lūmōsit corp' m̄tū sit
t̄rā. ut m̄tū t̄rā t̄rā d̄s̄q̄tū.



q̄ sol' corp' m̄tū est t̄rā
v̄m̄ illi ē acurū p̄des. ex q̄ sol'
ā lūmā n̄ p̄d̄m̄ sit sit d̄s̄q̄tū
m̄tū t̄rā t̄rā recte n̄ ad lū
nā t̄rā t̄rā t̄rā t̄rā. n̄ ā
t̄rā t̄rā lūmā acurū t̄rā t̄rā
t̄rā t̄rā. t̄rā t̄rā lūmā sit t̄rā
sit h̄ alēā sit alēā t̄rā t̄rā t̄rā
t̄rā. alēā t̄rā t̄rā t̄rā t̄rā
n̄ ad lūmā d̄s̄q̄tū n̄ t̄rā t̄rā t̄rā
t̄rā t̄rā t̄rā t̄rā t̄rā t̄rā



Unio vnde dicitur hunc gemitu
et quod non habet in se et de diu
sit vnde dicitur de corpore de
vnde dicitur quod in medio ad tempus
vnde quod nobis in videatur di
camus. Cum luna frigida et hunc
sit puer a sole illuminet ut
aliquid tunc non obscuratur et al
quod puer sui rectus quod ibi semper
sit dilucio apparet. De aere vnde
sunt pluvie. Quod vnde dicitur hunc
dicitur super ignis. Vnde sol
aliquando etiam et aere et non est
feruent. quod hunc sunt pluvie
eludent. vnde videtur quod singulis
pluvie de aere sunt celi. vnde dicitur
de aere nunc. quod non tunc est
te gemitu. cum est gemitu
quod. De cornibus et fulminibus
Quod est etiam gemitu fulminis
De cornibus. De situ aquae de
eo quod stelle aliquando videntur cadere
De occidit resurgentibus. vnde
fluit mans. De aere ventos
vnde quodam aqua sit dulcis quod
sola. vnde sit fontis. vnde sit pu
er. vnde aqua pura et fontis frigi
da sit et effluat calida et hunc
nunc. vnde gemitu. vnde dilucio.
vnde sit quod hunc gemitu in effluat...

humores et de re scilicet

Et si studius docendi accu
pata parat spacia ad con
bend hunc. et tunc multum puer
uentos abscondentes et cum puer
culis arreptis totum eam quod
dicitur credentes ab eis cog
noscuntur nos quod redamant
et pueratine nuda remane
et puerat abscondit et hunc
puerat gemitu et hunc mor
tibus. vnde nos subdant. et
hodie et puerat cognoscit et hunc
Et quod ut aere quodam puerat
vnde nichil est et puerat
ipso. audere vnde puerat
dum. Et hunc. vnde sicul
et tunc. vnde. vnde. vnde.
De cornibus illos de et si de multum
mactibus nunciat et non dubitat
vel quod etiam puerat hunc. vnde
vel vnde dicitur ut hunc
puerat vnde ad hunc vnde
sola. et quod de et hunc. vnde
vnde fecit vnde. quod
vnde vnde hunc gemitu puerat
de aere hunc gemitu et hunc
vnde. et vnde hunc gemitu
ostendentes. aere et a luna est
vnde ad etiam. quod puerat et hunc

propinquior. etiam humidum
et spissius. et remotior siccior
et splendidior. hic est sit subposi-
tus soli. ex eo calore et lucem ac-
cipit. et quia sol diuinos ror-
ride. tunc nunquam excedit illam
partem aeris ex vicinitate ascen-
dit. remouet ille ex parte sui cal-
oris relinquat. fumusque ex vicin-
tate terre ad frigidissimam por-
tem ille ex vltima tempore in medio
hic et illic remouetur. Sic ergo in
etere. v. distinctio. et ab antiquis
v. donec deus sit. in ista quadam
estimatio super limam ibi nem-
pe omnia sunt immutabilia quia illic
nulla fructus est. ex enim ibi
sit etiam qui ignis est. corpora stel-
larum que ignea sunt vnde tanta
parte erit frigida. Sed scio istos ex
istis philosophis errasse. qui v. tonas
et celo est premittunt vnde vult
Quinque tunc celo tunc et per
geminat huius defensionem
per est et aer saepe vocat celum
vnde dicitur autem celi. dicitur est quod
vnde patet. aeris quia per etiam sub
potest sit. vocatur per etiam nomine
per aeris sibi subposuit. Dicitur per
subposita frigida frigida. sunt

Tota nullus sit frig^{us}. et per suppo-
 sita veritate. randa v^{er}. n^{on} q^{ui} t^{em}
 esse aliquis fuit calens. Et
 enim ignis sapient^{er} iⁿ substat^{ur}
 q^{ui} accendit aliqd n^{on} p^{er} de^{um} homi-
 nis se misceat et spillo. sic est
 dissolutus ex aere supposito
 fuit t^{em} q^{ui} fuit q^{ui} aere
 t^{em} substat^{ur} d^{icitur} q^{ui} a
 v^{er}. tene t^{em} aere t^{em} a. v^{er}. de a-
 re q^{ui} m^{ultu} tene h^{ab}et suppo-
 ditum ostendentes q^{ui} t^{em} di-
 solut^{ur} fuit et m^{ultu} a pluma
 q^{ui} m^{ultu} t^{em} t^{em} iⁿ t^{em} iⁿ t^{em}

inducunt. h̄c autē quēdā cū p̄p̄o
sic ignis tendit sursum vñ est q̄
radii solis & calor ad trāsmen
dūt. ad q̄ dī q̄ sol ignis est
nō ē q̄ ex sole igne ḡnāt. s̄
q̄ t̄ est. p̄. ex dīnā. p̄tōrum
in corp̄a stellāū ex q̄tuor elis
ēd̄ h̄ā. dīnāū tñ igne cū q̄
sol q̄. ut elis ḡnāt q̄ t̄ eo q̄
aā dīa est ad s̄lē. ad aā & t̄
vāp̄ tendit. s̄ q̄ calor fōtē
p̄cedit. sicut dēst aliqd̄ calēf̄ q̄
dīa & aqua calēfuit. & q̄m est
nō solus s̄cōdē calor q̄m p̄dō
m̄ descendit reuertēdo aliqd̄ h̄ā
dictat̄ sicut eluat̄ q̄ abullien
do t̄ s̄cōdē t̄m̄tū. s̄ q̄
p̄p̄o volum̄ loqui dictam̄ q̄ sol
sūmū hūmōrē eluat̄ n̄ s̄cōdē
tōq̄ s̄ fōtē calēfuit. q̄ sic sūmū
calēfuit. ignis s̄p̄ior n̄ cū m̄
sic elis n̄ ex elis fōm̄. s̄cōdē est
t̄ eo q̄ ad t̄m̄tū descendit n̄ ū
est q̄ p̄ aeris & dīe sol sūmū
est sūmū remōtē ā frigidē & h̄ s̄
q̄ h̄ s̄cōdē. s̄ dīat̄ t̄m̄tū ignis
h̄t̄q̄ & calēfuit. cū dī n̄ h̄m̄dō
& sp̄sū m̄p̄t̄ q̄m̄ q̄ s̄p̄ hūm̄
sic ignis n̄ est ibi. s̄cōdē dīe
n̄ h̄m̄dō & sp̄sū q̄ ātendit

ignis. s̄p̄ frigidē & calēfuit &
ibi. s̄ vñ & ḡm̄tū splendit. n̄
h̄t̄q̄ m̄tū calēfuit. s̄ dīat̄ aliquis
q̄ aā aer ibi possib̄lē est igne
n̄ calēfuit. dī t̄q̄. ibi locut̄ ē d̄ h̄
igne t̄p̄tū. q̄m̄ s̄p̄ h̄t̄q̄ sp̄sū
m̄ m̄p̄t̄ n̄q̄ calēfuit dīnāū. n̄ dī
cūm̄ q̄ dīat̄ igne n̄ t̄ calēfuit
s̄p̄ h̄t̄q̄ actuali. s̄ h̄t̄q̄. s̄cōdē
cū plūm̄tū vñt̄ eluat̄ hū
mōrē de s̄cōdē plūm̄tū & lacu
b̄. s̄ t̄ q̄ r̄m̄tū & p̄t̄sū ā m̄p̄
vñ s̄t̄ calēfuit de aeris. cū n̄ m̄ p̄
dīat̄ aā ā uento s̄cōdē t̄q̄
ḡt̄ & r̄m̄tū & p̄t̄sū s̄cōdē
lēt̄ q̄m̄ q̄ h̄t̄q̄ s̄cōdē dī
p̄t̄sū s̄p̄t̄sū ignis n̄m̄tū
& s̄cōdē q̄ t̄m̄tū dīnāū est ā plū
m̄tū. In om̄i n̄m̄tū t̄m̄tū ut
fūm̄ h̄m̄dō auapozat ut aer ex
p̄t̄sū s̄p̄t̄sū ut hūm̄tū est
s̄cōdē ut vñt̄ eluat̄. s̄ plūm̄
q̄m̄ plus solis sp̄sū q̄ t̄m̄tū
calēfuit & t̄m̄tū sic ad mōd̄ s̄cōdē
ḡt̄ r̄m̄tū & sp̄sū. Quod vñt̄
p̄t̄sū ignis n̄m̄tū s̄cōdē dī
m̄ḡm̄tū plūm̄tū. s̄ vñ s̄cōdē
q̄ dīat̄ est q̄ s̄cōdē h̄t̄q̄ ḡt̄
s̄cōdē calēfuit q̄ cū dīat̄ q̄
vñt̄ s̄cōdē. n̄ t̄m̄tū s̄cōdē

que dicitur. Ignis i gressu ei exa-
desco z alibi. quia ventus est
iudicare vivos z mortuos. s. p
ignem. Aque ex calore i nubibz
suspense ex feruore spallantur
z iocunda rubet sic ad sanguis
similitudine calidit z qm i plumo
se tempe atro discolor i nubibz ap-
paret vñ exstat z eo vñ tot ap-
paret i eo caleres docuit. Cu
n. ut p dym' caler. sicut humo-
re elenso n' sunt humidi aut
poros aq' i nube p. ut i vñ
vñt ex splendore sol elat' z vñ
z commat z calidit z tenuit vñ
ben! oñ calorem vñ spissat p pñ
I n g' m est q' dicitur ille n'q' vñ
z apparet p' soli reliqz aer
n. q' ai' splendore ipi soli vñt
I rradia' q' dñli colores i eo ap-
parent. vñt q' alii pluvii
z n' calidit. de gndimibz dñte

Quod igitur pñt m' hū pñt
mā elenet. pñt q' sepe
de i supradiz veniunt q' frigidit
z flent. qui guttas aq' ex frigidi-
tate ggelant z nūdus factu
all' q' iñfirmat i lapideam
Cam q' p' pñt p' mōdet sua
mina q' agio i lapidibz allidui

rate. calendi. gndo rotundus
desidero sicut il' sicut h' p.
de guttas aq' g'le hū spilla-
t. z ggelant. s. sicut. Cu
i estare sepe gndo gngat q'
tōde circa nēna monu
mā muel apparet. q' hoc
dñ. i estare humore ex calore
alii' claudu. elenand' q' guttas
mōde que grossas sūt frigo-
re ggelat gndit gngit. In
hūme il' q' frigidit circa dñt
est guttas aq' grosse sūt sūt
ex frigore cepit gngi z i m
uē iñfirmat. dñt estare q' sūt
circa dñt n' est dñt i dñt clau-
te guttas grosse z spisse sūt n'
ggelant. n'q' s' z m' z h' t' ca
sūt ap' iñ gndit. de comit
v' z iñfirmat. vñ z q' gngat
dñt.

Almo q' n' p dym' humido
ad supradiz ascendente ad m
mā aeris pñt ex pñt
humidit mouet sicut aeris
enō pñt ad mōd' aque sūt oñ
tēmet frigore rotundus sicut
ex mōd' il' aer calidit sūt
i gndit sūt sūt sūt
que sūt frigore sūt ad mōd'

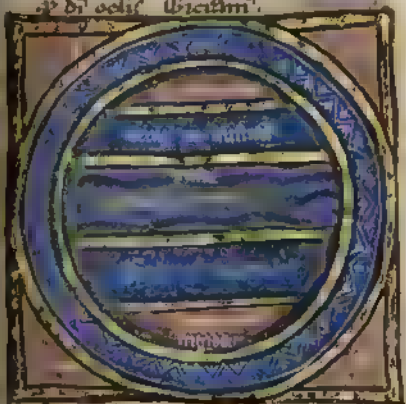
huc puenit qd visus velocior
audire. Et qd sit pui qd sumus
hinc spulato oculis pducit
gratias ipse. qui si ascendit fur-
tu et fragor sit fulmine. Simil
ille ipse decussu tendat. et ta-
tū sit. qd usq ad obstaculū pue-
nit. Et qd fulm. Et v usq ad
obstaculū puenit obstaculū fin-
dit. Et qd puius et motus aeris
tende. Sursum nulla in pene ul-
tante rediret. Ipseq recolligit
ignem. Simil i hac et flori pte
aeris sit humor mlt. Aer pui
et illo ipse ignis n p. fuz
fulm. findens n vrens. Simil
n sit humor ibi qd motus et fuz
tate ignescit. fuz fulm vrens
Et qd fulm collisione alia usq
ad obstaculū cū ipse veniens
cūmū u cū pui aeris aeris i
cū ipse cūmū leni. Cūmū
rū u i p aeris qd ipse ignis
et splendor. Non i a fulm lap-
da ibi ut quidam asserit. Et h.
lapidea cū ibi n huc et illuc di-
stet n sursum rediret. Et aliqui
ferunt cūmū et illud quomodo. Ip-
fulm septi alia pte qd cū al-
obliqui descendat cū alia regit

Et puenit i huc qd puenit
tū lapideam sūm ne ignis
ul' tūda cūm vident. cūm
ul' tūda. Et cūm puenit i
puenit. huc i huc qd cū hūm
fuit ad supna ascendit. Aliquid
cū eo tūda huc claudat. qd ex
calore sol' ptingit. Et i lapideam
i. huc puenit. puenit. ex
puenit. nūc dū ipse alia
tūda dūda. Et i lap' i huc ip-
sū alia alia puenit. huc hūm
aliquid cū tūda ipse dūm fuit
hūmū ascendit. qd n tūda qd
tingit. fulm et cūmū.
Cū dū. Et si qd fūm hūmū
ascendit. hūmū fieri n fūm
tūm. dū ad fūm aeris puenit
q d alia mlt. Et hūmū.
Et qd fūm dū ascendit. Et fūm
prouent. ex puenit. Et n p.
huc illud ipse. Et cū ad fūm
puenit. motus illi. huc et illud vū
ipse. Et qd cūmū. Et hūmū
a fūmū mlt. tempestas. Et qd
ex ea puenit. qd fūmū vūda
puenit. Et cūmū. Et hūmū
vūda. Et puenit. nūc hūmū
Et qd fūmū mlt. dūmū. fūmū
Et ut puenit. fūmū mlt. puenit

generari ad finem tendit et at-
 tendit. Quod videmus nature ex
 primo cetera et si de physica ista
 tempestate futuram scientes quod
 per cum ista incipit tempestat in
 profecto ante et in tempore. Dum uero
 aeris flores pres obtem. finit
 ex spissitudine non per huc et illuc
 aeris appellere. Et tunc ad finem
 peruenit et huc et illuc ex labilitate
 aeris appellat finem totum
 et finit. In hunc aeris et si aer
 spiritus sit non in tantum calor quod spiritus
 finit aeris ad finem per se erigi
 si etiam in vere et manifeste quod
 finem per aeris venos et plu-
 nias signis ut ad finem
 in et in aeris et in in aeris finem
 non ad finem eleuat sit per
 aeris diuisio et finem. In peruenit
 finem et comit. In hunc
 in quod et frigidus et sic neque in hunc
 finem qui eleuat non calor qui eleuat
 in eodem aere videtur stelle nulla
 deinde. Aliqua etiam in in ignis
 sit ne et ipse loci stellarum sit
 et non ad etiam descendit per
 cum in aeris sit et si ex remotis
 per videtur. si aliquid ex istis aeris
 peruenit finem illi in aeris per

eadem occupant. si etiam quod
 et si etiam videtur. Sepos et in
 in superius aeris per et quod
 et venis. et si in aeris
 per et quod aeris et in
 splendor per aeris diuisio
 et cum in aeris stellarum splendor
 in per splendor finem illi
 stelle nobis aufero non quod stelle
 illa etiam. Et in aeris
 et si quod stellarum non in aeris
 hunc et stellarum eadem a nobis
 postea videtur. si etiam in nobis
 per in aeris per aeris et in
 finem. aer spiritus et in aeris
 finem. qui et nos et stella illa
 in per in aeris nobis aufero
 et in aeris et stella ap-
 parente finem quod tempus ad
 etiam tendit stellarum illam ad
 etiam loci etiam. Et in per
 per quod alio loco quod etiam
 in alia stella reputat de
 cometa in quod in aeris
 apparuit in finem quod stella in
 et non de finem neque de finem
 in aeris. Quod in de finem
 si est ex apparuit quod in aeris
 finem. planetas in est cum ex
 etiam per in finem per

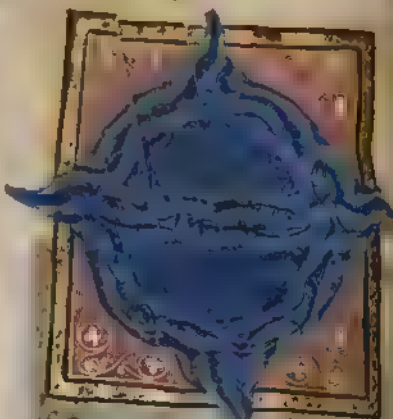
accipiens. Quia si fundat de
condat si quis bre desit
et nota a quibus regionibus
mapa mundi, galat et per
ali' ad oculi ista depreo id
et di' oculi. Vicam.



Postea si occidat reflexio ad sep-
tentrione ugens ex atlantico mare
adiacente lo atlanticu inf q
et anglia et hieme tunc. Ex ori-
ente reflexione ad septentrione
nascit idcirco mare. sibi et aliis
reflexionibus ad austrum se uge-
ntibus et dicitur mare nasci
ad hanc mare austrum depreo et
debent quia per eandem tractum
sic illud nobis reguntur presentia
et per mare et hanc quia reflexionibus
ad ventos nasci de eorum illorum
discrepantiam. tam cardinalium qua.

colleatium. Cum si in perimetro
orientis occidat ex illo fontem
toti humores due reflexiones
una ad austrum alia ad septem-
trionem didantur et illa semper se-
pate mouet aer. si autem
fuit species illi impulsus quia usque ad
nos puenit gratia ventus qui
uocatur zephirus. Due si orientales
sunt sua diffione et motu genitae
tenentur qui uocantur. Cum si or-
ientalis et uocatur ad arcto u-
gens et medio sibi occidat mo-
uet aer. sique reflexionalis uenit
qui uocatur et quia in frigida est
et in frigida zona oritur. Si
autem quia trahit de hanc angulo dicitur
ad medium fugat estque inde
pluniosus in fine uocatur
zephyrus. Cum si finit eandem
zonam callosa. et si nobis sit
frigida ibi tunc et callosa. Si
due ugentur ad austrum sibi et
medio occidat gratia uenit quia
autem qui et si uocatur eandem
nam frigida et flaua sit ut apud
nos uocatur quippe cum et frigida
zona oritur. quoniam per eandem
finis calefactus ad nos puenit
callosa fuganda quia autem si nubes usque


ad angulū sic t quo hram
 gnat nob plunias. Etq; nob
 ex accitū calid' & humid' & si
 t sua origie sit frigid' & sec'
 vno autē dūoz cardinales iō
 p orientē vident' vñ sint
 collatales. Si t dualz pōis
 reflexionibz ad septentrionē
 nigenz; boreamq; pōis nū
 gnātibz h gtingat. q orient
 talis ex aliquo accitū sit ne
 locior nū mediu separāonal
 occitālū occitū. nāctūq; venū
 collatāl' int boream & zephi
 rū. Si ū occitāl' nū mediu
 orientālū occitū sit venū col
 latāl' t boream & emū. Si ū
 t reflexiones nū mediu
 nū hū nū illū sibi occitū
 duos uentos collatales gnāt
 vñ int emū & austrū. Alqū
 int austrū & zephrū. Si q
 occitū subiuciendo figurat
 laborem munemus vñam
 faciāmus similem t quā
 non tū medio reflexiones
 occitū sibi ut in pri
 mā ut illa cardinales ex
 hac cardinales intelligā
 mū.



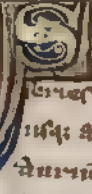
qz q n t vna figā plus q
 duo pōit' ondē p bīle it
 nū de alus t elongat. Et si
 pōis cū gtingat uentū
 cotidie reflexiones dīdāt
 sibi occitū q pōitū
 cotidianū fluxū māis q
 t cotidie gtingat. Cū dī
 & si cotidie gtingat vñ
 t tū tū iperū faciūto q
 nūq; ad nos pueniat. Sepe
 nū gting' q n paratū vñ
 ēē cū t alīs regionibz nū
 hūioribz aeris pūbz tū tū
 nū a nob ferat. Sūt qui
 dūt cardinas tū ēē cū vñ
 rū. Cū n. eas (Būctū pū
 aeris ex labilitate vñ nū
 te alia nū ēē. Siq; q
 fluxū quo aer omōt gnāt

[illegible][illegible]

dicitur occidit nō p̄ remanere neq;
 humore deficiat. Est q̄ tunc
 plen⁹ fluit⁹. Si cū splendet caput
 descendit ascendit luna deficiat
 aerā. munitur hūore p̄ter q̄ pl⁹
 deficiat splendet deficiat hū;
 mat. ⁊ hoc usq; ad .vii. dies.
 Septimā u' die p̄terit medietate
 aeris est medietate aere calefact⁹
 hūore qu' bulliens sursum eleuat⁹
 ⁊ sic usq; ad xiiii. die crescit fluit⁹
 Si q̄ t̄cia ebulliens calefact⁹
 ⁊ est munit⁹ fluit⁹ munit munit
 rat⁹. In xiiii. u' q̄ splendet aer
 tenet calor deficiat spūat⁹ aer
 humores crescit ⁊ in fluit⁹ ad
 nouilunū.


 t̄cia. de diuisis q̄titatib;
 t̄cia de ei' p̄tationib; de
 t̄cia de aliis affinis ⁊ tropis.
 In t̄p̄tibus montib; p̄terit
 t̄cia. Quis q̄titatē q̄t̄cia t̄cia
 de diuisis t̄cia de illis arbor
 rib; de p̄tatione de q̄t̄cia cōn
 t̄cia quoniam de mactat. de
 cā stēlatis. Verū vnde p̄ma
 solū q̄t̄cia possit sufficere de
 mensuris. In cācā mactat q̄
 vnde sunt q̄t̄cia. hō nō de
 p̄tatione. V' q̄t̄cia mactatib;

feminā. De opacōib; uentū
 ⁊ puer. Q̄t̄cia puer p̄tationē
 ⁊ v̄ro. Q̄t̄cia nata i. vii. mactat
 mactat ⁊ octavo nō. De p̄tatione.
 De nālī uentis. De spūali
 virtute. De aiālī uirtute v̄n
 sit cōmētū de sompno. v̄n sōp
 niā. De alpe. De cerebra.
 De oculis. q̄t̄cia sūt uisus. De o
 cunctis. De mactat. De t̄cia
 de auditu. Quid sit aiā. Quid
 ner aiā. Que sit corp⁹. Q̄t̄cia
 sit aiā ⁊ opone hūis. De t̄cia
 illi. Sūt cū corp⁹. De uirtute
 bi illi. q̄t̄cia p̄tationē nō d̄t̄cia. Q̄t̄cia
 nō intelligat. De uirtute ⁊
 senio. De senio. Quid magis
 sit q̄t̄cia. Quid d̄t̄cia. De
 oplo quoniam doctrine. De e
 tas. q̄t̄cia sit odo d̄t̄cia


 Superior
 voluminū
 t̄cia a p̄ma cā uentū aer
 usq; ad t̄ciam deflyat p̄tationē
 aurū nō p̄tationē h̄ uirtute
 legentū d̄t̄cia atq; iō
 aiā stūtor q̄t̄cia sedens. Sōp
 enim illud apli p̄tationē est
 Q̄t̄cia cā stūtor d̄t̄cia nō
 sustinent. Si ad d̄t̄cia est co f.

in p. an. et q. hndu rula h
beret p. an. p. Et magis
discipulaz palpones disciplos
magistray iudices legemq. lo
quendi et accendi pponentes
p. n. an. S. q. qm p. b. 3 ad pe
roa am n. float. S. mlieribz
q. p. m. re. m. m. a. p. o.
r. l. q. p. m. a. q. m. l. i. a. r. b. z. a. c. n.
p. a. n. S. q. q. d. a. l. u. s. a. l. i. s. z. o. z.
i. t. e. v. o. z. q. p. e. n. d. i. s. s. e. l. l. a. t. u. r.
i. x. m. d. e. d. i. s. z. e. l. a. n. a. r. u. d. i. c. e.

etiam.

Et q. tra d. m. t. medio m. d. i.
p. o. r. e. i. a. q. i. o. i. s. m. m. i. n. i.
o. n. i. n. p. i. c. o. s. o. l. u. i. a. m. i. n. i. e. m. e.
d. i. u. a. y. m. d. u. s. n. e. p. e. a. d. s. i. m. i. l. i. t. u.
p. o. n. e. t. u. i. s. f. a. c. t. u. s. i. n. p. d. i. s. p. o. n. e. t.
S. a. m. q. i. t. r. a. i. n. m. e. d. i. o. n. e. m. e. d. i.
t. u. l. l. i. u. c. a. r. o. h. a. t. i. a. l. i. n. m. e. d. i.
t. u. l. l. i. u. a. l. b. u. C. a. r. o. a. q. a. s. t. l. e. r.
n. e. p. a. m. u. c. l. u. s. g. e. m. e. n. s. a. l. b. u. g. i.
n. e. m. p. S. q. u. e. s. t. i. g. n. i. t. c. e. r. a. q.
c. l. u. d. e. n. s. a. d. m. o. d. r. e. s. t. e. o. i. n. S. i. t.
r. a. i. m. e. d. i. o. m. i. d. i. o. m. a. d. i. p. o. r. e. i.
S. i. n. r. e. a. p. i. e. n. s. o. m. i. a. m. i. n. d. i. p. o.
r. a. z. h. n. a. l. i. s. p. o. f. r. i. g. i. d. a. z. s. l. o. c. a.
i. d. u. i. s. t. r. e. n. s. i. u. s. p. e. r. b. z. q. u. a. c. c. u.
r. e. v. u. l. s. a. s. p. r. i. m. y. q. u. a. l. i. t. a. t. e. s. p. r.
p. o. n. i. m. y. i. l. l. i. c. o. u. d. e. p. e. r. a. e. r. i. s.

adhibet q. ex. t. r. i. n. i. t. e. s. o. l. u. i. s. e. s.
c. o. u. d. a. z. i. h. i. c. a. b. i. l. S. i. d. u. o. e. s.
t. r. e. a. p. i. c. a. d. u. a. l. b. y. f. r. i. g. i. d. a. p. r. o.
b. z. a. e. r. i. s. s. l. o. c. a. f. r. i. g. i. d. a. s. i. m. u.
z. i. h. a. a. b. i. l. i. a. p. r. i. i. l. l. i. t. e. m. p. a. t. e.
p. e. r. a. e. r. i. s. s. l. i. c. a. t. e. m. p. a. t. a. e. s. t. z.
h. i. c. a. b. i. l. S. i. q. u. e. p. a. p. a. m. d. u. e.
p. e. r. i. l. l. i. s. i. t. e. t. e. p. a. t. e. d. u. e. i. n. d. i. a.
s. i. n. t. e. m. p. a. t. e. z. i. h. a. a. b. i. l. t. e. m.
p. a. c. i. e. n. t. e. s. v. n. a. e. t. c. o. u. p. d. a. m.
t. o. n. a. m. a. l. t. a. u. l. t. S. i. p. r. i. m. i. s. i. t.
h. i. c. a. b. i. l. e. s. v. n. a. m. t. i. n. t. i. a. l. i. p. e. r.
i. h. i. c. a. r. i. c. r. e. d. i. m. i. n. t. e. a. m. S. i. q.
p. h. i. d. e. h. i. c. a. t. o. r. i. b. z. i. d. u. a. q. i. i. l. l. i. q.
i. b. i. s. i. n. t. e. s. i. q. i. b. i. e. s. t. e. p. o. s. s. i. m. e.
l. o. c. i. m. e. d. i. d. e. i. l. l. q. u. o. s. q. u. e. n. d. i. m. i.
p. i. t. e. l. l. a. m. t. i. n. l. o. c. i. s. p. h. i. c. a. d. u. e. a. n. t.
p. r. i. m. i. s. q. u. e. t. r. e. h. i. c. a.
b. i. l. e. s. z. q. u. a. s. s. i. m. i.
i. d. u. o. d. i. d. i. t. e. C. a. n. t. e. m. p. i. e. r. a. e. r. i.
q. u. e. o. m. i. p. r. e. t. r. e. s. i. c. q. u. e. o. m. i. p. r. e.
t. r. e. q. u. i. d. a. m. z. t. e. m. p. a. t. a. z. i. h. i. c.
b. i. l. e. s. S. i. q. u. i. r. e. f. l. e. x. i. o. n. e. s. o. c. c. u. r. i.
l. a. d. i. t. r. e. m. e. p. l. a. c. i. t. e. o. r. t. o. n. a. t. i. s.
c. i. n. g. u. i. t. i. d. u. o. i. l. l. a. m. d. i. d. i. m. e. e.
s. i. p. i. o. r. e. m. h. i. c. a. m. p. r. e. a. n. t. i. p. a.
d. e. s. i. n. i. n. i. d. i. o. r. e. p. s. u. l. l. i. t. t. i.
u. n. i. s. a. d. i. l. l. o. s. n. e. q. i. l. l. o. z. a. d. n. o. s.
p. u. e. n. i. e. n. t. e. p. r. e. e. n. i. m. s. p.
t. e. m. i. o. n. i. s. f. r. i. g. i. z. r. e. f. l. e. x. i. o. n. i. s.

phibent. Ex pte a orientis z
 occidentis sole reflexiones simili
 alia hinc ab illis duo dicitur supras
 qd clarior nri antea z illos an
 tripodet sternus. Sunt g t duabz
 hinc ab illis unū beatitudines. qm hi
 edores alus cu alus t pcedam te
 pibz quoniam t quibzdam disce
 rit. sol. n. z nri antipodes sunt
 hinc estare z hinc t a anni
 tempa. sz qm nos diem hinc z
 illi nocte z es. sz n. ex ppter
 te sol est estas. ex remota h
 ampt. ex medio distantia ver
 z antipn. signa nob z illis
 oqti distant. qpe dnam forma
 tia sunt silem loci obiecta
 t quocunq sit sol vbi signo est
 v. orit nob z illi idemq est
 erit qus g simil hinc anni
 distantes t est sunt diem z
 noctem. cu n. ex splendor
 solis sit dies ex vntate t
 vntate temp est t pte splendor
 solis opposit z t inferiori
 pte terre z splendor dies t
 superior z tibi nocte z cu
 t superior z tibi t inferiori
 splendor z tibi z tibi est
 qm n sit dies t aliq pte t

t aliq nox sz n. si nos z qm
 hinc estare z hinc sunt
 sz qm nos diem z illi nocte
 In estate n nob sit dies lon
 gissim breues aut noctes
 hinc g qm t sua estate diu
 biu z longas noctes. qd sua
 tiam estate est g hoc dicit
 si nos qm hinc die z ipi nocte
 n cu pte hinc die z ipi no
 tem. uno t quida tpe dies
 nob z illi sit pminet. sz alii
 t vespe alii t mane cu n.
 sol t mane z nob t ortu ad
 hinc z illi t occasu. hinc
 mane illi vespe. ut dicit
 qm pntam nob z est nox
 Simli. t occasu. ex quo t
 distans. temp illi appellat
 z tibi z illi mane nob aut
 vespe. sz g est q hinc z
 nos z illi dies oqti z noctes
 ad tibi z illi. t hinc
 sz pte sit tgenit legem
 tibi distans pntam. sol
 t z antea simil hinc die
 z noctem sz qm nos estate
 illi hinc z es. sz n. t
 eodem principio sunt nos z
 illi. simil hinc splendor

et q̄ salutaris est nimis hec
 talis nimis humiditas nimis
 frigida nimis calida. Cum n. spina
 ex compato. v. q̄ sanguine q̄ster
 ut tū aliqd q̄stet requirit aliqua
 nimis pinguedo cū est q̄
 ille gēpūat. Ex ea n. os folliculi
 opilatur ne sicut mēto possit
 vā vgi. t. gēpūat dicitur q̄ t. q̄
 cohit mēto de exēmandas
 de m. Būgā phicā. ne p̄gū
 ex v. p̄. sicut obliuiscit iures.
 p̄t p̄p̄tia cohit cōdem rei
 ea est. Delinē. n. in mēto mē
 ad modū p̄m̄m̄. v. n. t. z
 ille p̄tēndē. In ille t. mīlīare illū
 cū sit mētoat v. mētoat p̄m̄
 gēntē. gēntē. t. mētoat
 dicitur. Itādem mēto. t. ut
 aut p̄p̄t q̄ n. cūm. q̄ p̄t
 t. t. t. z gēpūat. t. gēntē
 gēntē dicitur q̄ si sit nimis fr
 gū calidū ut sicut ut hūidū
 n. z ap̄t gēntē. In q̄ t. v. m
 le spina sit mīlībrī gēntē
 mētoat. Dicitur q̄dā illū dicit
 mētoat. Dicitur q̄dā illū dicit
 de hō cū aliq̄ nolente gēntē
 p̄t nolente ut p̄t p̄t p̄t
 p̄t p̄t. n. illū sicut mīlībrī

et p̄. s. n. sit volūntas est n.
 mīlībrī omīlī. sicut dicitur
 mīlībrī cū t. gēpūat. q̄ p̄t
 mīlībrī q̄ p̄t gēntē t. mīlī
 mīlībrī a mīlībrī p̄t mīlībrī. q̄
 ille dicit aliq̄ nolente p̄t
 gēntē dicit q̄ si p̄t dicitur
 t. t. t. cū ex carnis p̄t
 p̄t. In q̄ p̄t gēpūat mīlībrī
 soli cōstare v. gēntē t. q̄
 t. cū cōstare.



Cum mīlībrī omīlī sicut sit p̄
 gēntē. calidissima dicitur
 frigidior z frigidissima dicitur
 cū n. p̄ dicitur remanēti
 sicut dicitur q̄ p̄ singlōr mīlībrī
 p̄t. mīlībrī q̄ in vocant
 Conceptus ille sicut gēntē
 q̄ p̄t v. mīlībrī cū dicitur
 ille cū sicut dicitur omīlī
 t. q̄ ex mīlībrī mētoat mēto
 p̄t n. indiget p̄t. sicut p̄t
 n. est q̄ cū cū aliq̄ ex q̄
 mēto sicut p̄t. sicut dicitur
 hō n. gēntē q̄ p̄ mīlībrī sicut
 gēntē mēto t. p̄t. h. v. mīlībrī
 cū sicut dicitur sicut dicitur
 p̄t gēntē. sicut dicitur n. mīlībrī
 gēntē p̄t ut ea cū sicut
 v. v. cū gēntē p̄t. sicut dicitur

Siquidem de tali re ostendat
permanere q^d t^m adde lo
cuto ory etiam clauso
si i dyt^e p^o remaneat q^d
epu^m est i dyt^e p^ore mader
tuan^t sed miorⁱ z collu^m it
gu^m m^ore z mader^e effice^r
dina dⁱ sinist^e h^ore que dⁱ fona
collu^m z remota semidⁱ dⁱn
iⁿ a la h^o iⁿ t^e p^ore h^o aliq^u
la dⁱn^t simat^e m^ore m^ore
collu^m iⁿ t^e vna sup^ore p^ore
p^ore semⁱ locat^e est m^ore
m^ore m^ore dig^ore op^ore que
collu^mendo collu^m m^ore dⁱn
p^ore h^o ex h^ore collu^m
m^ore h^o p^ore h^ore p^ore
h^o ne alia p^ore illi h^o
m^ore illa cor^ore
h^o collu^m est illo ex p^ore
m^ore z or^ore m^ore die op^ore
ut ref^ore m^ore h^ore san
gu^m iⁿ h^ore collu^m t^e p^ore

[illegible]

De epate mris descendente nu
 trit puer & crescat vñ qdige
 stru recipit n idigz egdne st.
 Plurimas. par pdeat uirtutes
 se naturalis cui dno fiat em
 vu. nris & p. hō a qōne si qd
 si an vu. nris nascat puer
 vnde si p. & cur i vu. nac' vnde
 p. i vu. n. dnt in pñ q an
 vu. nris si z tane mot' i pñ
 q si nris vnde possz. In vu. z
 mot' vñ sufficient vñ puer mo
 uens se. si debiles nris quibz na
 tci nris hñc frangit illos nris
 cu' pdone vñc. In octavo p.
 Co motu septem debiles. si nris
 cu' vnde n p. dnt nris
 z i p. nris dnt motu vñ
 rñpñsqz nris. vñc pdoneat
 nris. z q. rñlido z pñndo nu
 trit est nris. z ad dñle pñ
 ent hñc nris. vñc nris
 nris emittit. z i pñ nris
 hñc z nris dñr. si nris g' nris
 ad an. dñr z nris. q. q
 dam pñc illi pñc n p. nris
 si si lō pñc lō. In hñc nris
 nris hñc p vñc nris z dñlida
 si p de nris g' aliqd dñr

De vñc nris intelligit qd i
 talli emittit hñc nris pñc. q. hñc
 de vñc nris. dñc lōpñc de dñc
 ostendit z q. q. nris. q.
 pñc nris z pñc nris
 hñc pñc nris de vñc nris
 a nris q pñc est dñc nris
 dñlida. cu' g' hñc pñc nris
 elis q. calore z pñc nris
 hñc nris nris z dñlida qñ dñlida
 hñc p nris nris illa dñc o
 pñc dñc nris vñc nris
 z q. de dñc dñc nris fñc est
 nris nris quid hñc z vñc
 qñ fñc dñc. Digestio z alie
 vñc z ebullit nris. pñc nris
 dñc fñc nris. si opñc nris
 oñc nris. pñc de pñc p
 nris dñc. cu' hñc nris dñc
 idigat i quiddam dñc nris
 si nris dñc qñ nris z
 dñc nris calore nris frigore de
 nris nris. nris hñc nris
 z pñc q. quibz nris nris
 z nris nris. q. q. dñc
 gñc nris nris nris nris
 nris nris nris z dñc
 vñc nris ad hñc g' dñc pñc
 nris nris p gñc dñc

ex fadi spulato & dato ut alu
gphano lingua ii ad mod manu
mollendinatu illu deato & s
dormes reducat. q ad h spugola
z ut ficut ab recipiens sapore
distinat. sic g i ore p digestionis
qdam pates. ab, n sic pte cu
poreu masticat. i stomachu p
poreu i aron amplu est des
cendit aliq decoquit. z i spen
cupiane tunc mutatur. z h z p
digo de ho si vrad sic alia
ne q dunt quidam opz q al
lud ne sic valit. et n possi ab
digere. et g ab tunc mutatur z co
quatur. calid z. flor si de Roma
frigid et nli. calid accitall
est. n. ventole ne ut qn ho
pluri solito q medet gaudet
an. n. q. heret. tota nate fuit
ut est ventole ne ne cu aliqd
diu n qmasticatu recipit
lodeur. Cu g omie nliostm
frigide sit n. q stomachu sed
ut meli ab retineat donec
coquatur. me villor. z. qn tunc
nli sit frigid ex accitall calid
suppor. z. n. epate uti qd
fere totus ab eo tunc tunc de

deve n pre edo. fel. i. sin. p. cor.
q calida sit z sicca z in calidum
sic stomachu ut igne supposito
si g pte loq velm. i. ho n alio
ab decoqui dicam. alu g i ma
cupiane mutatur p pte. fozam
q pte d. exiens mte. duoden
destina sic dicta q qmasticat
ru. dignoz quales sit ab digi
i vno q obtinet. p. h. d. u. i
eo q d. ne guenient. z tunc i
aliud q remittit. q. q. n. inde
remittit huc remittit vne. qda
ab epate venientes se quigat
p quas q liquidu. tunc i. sin. a
epate miseria q. fuit mte
sic d. q. si feculent. z i legat
ne z i seculle descendit z h. et
p digonit. p. h. u. a. f. i. d. n. h.
quid p i sin. a. epate tunc ca
lor epate digit. q. q. i. v. o. calid
z sic tunc tunc i. colicam. z p. q. m. d.
venit ad cistam. f. i. d. n. a. t.
z h. z. colera. in q. m. p. r. d.
ostendit vum. apperit. i.
i stomachu tunc. q. z. n. frigid
z i. h. u. a. m. a. n. e. o. l. i. a. m. tunc
z ad splen. f. i. d. n. a. m. e. o. l. i. a. m. d. e. l. a.
d. i. o. h. q. d. a. m. p. r. d. n. a. m. tunc

ad ita reseruatam asportandam
 Quia si frigidus est et humida et flegma
 mutatur et ad plimonem sero fleg
 matus transit propter quodam spem
 suam ut et hominem transmutat. Quia si
 cellis et humida et sanguine illi re
 motio et apertio quod et sedos san
 guinis in quibus sunt humores
 signatur per sedos huiusmodi. Colla
 tel. gulancolia splen. flegma
 plimonem sanguis apertio. Quia
 dicunt quidam flegma non huius
 plimonem sed et sanguine non in se
 possit per se transire et huiusmodi sed
 digito quibus situm et per quod venat
 et spume adit ad remota descedit
 quia quibus liquidus et ad huiusmodi
 munditiam reseruatam. Quia
 per vires potest ad reseruatam trans
 ire quod per vires virgum per
 eas. Vires et quod huiusmodi descedit
 eas digito et quod per huiusmodi vires
 potest transire quod huiusmodi spume est re
 manens et lapideam transire san
 guinem alius et cellis quod per apertio
 non signatur in lapide et circa remota et
 prius nascitur lapide in collo vellet et
 cellis circa remota.

Angustia est in pectore et epato
 generatur per venas ad omnia
 membra transit. calore quod digito
 in corpore similitudine transit. Sup
 fluitat et per se in membris ex
 alia per ad apertio videtur. ibique
 decocti descendit ex eo cum vena
 sedumque videtur. et huiusmodi flegma
 et per portat. et in medio encouma
 et in summo nobile et quod signatur
 in diuersis locis ex eo quod quod et in
 quod diuersis. quod per illa et colore
 non in membris dicitur. et quia si huiusmodi
 desiderat et per huiusmodi de vena le
 gatur huiusmodi in virtutis et angustia
 ostendit quod per huiusmodi ex calore et
 humore quod non aliquid ascendit et
 calorem quod non quod huiusmodi humore
 et dicitur si ex calore et humore est de
 huiusmodi vena colla et melanocholia
 quia alia huiusmodi et huiusmodi alia cellis
 et huiusmodi huiusmodi et huiusmodi
 nullum huiusmodi et quia si huiusmodi
 et huiusmodi si plus est quidam quod alia
 vena et huiusmodi et alia et huiusmodi et
 in quod huiusmodi tempore et quod cor
 in ipso non ostendit illas et alia
 ton di et remota et huiusmodi et alia
 dicitur calor et remota huiusmodi

theop
 in ce
 vena

joanni
-ti
isagoga

5^o colic^o. i. calid^o & sic^o. n^o e^o t^o
in humiditate. Si u^o t^o aliq^o t^o
de humor. calor u^o remissus
e^o flegmatic^o. Sicut dicitur sic
siccitas remissus calor e^o me-
lancolic^o. Simu^o e^oq^o n^o e^o t^o in
guine^o. Sicut e^o om^o h^oat n^oli-
calide & hu^o. s^o p^o q^olitate t^o
al^o & remissus t^opn^o n^om t^o
le & p^oremisse fa om^o s^o q^olbe
p^o h^o crede plus est t^oma m^o
t^o a^o. In q^odam t^o longu^o t^o q^odam
t^o latu^o. Colica namq^o longi &
g^oales longi ex calore d^o alen-
de. g^oales ex sicc^o. Sanguinei
longi p^o calore. p^ogn^o p^o hu-
more. flegmatic^o u^o p^o frigida-
te p^om p^o humiditate p^ogn^o.
melancolica u^o p^o frigida-
te p^o siccitate g^oales. sicut t^o n^o
les p^ocalores sepe ex siccitate n^o
r^oant. Nam coll^o melancolica
u^o ex oco u^o ex conuersione s^o
p^ogn^o. Sanguinei & flegmatici
ex abundantia & labore sicut g^oales
q^o n^o sanguinei & flegmatici d^o
p^o n^om h^ouies sicut ex putre-
madas u^o p^ontas q^ol. h^o
n^ol u^ol h^o quodam p^oncipalia
n^ol q^odam deficientia & adu^o

. ma^o q^odam alienata. q^odam
n^ol q^o h^o anohamias t^o
g^ogn^o sicut d^o illo p^ontu ad
sopn^o qui ad n^ole t^o p^ont
u^o u^ont t^ontu^o.

Popu^o & q^oas alia u^ont
e^o t^ontu^o n^oliu g^ont
aut sic. fumo hu^o. ad sup^oer
alendence t^oplent^o n^ol h^o al^o
u^o sicut d^o d^o d^o sicut g^o al^o
vide Andue d^o. d^o n^o t^o calor
illo fumo d^o d^o al^o t^ont
p^ont d^o d^o al^o sicut
al^o exatate. sicut n^o ex
liquis exatationu^o sicut &
p^ont ex t^ont & p^ont
ex. sicut d^o d^o h^o t^ont
ex. sicut d^o h^o t^ont
ex n^ontis angloz. a^o ex n^o
d^o d^o t^ont. sicut quoz om^o
t^o p^ontes t^o p^ont h^o
sicut q^o n^o p^ont h^o n^o
sicut & ad sicut uolunt
t^ont. illo p^ont ad p^ont
u^ont t^ont.

Prodict^o sicut fumo p^ont
t^ont sicut sicut
t^ont ad ad p^ont ad ad
t^ont d^o illo d^ont &
ind^o calor t^ont ad d^o

humana constituto et crescit
et sola volente creatur
ad quatuor. scilicet quod anima huma-
na sola anima existat per corpus
et quod illi iungatur. Deum non illam
anima habuisse quod plura per rationem
et audientiam. Si non anima videtur
ut in miseria ut in beatitudine.
et nullo precedente merito.
Quatuor; id est plura quod dictum
cotidie creat deum sicut no-
uimus. tempus si illi generari
corpe a nullo diffinitur. Sub
non enim per operationem rationis
et generationem naturam deum vi-

Ced q' cu mto. sic. p. riter

[illegible]

et nūq[ue] vterq[ue] vñ n[on] tam sp[iritu]
 sal[utis] hūm[an]e n[on] s[er]u[er]e n[on] deb[et] t[ame]n
 ē p[er] e[ss]e q[ui]e[n]s ad discēdūm
 ē i[n] m[ax]im[is] si l[ib]er[is] doct[ri]ne ac
 cendat[ur]. S[ed] s[er]u[er]e f[er]re a z s[er]u[er]
 extinguit[ur]q[ue] n[on] alioz vñ i[n] h[oc] e
 t[ame]n v[er]g[is] m[em]oria h[ic] v[er]et
 corp[us] deficiat. Ex f[er]u[er]e em
 i[n] s[er]u[er]e ē i[n] p[er]t[ur]ge m[em]oria
 ē ex calore n[on] ē i[n] t[em]p[er]e f[er]re i[n]
 uel corp[us] h[ic] ē s[er]u[er]e f[er]re z
 hūm[an]e z ext[er]n[is] n[on] alioz
 dū v[er]e n[on] ē h[oc] ē q[ui] de h[oc] m[em]
 et d[ic]it[ur] q[ui] d[ic]it[ur] ē d[ic]it[ur] z d[ic]it[ur] d[ic]it[ur]
 quales ut d[ic]it[ur] q[ui]es ut d[ic]it[ur]
 aut[em] v[er]e s[er]u[er]e quales s[er]u[er]e
 p[ro] doct[ri]ne q[ui]e[n]s i[n] q[ui]a v[er]e
 te s[er]u[er]e i[n]p[er]iend[is] z q[ui]a z q[ui]a s[er]u[er]
 odo d[ic]it[ur]. T[ame]n g[er] ut d[ic]it[ur]
 doct[ri]ne q[ui]e[n]s z q[ui]a n[on] ē l[ib]er[is]
 n[on] s[er]u[er]e h[ic] t[em]p[er]e h[ic] s[er]u[er]e Amore
 s[er]u[er]e d[ic]it[ur]. S[ed] p[er]t[ur]ge l[ib]er[is] d[ic]
 h[ic] n[on] ē d[ic]it[ur] ad s[er]u[er]e p[er]
 s[er]u[er]e m[em]oria v[er]e d[ic]it[ur] s[er]u[er]
 g[er] doct[ri]ne n[on] ē q[ui] p[er] d[ic]it[ur]
 ē ut s[er]u[er]e. S[ed] i[n] t[em]p[er]e s[er]u[er]e p[er]
 d[ic]it[ur] t[em]p[er]e i[n] d[ic]it[ur] d[ic]it[ur] n[on] alioz
 quid d[ic]it[ur] ut d[ic]it[ur] dū n[on] m[em]
 s[er]u[er]e s[er]u[er]e. S[ed] n[on] plus p[er]t[ur]ge
 n[on] ē q[ui] v[er]e s[er]u[er]e s[er]u[er]e

ad doct[ri]ne d[ic]it[ur] n[on] ē i[n] d[ic]it[ur]
 doct[ri]ne s[er]u[er]e n[on] ut alioz
 ex[er]t[ur]ge n[on] alioz cogit[ur]
 s[er]u[er]e n[on] si d[ic]it[ur] m[em]oria s[er]
 s[er]u[er]e h[ic] ad i[n]t[er]n[is] s[er]u[er]e z alioz
 v[er]e z d[ic]it[ur] s[er]u[er]e d[ic]it[ur] doct[ri]ne
 tal[is] eligend[is] z d[ic]it[ur] est q[ui]
 h[ic] s[er]u[er]e doct[ri]ne ob[er]t[ur]ge n[on] s[er]
 p[er] de d[ic]it[ur] v[er]e q[ui] d[ic]it[ur] s[er]
 r[ig]ore noctis z h[ic] s[er]u[er]e
 d[ic]it[ur]. S[ed] v[er]e ē s[er]u[er]e n[on]
 d[ic]it[ur] v[er]e i[n] p[er]t[ur]ge n[on] alioz
 q[ui]a d[ic]it[ur] n[on] v[er]e s[er]u[er]e ad
 ē v[er]e n[on] s[er]u[er]e d[ic]it[ur] m[em]oria uo
 p[er] d[ic]it[ur] h[ic] v[er]e plus q[ui] p[er]
 a quo r[ig]ore z d[ic]it[ur] d[ic]it[ur]
 p[er] m[em]oria d[ic]it[ur] d[ic]it[ur] a p[er]
 z r[ig]ore d[ic]it[ur] a m[em]oria ē
 s[er]u[er]e q[ui] m[em]oria z d[ic]it[ur]
 plus q[ui] d[ic]it[ur] s[er]u[er]e m[em]oria
 z doct[ri]ne q[ui] p[er]t[ur]ge. S[ed] tal[is] ē
 m[em]oria q[ui] d[ic]it[ur] d[ic]it[ur] s[er]
 s[er]u[er]e s[er]u[er]e z alioz p[er]t[ur]ge
 p[er] d[ic]it[ur] n[on] d[ic]it[ur] s[er]u[er]e
 bona n[on] d[ic]it[ur] illa q[ui] p[er]
 g[er] dū s[er]u[er]e n[on] m[em]oria illa
 q[ui] n[on] d[ic]it[ur] s[er]u[er]e n[on] s[er]u[er]e
 a p[er]t[ur]ge ad doct[ri]ne h[ic] s[er]
 q[ui] p[er] t[em]p[er]e t[em]p[er]e ē t[em]
 om[ne] cū calore alioz p[er]t[ur]ge





n. Deukage m. 11
 n. Deukage m. 11
 tra oho calore gannet 4

Ite omnia que
creatur oculis deus hu
manis natu gaudet specialiter et ex
plicitur hoc elucet quod videtur habere ex
se non effluens et generans de dono
et sui laboris sui ipsi statim ad
piscatorem huius est via quod homo tenet
ipsum intelligens quid in ipso sit et
ducit quid stabile quid corrupti
bile quid perpetuum videtur apprehendit
et ad normam sui tollit se
intuens quod existens existit
quod si pecunia in se quod exalto in
quod de recipiat quale proventus et
remittat unde et de deponit celo
hanc videtur .i. nosse in ipso
et quod ad se per ipsum dictionem huius
notiam quod vult ratione apprehendere
quod sit deus creatus ut videtur quod lo
la de pulchre huius pariter le
ge vult de eis statim in capite
ut recipere per corpus et de adhe
rent huius articulis diligenter dis
putando illud in mente huius
non quilibet plenius instruitur apud semper
ipsum quid ipse sit quid in ipso
sit videtur habere et deum et distans
locus quid ipsum post ipsum cor
poris dissolutionem expectat in
dubitatione aliquis videtur per se

scilicet deus huius huius dignus
et de per deus differt non est vulgaris
istud dubitatio per nos non in ista
rationem de dono facientes huius
huius obseques que de huius rebus
longo labore et studio investigat
unum ad eorum omnium instructionem
et veritatem proinde statim et
ut habeant qui nesciunt sit
nondum excusatione ut eis
qui aliquantulum sunt instructi de
sit exitum ad plenam eruditionem
non. Alio tamen in celis omnium po
nentur ut per ipsum ut magnam
in huius per de deus nos per istam
huius facit soli per per sancta magis
in per deus ignis sit et habeat rati
in huius opus excusationis et in
per se materia et de in dictionem
opere adunat si in per deus
indicio per deus in publicum per deus
et deus. Et per in nobis et deus
morte honestas inter deus et deus
quod deus videtur quod in deus sit in
per deus per deus deus amicus deus
quod deus per deus in deus per deus
deus in deus ut ex me deus
deus per deus ut deus in deus
per deus deus deus huius et deus

inu. si est. si quod est. apti
 quod est. si quod est. apti
 in. ut si si si si si si si si
 longa. etia. hoc. si si si si si
 puat. tuent. dist. dist. dist.
 q. i. si si si si si si si si
 dist. dist.



Cum autem creatura
 fuerit a principio ut ai corp.

Verum autem ut ai.

Verum autem fuerit
 ita ut ita. bona & mala

Quod autem corp. sit creatura

Verum i corp. an parat corp.

Verum uoluntate ut ne

Verum quida sit corp.

Verum cu sit i corp.

Quod sit i qual. per corp. essen

Quod p diu. vnde corp. qd

Quod si amminutiss. aliquid corp.

Quod si possit vegetare.

Quare autem ipse corp. ut

Quare videri sit n pater

Quare p pmod. facit corp. q

Quomodo si pcolit. ita epue

Quare si negligit. depmat

Quare aut corp. p ratur a

more diligit. qm. delinquit
 & postq. delinquit. qd. illu
 me. n. vult. & si vult. qd. n
 possit.

Quom. aut. cu. si res. p. res
 clausit. omibz. bonificis. corp.
 exendo. de. delinqt.

Quod sit. aut. aut. aut. post
 corp. qui. hoc. est. recipit.

Verum. equalis. bona. equalis
 hanc. sciam.

Verum. i. penis. g. hanc. hanc
 aliquid. hanc.

Verum. de. eo. q. corp. n. n.
 alim. & quis. ero. aut. est.
 p. corp. alim. & qd.
 ad. op. qd. qd. & qd.
 d. amon. facient.



Propositi. ita. n. n.
 p. p. p. p. p. p. p. p. p.

Propositi. ita. n. n.
 p. p. p. p. p. p. p. p. p.

Propositi. ita. n. n.
 p. p. p. p. p. p. p. p. p.

Propositi. ita. n. n.
 p. p. p. p. p. p. p. p. p.

Propositi. ita. n. n.
 p. p. p. p. p. p. p. p. p.

Propositi. ita. n. n.
 p. p. p. p. p. p. p. p. p.

scilicet hanc elegant magis
 mouet q̄ vnde. q̄ori etiam
 dñi. dñe p̄ phos qñ i corpa n-
 tridant. p̄cea q̄ i corpi de-
 lectat q̄ animi dñe. qñ est
 etia scie q̄ps ut de statu i q̄
 glia i quo sima i delectat
 i q̄ nil deo ad voluptate ad
 delecto p̄mireti i necessitate
 q̄ ad corpa delectat. si q̄
 est cogno ex p̄s. apd phos n̄
 inueni. p̄ona tñ i ut h̄ est
 cogno q̄ ad negatōne corpi
 fūmo cāre. si a p̄n fuerit
 hoc ut dñe i h̄e necessitate
 corpi i fūdan. q̄ i q̄ cū a
 h̄ corpi q̄ctio oblaurā re-
 muneat. i aliquibz q̄ fūmū
 p̄n fūe delecto. n̄p loq̄ i
 quibz cāre ep̄e h̄cūat ut
 dispōne ut q̄lact dñe h̄ i q̄
 ut inueni recollogit. legat
 que est eni h̄ fūmū nāc
 ut q̄ cū m̄l māq̄ mēme-
 vno istoz scilicet minime q̄
 hēdant. q̄ q̄ assignare nll
 m̄ p̄alenti dñe a p̄n ēe cū
 est gaudet ēē n̄ arbitriū
 aristoteles n̄ m̄ magne aulo
 i lat dñe cū corpi iape

de alio nullo. Si i h̄ dñe
 fūmū q̄ctio q̄ dñe iēre
 cū corpi iudicant. Ago i q̄
 cū q̄ p̄dē fūmū i auctorit
 p̄ q̄ q̄ dñe a p̄n n̄ fū
 ille creatas q̄dñi iēp̄o
 ēē iēligent. Si dñe est dñe
 q̄ se est dñe aliam est dñe
 q̄n ēē p̄dē cū rōt iēligent
 i om̄ū hūmōz dñe q̄p̄z
 auctorit solū dñe m̄q̄
 fūmū q̄ se ēē n̄ aliam i dñe
 om̄ū ēē. aliam i q̄ i. q̄ q̄
 creatas ut q̄ ut dñe q̄
 q̄ nā ut dñe q̄ q̄ m̄
 dñe p̄dē i i dñe corpi
 i fūcāle nāq̄. p̄dē nēu
 p̄m dñe ut fūcāle cū fūc
 at ut dñe q̄n. n̄ dñe
 ēē p̄dē q̄ n̄ adēst i dñe p̄dē
 fūcāle nē. fūcāle dñe
 i p̄dē. dñe fūcāle q̄
 lūmū ut p̄dē dñe aliam
 x. p̄dē q̄ p̄dē p̄mū dñe
 dñe fūcāle. Si hoc fūc
 n̄ iēligent. fūcāle dñe
 dñe fūcāle hūmū. Si dñe
 fūcāle x̄ dñe ut q̄ ut
 q̄ q̄ dñe hūmū fūcāle
 p̄dē q̄ p̄dē q̄dē q̄

namque per totum. Sed quod ex
nali creatura luto vasa trusa
per hanc originem rursus quod non
et pallior. Fada pocabunt. Si autem
pater de iuvenit. quod non. pater
em. Tunc. Ex pmissis igitur
si autem; ex pmissis non et illa
corpea. Sed non ex eis non claris
et claris. Si ergo ex eis
non claris et ex eis corpus domini
hones. longitudine. latitudine
spissitudine et subtilitate est. Si
autem ex eis. ergo claritas. Si autem
claritas et claritas non est. quod simul
nulla ultra ostendunt aliquid elementum
materia. ergo autem et autem quoniam
aliquid efficitur elementum. quod videtur
seculis non excedat. Et cum autem non
sit elementum vel elementum si ex eis
vel elementum et per rationem
non est quod non vel arduum. ergo opus
creatum. Et ergo deus autem non
a per hanc domum vel autem corpus
quod assumit. quod si hanc quod non in
non per rationem ostendit argente
et quoniam deus creat autem
vel simpliciter an opus. Sed quod
pater non arduum. quod si opus et
sunt ostendit ex per corpus
vel corpus. Sed quod ex corpus

non sit materia nec corpus quod ostendit
ostendit est si et illa ergo non per
quod autem ex corpus non ostendit
sic liquet. Autem si ostendit ex corpus
ostendit ex iuvenit vel non iuvenit
Sed ex non iuvenit quod ostendit
quod iuvenit cum scriptum sit quod in
sensibile me credas sensibile noster
Si autem ex iuvenit et illa materia aliam
iuvant et iuvenit et iuvenit aliam
et si si per autem iuvenit quod aliam
et autem iuvenit potest ostendit. Sed
non ostendit. Sed quod si non corpus non per
materia ostendit; autem non est opus
ex peribus. si simpliciter. Si simpliciter
et ergo ostendit. sed non. dissol
uit non quod opus iuvenit. Si ergo
dissoluit ostendit et ostendit
ad si quod ostendit quod simpliciter autem mo
net. opus non autem nemo am
bigit. quod cum hoc ostendit ex corpus et
autem non ex corpus ostendit motum ergo ex
autem. quod corpus autem et si non ad iuvenit
autem potest ostendit ostendit. Sed
cum autem simplex fuit ostendit
et motum non ergo aliam monent
ex si ergo per motum finem. et simpliciter
monet. ergo ostendit. per si autem
corpus motum. per illud regere
tenet. Quod cum tam ex per finem

et sic. et corpus humanum in anima
 esse primarie anime anime
 anima namque est quod corpus mouet
 luxur. vñ qd hō p seipm co
 pe gñato fuit sine plenitudine
 cumq̃ i enigmate exemplat
 Quid est qd hō statim finit me
 liorari desinit et post mortem
 corpus famam glāmque pven
 de exoptat audienti pedico qd
 tamq̃ istos qui sibi talia gñant
 tamq̃ tales relinquunt ad
 subleptia mī ppetra pñdant.

Queritur & verū deus
iustas ul' iustas
bonas ul' malas suas creauit
Et qm iustas ul' bonas q nullas
sue iusticie ul' bonitatis expen
sant an corpa assumpta reliq
runt ul' apd se ul' apd alios. S
autem ul' alii quid scilicet
q anq' expenset u' p'nt. scilicet
si iuste ul' bone creauit sic an
vñ i quibusdam tantis maliciis
non debet bona n' possit. Quid
etiam ista bonitas ul' iustitia
q nil m'et. Et quid eas mem
ille dicent. Si quid h' videt ut
corpora fundent. Et h' n' vñ
nuncupat. q illis nil formiter

eadē cā. m' gēlgrā īfāmūt
 z. īfēat. ab. oppōitō āntem
 sic. Qm̄ deus mālās creat
 Aīās sū pīme bonis cāris
 sūnt bonitātē suā īpīare n̄
 trūdīe. īmīrīdīm n̄. sibi suq;
 Aīfīcīo Aīfīfex fecīst vīde
 bīe. si q. bonū fādē potuit
 mālū expellīe. fēu sīquī
 Alīqd fādīe mālū z. male nīqd
 h̄ iuste fecīst vīdēt. dīcēt.
 z. fō credīm'. Qm̄ g' ex dō qm̄
 sūnt boni. Alīq. mālū ut m̄
 de. p. cōfīdēt. īfīnīebīm'. vñ
 ab. opīnīo mālī p. gressū
 qm̄lā qdēm sūnt q. ad hanc
 pōt. possūt dīcī. S; q. ad
 sīcīlīora rāpīm'. dī. b' Aīās
 bonas creatīe āpīrūdīe n̄
 n̄ āctū. pōtīcīālī n̄ cōfīdēt
 sūllām. n̄ vīcīnīe h̄nt q. n̄
 ācceptīm' n̄ ut ārā. sīatūcā
 equidē h̄nt bonū velle. fādē
 āuxīm' grā āxpāntē.

Et pater si est
aliquid cum corpore
etiam ipsum quod unum est corpus
est autem et corpus si est corpus
dicitur velim? Vult quod si autem
recipiat eam aliquid est ipsum

[illegible]

huiusmodi et capite et corde et aliis
 quibusdam quod ratione est de
 hoc et aliis tunc est unus huius
 et potest et non potest et potest ubi
 moratur et in capite non moratur
 vult et intelligit quod non est de
 et aliis per caput et aliter aliis
 et aliis potest et quod si sit ratio
 gant. Age. si sit capite tunc ut
 et corde si huiusmodi. huiusmodi est
 et si et in capite tunc et aliis
 et corde moratur ut aliis quibus
 dam moratur ad modum huius
 huius et capite per se pellitur
 Confusio namque et ratio
 huius cum per et alia et per et
 videbuntur. Si ergo de corde et
 aliis de moratur et de capite de
 et aliter aliis. Aliis et aliis
 tunc moratur. In duobus quod caput
 per se quod cum vult et de
 et aliis et cum et non potest
 corde si huiusmodi et in potest
 manu essentia. et tunc et
 sione ubi huius mediantes
 alia moratur et expiunt. et de
 et aliis moratur et huius huius et
 si huius non potest. huius et quod
 facit vult et capite gressum
 et per se potest moratur et al

partē manū offitio. Et si hoc
facit et in isto et in illo.
perit. Quid impedit ad videri
propter per in illa occurrunt que
lectore ex dicit potuit in late
et hoc in opendo satisfaciens
quid eligend. quid in tendunt
sit et hoc articulo demonstrat.
Altemam in autem et quibus per
corpus est essentiali et totam
parte in nos videri dederunt
ea que super et hanc videri
obiacent. Sicut in. Spodilus
qui per videri oculo perit digi
cui plā simul videri. Ad videri
uloy tot occurrunt. et omni sine
gastatō est videri ordie illo
perit. et si alio illo tollitur
cedit pmanet in inter phibe
in et videri habile sibi desio
ut lura perit ut obstaculo
qui illa sine et visus. sic et aut
h et quibus per autem corpus sit
tot et deficientes ut ablati
quibus corp et desio et illi corrupt
tis ut deficientibus et quibus videri
tunc sicut spali quod videri
et et familiaris et desio et
caput et cor pmanet alia in
bia videri. et hoc est necessa

rit et videri sit videri sicut omni
quod est per videri dicitur de
illa et est in. fortitane officio
potit videri est perit. oculo
videri. et in. et patet ut illa
denegata sibi fortitane officio.
in illa impedit regla illa et ne
gato in posse et in dicit loca videri
compe qui de corpibus ut de corp
libz cam gstat et autem. et aut
simplex et et corpus. et aut
similitudine in videri et autem quod
nentes familiaris dicit et sicut ille
videri sicut ibi dicitur sua et motu aff
ad oculo tot digi et et intelligi
distancia ad dicit tot videri
videri grammatis. sic et aut in
illicioz. ad pedes videri descendit et
per et desio. illuc autem
motu marabli grammatis pedes
motu et desio. et aut de aut
in motu disputat. et aut et
et aut in toto corp tota et et
per et et motu et per.

Quoniam et per in alium aut
et admittit et facit et per
et in motu et per motu et
et per videri quod se motu et
et. et si et et corp motu et
in corp ad motu et et

p^r s^z illa a p^r requirunt. s^z
 p^r alim^z. acquirunt tunc
 p^r se facit si potuit impotens
 p^r se. id mouens corp^r. s^z vñ
 p^r motu corp^r n^o q^o aia. Aia n^oq^o
 dulcedine corp^r relinquit^r obusu^m
 z imobile. Den^z alim^z cu^m sit ob
 iect^z imobilia q^o n^o h^ont mot^z q^o
 sic possunt. z cu^m corp^r n^ollm^z h^ont
 motu^m n^o ex aia p^r q^o tñ z p^r hoc
 mouet^r z vñt ad quid alim^z a
 ne deficiam^r requirunt^r z si n^o alim^z
 z deficiunt. ex ut b^o dicam^r ad q^o
 sustine^m alim^z n^o illud illa
 requirunt. Sicut n^o d^o agrol^z
 ad agrol^z p^r ea q^o h^ont colendi
 scilicet pluuiam ventosq^z z seve
 ritate a^o cel^z exstendat n^o h^o tñ
 p^r alim^z req^o s^z h^ont dep^ru^m n^o
 t^rit^r z aia p^r hoc z t^reg^rat^r
 mot^z s^z q^o s^zata ut corp^r adu^m
 aptu^m sustineat q^o i^o ex se n^o h^ont q^o
 p^rferant aptu^m alim^z requirunt
 q^o d^o corp^r p^r se n^o sustineat aia
 q^o motu cordiano z tñ t^rat^r
 z ex^rit^r uoluntario q^o p^rant^r co
 rdiano i^o p^ru^m t^rat^r q^o
 n^o sunt aia d^one uoluntatis
 d^one intelligat^r h^ont q^o b^o
 borant s^z fatigabera^m s^z

pā dīl hē pēculū
 uol euāgēlī cāserū
 humanū dīlū p se cōdī
 pōtū n̄ ei dīpōū p se tūc
 q̄ corruptibīlī & flūdī dīlū
 sū sū gūpōdī cōlōdī n̄ dīlū
 q̄ cōp̄ cōlōz gūpōdī est dīlū
 n̄ n̄ pualnū n̄ dīlū pēdī
 sū sū dēfēū sūstīnū. vā bōz
 vōnā sēmēl gēnū sū n̄ uolō
 uī sūcēat rēmedīo īfūstīa est
 fūdīdī dīlū ī cōp̄ cōrīdī dēfī
 cīentī p̄dīdī dīlūz ālīeno ur
 dīe īfūstīa sūstīcīat cōmūq̄ sēmēl
 āccēptāū rēcīnēat. Cōp̄es
 āntē ālīmētā ad sūī gēlēmū
 rēquīrīt q̄ sīmīlīa sīmīlībī
 cōdīdīdīdī dīnōscū rē
Quē īq̄ sīc dēcīmīnāt p̄o
 cōdīdīdīdī q̄rūnī n̄ p̄c rē
 q̄ dīlū ī p̄ cōp̄s uēgētīcōē
 usq̄ ad sēpīmū fēro uēgē
 tām āntū vīrē sūas n̄ dīcō
 mōdī sī rōnāndī dīlīgēndī
 dīlōcā yslūdī ī hōīe n̄ q̄d
 cōdīdīdī sū est n̄ sū cā q̄ dīlū
 vōt q̄s hē q̄ cōdīdīdī dīlū
 n̄ īfāntīā n̄ sūrīdī. q̄ dīlū
 hē q̄ p̄hīlī hē īfāntīe sūq̄d
 ā est īfāntīe dīlū sūq̄d

[illegible]

t q aia z iherm qd amia z offi
 uenandi z audire retinendi
 h. q. de ficientie ul' compen
 mto ul' officiali mto offm ibi
 celestem ul' celebrandu defice ul' ex
 mpti est nate. aia n' boni comp
 exdent ei tota menta delectat i
 illo languescit. Corpe il' pfectum
 z attenuato appetitu z calore
 crescit delectatio Aliq'ntu hinc
 aia apra suo offe mto mient
 z rdnari incipit z gdat i mella
 q' ficiat i tella i memorie the
 auris abscondit. Hec tm h i mo
 mto ul' mo tempis factu hnt
 si q'ru in paula deas. it i q' p
 extndit q' offm sunt n' pfectu
 i tm ipa gdatim incipit fact q
 delectat. In ill' aut q' bonu q' i
 ipis est negligens mox pndi
 mnt Allgra n' officiali z hnt
 mltm pndit In ill' il' qui loit
 z meditatiois exeat se hnt
 facit glosu: bon pndit z
 stant sine pfecto. In q'nt ista
 Admim h. e. dispuratio sequens
 de hnt differe tenet. Immo q'
 ppta mnt iam mltm cognoscit
 cognoscit ita respom paulu
 z reuocet nos Reques tuenda

et dicitur quodam h' opet p' h'c q
 Audum'. s'ignatur tñ sum' q' n' l'
 tu nos emloz dñes l'adabunt cū
 h' op' p'uent' t'p'ubli' d'organ'
 tibz p'p' nob' t' h'c q' t' p'p'it'
 q'ibz s'ine n'is s'ine t'enuel
 t' auctoritat' necessitat' q'
 p'f'ut' immet'. s'z mox deant
 nos q'cu velt' t'icue' s'um' q' p'
 s'ine t' t' a p'p'it' d'et'ebim'. s'z
 t'ap'et' finem d'ant' op' am'
 p'luere eis d'abim' m'ac'ā t'ud'it'
 t' h' nob' auct'it' auctoritat'em
 t' s'ine ob'ic'io leu'it'at'. tñ di
 lig'it' locū erat m'ifestū m' l'
 nes d'p'it' ut d'ic' q' iō n' q'p'ibz
 t' v'at' n' receptat' - -

Sapientia aīa off'it' b'it' r'ndi
 t'ellig'it' c'ed'it' h'c p'ud' p'it'
 ad h'ndā; d'lig'it' n' bon' n' m'
 q' m'at' est n'ra t' p'uit' n' neg'
 lig'it' cū q' n' p'ostulat' pro
 t'om' n' p'leq'it'. tñ aīa n' q' n'li.
 t' t'ient' t' bonā est cū n' o'c'it'
 p' al'is m'it' sapient' t' bon' a
 t'ic'it'. s' h' s'it' ei' q' p'ecut'
 s'ere n'eglig'it' t' o'p'it' p'ait'
 t'omp'ancā s'z q' dignū sup'
 p'lio c'ent'it' cū q' h'c ap'
 t'ud'it' n' t' i'ard'it' g'essit'.

Sibi facientem se tñ ex'ient
 Actu p'lequi g'emp'it' s'ic p'au
 s'it'it'it' h'nt' u'it' q' h' h'c
 t'ud'it' ob'ic'it' d' p' h' t'eleq'
 t' d'it'it' q' n' t'acta cap' n' p'
 ualent' m'ed'it'it' tñ t'it'it' q'
 q'it' t' h' ord'it' t' n' d'it'it'
 ob'it'it' p'it'it' m'it' h' n'
 om'it' t' t'ic'it'it' g'it'it' t'
 cū s'ep'it' est. tñ q' d'it' p' d'it'
 t'it' h' n' d'it'it' n' t' al' t'it'
 d'it'it' cap'it' t'it' t'it'it'it'
 d'it'it' qui lab'it' m'od'it' g'it'
 n'it'it' t' d'it'it' p'it'it' n' p'it'
 q' g'it'it' c'it'it' lap'it' n' d'it'
 s'ep'it' c'it'it'it'. t'it'it' it' t' m'it'
 t'it'it' t'it'it' d'it'it'it' q'
 p'it'it' q' d'it'it' t'it'it'it' q' t'it'
 m'ag'it' q' d'it'it' p' p'it'it'
 t'it'it' t'it'it' g'it'it'it' cū v'it'
 q' t'it'it' g'it'it'it' n' s'it' m'ag'it'
 t'it' m'it'it'it' t'it'it'it' q' n' d'
 t'it'it' m' d'it'it' p'it'it'it' q' u'
 lab'it' ut frag'it' cū lab'it' p'it'
 lap'it' t'it'it'it' t'it'it' t'it'it'
 t'it'it' q' s'it' lab'it' d'it'it'
 t'it'it' it' s'it' g'it'it'it' q' n' p'it'
 t'it'it'it' t'it'it' t'it'it'it' m'
 d'it'it'it'it' o'c'it'it' q' h' t'it'
 t'it'it' n'it' m'it'it'it'it'it'.

[illegible]

13. nullo dilectabilius lapsum de
 rebatur. et talisq. fidei quoniam
 am. bonorum a se debent. et res
 fiat ad corpora redire. quod ubi re
 apientes ex bono nunc in hunc
 quod spe mendi verum ad aatu
 et dicit fortitan hunc esse velle. et
 potestatem mendi. et cum vult amari
 sufficienti ubi sit et ptem. ut post
 modum quid mendi. si p et si. ne
 cessarii. et si sufficienti ut ptem
 et mendi illic ipso mendo ut res respo
 dentur pcedenti. sufficienti et ptem
 sunt vici pcedenti. et ptem sufficienti
 cientes et talibus utra et si potuit
 et ex bono defuit. quod quo dicit boni
 defuit bonum nunc iudicabimus
 et hoc erit sit culpa boni si illud
 et si quis quis potuit. et boni
 plene si possidet. et si nunc hunc
 dimittit bonum causalitatem. Quod p
 affert si hunc qui denotatorem
 habet. si solent. n. p nunc ptem
 ut bonos effert hunc hunc
 et n. sufficienti ad effectibus. et
 talitatem. si hunc dicit. aliqui eas
 plene et mendi plene et si ptem
 pcedenti oportet. et si cum bonorum
 plene et sufficienti remittit ut
 ut nunc sine ad corpora redire

A fure n p'fuit li mch' muer
 tura p qm p mltura muer
 muer.

Ex pmissis videtur cum sit deum:
 uerum. quod anima corporis desiderat
 audire quod hunc quoniam fuerant an
 nuntia debetiam inuenirent solone
 quod anima anima res per se perit nullis quod
 perit perit non ubi exant si tunc
 cum loco clausis omnibus forami
 nibus. quod anima corporis prouidit quare
 inueniret et possit. si nunc res est
 per se exant et alibi. quod per aliam locum
 debet a corpore quare inueniret
 et clausis omnibus per que patet
 trare in corpore et egressus. inquit
 soliditate ossium carnis quod et carnis
 spissitudinem penetrabit. si tunc
 carnis quod nullam in se non in se perit
 sit in corpore quod perit exant
 ueniret per omnia perit clausis. ut
 videtur. hanc anima a corpore quare quod
 nullis inueniret. si nunc per anima perit
 fiat postmodum ueniret inueniret. et
 quod mori cum perit. non inueniret
 plus mori. hanc utrumque clausis
 dei foraminibus in mori sui quod
 et sit exant in officio. in corpore
 quod anima eandem erit. nisi perit
 in eo remanet si perit in.

deus' obstat' sciendum e' illorum
 vitam sub aeterna fuit. Iam po
 de hanc tunc. don' ipa' reme
 uat' existimabim'. Iam q' n'
 dicit hoc caput n' id recipit
 di' si q' dicitur ostendit corpus
 q' fieri spirabil' qm' ad tempus
 calore' tunc ab ali' auct' si ne
 ipse caleret totu' corrumpat' aliu'
 subiens ad' emittit' corpus quo
 sustinet' n' ex his quo sustinet'
 si ex his cu' quo tunc n' tunc
 corpus currit' videtur spiritus mu
 atibz suis corruptis qui in corp'
 Iam q' tunc dicitur qd' dicitur
 a deo deo ad' fide' impio socie
 tatis leg' apertis clausa sit fir
 ramina ad' exat' Ite hanc
 sua vitam sibi facit & tunc
 n' miru' quoniam h' d' n' cu'
 corpulent' sum' corpus in d' n'
 corpus q' dicitur mirum forendu'
 q' pou' apellat' corpus in d' n'
 e' corpus q' dicitur q' dicitur alia
 q' dicitur in d' n' nec erit
 alia' ne metalli soliditas n' d'
 n' in d' n' mater p' colu
 be a simili q' vitam sua d' n'
 latus sibi facit d' n' n' est q' d'
 in d' n' sensus n' d' n'

cū corpus tū nātū ē cura
corpa tū sūt corpora nullatenus
sūt pualcat. ¶ circa unū
demonstratū sufficit qz diligētis
cor lōut ad alia tūgū qz de
vno cognouit. vū sū qz sūt
michl facit sū obitadō. ē forma
nū qhat qhatet qdūz qapōt
mēus ad aū iudiciū rēpōnat
ē qd sēntiū vū obitadū qd
clant pūbz sūqz. Multatō op
nē corpulentatū arader sēntiū
sēle n obiat. ut i pō n lue
p gillionis alqz tēnt offēntia
¶ Quā loci dēntēpōnem fere
ēstūgū. quom sū obitōe sūti
aliquā rēntēb. De nūo talū
cētū aīa sēntiū n opēntibiles
duat rōne tū agnūa cor a
corpe rēceptā bonū sūe mē
lū p vūendi qūalitatē

ut dicitur in 1^a 2^a 3^a ut
p^r bonorum uirtutum temeritas obfus-
cari. ut minus n^o reproberet
pena illis licet p^rsentia ut so-
lamine alleuari. in d^o n^o a^o
et p^rat^r familiarat^r cu^m p^r huc in-
te^r ut s^ou^m uilquisq^{ue} ut p^rimu-
m p^rremotione ad n^o locu^m
fuerit. q^{uod} iⁿ regno d^otoris iⁿ
quo omnia ordinasse gerunt
bonas aut^{em} cu^m malis qu^{ia} ex
sui malicia longe a p^rncipis
sede sue erede collocatas ee
recipiunt. q^{uod} it^{em} d^otor d^otor
d^otor d^otor locis p^r corp^{us} recipi-
unt. S^{ed} p^r p^ros in illo iⁿ hoc
iⁿ iⁿferi aere cu^m quib^{us}dam d^otor
lib^{er} q^{ui} n^{on} talia p^ratib^{us} iⁿmo-
la humano g^{en}it^{us} amica q^{ui} de-
mones n^{on}cupant^{ur} uirtutis d^otor
p^ratib^{us} miserabil^{iter} d^otor
que locu^m iⁿferi appellauere
sunt ut a^uer^{te} ad sedes iⁿferi
c^{on}duco recipi q^{ui} iⁿ iⁿferi
tate g^{en}it^{us} p^ruenerit p^ro-
u^{er} est iⁿferi uirtutis quas iⁿ corp^{us}
cedunt iⁿferi q^{ui} p^rolequi. S^{ed}
hanc quid iⁿferi qua iⁿ celu^m
ne a^uer^{te} recipi app^ram^{us} co

et alius q. an corpus vel a pñ
eae & n. continent. alia namq.
loci alii mal. vidz theologi
assignat. loci vbi vñ tunc
est tra. conebit pñtis dñp
habet pñdicate terribile. spacio
laerenda tunc uelocitē ardet
et n. pñtate accūti mñali
lit ferd. ut pñat gñibit
falem. in n. fñticate qui qñ
pñat. n. aliquis tam capax
lit qui pñndat. In h. lq.
loco miserorū sñt miserabilē
pñantē i quo dñt semel misē
fuert de cūstione nulla pñ
mod. spet hñ. pñat q. quēdē
mediocrit bonp. fñtē qñt
tñnt. ne pñt capz qñq. dñnt
pñt est pñm hñ pñt pñt
pñdam locū ad pñtōm tñ
lū. q. pñtōm vñnt. lq.
nē. Alit pñt. n. dñt
Ac fñt. fñt. pñt. tñnt
examinatē. lq. nñt. tñnt
omēm abstrahit ad locū pa
cis t quietis gñnt. pñ
modū tñnt. pñnt. fñnt
mñt si aliam corpē pñnt
na pñnt corpē. al. t. corpē

p[re]sencia ei[us] passionib[us] & quib[us]
 lib[er]atib[us] lib[er]atib[us] & o[mn]i[bus] e[st]
 p[re]sencia ex eis p[re]sencia m[er]ita e[st]
 p[re]sencia. Que e[st] sordida &
 & m[er]ita e[st] h[ab]ere illa
 e[st] p[re]sencia. Que e[st] p[re]sencia
 lib[er]atib[us] o[mn]i[bus] p[re]sencia & pena red
 d[er]e aliena

ex per cunctis. Quia si si un
tota dat per. Alii uero p arguo
dat prius. equalis vntiq remu
nari dicuntur. Quia profutur
est studiu sine impendisse quid
ale eodem sine persone in labo
re et alio suble. Quia hoc pil
le qui t vira sua u' fere sunt
sapientissimi alij t iustoz.
remuneratione ut coeque scilicet illi
tunc dicitur. Quis est pda fru
ctus sine p hic acquiritur si
si p illa pfectus remuneratione
sunt. si huiusmodi eam ad mter
si magni est et huiusmodi efflu
et quis sciam solutiam tedi
ficantes pda remuneratione
dignam et consetat. Quis
capite nescit quoniam aliqui
illatit t solutus hoc bonis
distans opibz aliqui sciencie
t mercedi non opari bonum
negligentis. t ille qui hanc
communitate ut scilicet dicitur
ut t eadem uis pda mercedi
dicitur opa eorum equalia res
pondeant. dicitur quoniam magis
moneri lapid sine opa quam
scilicet que si sciat q sciencia
cognovit solutiam in quilibz

da est scilicet boni similitudo op
apientia melioris scilicet q
qui facit dissimilitudo p docet
p corpus dissolutum tuum
dare. n. t a facit a z mter vnt
qui hanc vnta vnta et qui hanc
alium t magni pda clutro
uata t pda facit boni. p pda
dicitur q sapientia que t mter
nent a malo pda ut d' boni
cunctis est qui tunc hanc t
t mter t facit. nup coequabit
t est mter scilicet t ap. bo
nus mercedi a ex pda. t
ut remuneratione. q tunc m
ha ut pene cunctis quid ad
cunctis. glia. Scilicet. n. ut
t. t. t. mter pda est illi. vnt
mterablis. t tunc qui t
aut t. n. facit q ille qui nescit
t. t. t. hanc solut queri col
ludat q ut p tunc t
quis pda pda. ut p bo
no p t tunc cele. n. est
quis pda remuneratione. t pa
ale solut. q tunc alid bnd
ut mter aliquo t tunc al.
tunc t tunc nola. t
ut hanc ut illud ut tunc p
pda tunc pda tunc

pperu. 2. Quod ex hoc patet. 2. l. 1.
 in bonis fecit et sine re non re-
 1. Qui non malitiam a malicia
 in bonis a tempore. 2. si deum
 in placet quod magnus vi. alio in
 ditione similitudine enutritur
 si per monitionem aliquo modo quod
 pernam famam fecit. et glori-
 quid phibz autem quod opibz a in
 corpe gesserit et nulli. remu-
 dant ut depnari. sedm pceptum
 a bonis et pena responderet
 ut. et etnitas voluntati.

In ostentio de auiabus ut
 aliorum et eorum sua sunt quod
 etiam vidi malorum autem et penam
 ostentio alioque bonis sedam 2.
 quod a sedam habuit et penam quod
 ostentio cum sua sit autem glori-
 aluminatio et non autem tam de-
 ledet per sua. Dicitur ne eas
 quod et penam sunt alioque delecta-
 ri vel penam eorum aliquo in-
 duciente gaudio in polam
 2. semel depnatis permodum
 gaude vicis si recipit. In a
 nichil est scire permodum
 et scire oblationem ex corpore
 delectat et etiam 2. insignem
 2. quod ex corpore autem simplici

actu et non scientie tollit cogi-
 tationem memoriam et sciendo
 patet cogitatio. 2. corpus alioque
 impedire autem sine quod ex
 possit. Quod fatiscunt quod
 impediri cum ea existat. autem
 ad simplicitatem suam redeunt
 et ad statum eorum que cum alia
 oblationis ut ignorantie scire
 signat dicitur sapientia non capi-
 ut. 2. non tam scientie 2. et sa-
 pientioris ex corpore quod et corpus
 sunt et probat. remu-
 bonis humane glori-
 hoc licet phia quod autem
 est theologum catholicorum fidei re-
 glori- defendentes asserunt et
 penam autem ostentio nichil
 sapientie et penam. Tanta enim et
 tam vehemens et tam gravis
 penam inflicto et ut non sentiant
 ut sapientie et penam etiam enim
 et quiete et solitudine requirit
 et studium et investigationem scire
 et audientiam recordatio et penam
 et semper probat et non dolor
 semper occurrunt habunt. Nonne
 de caput alicuius sunt ledit
 fore tunc autem ad nullum locum
 vocant in quibus voluntati

neglige vñ a fili aia exquiti
rat condu afflicta cornu il
luc tota actualis itendit ubi
L penat acut pēveniet expit
ut ip dō condumare nūit
vigilur & sollicitudinē
dēminat opndiose equidē
& apce p rem ipatū que tē
tate hūc fluctuare vñ qd
restat de omibz pōitū bñ qd
exgrām. Actū qd ap phor n
t hūmōi etū & opūitū iuenit
i quibz māg fides opat quā
iō adiunz n rōibz hūc similitu
dibz i hūc Actū & pcedendū
ut rēalibz facit similitudo
p t supioribz facit iō n aliq
ren' eis que supda hūc i ubi
hūc vidēam. quibz p rōnē
p cessant. hūc n p fidem. Allet
p theologoz pagine hūc mū
di mōnē iōnē tēal glūmō
penetētū. t qūo diluui aque
altitudinē mōnē qndā exat
ferūt. postmodū a capibz hūmō
restant omibz suis mōnē
hūc plemēdinē hūc Allet
qndā ngeribz erūt ēē abso
lutat iōnē iōmōndat & p t
lucitū amūleto vñ qd exp

p t aiam ul' iōnē dō t pōnē
vel allūmō ad glām t q n m
n abhorrendū hūc corpa vñ
vūificanda resingant quā
debas etū n quolibz anno &
redūtē hūmōrē & calōrē dō
bores hūc vūificatō t vūi
ficent quā pūc emētū dō
catūq vūificat pūc c' vūi
gīt n' de mūmōlō pūc vñ
pā redūmōtū cū dō glām
mūmōlō quorū aliam cū
amplū tāmū nātā vñ n m
ret. Sicut n. t glām dō catūq
tāmūq & tāmūq fūc vñ
quā pūc t pūc omū mū
esse n. fūc n fūc qūc pūc
fōmōtū & tāmūq mūmōlō
ex eadē n alia tāmūq pūc
n pūc eadē n t vñ pūc
tāmūq pūc ad quā pūc
tāmūq quā ex omī n corpa
redūtē vñ reformātōnē
vñ n pūc tāmūq vñ qūc pūc
vñ pūc pūc tāmūq corpa
fūc. Sicut n t vñ qūc
vñ capūq erūt fūc vñ
vñ qūc tāmūq mūmōlō t vñ
ex fūc qūc mūmōlō t vñ
nūstātē qūc tāmūq t pūc.

[illegible]

subditur ipse et corrupta dicere
 dignetur et possit. Quod si mandum
 desiderat longi faciat ipsum inter
 hunc finem mundi natus bene fa
 ciat dies ut ipsum reducat. Quod
 tamen eo corpore mala peccatorum rube
 gunt et cadunt. Quod et locum pe
 ndit super despectum iudicantium
 uos ipsum glaucum semper vultis
 mouentes corpe ad conturb
 sunt peruenit reducant. postea
 corpe ad hunc finem. quod nullo
 peccatorum pondere possit et obstat
 illuc cum creatore suo regnare
 tulerunt. si peruenit aeternali
 talis. gaudium sempiternum vult
 parat finem est quod si adus videt
 si aurem audiret si et corpe
 plendit ad locum videt quem su
 pnu ad hunc finem deputauit
 Quod est si recipiendum corpe in
 aeternali finem et vult et locum
 celestem posse collocari cum phi
 catione. etiam quod attenuet et ag
 quod vult et facit et corpe. finem
 aliquid vult et aeternum idem
 corpulentiam. Vult et g
 vult et finem. sic se vult et mun
 re ut illuc affert et punit

huc multos recipi sicut in domo
struere. quibus si et aliquid carnis
ad animam discordia. si non per
cipiente immo potius perducere
et carne similitudo quae ad
uicem pergaudentibus testabilis
est concordia et consuetudo sibi
alimorum a carne nullum requi
rit. Videtur quidem carni in
corruptione et perditione restitui
et nichil offerendum est ad de
fectus supplementum. Qui cibum
et uigil delectatio. potus autem
deficiens consuetudo. In hac a
nimo perditione et bonorum omnium
fine deficiente peruenit omnibus
quod exordia delibamus per modum
in et capacitate nostra regem
et nos sine tractatu imponimus
In hoc tamen loco educationem esse
voluimus. ne nos omnia quae de per
pocis dicenda erant dixisse
debueret. sed non ad hoc quibus
indiget et sapiens doctor sufficit
est de his et plura sic disposita
tamen a plura et capacitate plura
res ipsa fugiat. Scilicet. Si hanc
relego deum per nos habet. unde
etiam tunc instruitur dicitur quod
per hoc etiam. Regem per

ut neminem malum in se offen
dat orat. qui cum frequenter argu
ntur illatio. ubi coloribus in
debuit si frustram potius addo
benignitatem. si aliquis derideret
propter. qui auctoritatem si recipere
auctoris. sed antequam legere uidet
he pernam. quoniam ipsi
rei series et progressus sunt ipsius
operum diligenter declarabit
lectoris. et in se uel fortis ha
bet. ut dampnationis recipere
notam uel palmam sibi bati
lans laudem et glorie consequetur
famam. Qui enim neglecta
formali materia alium opo
rat pro solo auctore opus lau
dat uel condempnat. uel ex am
icia laudat. uel ex luare
condempnat. argueretur. Sed
de nobis uel in nobis. ne quis
hoc fecisse quincetur nomen
norum supposito opus sit aucto
ris titulo perminans omni
bus delegamus

Anno milleno biscentensimo vii.
Dilecti nostri carissimi flecti et per di
Sic dicitur unde uiuent per ad uide

le lamape monde

E livre de clergie en
romant li est apellé
limage del monde grant. l.

chapitres. Et xxiij. figures s'at

quel li livres ne poroit estre

legierement entendus. li est

deuisé par trois parties.

La premiere partie gient

xiii. chapitres s'at le pro

logue. Et ciiij. figures.

La premiere chapitre est

de la puissance dieu.

La seconde por q' dieu fist

le monde. La tierce por q'

dieu forma l'home a se semblance.

La quarte por quoi dieu ne

fist l'home tel lui ne peut pas.

La quinte p' quoi. Et c'ont les

vij. ans furent euees de l'air.

La vi. des trois manieres

de gent he li philosophe pa

lerent au monde. Et c'ont cl

g'ue vint en s'ap'ce.

La vii. de la maniere de

vij. ans.

La viij. de uat' g'nt elle

oeuvre. Et que che est.

La ix. del firmament

La x. g'nt li qu'atre elment

aus font.

La xi. g'nt la t're se t'ient
en mi le monde.

La xii. li q'le la r'ondeche de
la t're est

La xiii. por quoi dieu fist le
monde veoir

La xiiii. de l'incelure del cors
del firmament. Et del vij. planes

La xv. seconde partie
gient xix. chapit

res. Et ix. figures

La premiere chapitre est co
ment la t're deuisée est en di

uisel parties. Et quel part elle
est habitée

La seconde lamape monde. Et
ou elle g'menche. Si est d'au' le

grant de paradis ou il s'ier d'yn

de de la diu'se des gent. Et des
bestes des p'eres des con'ies

d'ap'le la meneur. des gent. des
poussins. Et des arbres li li sont

La iii. de uropo. Et de l'air. Et de l'air.

La iiii. de l'air. Et de l'air. Et de l'air.

La v. de l'air. Et de l'air. Et de l'air.

La vi. de l'air. Et de l'air. Et de l'air.

choies communes

Li. iij. ou inferi est z que
le coe de est **L**i. iij. par q
laigie teure par la terre.

Li. v. por quoi euee douce z
saler noire z chaude. z enuieu

nee sor. **L**i. xi. ou la ma
pemonde fenut si est de dui

sol fontaines **L**i. xij. gnt
la terre coille. z fent e lo

Li. viij. gnt la mer deiles

Li. xiiii. del air. z de la nate

Li. x. gnt nuel z pluel.

seles. zjol. zbelles. Tem

pestes espart. z ronoire a

maquent **L**i. xvi. gment

li vent naissent **L**i. xvij.

del feu. z del estoillet la luy

bleue coere z chaot. z del

dragon le est **L**i. xvij.

del pur air z gment li. vij.

plauet ilont assit.

Li. xix. des estoillet. z de

la geordance. del cour del fir

maquent.

Li. A terre partie gment

xij. chapitres. z ix. fi

gucet **L**i. pmoit chapit

est gnt il est iours. z nuit

z por quoi on ne uont les esto

illet de iour. z le soleil de iour

Li. secons gment la lune de

choit dulleit luyete

Li. iij. gment li eclipte dela

lune auenont. **L**i. iij. des

ecliptes desouled **L**i. iij. des

eclipte li auent. **L**i. iij. des

ihu crist. **L**i. vi. de la uirtu

del chiel z del estoillet **L**i. iij.

vij. gment len mesure. le mo

de. z por quoi **L**i. iij. del

roi cholomen z des auent **L**i.

losophes **L**i. iij. gment len

luna les dergnet por le de

luge **L**i. x. de chaot li f

uerent les dergnet. **L**i. iij. de

luge **L**i. xi. des gment li

uigilant fent par astronomie

Li. xii. por quoi z gment mo

noie fu estable. **L**i. xiiij.

des philosophes li cherchent

le monde pour apndre **L**i.

xiiij. de philosophie z de la re

sponse platon **L**i. iij. cobien

la tre a delont. **L**i. iij. des

spes par m. **L**i. iij. cobien

la luge z li soleul gment

de gram. z de haut. **L**i. iij.

causant

endroic soi. **L**i. iij. de la

grandour z de la hauteche.

des esfoilles. **L**i. xvij. del na
bre des esfoilles. & del pmdier
lu les forment el ciel. **L**i.

xix. de la grandour del firma
ment & del ciel lu est de sus

Li. xx. del ciel cristallin. &
del ciel empire. **L**e xxi del

celestien paradis. & de son est
Li. xxij. li darsant si est li
recour ou la recapitulacion
des coses deuant dices. **L**i. xxiij.

Ou li uer de l'homme del me
entendre cest l'ure. **O**
& auoir. quant il doit viure
& aprendre celle chergie
dont muez vint tant saine

Si lise tout puerement
& apse aduenement
Si nul ne lise tant auant
ad neuent de li. & deuant
ensi porta le luec emedre
Quand nen puet nul apse.

Ou uer en li. **L**i. pmdier
canda. A chel gmar

Si puet apse il cest comat
Geste pue de la fante
del monde quant p nate
fu fait de dieu. & a gplis
E pour il nous fist si que bice
he la reent moultoteste.

E que il fu etrablie.

48
Dont nous finlous ensi pdu
Come che lu onques ne fu
Si pout au gmenchement
A dieu le roi omnipotent
ken cest luec nous doit emedre
Tel biez & tel science pndre
lu nous gduie & nous amade
A son paradis ou il manie
& nous doit la grace & sam
he ppre puioult louor
Si dironl tout au pmerain

del glorieus dieu souverain
vante dieu fist. **L**i. pmdier
le mode pmer che dieu

Si ne li este pas metier
Quand il ot deuant gme apse
Dyeu fu deuant & est ades
Il ne ten amenda de rien
Onques ne li faillit nul biez
Tout nous tout ricte en vne main
Il nos onques ne soit ne fahy
Tant ne tant nous ne eue
Tous ades entour bice deuant
A lui ne tost ne tant natiere

Quand onques fu ne quque err
Tont ensi le monde uoat
Ains quil fust fait que orendre
Se nist monde fait deuant onques
Auant n'auait il d'oupiet
ome il puet rament uoat d'ice

Li. est d'ice les ne ades
ensi bien li lome o li pue

Quantum ne fuit il pat digne
Se touz ne vait z seust
Qu'il iamaist estre peust
Car eust fuit il defaillant
Daucune riens z n'apoussant
z detant fuit il b's mortel
Par se nait n'est par vent
Car il est d'ice eueurent
Sans fin z sans g'achement
Rient ne li est uier ne nouue
Tous ior li z f'reche z nouue
Tous li bien s'ont bien adouci
z alus leuont p' nature
Car de lui mouent touz z viuent
z alus leuont ch'ont riens
Si n'auant id' auant mal cure
Car la bonte est touz p'e
Tous nee s'antisme z s'ant
Sans mal Sans riens de male i'ant
Car le mal li s'ont s'ant
p' che s'ont s'ant s'ant
De lui z de s'ant s'ant
Car ce n'est s'ant s'ant
Sel couent descendre el p'ant
z le bien demorer s'ant
Deuant d'ice li est ch'ant z s'ant
Li i'ant li est leot z s'ant
z tenebre s'ant touz s'ant
Desant anal z lant le bien
Car che couent il p' nait

Enli 9 on voit delordure
Del vin com est mis el vail
he li laus le bel
Si hen haut demeure li bon
z la be se vait au s'ant
li mauue z z riens ne vait
z li bon li demeure en haut
Deuent touz ior z ch'ant z nes
z li mauue obscur z laus
Tant 9 li bon plus ch'ant deuent
de tant plus la be recient
Dordure z de mauue
z ad' A plus d'osure
Enli est del bien z del mal
Li mal couent descendre anal
En lieu tenebreus z orrible
z de touz dolour peuble
z le bien couent estre s'ant
Deuant dieu ou touz li bien s'ant
z com li bien plus s'ant
Deuant dieu z plus s'ant
Tant A liant plus d'osure
z de dolour z de vait
En infer ou il est touz s'ant
Tant 9 d'ice est en p'ant
Ou d'ice A touz s'ant deuant lui
z ad' aura s'ant s'ant
Tous les A tous les enliant
Sans desant z sans aule s'ant
D'ice p'ant touz s'ant z desant

Sans vient muer de son affere
 Car il puet touz qu'il uole
 Ale venir^{ant} lui ne s'ameur
 Establet est tant mouement
 De lui viennent touz mouement
 Et pille^{ant} ne li moncent mie
 A l'acient nule imparcie
 D'une seule eue de cest mōt
 Et se tout chei q' paradist est
 Dont li mendres li la demore
 A plus de bien dedent une eue
 Jore honore dedue et solat
 Dont il ne sera amant las
 he n'ur hom penser ne poure
 En .2. ans se tant diuore
 Li plus souuent li ouquet fist
 Si pensat a muelz quil pust
 De cele gloire est dire tel suet
 Que dire he n'aurat li dire
 Car touz les q' que fu et est
 Et tout a q'q' lui affere
 Ouquet n'ur biens ne li faille
 Ades les a touz deuant lui
 Tant bier ne fu ne merita tant
 Li deuant dieu ne touz pōt
 Anchors he le monde feist

Or oet por qu'il le fist.
Dieu fist p' qu'il dieu se
 le monde n'a fist le
 a son voloir moult.

p' che qui ipeult auoir
 Aucune rien li celle fust
 Li tel biens deservir pōt
 Sedonc ne periront en lui
 Et p' che cest monde establi
 Son pat por che he mōt le fait
 Se he nul besong enest
 Mais il le fist p' car
 Et p' grant debonarte
 Qu'il uole que bont^{es} soient
 Pōt al et aler biens
 Et he touz autre creare
 Cescune selonc sa nature
 De sa poullance se tenist
 Selonc che qualui aprenist
 Ense uole cest monde establi
 he tel cest enest uis
 Li pōt entendre et ueoir
 La noblesce de son por
 De sa poullance et de son bien
 Qu'il fist p' home et bien
 Et q'q' le pōt seruir
 he par lui pōt deservir
 Let biens q' auoir fait p' lui
 Si deuont mult ad celui
 Li nous fist et boy grei tant
 Que il nous dona tel por
 Car se nous amer le uolont
 De touz les biens s'engourir
 Or l'amour si seront he sage

Ou nous iuuent q'it damage
Se nous p'drout n'ch'el bien
Ja por che dire n' p'drout r'ier
Par nous les fist li les auont
p'ut he deservit les sauont

Direz for p' qu'oi dieu for
ma l'ome ma l'ome a
a sa samblance se samblance

p' che quil eust remembrance
De cel bien li quil eneust
z he deservit le peust

Tout p' droit uert son c'eur
Dont il lui fist li q'it honneur
he for toute autre creat'ure
Le fist samblant a sa fige
z li dona n'at'almeur

Le plus gentil entendement
De lui amer p' o'ui estre

he nule rien li peust est
p' che quil peust a tel bien
pareu plus he nule aut r'ier
s'quel dire ne fist p' autrui
tant des bien 9 il fist p' lui
q'it he il deservit les uoille
z se non droit z lui ten mille
se fait a dieu tant de bon
li fait bien p' avoir son gre
Car ly preu fait p' he laud
z tout li bien enuientement
p' che le ferait bon amer

Car mlt se puet chent clant
li par sa folie desort
he cele haute gloze pere
p' pechie li nient ne li m'ore
z en la fin uen a for honce
Quap' lui en tel lieu le tire
Ou il na for duel z marare
Dont il ne ten tra delure
p' si po 9 il a auure
Enti la roie a al p'due
li lui daut estre rendue
Se tel pechie ne lui volit
z siel enust al uolit
he iha crist d'it au diable
li le quid' temps p' s'able
Q'it il lui d'it quil p'au fust
de pierre z d'it crist li d'it
li hom ge vit p' de pain sal
li say uentre li fait sal
q'it il vit de toute pole
de qu'oi la bouce d'it pole
Se bien ceste cose entendont
plus uolentier enaprendont
Les poel li de dieu viennent
q'it les gr'as rentes q'it rent
lor viel si lour ameyuient
p' les mangier li car lor n'ose
he n'at' nel p'ue s'offre
Dont plus tost les uient m'ore
Enti lor g'it auant lor engle

loz sent z lour cuer tout d'amble
 he paco seunt a seunt
 Dont plusieurs sont dampne z mort
 la gellier ne se pacoient
 Quant mellour mestier auoient
 se vuoient par gme al
 la por eaul oster de peril
 sestendroient en dergie
 z vloient en si lour vie
 lui uoloient si vure lor
 he il soutenissent lor cors
 Tant qme au siecle se vuoient
 Si gme al la bien sauoient
 he per lors diuors ceste me
 Si n'auoient nule auce eue
 foit he de quere cele science
 Dont il enstent sapience
 de conoistre le souuain
 la tour auoir fait de la main
 z penseroient bien en la sent
 gme gent de nobler p'pens
 he la p'prieu' p'prieu' p'prieu'
 se de d'au ne de sa p'prieu'
 Se de cest oeu'el ne p'prieu'
 Enchou' c'est g'prieu' p'prieu'
 la b'z ne conuient le me
 Son ne conuient enchou' lo' o'f
 p' loeur conuient en loeur
 p' che en loeur p'prieu'
 de ouer d'au p'prieu'

p' auoir plus ligierement
 Conoissance de son pour
 z q'ne plus poroient sauer
 de ses ouer z de ses sent
 Tant auoient il m'el p'prieu'
 d'auer le urai ouer
 la auoir fait si noble auoir
 gme li ch'p' ex' lui uoient
 z les estoilles la l'uoient
 z les m'el'el'el'el'el'el'el'
 Dont il le p'prieu' plus
 z tant y plus le p'prieu'
 plus volentier len serueroit
 fche fu leur entencion
 De dieu conoistre z de ses non
 Car bien soient de u'ne
 he d'au' lo' auoir sent donc
 z selon z n'at' de quere
 des ch'el' de ch'el' z de e'v'
 Tant es plus sauer ep'euse
 Autrement n'ent pense n'ent
 Car nul hom de set h'at' secret
 Tant fort sage ne d'isret
 He p'prieu' en quere selon
 ses de ses m'el'el'el'el'el'el'
 Car tout leur p' fine d'roie
 q'el' de cest la p' n'at'
 Sont f'el'el'el'el'el'el'el'el'
 p'prieu' d'au' h'at' bon' selon
 d'au' d'au' h'at' de la sent

Et en dargie mer son tens
Et puis he selon orent qe
P loz gnt estude et aplice
Por quei tout li moedel et fait
Si cil chi denant est retref
Si penserent he bien poroient
Puis he del cour selon auoient
De prie selon sauoir
Aucuns selon leur poore
Au mains de celez qui peult
Deuoir. A l'el. q. l'one q. l' fustent
Ausi noient selon auoir
De che qui deuient mouder
Les estoiles del firmament
Et reluire si clerelement
Che fu che li let mist d'ore
pmerant requerre science
Si furent bien qui enqiront
Plus tost des costes q. mourent
he de celez douz qui le part
Esuoiens doler iex regart
P che furent il elineu
Deu fere che apreient deu
Le firmament enli mouer
Tant qui enleuent le nou
Et distrent he mist boz fassie
Sauoir che he a dieu plarfont
Et de sel pauvre. n'achet
P m'ux croire q. l' fust dieu
Car on ne puet l'uei. r'aison

De dieu se par. et ventur no
Li v'ant predoient euen
Li de che li p'choit bien.
floreus de nul autre auoir
for daphandre sauer puer
Et furent mie conuereuf
d'auoir. Aus. ior mit de che
li de bon auoir sapere
gme d'age home. he il fust
he tost epoument. penser
Aucuns for p'or. elgader
Ou en despendre meue care
kil despendissent a mesure
Ou p' auoir ouues. Alas
he cil out he on. amasse
Si loz possit enli tollir
De loz. d'apndre aucun loir
Tant he enli sen deproient
he li un en mer le g'arment
Li autre le d'auoient que
Si son. Alouent. g'ra. h'more
li autre le lou. deparoiens
Et li plusors sen deproient
Si. c'oy. i'p'el. la. y'ore. aut
Et m'ant. enp'g'issent. tout. dis
he nen receioient. tant. plus
for. t'ame. saubent. q. loz. us.
Et. volouent. bien. verent
aucunes. gent. p' estal. feruir
Si. qui. ne. l'ouent. egeindre

A nule riens fors al apendre
lor li faisoient lor maisons
dusi gme de religion.

Entus des gent z se mecoient
En ceus li he en table uenore
La saname. ij. fois ou qare
p' eus soulachier z esbaire
z rendoit cascun la raison
Selone la lient entencion
Tant quil auoient esprime
Che he cascun auoir tne
z faisoient de celui mestre
li plus connoisse de lor estre
z li estoit de plus grant ser

Si les lisoient par qent.
z al recorder leur raisons
Aps oiant les q'paignont
z ensemble leur recorder
Si he cascun li acoudent
lor li metoient cascun en esle
Che he li maitre auoir dit
Enli fures p'miers clergies
grances z anachies

Tant penserent q' mipe foret
Tant he de par dame dieu saue
De qui toute science nest
Grande prue de che q'il est
Mais che ne fu mie l'brief car
Anchois mistrent nls q' car
Car al li p'mierin estoient

54
Tant che ha lor tans enredoient
Si enfiloient les elers.
Si com muel la. et. et. et.
p' che he al q'pres venilles
li enre meire sen uolles
Temillont les elers. et. et.
z quelkunt tout iour aps.
z aus al aps. le. f. et.

Tout che quil eurent z mist
quatre tout en espoloient
z ganderent leur raisons

Tant mistrent cascun a lor tans
li mistrent plus de. ij. ans
Anchois quil eussent aquis
Les. ij. ans z ensemble mist
Mais bien eurent a emploie
Che quil eurent. et. et.
Car il sauoient q' leur sent
Quand il auenoit a lor tans
En tre. p. sent de nature
Et meire uoloient lor. et.
Si ne sen muelloient pas
Car il auenoit aucun cas
Meruelle en ciel z en tre
Car il enfiloient en tre
La raison p' qu'il che estoit
p' he p' nate auenoit
z si enfiloient dien plus
Et il uoient tout. et. et.
Dont al uoient maitre mist

En lor entor mlt grant d'adur
Q'nt si haute cole trourent
Dont ouant dieu tant s'adour
Q'nt conestout vertue
Et l'adour la vance
De cest siecle lu si peu vaur
P' anow voir lu ne fant
Dont m'aint lu philosophe fure
A toi et tant f'ist m'aint
P' d'at qual ananchore
Al gr' siengit et lor blamoit
Lor malice et lor corure
Et lor p'choient droiture
Et al lu croire ne let uolent
Et qu' home auoir iquidient
De che q'nt let blasmoit on
Let f'isoient mettre en prison
Ou il let f'isoient ochire
Dont al sueltoient le mirer
P' d'roite et p' vertue
Dont il erent en herite
Si q' lu tant lu mort s'ostioit
P' la lor h'ellancher volent
Si et de re lu p' leur sens
Apphererent le tant tens
De l'auenue ihu crist
Si q'nt v'gilet lu dist
Lu fu auent c'est de v'ome
D'et m'ait deunret p' p'adome
Dist cune nouel ligni et

S'entor de haut cial chelle
Lu en dre ferent v'ent
Dont diabler ferent v'ent
Dont tant polt lu v'it c'est
Lu mlt p'nt lu et let d'at
Dist de lui de cuer w'aleu
ha q'nt t'ent v'enda
A dieu totu f'ustel v'ent
Tant he re f'ust a toi v'ent
Aucel philosophe et
Dont c'estant dist auant b' mor
q'nt ne poont ore p'at'p'ure
Tant let h'ent he on enpoont d'at
P'adome f'urent et v'illant
Q'nt d'engie m'istret auant
Car se p' d'engie ne fust
Ja ne seut ou lie dieu fust
Et si ne f'ussent si p'adome
Jaunt m'ient si grant s'ome
De d'engie q'nt il a ore
Si poust on bien encoie
T'ont ap' si f'ussent tel
Et il f'ussent auant
q'nt il f'urent p'adome
P'at d'engie v'at a nouent
Si hapaint b'le ne p'at t'ant
P' quor let gent ne voient g'ant
Car al lu deusent entendre
Au b'nt et let auant ap'ndre
Et doner q'nt de bien

che sont al li mains sot de l'ne
7 che p' lor folie auent
Car nul clergie pres ne tient
Ne nul adroit ne si alie
se queret fors auon l'ale
Car nul ne quert fors t'c' auon
Qu'il empuisse aqnest' auon
7 que il a auon asles
Si vult pis ke deuant asles
Car auon li seipt les A.
Ne puent entendre fors la
giant poure ia li apndient
Volentiers si poon enuouent
Si puent pas enli entendre
p' lor uies nul nont on pnd
Ne nont si de q' auon nul luf
Ains lor couent dire lor vuf
Car li riche ont le vint seli
7 li poure ensont desli
Si a mains clers li riche son
li les grās mont des liues ont
Dunt 7 d'auē mlt aoznes
Cūsel qū les tiengne asenes
7 al bonf'c' plus ne ferēt
Mais he les lor des gent adoret
7 mlt pndent lor escoit
7 sont enli gme li cōit
li la vande p'chore
El fumes li gēant alort
Tant qu'il tū y rice tūne

52
li de darre geunt grā flāme
Lort la gūa a regarder
7 pūit tantost la leste est
Car de l'ame pour ne demande
gūe aīne querte sa vande
Enli est de mains couentans
li ont les liues p'ciant
7 aoznes mlt bien 7 bel
se nen regārdent fors lapel
por dū hūmpen lor dūble bāp
Tant q' li liues est nouant
Si les gāde aucūne fait
p' la braue y font ou cōit
se plus nen sont he lor vāto
Tantost seēt d'auē p'at
Si pensent de leur venant emplir
7 lonr folt d'et' apliv
Se tant plus se fust māntē
El bien fāre 7 del mal ven
Car li bien fāt tant a donoir
he li aūgle ensont lor seigne
Deuant dieu 7 roi carones
Si se puet tenir abucne
li tant fāt q' il vit en t're
Qu'il pūisse tel honoir gāre
p' son preu 7 fāre le puer
Cācāt hom tot p' loi li uet
bien le puer gānt zūer ou
Au qū li uet se puer d'et'e
p' p'c' d'et'e ne tū p' ne
tel luf ne p'c' d'et'e

Dame dix donz le poour
Homie de faire son volon
bien & mal le quel he li plait
Car sil eust home tel fait
Qu'il ne peust faire pour bien
Il lui volist aucune rien
De son poour. car ne peust
faire mal q il lui pleust
& enli volist il en non
fais il bien & sans raison
Car che ne fust mie p lui
Qu'il fust bien. mais p autr
Qu'il eueit encalement
A force & done volente
& al li p lui le felist
Le gueredon endelerunt
flon pas il. car pecc dillero
Li p force d'aucun me sero
Li m'incroie p faire bien
De main en flon malgre que
Je ne croie mie a sage
Car il me seroit grant ouage
bien leust diu fait sil volist
qant ia cell bieu ne deservist
ome il fait ore de q tant
& por che fist digere les grant
he plus de bien auon pense
Ja tant auerent nen eustent
de dix asant les angeles ce
hal ne pussent pechies m'ore
Je mal faire. ia li hant don

He deserviront q li bon
qant lui vauront bien deservir
Si doit tout volentiers servir
Deues delivre. & p amour
p querre plus hante honore
Si uolt dire ke li ha tout fait
ke p d'ore deservir pent
Aucun de bien en son endroit
q il mistes en auant
& li donz sens & raison
D'auoir il lui encencion
Car p doit servir le deuoir
Si est fol li ne sen puot
De bien faire car tout liba
ke certains fera. seront sien
Sien. autr au p. r. b. cent
& p. vii. mal. e. n'age aucun
& fol est qui quide de rien
bonne faire a diu de son bien
& qne de mal faire se vint
for tant le diu plus chertie
Car se tout li monde se p'oit
Ja p' che diu p' nen auront
se bien qui au en poeste
Si tout li monde li ont este
Au monde & li mal il vint
flouent fait nul bien el mo
& dampne se fussent fait
Ja p' che dix malus de deduit
Yeneust ne nen ualust p
Je tiens qui soit en paradis

par li saint furent sage & pū
& bien seurent faire les preu
guer al li appharent bien
ke li fidel ueruoient rien
Si orent plus chier mal souffrir
& leur cors a mētre offrir
p' dieu a honore & a laide
En cest siecle li si peu de
p' auoir les biens a to' dis
& la iore de paradis
li auoir tant au cuer muable
p' estre en paine pōurable
Si noront cure de tels biens
li ala fin ne sont fuis fient
ains p'trent si le frain al d'r
Que paradis sont tout dedens
gānt les tūdrēt au mōde spū
li ore ont bien chargies les cors
De che dōt il sont dechargie
Que paradis sont bērgie
encore tiens on mātū sage a fol
li lor poler p'sent poi
ayant mātū dōt ore & paradis
ke il p'issent les folz dis
Des gentz tant q' au mōde tiens
neussent pas fait che q' dūnt
le pl' p'dissent p' le mātū
Ains q' sont orendroit mātū
li tant auoient auoir lor
ke p' les poler des folz
lassent afaire les biens dieu

53
Dont li saint firent mēls lor preu
De lassent pas pour deus
Dieu aient par paradis
ou il ont iore & cour honore
h al li ap' sont siengū
& l'auoient leuēte fait
Ades eussent honore & la
En infer ou tout mēx habode
Si est g' mēlle del monde
gūt cest ke plus de gentz sōt
ke plus de paine souffrent
p' les lor des gentz aqster
Ou p' auoir aamasser
li si peu de tāt lor demeure
& si leur fait dedens vne cure
ke p' guerre ne feroient
Les biens dieu li ia ne faussent
ke li saint ont en leur baillie
p' vn pecc de dure vie
li ne samble fuis ke deus
A chie li de cuer si sōt mīt
& alastū leur est auit
ke p' noient ont paradis
Ains le puet auoir eussent
& des biens dieu estre gūnt
& auoir le iore mātū
S'il ne perist en lui mātū
q' al li la gloire desivent
De cest monde tāt l'nepmet
ke nul biens ne poent apndre

Je a leur sauement entendre
Si ont pl'e chier l'ame du cors
Dont il sont n'ist plat rothor
Z mene al toutes dolour
ke l'ame de l'ame i tout cors
Et p'ant lion ne sauoir
Dont il ne se soit auoir
Al siecle z na auoir asles
P' quor soit al siecle aloier
Ains dient quil z soit z niches
P' ch' quil ne soit la nables
Yait tout al de dieu soit malde
P' la bone del roi dauid
Lu al monde se p'ant aplave
P' nule rien quil niches
Car cest orgoil z cose vaine
P' quor l'ame n'est mie saine
Dont dauid dist en son liurier
De quor on soit dieu al monde
Mauid soit dist il estout al
Z g'at g'ne g'ne distil
Lu al monde plaitent de riens
Car ellongie sont de r' biens
Z de dieu se oster z deoient
p'ant hal soit tel hal moient
Car dixes les a tout an despit
Z in grace loz estondit
P' che q' monde ferent los
Ou il fu remis g'ne soit
Z p'ant dist dixes en lesongile

Lu ne peie pas de dieu
ke al benenue soit s'ant
Li le monde en despit s'ant
Z lu des g'at s'ant ha
Z de crache z enuist
9 fol p'ant de mon non
Car ou oel enont g'ne s'ant
Che p'ant neou plament
ke se dege mistel ne ment
Z v'ant s'ant n'est
ke tout ch' lu le m'ant p'ant
Z lu le loz del monde s'ant
Et p'ant estre hal ne se duellent
Cil est soit lu s'ant enquire p'ant
Car tout al soit en malis p'ant
Lu p'ant enquirement z p'ant
Car diable en infer les s'ant
Lu deat soit dolent g'at
Ja m'ant si com' roi
Et dno ne com' si p'ant
ke deatlet neu face s'ant
9 del plus vil en s'ant v'ant
Zil s'ant s'ant q'el crof le tieng
C'od z ribaut tout enduient
Z roi z p'ant lu s'ant v'ant
oit se p'ant plament de s'ant
lu ch' est soit z la ribaut
oit en paradis p'ant g'ant
plus noble v'ant q' s'ant
Car lu dieu s'ant g'ant z v'ant

fl enest rois en paradis
plus he li rois ne furent d'as
Al monde or le lieror doquel
7 si lassent le mal a tant
puit quor auet chi deust
p quor dieu fist le monde 7 l'ame
si nous duot apt la forme
del monde telone si fachen
ome il est fait enuiron
gout d'ailon 7 he n'ot d'ilon
des dy. art 7 de leur raisoi
gnt Oles fures furent
p ceant li de bi supier
car p aller for on les fust
del monde puit il est fait
Si enduont parler auant
p m'et eucandre adet fust



Qu' dieu ait p'p' q' li
luis epeye dy n'ut euei
li est euei d'astonomie
gnt li sage ch'li friere
vorrent enquerre la maniere
del monde gnt fait euei
dout euei mlt se muelon
p li monde fu p'p'asser
7 li ce del gent adet
Si regarderent li pluson
le firmament li tour enuour

Se mouer mlt se muelon
gnt cestor li enuellerent
p manes mlt 7 p iour des
dout p'p'ionent a regarder
let euei li felleuient
Enuon p desir les teler
He p'p'ionent par gme better
li ne quierent for la p'p'ie
Si de ore font cil li not ee
fust de m'et gme p'p'el
7 de m'et d'oucheur lonr p'p'
Aint wellierent p manes mlt
Si ne l'ont euei p'p' anu
Quid uenent de firmament
enli mouer si noblement
let. euei m'et uenent
duquel deant flet se couchent
ore orien p d'ant p'p'
Lune tost 7 laire plus euei
enli regarder ent enuour
Le firmament de li amour
Quid reuierent le soleil
Au main leuer ciez 7 il
li la mortie del iour m'et
7 laire mortie descendit
Bant quid li prouchoit de coucher
li la nuit fuston aproucher
7 loir reuierent la nuit
Ol orien 7 se g'ouierent

Les estoilles a leur deduit
Tant ke li solant reuenoit
Ki tout le iour enluminoit
Z sen aloit le droit chemin
Tant quil repairoit le manoir
Si regarder de la lune
Ki dulleste estoit nue
Selonc che bele app. au mode
Z lune soit estoit regardé
Z alant p. l. de p. de p.
Ainsi que p. mi. enche
Apr. comme deuient
Ensi de l'illustre senalant
Tant que ne soit pas plus nue
Apr. repairoit comme
p. de p. z p. de p. plaine
Si que de p. z de p. l'illustre
p. de p. bien p. l'illustre
elle de p. de p. de p. de p.
d'illustre de p. de p. de p. de p.
Z p. de p. de p. de p. de p.
Z apr. sen elongoit plus
Tant que le estoit ensi ent
Si que de p. de p. de p. de p.
Z l'illustre de p. de p. de p. de p.
p. de p. de p. de p. de p.
Ensi z iour z nuit aloit
Toz noiant z faldant son iour
Ames le finant en iour

ens. que elle fait encore
Sans remuer. mais la g. de p.
pensent ore p. de p. de p. de p.
por lor l'illustre p. de p. de p.
ki si co. vient a p. de p.
p. de p. de p. de p. de p.
ki les l'illustre a honte illi
Ensi ne faldant pas de p.
C. ne p. de p. de p. de p.
faldant qui p. de p. de p.
L'illustre faldant p. de p. de p.
Z lor co. en sent. reu.
Si ke de lor sent. se p. de p.
Ainsi. si que de p. de p.
p. de p. de p. de p. de p.
de la gloire de p. de p.
Vouient lor plus long. de p.
ki ne font or endroit li c.
p. de p. de p. de p. de p.
Z faldant pas de p. de p.
Z si il mouient entendre
Si p. de p. de p. de p.
C. le p. de p. de p. de p.
z il faldant de p. de p.
ki p. de p. de p. de p.
les trouerent p. de p.
g. de p. de p. de p. de p.
Z p. de p. de p. de p.

Si apparet se on les pars
Le premier livre de gualtre
la des art 5 premiere meue
Ains boucent les art en loz mal
Si oient loiz. & decrealles
Tantost ou il demenēt tūte
por auoir tu oyant se mēte
Nencore nel fone par p' auoir
Tant qme p' galingner auoir
Une costume a aparir
la main clere voillat auoir p'
destre maistre & dauoir renō
Nje plus ne ferent he le nō
Si ont plus chier le nō du maist'
& peu s'auoir he bō clere estre
Sant auoir le nō du maist'
Si he vāntes les maist'
qant auez sont maist' d'ame
Cet peu seuent a verite
Tantost q il ont nō de mest'
Si lassent de dergie l'estre
& se pignāt au galingner
q marchant ou courcier
ensi ont au siecle le non
qant la peu s'auoir de raison
Nje l'adjuinent pas selonc dō
la che couoiteur orendroit
Aueant al art se dōdēt
Ed la pluriel les gēuēnt

p'miers encrements en g'maire
 par ordre en leur raison d'ordre
 & p' logique p' prouver
 les le sans & le non demostrent
 Apres rhetoricque trouueront
 p' d'ictaine he mist amener
 & p' arismetique apres
 p' estre et totes plus apert
 p' uoluerent geometrie
 p' mesurer toute maistrie
 puis de musique la science
 p' metre et coles goordance
 & derrieres noublieus mie
 & Attronomie loz Anne
 Car p' lui furent esmeu
 d'auoir science de vertu
 Ensi les viij. arts adenerent
 Et la ap'mier les tuerent
 & sont ensi entre l'ausies
 Quid ne poent estre loquies
 L'une sans l'autre encrement
 Je sauoir li p'focement
 Les p'mier sans les darrains
 sur celes sans le p'mierains
 la lune n'ist a droit entendre
 De toutes li comment ap'ndre
 Auereunt nen puis on sauoir
 Apreme ne sans ne non
 Car l'une a l'autre & si g'mize

De Quors' aduene de effaune
Ilant ne quierent for car apnd
ke deniert, eppuyllat adentare
z p' che. Sont. Ep. Ablesing
De che. Sont. al. Sont. Aloer
li si. Sont. p'nuert
Dont il. nont. est. li. Sont. malthu
De che. he. elerel. les. Anoris
A. cul. pen. he. nont. enluont
car. se. clonges. fust. p'due
Ja. rient. de. dieu. ne. fust. seu
z. Je. uant. les. gent. ne. seulle
Quel. colat. malth. faire. deulle
Si. fust. tout. li. malth. dampnet
z. mar. fust. onques. li. ho. neel
car. rient. ne. fust. p' lui. Sont
fient. plus. he. p' une. beste. gne
z. to. libient. q't. or. Sont
est. de. vy. art. to. estient
he. cil. trouent. p' loz. Sont
car. p' che. orent. il. p'pent
de. dieu. anl. z. la. vertu
z. he. dix. est. adel. z. fu
z. hie. arure. plus. de. foi
Si. gne. on. l'anciene. loi
vaut. che. perille. les. derges
p' nos. malth. z. p' nos. anuel
Enli. he. peent. rorenu
Enont. li. gne. z. li. memu

car. nont. n'ose. entendre. malth
p' malth. nont. n'ose. malth
li. nont. bien. ne. voille. apndre
car. il. voient. aucun. entendre
A. dergie. dont. il. ne. p'nt
Ries. eche. dont. a. Sont. fust
Dant. les. enuueille. gaba
q't. enli. le. nont. al. leor
li. z. loz. malth. z. li. fust
z. a. qui. plat. tant. loz. malth
li. loz. sera. si. mal. eun
li. de. tout. mal. Sont. Sont
En. enli. le. p'nt. a. Sont
la. mer. dunt. il. dieu. n'ose
z. dunt. he. malth. onques. fust
car. il. na. p'nt. che. q't. dunt
z. l'illier. bien. che. est
li. plus. amere. galler
clergie. he. le. fol. malth
Dont. cil. all'emble. la. nont
enli. sera. nont. une. table
tout. cil. li. p' auor. malth
L'assent. tout. de. li. apndre
Sont. assent. de. mal. entendre
car. p' loz. auor. fust. dergie
Si. h'ap'nt. hie. nont. perie
z. che. li. or. Sont. enli
de. la. cre. de. p'nt. nont
plus. he. de. malth. Sont. cre

cele en la noblesse. *Des. ij*

Clergie & armiers des gent
regne. *ce amies der*
ore a pis gie vint en
C'est y elle fu iadis franchise
Archenel lu siet en g'ar
vne cite de g'ar noblesse
7 philolophe lu loit fure
lu les autres ensengnier d'ice
7 se poseroit selonc loz sens
fors les trois manieres des gent
C'est ch'elz ommiers de dieu
li g'augneur douient q're
at autres loz estoit
de che qu'ilz conient auoir
p' auoir au mo'de honeste
7 ch'it ome sergant
Ilz douient g'ard 7 deffendre
de lui enis l'aire de meffus
C'est douit ch'elz ensegner
7 de loz ommes ensengnier
Si lu eussent ceste ne sache
dont il p'de dieu 7 sa grace
C'est penseroit trois manieres
D'gent li age ca auies
o est lu siet ome age
Qu'ilz bons ne paront so' conage
mettre a che'q't p'unt est a dis
en de a d'ice ne en ois

Car onq's n'auit iour de me
ke clergie ou cheualerie
Ou cheualerie delure
D'augnier p' auoir son vure
D'augneur auoc clergie
pussent estre iour de vie
p. i. seul home estre keus
7 se ap'les ne receues
Alme des trois senlent
Conient penser eadroit ap'le
Enchoit ke bien sacheur, us
7 por che poseroit sans plus
ij. manieres de gent en ere
Li philolophe lu enquerre
Soloient droce verce
7 q'roier vne cite
Au monde ou ruel p'us estre
p' manoir 7 enquerre leste
De clergie por adrechier
est 7 les autres ensengnier
Don Archenel fu iadis vne
ou il auoient loz ommes
7 la regna ch'ualerie
p'mierent auoc clergie
p'us fu a rane enlance
lu ore est de g'ar renomme
7 ch'ualerie meunio
lu to' iour p' de lui le r'ue
7 p'us est reuennu en France

ou chivalerie & puerance
A plus ^{lieu de} honneur le monde
ensi lunt & l'aire Abonde
Chivalerie siue d'ergie
p' tout ou plus & auanchue
Dont li rois de france puet est
joiant & lier dont il puet nestre
De son regne tel singnore
gme & source de dergie
ou calcant puisse sent humant
He p' che ne demeure pas mais
Car cest ausi gme la fontaine
Ait plus ore long & pl'z l'aire
& tant q' li ruis ore plus loiz
Tant icore plus deluge a besoing
Tant d'aire d'ore vont puit
le pait est ore li puit
ou on puet plus paitier science
l'auoir ipuer la demostance
Mais puit q't ensi le dergie
est en france plus auanchue
p' raison l'auoir endeuoient
Li ou de frice il d'aignoient
Car ausi gme li solant
Des estoilles est li plus b'ant
& tant fait de b'it nait au monde
p' la bone q't lui abonde
ensi dont li rois m'el valon
Des d'aire gent & plus l'auoir

De dergie & de sapience
Si qu'il puisse p' la vaillance
entre les d'aires li reluer
Aitres gent le puisse g'ner
& bien faire ul' dieu d'ore
p' exemple p' son bien faire
ensi seure il rois adon
en pait & en endon
Si seure bien d'oit & railon
Qu'il m'el le enfanchon
A ap'ndre tele dergie
Qu'il ne p'disse singnore
Apr' ceste vie volage
Car p' nait & p' lignage
doivent il tout am dergie
& ap'ndre toute lor vie
Car ch'artemaiel mit am
philosophie & mit auanchue
en france de tout son poou
Tous les b'it d'el q'il puit auoir
quandore & receuoir plus
l'ance p'ame ou & m'el d'ore
p' cr'iance estanchue
& jont p' che ne voit l'aire
Qu'il ne t'ent dergie p'el
& ap'nt volentier adol
& loer al' d'ast'nomie
Si gme il raconte en la vie
la est amec en l'ouance

On l' fu p' manee l'antime
Car mlt ama le lien z lez
Si volent p' maneez l'ouage
Encore ia il de ses iorals
en le glise richel z beauf
kul, adonqz gme preudom
Car mlt ama dieu z son no
z se pena come la vie
De med en fice dergie
Encore uest encor megre
p' la piece charlemagne
Son est auoir mlt bien cheu
Pens li loz est auenu
Car a tout ior a qste
Sens z dergie en loz cheu
Si labee a receu
z la vile enpel manement
Car se dergie son aloz
Chivalerie la seueroit
enli gme elle a fait adel
Car to' ior se vient de li p'
Si la reuegne p' son p'
Car tost poroit p'dre son lieu
En dergie son deproit
Car dix len desmanceroit
li ore lena auandye
En che' loz nous essanchie
Si sont encor vntz autres g'
li sont veu a nosse' rans

Jacoby z freremenez
li se sont mlt p' dieu amou
en religion z p' entendre
a dieu seruir z p' apndre
Dont dix nous a fait g'm honou
Dont il retienent oie la flour
de dergie p' adrechier
Enfiance z essanchier
p' loz euals p' loz estude
Dont il nous p' pensee vade
de dieu seruir tonte la vie
z d'apndre sens z dergie
p' cil li le monde ont g'uepi
Si samble quil ont fait onli
p' cil cha enuieue firent
li en loz cloires se mret
Enli de g'm p' mlt enq're
Vice en ciel z en che'
Si ena fait dix g'm bonce
Chiaus li les ont en loz cite
en loz chateaus en loz viles
Car cil ne seruent pas de g'uies
ains se pament de sermoner
p' les autres a bien oier
z soissent souent g'm melle
z p' les autres metre a as
Car se ne fust p' loz bonces
Je que bien que crostianes
fust melleme ore assillie

De mescreance & mal baillie

Si se tienent en loz emple
Car cil ki li & ont iur misse
Del siecle sans baer arriere
Si en ont mie bone maniere

Car a point se sont mis
P' dieu & p' tout les amil
& maine 'autre au monde si sot
A chaus lu uient la bñ font
En ordenent dieu gracier
& nos cuer a bñ adrechier
Tant ke p' droit nous puillor creire
El saint ciel p' mē bñ faire
Dont dieu nous doit sibi poour
Ke nous puillor estre si ou
gast de che: l'aront ore est
pui' qu'il auel' raconter
mā les art' fuvint fuvint
p' che de bonel renomeel
Si vout diuon de loz assaue
Un poer helet seuer faire
Car d'elles unet tout saint humail
& toute oeuvre faire de main
Jouue procelhe & Apcel
Dont biens & toute humilnel
p' che me semour ma mistere
Louue de ceste ne de l'autre
& p' de nasse & del monde
ouē est fait a la voūde

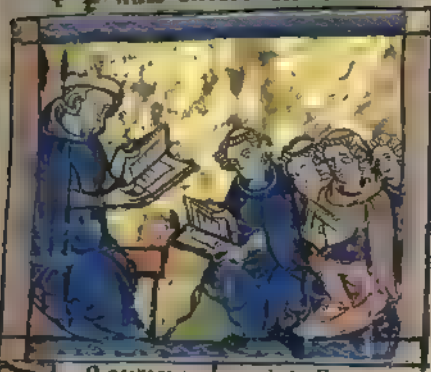
mais des .viij. art' diuon assaue
L'un ne doit pēl geē au vint
A pme De la maniere
d'aine des .viij. art'
des .viij. art'

Donc il n'est par tout li q'it
Au tant dore si est g'ndure
Sans le qle vient ne vint g'ndure
ki de d'engie uelc apndre
car tout li puer p'entend
G'ndure si est fondement
De d'engie & g'ndement
Che est la poere de s'cience
p' quoi on vient a s'cience
de l'art & en g'ndure c'ole
lu enseigne a s'cience pole
Sont en latin ou en romane
& en tout langage plant
lu bien s'cience tout g'ndure
G'ndure pole s'cience s'cience
p' pole fist dieu le monde
Car s'cience & pole monde





Li sixe art li : logique
 Le on appelle dyalctiques
 Ceste li prouue nous et faul
 p quor on conoist bue et nusse
 Li bien d'aucun loyq' tance
 bien et mal pueve fait d'aucun
 p bue fu et est p'adul
 et p mal enfes est abul



A tierce rithorik n nō
 li : d'œuvre de rithon
 et cadence de parole
 l'œuvre ne soit tenue a sole
 de celi sont li deux ardeur
 p quor li ugent sont fait
 li esgardes sont p rithon
 en court de roi et de l'arop
 et sont ugent des cōtes mals
 de cest art furent de cōtes
 d'œuvre et d'œuvre et l'art
 li mester qui enuient l'art

Li conuention et tunc d'œuvre
 li rithorique bue d'œuvre
 p tout faire est li mōt p'd
 et p d'œuvre d'œuvre sel virtut



A tierce n nō d'œuvre
 Ceste bien art rithorique
 et en mi les .vij. art est mise
 Ceste mōt li ne pueve estre assis
 isule des art p'facement
 se bue seue enuient
 d'œuvre li on mōt cest fait
 est d'œuvre p'ndent l'art p'
 et ne pueve estre d'œuvre li
 p'che fu elle mise en mi
 Les .vij. art en qui cūte d'œuvre
 de ceste mouuement tout li nōt
 p quor tout cūte et tout nōt
 Ceste mōt nombre nule nōt
 gals pou tout gals de p'che est
 li des .vij. art nā en mōt
 d'œuvre qu'il en d'œuvre d'œuvre

En ne peons pas tout en lire
 Car lu uelt respondre tel chose
 Or li conuient liuore de glose
 li armetique liuore bien
 fl' x'viii ordne en poire rien
 p' ordene fu li monde fait
 z p' ordene sera y fait



Lu que A nō Grometrie
 lu plus vaut a Astronomie
 lu nule lu ch' est nomee
 p' li est elle mesuree
 Car elle p'asse z mesure
 toutes riens ou d' a mesure
 p' li puer on sauoir le cours
 des estoilles lu vont to' to'z
 z la g'ndoz del firmament
 sou'iel. l'ame. tre ensemble
 p' li ser en le verite
 de toute riens la queire
 sa si l'omme ne sera

que he on voit d'icel la
 lu bien enuente d'icel
 voit mesure en toute melle
 p' mesure se fait li melle
 z hautes coles z p'fondes



Lu a s'he e si z musique
 lu se forme d'armetique
 de cestu muer tout arapnee
 de cestu siliq' saudance
 Car ent' y me nuliq' m'ode
 tout de lu en soi se desorde
 z il p'oudance remaine
 tous ent' physique se p'aine
 de remon nature a m'ain
 lu se descompre en cor' humain
 Car aucun mal'iges le cabre
 mais elle n'est mie del nombre
 del ay. ar' de philosophie
 Mais est vns metier' lu s'he
 a cor' d'ome de m'ail s'ener

7 de maladie garder
 Sauve qd se muer a vie
 7 par che liberal nest nre
 Car elle hnt del cor qstion
 adame soit paroit pve
 ind mlt nre libeal nest
 nre fratre lu de de nest
 7 p che science quito
 A cor human finale pr
 quat cele lu alame nre
 liberal no au mont deservit
 Car lame dno libeal estre
 Si gme cole de noble estre
 gme cele lu de dieu muer
 7 a dieu reuei sen veir
 7 p che art liberal com
 lu lame tout fice font
 7 enseigner gme de faire
 apprenir en aucune affaire
 fache est la diuice raiso
 p quon art libeal a no
 luele fait lame liberal
 7 delure estre de tout mal
 de cestes 3 musique lune
 lu si bn sacorde a aucune
 he p lu geordres fureit
 Les dy art si gme elog dures p cest art fu pmerit engle

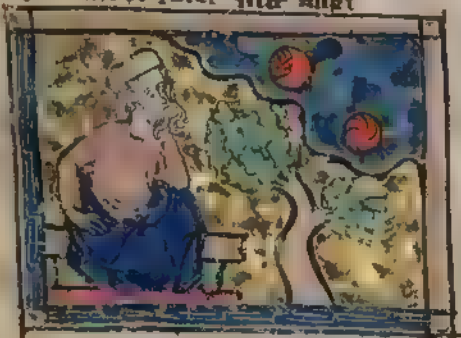
De cestes lout li danc estre
 lu en sance glise lout fait
 Goute dardance 7 estrumit
 lu ont de .ij. dardant
 De toute nre li dardance
 lu de musique a la science
 Goute nre lu de bi se paine
 d geordance se remaine



L A septuaginta 7 astronomie
 lu est fin de toute clergie
 Ceste enseigne raison aqre
 Des coses du ciel 7 de terre
 lu p natel fache lout
 Si si loincienet ne seront
 lu astronomie sauroit bien
 Aison savor en toute nre
 Dige fist toutes nre p raison
 lu aucune dona son non

Toute autre science & aplice
 & deces & diuinites
 P quoy toute cristienner
 est gitee a droite foi
 Deseruit dieu le vrai roi
 A qui tout biens se donne & lie
 & fut toute Astronomie
 & ciel & terre & les estoilles

Quant al li est li droit noier
 de tout le monde ghourner
 se riens ne puer sans lui der
 Cest li hauc Astronomie
 Car il set tout & mait & biens
 & al li fut Astronomie
 Que selonc seint p' amie
 Ou cest un art de mlt noble est
 li bier sages en poroit estre
 & est la science li bon
 P quoy on conoit plus adroit
 Quant li monde est gpassis
 & d'auant coses mlt asse



Plus seule furent dices
 Les autres vi. denantionnes
 Sans elles li nul ne poroit
 Sauoir Astronomie adroit
 Tant fust sages ne poroit
 Ensi ome hauc ou autre ome
 De maiton ou de ch'pement
 Son estruier & son mestier
 P quoy il forme la maitre
 Tout ensi p droit maitre
 Sont les autres vi. estruier
 d'Astronomie & fondement
 & p lor sens & lor maniere
 Li preudome cha enuier
 Roi. duc & prince & gnt s'engn
 perorant trestout lor labou
 Et moult les fers de deage
 p' entendre Astronomie
 Tant quil ensauoient lor pr
 Car il sauoient p lor art
 & selonc la volente d'auie
 gnt gnt assaie & mait conue
 li' auenoient p le monde
 Si ne p'dient pas vue vnde
 li p laque sen valt saillir
 Tant li toute valt de saillir
 & al li la vailoy sauoient
 des coses qn dre auenoient

Si estoit costume a cel tans
sus lu fust lert a dunt ges
He nuf bat home ne il vult
Eant fust de gnt rduce plus
slobit riens des .viij. art apud
B les gentz lu tout emode
suoloune li pnapal
he franc fustent z liberal
Si lor mistrent p tel raud
Lel .viij. art liberal aus
z adroit. car si feanoel sont
he lame toute France sont
z sont si adroit ordenees
z si entierement dmees
he du ni puer riens ost ne metre
Toute sen sent on enfuence
p colt qd trefmuast
he tontes nes designast
elles sont si fances adroit
he riens ni puer muer so die
Sus boy lu soit en tout le mode
Dunt fust de science psonde
pauens. suis. ne crestiens
Ese puent grester de riens
lu les .viij. art a droit dunt
En toutes loz creus seroit
Sus nel pout grester
de cose qu'il vult puer

70.
p raison vne proueroit
Enqui volvoit z tout z droit
Et est soit lu quide dunt
A droit nule cose deuoir
lu a clagie apriengne
p nule cose lu amengne
he p mirade nule deuoir
de dien lu tout faire poutoir
de des .viij. art ne soit enchoir
car tout ne li valloit un pois
A che qu'il peust riens monstrier
Ese fust ne uoir ne droit pui
car en toutes loz sont creus
p tout on elles sont leues
sus nest tant soit de lor dult
he fil entre tel gent guse
gnt qu'il sache riens des .viij. art
Adroit ne prouer de lor pais
z nule riens de lor visage
Quil nen soit creus qme sage
he id ne soit si pauens
he nul suis ne crestiens
Le peust de riens greudre
de cose qu'il enuolust dire
he sont pils loz ne doreelles
Quautres gentz reueroient a melle
Lel pntations lu soit
p che he autres riens z sont

Tout ce l'ou al .viij. ars se tiennent
Toutes les croient & retienent
On d'a gent li riens enlache
Car toutes varient li amiche
par tel lige prouoel sefont
Adel adal mouel li esfont
Je te. pas fauuel muable
Car tout uel uel sefont estable
Si lallaput delat autant
pout le oi quel cha d'ant
de lor seuf & de lu affaire
Si uous drugus apl recire
de uat. & de cest bufme
le diez ara pmeuue
Ains quil felit uile au riens
ou monde apant de riens
Si enduons pmeuue dire
p' muel le monde apl deire
Car elle guet le firmament
& tout riens ka moue
les estoilles guet & fait l'ure
Ou quel uel & nest & vure
p' l'ure li firmament
& p' che le toutes les gens
Je seient pas bi che le moue
Alloigord' p'au le com
p' faue entendre q't nate
p' iuge entendre la faue
del mode q'pres uous diuot
S'entendre uoies les raisons

Donc se tiennent
C'est ho p'quoi tout riens de
li desous ciel sou ordene
& p' li uel uel tout riens ne
sans nate ne p'au riens est
p' che la comue p'auet entre
Les gens mouet les gens fauue
& la ou diez uel la abandone
tout uous ouue d'ant
E fac' fauue ensemble
o fac' la faue au charpenier
Ou d'ouue de son mestier
La hache tene & la faue
ou al la deche li la riens
par la hache & l'ouue adue
& faue selon le maistris
de la maniere d'ouue
li de maniere a recouue
Toute uel nate se done
La ou diez uel & abandone
Car p' li est tout riens faue
Si com diez la faue p'auue
C'est le faue si ouue diez
Si en luy faue en l'au & requi
faue ne faue riens en uat
Aa nule riens ne uel l'ouue
Adel & la seue ouue entiere

Long che bele trovee par
Sont en bestes ou sont en gers
Tous iours e les affaires gent
ome cele li ne fait riens
Kadieu sont gres de riens
Que matiere fait si lassé oes
e plus enia plus oere
En gme on uote almei bestes
kelune se nait a .ij. bestes
On a .vi. ptes on mait .i. mtre
ke la forme neli rembre
De ce uote on souet enli
ke li vis sont pr ke fadi
e li autre sont enreus
De leur frus e planceure
Tous enli reuote on souet
Auenir a aucune gent
Lige il naitent a uote .vi. des
e autre a .i. ou .ij. ou trois
On .vi. mtre enreus li fait
Lait ou gme de il pait uote
Long che li aprent au mde
e a .i. autre li raborde
En aul ou en mtre aul chose
ke forme humaine neli pose
On il li fait ou pait ou mait
Sont nait o plus e o mait
Gme on li. lun p. le li laie
Si reuote uote nait a .i. autre
Lait nait nont e li autre dans

21.
Li un petit li autre grant
Li un deuente preudome e sage
Li autre souf de mau vilage
Li un iouenet sage deuente
e en vilice souf deuente
Li un e sage vige e iouene
Li autre souf en uot essoinet
Li .i. cast e li autre maitres
Li .i. mait saint li autre balogt
Li .i. fille li autre grot
Li .i. mait li autre mout
Li un tardant laue hait
Li un cohart li aut hardi
Li un boite li aut boch
Li autre bien fait en tout us
un gnt hom e mait souf
e .i. petit a le cors gent
Lait na mtre li li de felle
e be bi nait se deote rille
Gme e a son aut aprent
lige enli lait souf deuente
e li lait souf deuente lige
Li un uote mait de les auet
e li autre enreus petit
Saut a lelien aprent
un petit .i. gnt en gere
e .i. bien grant souf .i. maitre
un petit hom enreus gnt chose
li nul plus grant enreus nait
Li un maitre uote e li aut eite

Tant he page son par
Del siecle lono che he nate
p volonte de dieu li dure
Si rendit ou souuo en get
he li vnt a dergie encens
li autrel a autre mestier
ou a feuvre ou a charpentier
ou a autre ou il met to car
chascun sedant selonc son tel
Ha autre ne se fauoit meire
dont il se fault encremeire
si bien gme de celui fait
ou sa nate plus li crant
Si est vnt autr daut affaire
la mxe se ses merue p affe
a plusor coset achent
he vnt autrel ne paut fiant
car la nate nel dit par
Lunt he en haut lauee las
si vor on he soue auent
he la ou li ha he auent
7 autre fois ne vnt a chet
aut li eue tout a metchies
si hapines puer allomes
de riens q uolle a fin mer
vnt autrel some maut affe
dont vnt autr ne puer rier puer
tant a en gent dufire
de fance de volonte
he on ne paut euer en tre

ij. Homel tant seult on dire
li si p tout soure sensaue
kul ne se diuerli h allent
Des mbres del ois on de vis
ou de sent ou en aut ou en du
Tant a dulle p pouance
ouil trest rier q li aut mestice
li nait en lui aucune riens
dome vnt autrel na en lui riens
sa tont che he nule desoune
si peult nnt hom aparbonne
Gex li vnt de nature
ou mait bon dero mait loe
a che quil peullent desaire
pnt il pensent miels due
he fu nate 7 plus bruent
den dit platon pmiere
li fu de plus gnt renomee
chast pouance en coset entee
li seblant p semblat fait nait
Loe che he aucune puer estre
si puer on che p che entendre
p. i. home am autre engendre
p bestes plantes 7 semences
li naissent selot loz semblaches
Tant endit ichil philosophe
7 tant enuidit ardores
li fu tel derl li che eston
pncipal li vnt donow
choies des 7 mouou

Et li ditz dunt tel poort
Si cō on uort q̄nt r̄ies idmuer
li ester z monoir se puer
gaint liure de nait̄ enquist
Arthoulet li che endist
p̄nt endist̄re suare plusour
he che est v̄r̄ de chalour
li faire estre ealme cose
Si nen d̄ra ore d̄us ch̄le
c̄nt enjurer m̄els pl̄ton
he Arthoulet en sa r̄ason
c̄nt endist̄re loi ambl̄ant
z aill̄ endist̄re enc̄ant
L̄e che he n̄al h̄a en puer d̄re
c̄nt che ne p̄uce nul garder
c̄nt nul nement bien he che s̄ort
f̄or d̄ix li tout f̄or z tout v̄or
li p̄m̄er li uole establi
p̄rouer c̄tes accompl̄
Si puer on bien p̄ che d̄uon
he m̄lt z d̄ix de ḡnt poort
z m̄lt z ḡnt cose de lui
c̄nt tel cose f̄it d̄ne d̄uon
li z de si poull̄nt aff̄aire
p̄ che n̄ole il m̄l̄nel faire
l̄one quil enest si poull̄nt
z quil eust en lui tel f̄ent
he tant lui p̄m̄er eust
c̄te li greuer li p̄oit
a l̄ame z en il d̄eu p̄uire

si se puer bien un̄i ḡd̄ire
se bien uel̄ son cuer alener
he n̄ait̄ nel puer greuer
p̄ che f̄inent les art̄ troues
p̄ ester les m̄ales pens̄es
li poent l̄one ^{am̄or} ḡd̄ire
c̄nt p̄ les art̄ le puer deff̄ire
en si puer muer son m̄al estre
p̄ enl̄aign̄ement de b̄uēmaist̄re
p̄ che f̄ait bon entre les bons
d̄uēl̄p̄r̄nt faire les v̄ans
Si z d̄ges li son preu f̄ait
Si qūp̄r̄t d̄m̄or m̄els art̄
q̄ant si le d̄ix le t̄engne a preu
Si d̄ura f̄ait plus de son preu
he del d̄ur̄ che d̄̄che il bien
c̄nt il end̄ura tout le bien
z f̄olt z li le c̄nt tant aime
li enoble aff̄muer l̄ame
he d̄ix p̄ r̄auoir li p̄t̄a
z il f̄ait tant he m̄l̄nel la
si f̄ait q̄ li m̄l̄nel f̄eḡant
li li f̄irel p̄t̄a b̄esant
p̄ le m̄l̄cepl̄ier en bien
q̄es il ne le f̄ait mie bien
q̄me cil li f̄i de m̄ale f̄or
d̄ont c̄ch̄es fu en̄us de l̄or
s̄l̄me puis nor f̄or r̄ḡroche z h̄ere
Si a l̄en̄gile r̄acon̄e
c̄nt d̄ur̄ du ch̄p̄e d̄ur̄

lu le grain lasser p^r le paille
 Si q^{il} lu lasser petre
 Lange par faire leur desir
 de leur oer d^{ost} to^u mal^l la naut
 par seant li cotes se tant
 schi d^{ost} d^{ost} de nature
 p^r deust^r de la sature
 del monde q^uil est fait
 p^r naut^r z de dieu portais
 lu p^r son oer quandent
 fist le monde z che lu ap^{er}
 z tout fa lu fait a so^u deust
 d^{ost} oer che lu gendauf

si vous n'en eussiez pas
 d'unquel a des del luy chief a l'air
 ausi ligierement & plus
 q'un p'roit neoir caruf
 deuant les uels & seuf par loz
 ou maine si ou auoir belong
 enli vont de lu la seroit
 tout p'roit neoir il p'roit
 enli bien de loz q' de pres
 d'ant & cil luy & uet & d'et
 de celuy echer lor coel p'ude
 li angle & lor eiller enp'nent
 o'it en tre v'neut tr'ant
 a f'ige lu d'ux t'ant p'ant
 o'it il l'our uet rien dem'it
 & p' q' d'ant il li deu
 be li ouel d'ome pecheor
 se p'ueut s'ant la splendeur
 de regard cele d'ant
 q' cil lu pl'ant & d'ant
 cest adre pl'ant de peche
 dont il ont este entechie
 Si enest l'ueur auenu
 o'it li angle estoient venu
 a auen h'ome en auen lieu
 p' nombr la volente bien
 lu enli q' end'ant q'eor
 t'ant q' la pole o'it
 del angle ausi gme enl'ignat
 & estoit tout nul d'ant d'ant

he li angelot son report
Lors li preüds se refuseit
li bien se reünbwoit del die
he li angelot li auot dit
ensi vous di hercament
Jus ne poroit corporel
Sostenu en nule maniere
De cele clarte la lumiere
li p^r est del tant ciel la sus
D^r nont s^rmes li m^r en sus
Je nient corporel ni poroit
Sostenu son en nulendroit
puist hele fust de nient peüst
Je nul oiseau tant soit uolant
se se poroit la soutenir
E ausi nel guentit venir
tout droit ensi p^r une p^rue
Dusq^r a cel au-en tel maniere
Ou son voler poroit repudre
Serabat nenton del descendre
Car nul demorer ni poroit
Se espiuel chose nenton
Je point ni auot de se vuire
Je plus he li poüst puer viure
En cest air ne lu soutenir
he rest nel couengne gair
E rest rest deuen^r porit
Se en eire nest addes nourit
De nos uont di touc autref
g^rauon ne porait li qu

se vuire en lieu espiuel
Tant q nous auons cest mortel
Cele clarte ensi u
dout dit quere
auon lement sont assis
li aut espiuel a n^r
Dont li angle p^rdeut aue
en vne trestout entour
les .iij. element he d^r p^r
li lun p^r dedent l^ruce assit
Cest fust e aut e eire e e
dout li vnt en l^ruce se seire
e li vnt l^ruce ensi soustent
he la eire en p^r lieu la t^rue
g^rue d^r l^romfaut de fil mont
Touc ausi entendre poons
Li aut li est entour assit
Cest adre aut les e sours
e f^r li e p^rmerement
Endor cest air entieren
e cal aut endor les p^r
li de la eire se t^rue p^r
Tous ausi q on uot del oes
he l^raut endor le moel
e en mi la moel p^r belle
vne goutte ensi q de g^r
li de nule p^rte ne seirent
e la crasse qu la soustient
se ni touche de nule p^rte
ensi est p^r mel regant.

La tre en mi le ciel assise
 Et si egalant. Ensiu melle
 Vne est vne en haut d'bar
 Ausi q li point del qpat
 Li tour en mi le tande z ent
 cest adu. el plus bar assise
 Car de toute forme a qpat
 Est li point en mi le pl^{us} bas
 Ensi sont li iij. elemens
 Li vne en l'autre enteevent
 Si he la tre z tour en mi
 hantano a del ad desout lui
 Tour uol q elle a p desus
 Ceste figure enmostrer lui



Tout che he la tre z peul
 plus he nul des. iij. elemens
 ne tene elle plus bas en mi
 z che quest legies entour li
 Car he plus poise plus bas est
 z q^{ue} he poise ah au air
 p^{our} che nos couient ioude ali
 car quques poise tait au
 lu plus poise plus p^{lus} sen sere
 des mi lieu qst dedent la tre

Dont on voit le plus ceur on ent
 plus trouue on la tre pesant
 Se tie cost auent^{ur} peult
 he nul lieu for tre neult
 Aient li chemin deshor^{is}
 De quele p^{ar}te he^{on} alant
 On pouot aler enuiron
 Toute la tre ou beste ou h^u
 sus. z ius. quel pr quel valent
 Ausi gme vne m^oche uoit
 Enuons Vne p^ome ronde
 Ensi p^ouot p^{our} tout le m^ode
 Vnt h^u q la tre dure
 Tour entour aler p nature
 Si he q q^{ue} desout nous uoie
 fl li s^umbleront tout adroit
 he nous fuillont de desout lui
 Si gme il nous feront de lui
 Car tel p^{ar}te il let nos rendroit
 z la ceste de le ciel droie
 ent q nous f^uillont q^{ue}
 let p^{ar}te for tre ut la mi
 z fil alou ader audat
 droie deuant lui. il uoit tant
 ouil reuient a lieu p^{ri}mer
 Dont il se p^{ut} deslongier
 de cels reuient en soy
 Si q p^{ar}te. orde en vnoy
 z alap^{ri}miere estature
 ou il fust ensi p nature



n'ist poi la cose n'ave entendre
 poet .i. autre exemple p'ndre
 Se la die pue estoit
 p le mi lieu trestout endroit
 Si le l'alust tout par mi
 Le ciel d'autre part de son li
 7 les geoit une pierre en
 quel qe fust pierre ou g'is
 Ait en mi la t're N'ist
 elle sentroit q' illec droit
 he plus ne pourroit fuier
 7 se quele pourroit h'ant m'or
 fust tant he p son fort ch'ant
 Li d'oroit poi aucuns pour
 bele d'roit plus en p'font
 q'ist tantost veüroit am'or
 Tant quele seroit tout en mi
 7 se n'ist ne mourroit deng
 Car lor seroit elle egalme
 p tout ensus del firmam'ent
 li ad' t'ne nuit 7 iour
 7 p la vertu de son tour
 se puet v'ent approucha delui
 li poist ains se tant d'r ten mi
 Dont allet poet la nature .

Entendre p' celle figure



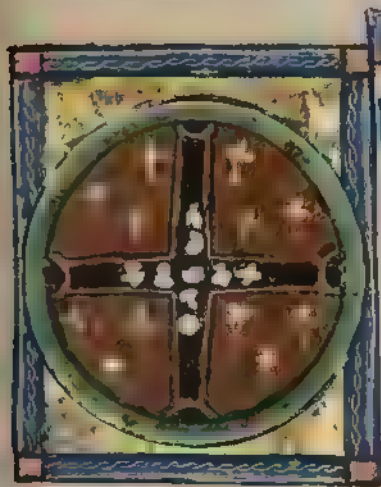
Où sen. y. li estoit p'chue
 Dom. y. p'chue fust trenchie
 A l'autre enli gme vne croiz
 z uy. hame estuillat d'ou
 al uy. ches des deus p'chue
 Li vnt desous l'autre desus
 Si gerast ceste sa pierre en
 ou vne plomeie parre ou p'chue
 Cesteune p'chue trusq' en
 sans iustit venouen d'angu
 Sa force nel entuillat en
 z se venouen tout enuiron
 Linc z l'aut p' prendre li
 Cesteune deit le q' lieu
 Selet estoient dui seul poit
 Si xroient a vne foit
 Ausi tost linc gme l'autre
 Ou n'at nenferont autre
 Cesteune il l'autre p'chue
 Si gme apere en endit



Et si loz poit egal estoit
 De loz poit q' elles cheroient
 Cele li plus pesant secom
 plus tost il benit se venouen
 z les autres tout en toue li
 Si q' ceste figure en



Sen poit en tant q' il
 he plain seroient li p'chue
 enli gme il furent auant
 z de nous
 enouffise aut aut



Dix formes
le monde
reont.

Car de toutes formes la tot
tant aient dulse gannere
Je puent estre li plemiere
Je tant pprendre p nace
g fait la reonde figure
Car de toutes est la plus ample
Dont pndre poet tel exemple
si nelt nuls hom tant soit lurtel

Enoeure ne tant ententel
he il poist p nule rien
faire daut tant demerrey
de metel de pierre ou de sust
un vassel li si ample sust
se tant tenist en nul undroie
gme al li tout reont ferat
se qui ensoi tant sprist
se fige he yul seist
se se poroit li tost mouon
de nule pr sans Wir auar
En nul lens qn peust entendre
he il ne couerust pprendre
autre lieu he celui deuant
foz la reonde seulent
li tout entour se puer goun
Si he autre lieu ne puer auon
foz le pmer ne passer rour
de lieu ou elle se tient quore.

Our apt li v plait
gnt la ere reonde est
li tant poroit en haut nide
en lau quil peult elgarder
La ere par vaul z p plauxnes
La hauece des gnt montaignes
z les gnt valloes pfondes
les flots de mer z les gnt ondes
Li sambleroient mains ptois
enils la ere tout deuon
bene ferat. i cheul dome
Soz son chet ou soz vne pome
gont ne valec ne haueche
Je vlt la ere reonde che
La ere couent reonde estre
he plus de gent yussier est
Si vout dunt apt p qon
Li mondes z reont en son

Dont neoir poet le nature
 p vne autre figure
 quore desous vne reonde
 ou autre lu ne soit reonde
 si les fautes tuer en deus
 Li angle pndroit dunt lue
 De cele lu reonde uert
 lu la reonde par ne quert



Encore il vne autre cose
 si n'est riens desous ael celosa
 Joutt soit de duille faature
 lu la se peut p nature
 Si tost monow q la reonde
 p che fist dpe tout le mied
 lu muel se peut d'aplu
 z de toutes ps d'emplu

Car il ne uolt riens laisser uirt
 z uolt quil tust ior z murt
 che mouement couient auoir
 Al ael lu trebour filir mouoir
 Jbient mouoir couient

Celui dot tout mouement vient
 Car tout mouement del ciel quert
 Sans le ciel ruer mouoir ne pnt
 Jchi vout d'ouert la rason
 p quoi li cel tne en vmon
 Dunt lu tout aua de noient
 Vir he delus le firmament
 se pouoir riens venir au est
 lu p nature deust estre
 Si d'adent lu chalour nature
 Je chalour estre ni pouoir
 Sans mouement z p che fist
 Le ciel mouoir q enst
 Chalour lu fessit p p'illence
 Les coles venir a naitance
 z tne li ciels en tel p'ont
 badel reuint a son droit p'ont

C'est adre tout enuiron
 p che couient il p r'adon
 Toute riens lu p lui forme
 venir a le p'ier forme
 le mouent vient z a mouent reue

Dix Del mouement
 dans del ciel z del pla
 le ciel n'est z de la p'que
 mouement delus enst li qd
 lu uer si z t'p'itement
 plus he nus ne perort p'entier
 qd il n'est ni p'nt par m'it
 p la g'ndre ne qu'il ferort

65.
N aucun home qui verra
De bien loz n. cheval arant
p fut vne moutaigne grant
Et si ne li samblevoit pas
Moult alant apaines le pas
Et que plus loz de lui seroit
Grant tost aler li samblevoit
Et li ciel li est li ensut
Ne li vye puer estoit la sus
En hant q. les estoilles sont
La pl. pellant de tout le cos
Et fut de plonc ou de gerald
Et plis a cheor auail
Cest cos puer et leue
Lude ne savoit par seue
Dusq. a tre dedent. c. an
Tant est esloiz. i. issi est q. n.
Ne tressoute la tre entour
Et a uert le ciel poit de g. d. n.
Ne le li poit q. n. seroit
Enuert le plus q. n. corde auort
Ne v. peulier sor la terre
N. q. n. fure. et p. n. n.
Si vnt h. n. est. el ael li sus
Et regardast ut tre n.
Et la tre fut toute adent
Enon q. vn carbon flamant
Plus petite li samblevoit
Ne la mandre estoile li n.
El ael del tre n. n.

fut en montaigne ou en val
Et p. che puer ou bien saur
Ne tost guent le ael p. n.
Et fure le coment. n. n.
Entour la tre castuy iour
En g. n. ap. n. n. p. n.
p. le ael ne n. n. n.
Au g. n. leuer en arant
Et coucher deuant occidit
Et p. n. ap. alendemain
Le reueu n. n. n. au g. n.
Et loz. a. il p. fure. i. n.
Ne on d. n. n. n. n. n.
Li iour et nuit en lui g. n.
En li v. n. li ael et v. n.
Ne n. d. n. n. n. n. n.
Auec le ael li. n. li. n.
Li f. n. est en vne roe
Et n. n. n. n. n. n.
q. n. p. che quil a g. n. n.
n. n. le tour del firmant
Si d. n. n. n. n. n. n.
Si vne monche aloit en v. n.
Vne roe li n. n. n.
En le la monche enc. n. n.
La roe auec li le g. n. n.
ench. n. n. n. n. n. n.
Ne la monche est f. n. n. n.
Et quele est al. n. n.
La roe. n. n. n. n. n.

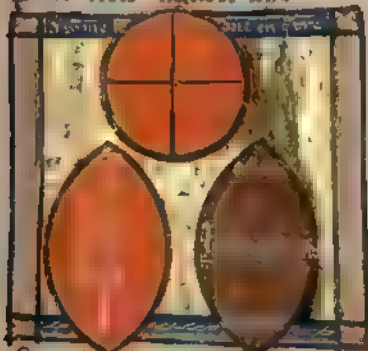
Si entender en uel pome
 le soleil aler & la lune
 p vne voie quel pome
 ar. viij. planetes quel ael tot
 lu tout p cele uoe vont
 Si gme p desus .i. cerde
 ke on apelle zodiale
 cest adire uoe de vie
 lu entre .a. vintu finie
 alder vone deul orante
 & li aelz fine en occident
 Cest li finant lu enore
 de qui tout il nait li gñacione
 & li credence geledie
 hal nest nul silauot oie
 li emulaut pteu la vie
 Si gme se nait le gñe
 qñs chi finit cest pte
 p deulser de la seconde
 La tre de la gñe gñe
 & la forme del firmant
 lu dñs al esoules seient

Puis ke la *du omiche*
terre est le secont p
 li petite *rie*
 Si g nous lauous chi deice
 pteu puer on phier sel biens
 Enur le ael neqñ fait fient
 Enur gñes nen us au fin
 lu riant ne valent en la fin

qñs p^{re} he quel nont; aur
 luele & gñs senteront deul
 & li la uol deulseront
 breuement enfi g uoat tñd
 uis luentendu dñs la sime
 gñt la tre gñe pome
 & reonde de toutes pñt
 Dont nest pas habiet li qñs
 ke on tñche de nule gent
 En qñs tant lueit
 Si gme li philosophe enquirent
 lu pñne & gñe etude imitret
 & p^{re} he la deulseron
 en. iij. pñt tout emitron
 dont par vne pñte pñt
 pñdre exemple. si v voles
 lu p m pñte seient
 En qñs qñs tout adro
 delonc & dñe p moitres
 & a qñs enpelellet
 Sektandiel la pelure
 p mñt entendre la fñt
 Toutes eniere p m. i. plan
 en en gñ lieu de vostre gñ
 Tant & de la terre habiet
 De lune gñe & dñe
 Orient & lantre occident
 & la ligne ke deul le fin
 & dñe li gñe di
 la droite luge de gñe

Et che poet puer ichi

p ces trois figures ichi



En le fin de ceste ligne

Si gme elle uist d'a ligne

Vne cce uerow poont

Caaron ensi a non

Cele hie en mi lieu del monde

Et fu saine uerow monde

En qz lieu du cerde pmer

Dont vous hostalier le qmer

La sone li uerow ad muer engant

Adel et ensant et en chaut

Et y. puer et y. euee

Ja cailun ay acemprer

La fin tunc Astronomie

pmerow p gme maitre

Et li z del h de muer

Car uerow en mi le monde z muer

Li autre chet de ceste ligne

li deul fenestre se linge

apelle on septentrion

Et pme de vj. estoilles no

li tunc de la tremeigne

li p mer let gacouers muer

En la tunc linge qz en qz

he li muer tremeigne p m

En la fin deul orien

Si y h auer uerow dilaue

Et li tremeigne pmer

On adant fu ceter muer

Et li z orien chaut

Car laue z li tremeigne muer

li le uerow uerow tunc en uerow

Li auerow occidant a no

Car li uerow tunc et occidant

Et li tremeigne cele pmer qz

Ensi ont p cele tremeigne

Les y. p del monde au

Li pmerow gacouers orien

Et li tremeigne occidant

Meridie li tunc et pmer le qz

La septentrion a la po

he uerow poet p ceste ensigne

entendre li ou uerow ensigne



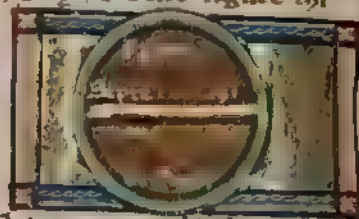
Oher que he he re deus
 lu en .i. q̄tier sont allis
 de toute la t̄re del monde
 doiuent auoir forme ronde
 car nature done z r̄ sont
 her tout li monde soit reons
 p̄ che cest q̄tier entendre
 Si q̄ tout fust areonde
 Or f̄siont dot de cest q̄tier
 Un cerche reont tout entier
 z q̄reont en mi cele l̄ge
 lu orient z occident signe
 p̄ les fiḡes auant q̄tre
 Dont ceste fiḡe soit ost̄e



Apr̄ sont ost̄e une prie
 Entree ut son n̄o z̄ere
 dot ost̄e une s̄e li quat
 Seulsors ceste fiḡe esgar̄



Tout li l̄ge qui z habites
 Si est en trois part deuise
 p̄ che couuēo p̄ r̄ailon
 faire une autre deuision
 d'out la part deus orient
 Est apellee Asie le grant
 Dune rōe li Asie or n̄o
 Dame de cele region
 z tant vient de sp̄ce al l̄e
 gme fait al des autres deus
 p̄ che Asie la ḡra a n̄o
 z dure de septentrion
 p̄ orient dulquel a q̄udi
 Si gme ceste figure ch̄



L'autre part pit son n̄o
 duy r̄oi lu europ̄e or n̄o
 p̄ celui fu elle apellee
 europ̄e. z z̄ la duree
 docidet en septentrion
 z marche Asie p̄ r̄ailon
 L'autre z Asie li l̄e
 de q̄udi dul̄at en occident
 Asie q̄ denser z nomee
 z n̄at Asie gme aporee
 Enu en trois part se deuise
 Dont ceste figure z deuise



monde le monde

Oul he deuant oi auel
 pnt li mondes fu formes
 z gnt la rre est adise
 z deusee en gaine gnt
 Tant hen la fin z deusee
 En .ij. pars dot lme z damee
 Aise la gnt z lantre z dne
 Europe z lantre z Austrique
 Chel .ij. pars si sont deusees
 Oasme en dultes gnt
 Dot auant vout nomeront
 z des bestes z des regions
 li bien sont enquiset p hom
 vout diront les nont z la sone
 des gent des paisons des oiseps
 des sapens z des aubrisant
 dnt ment gnt jllot sont
 dnt ment gnt flant pnt
 Sig nilet cest de rome
 let fist cherlier p maie home
 q al li qnt tntour lepre
 du monde z fu li plus sire
 Si uant auoir le gnt du la
 z tnt tout ala reonde

Le monde auone de gnt
 p tout la on poir aler
 fist cerlier la mer z la rre
 pnt aut gnt alenquerre
 z tnt aut z alenquerre
 gnt sont dnt sages z sours
 hantres gent ne deuse pas
 de tel oste enquerre les cas
 Si tuerent p tout le monde
 xxx. meir deise li sone
 z .lx. jllot gnt
 lxvii. pntes des gent
 Chateaus viles z chitels
 z xlvii. flauet les
 z cxx. manieres
Les gent he bonet he cruelles
 a pnt de paradis
 regions reite z de flant
 dnt li enant
 est paradis li lie plant dnt
 Si plant de iore z de sular
 he nnt ni puer deuent les
 sen vieller de nule pre
 La ent z li arbret de uie
 li auoir mangie del fruit
 Jamais ne mourit iore ne nnt
 gnt nnt hom aler ni poiro
 Si Angles ou deul tie li menoir
 Car vout z dot de fu ardant
 li dnt as nuel fait flant

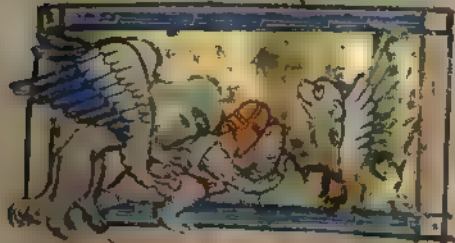
La ont vne fontaine nante
 li en .viij. flunt deusez
 dont li vns deus filz ans
 ou gangel ensi lapeloy
 Sen vint p ynde loz z pi
 z loz dun mont carobaret
 z lier p deus ouent
 z chier en la mer docidet
 li autres groy ou nilus
 ventre en tre petit en fin
 z p dedens ere sen car
 tant hen la rouge mer relore
 z toute enope auirone
 Si hen .viij. pries se done
 z vint p egypte corant
 Tant quil reach en la m^e g^{ra}
 Tyger z dorz eufraes
 Soient en armenie pres
 dune g^{ra} m^ortaigne Tuis
 li mont p^ohoit a n^o
 z sen uont p m^ortaigne geue
 d^ust acant quil ont eue
 La man^e moine ou il se fure
 Si a loz nates reurent



De la padis tout en con
 A li m^e d^ust d^ust d^ust
 Oit nul h^o ni p^ou^e d^ust
 p^ou^e de son vune ne hab^u
 p^o le bestes males z fieres
 li la sont de maneres maneres
 La sont g^{ra}iant z chenele
 li tout deuant q^ue ten
 D^unde z de sel coles z
A pres des d^untelles li sont
 vint la geue d^unde
 li dune eue li a n^o ynde
 li sont d^ust septeu^oon
 de cele ynde p^ou^e elle son n^o
 Ceste ynde z close tout enu^o
 de la g^{ra} geue li fait d^unt
 en ynde lier p^ou^e vneille
 de .x. ares z m^ortaigne vile
 li calem^o a .ij. eue
 z .ij. d^unt li acampres
 li a d^unt tout iou^o
 h^oel z flout foilles d^unt
 dor z d^ugont plantu^oent
 z d^unt d^unt d^unt
 La sont les g^{ra} m^ortaigne d^u
 de p^ou^e z d^unt d^unt
 g^{ra}nt y oit ap^och m^ort h^ont
 p^o le d^ugont z le g^{ra}nt
 vne bestes d^unt m^ort
 li ont ares de lion^o volages

li bien enporce tout ame

Un home qui la atrape
Si a mauve leu si deluable
li samblee si espurable
he si vnt bon seitor dedel mis
Il dunt he du er padu



et d'alt di a

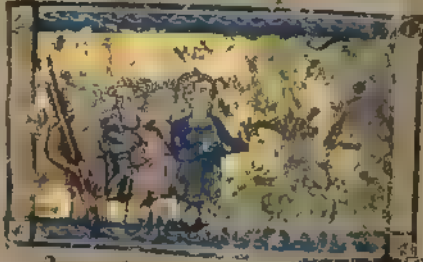
El pnde si vnt gnt gent
li z vne gnt region
he on apelle mot cil puen
fluce sont vnt gent am bi
he a l'indret dedent andor
z sont la gent ghor z magoc
li char tme manguet crue
z belet co gent melcrene



Cette jnde est nont v d'isont
Tiem gant z gnt

ou en calcune a mlt gent

Si a tot si haut z si grant
hel auemet dufat al muel
fluce sont vnt gent gneues
li not de gnt fort y. coites
z vnt enstamble p grant rours
z souetes soit se batallours
gent les gnt li les assallit
gnt dedent vy. ant enueilhlet
z de l'ou vnt si fent vnt
Cele gent ont a n' p'gnt
z sont vnt petit gnt natin
p' ce crout li pouit tout blant
p'at la tme rest li grant
hel i auemet le feu borer
p' le p'mine faire otter
z q il est brulet enti
Si le tme on creppe z vnt



Autres gnt u bon apelle
crois z bragman am p' bele
li p'nde vnt gnt gnt
se gentent el
li pour gnt



Si ra enate vñs autres gent
 lu pe z moue z loz parents
 Que viel sont z pñ de loz gort
 Sacrifient. soit dñ ou uie
 puis p. emmanguent les char
 z tiennent pñ selonc esclars
 Dñ chup lu che ne fñt des loz
 Or il tiennent che a honneur
 z a ligue z a gñr bien
 pñ che le fait calair del lieu



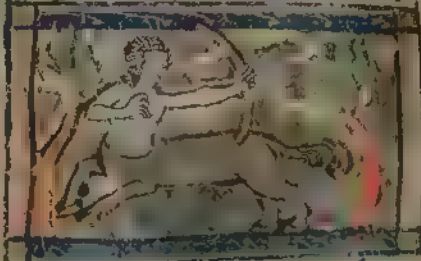
Del orient a vñs autres gent
 lu le solal tant saulont
 floront z pñ dieu le tiennent
 pñ les bñt lu pñ h. duent
 z pñ che hñu mñe le uoent
 Si bele rien
 pour che le croient



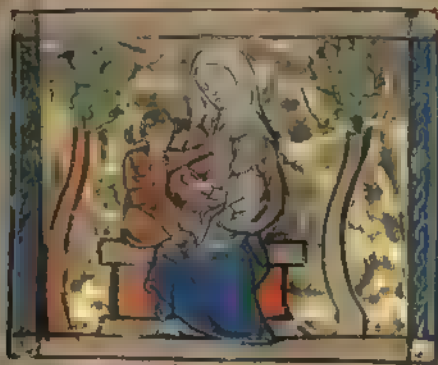
Autres gent ia tout velut
 lu les poissont manguer crut
 z si bonuente la met taler



Si a dñit cele gñree
 bustel z hñuel la moñte
 z gent lu ont dñ. dñt dñ. pñ



Gent ia lu nñssent bñ. dñt
 autres odent
 ent autres
 bñ. dñt



Autres li ont le vis
 & bouche & uis en qui le pis



Autres li les oreilles ont li ginc
 le cruch de. Vont pendans



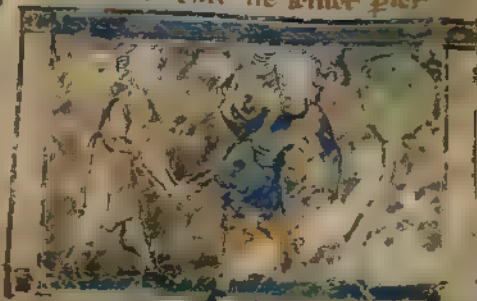
En li a gent de tel maniere
 li les plantes ont p. deriere
 & viss. dont en cascay pie.
 dot manne li come gnyille.



Une autre maniere de gent il ont
 li des piez & des mains lor car uot
 ensi q. e. füllent bestes
 & en haut poroent lor testus
 & durent bis. xl. ans
 & plus ne vint en nul tant



Autres li nule langue ont
 & de leur mibres signes for
 Que aucune cose voilles maiten.
 car auement ne sicut pier



Auquel li ont priet de cheual
 z mainent en ynde bien anal



Auquel li sont si rituel
 z kemēt p grāte rituel
 ape les beket aluages
 li la sont en chet bosages
 z afoce le sont vaster
 car de court ne les poet past



Auquel sont li nōt misaues
 z le village ont plair z leir



En ynde lot amelleues gent
 li le leure de tout le dent
 pur si longue z si large
 tel enuement lōm vilage



Ame auee qd auee de gent ilont
 li nule fendure de bouche ont
 foz seulant vn tren peos
 sacant fliche dōt il ont
 sacune pipe tel purt enier
 z si pelent p chifler



Auquel al orables beket
 li am. ouf ont qd lōm restet
 z de lare chent roop bi
 car il enuement tout lengien



Si a gent lu ont la uste
Dome & de feme la nature



cole en porblet bestes
lu ont coit dome & de chien
lu a lu ongles coit d'ouste
& de petul de bestes si nestet
voit out si gme abai de chien



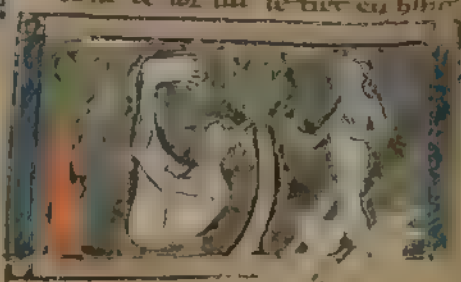
Aurol lu ont vne ame ou fr
& pres gme charnel ou



Si desent le chicoplye
lu decore pait le vanc
e not lu v seul pie salement
dot la plantat si longe & i long
qui se coeure q dunc rige
& sen d ombre p le chaur
out de for lu le tier en hanc



Bent ul de vi. pie qnt
& feme de v. ans portat
tant debent viij. veillat
& de loz. loz



Pres fenilleno

Autre uesme lu nome euz oul
En mi le frons der z omel



Sura vus autres lu le vis
z la bouche ont en mi le pis
z r. oeil en ceste espaulle
lu le nel en la bouce ausule
z ont liuel lu le guisel
Ausi pme de douz de parcel



Sura il la pueue de gänge
vne gant carroule z estrangne
lu ont d'ore figure d'ore
lu del adour d'aucune pome
vne sans plus z sil uont long
la pome leur a tel besoing
lu se male pueu sentorent
sans la pome
cancost monorent



El pme a spet de tel force
lu les chers deuauet a force



Si a ne autre beste enore
lu on appelle centore
semet de chaf en yu le vis
z de lion quisel z pres
priet de chasal oreilles grant
lu li croissant en liu de dent
bouche runde z le musel
Ausi y le chet dun tuel
les xz lui del autre mlt pres
z la uot dun hame bien pt.



Si A vne autre fiere beste
 Coif de cheual de singler teste
 z le heue d'un olifant
 y. cornes d'un torcel de grant
 dont lune soit son dol abat
 Tant q' del autre se ghet
 flout z z beste mlt horrible
 en este z en tre peuble



Si soit torcel lu tout bleu soit
 lu ont gille teste z la boia ont
 Si large soit la fendure
 Delinc orville a l'autre dure



En jinde vne autre beste il
 he on apelle manticora
 vne dame z trois cordes deder
 lu sont en la boice dedens

z ier de chaire coif de lion
 z la heue d'un scorpion
 vont de serpent lu p dour chier
 dier z demeure la gent
 z z plus auele daler
 lu nait vnt onseant deuolen



Quel ia lu plet reconit ont
 z. iij. cornes en mi le front



Vne beste ia de beau coif
 he on apelle monocheros
 Coif de cheual plet dolifant
 Beste de chert uoit clere z grant
 z heue auel p trues ont
 z vne corne en mi le front
 lu de longueur .iij. plet
 d'onte z aue gme espriet

Et qme. i. ralonge rēchier
 lu qn quele araine dunt
 dront. r. rēche. tout p. or
 r. p. verue le vous di
 sek. z. ple. par. nul. engren
 Si le late mouir de dēdāis
 Ilax elle ne puet estre ple
 for. p. vinge. bele. adense
 bien. pāree. qn. li. desœuvre
 r. ale. son. guon. li. deure
 Lors. sen. vient. la. beste. rāmoit
 Et. la. puole. si. sen. dort
 En. son. guon. mē. simplemēt
 r. lors. le. pnt. on. en. domāue



Dunt. qnt. bestes. et. en. ynde
 Trop. fieres. lu. ont. colour. ynde
 r. cleres. rāches. p. lor. coas
 lu. sono. si. males. r. si. rois
 E. gres. ensi. let. apelle. op
 r. corant. de. si. gnt. rādon
 he. qnt. li. venant. iunt
 p. pndre. autres. bestes. lu. sont

Jamais. d'elue. ne. chaperont
 Se. p. la. uoie. ne. gisant
 auront. deuore. r. o. uoie
 Lor. pūages. si. let. anoiens
 r. quider. lu. souent. lor. fāon
 Si. vont. en. un. r. en. vūon
 r. rāne. let. desfont. al. pnt
 he. qnt. let. ont. r. bristes
 Lors. si. ne. trouent. riens. en. qui
 r. qnt. sen. elēpē. ensi
 Aucune. qnt. se. peulent. en. li
 p. lor. fāmes. uient. ensi
 r. souent. anōne. si. esprit
 he. on. let. pnt. pndre. tout. vnt



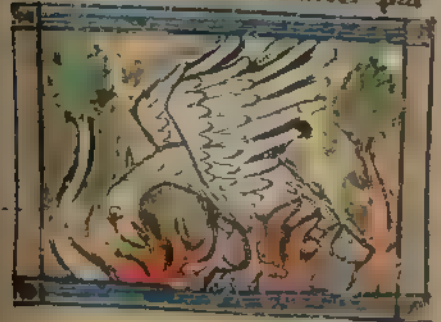
Si. a. vng. autre. beste. enant
 he. on. apelle. castore
 he. qnt. on. le. cache. p. pndre
 Si. sen. chaire. al. dent. tant. itēdre
 r. laisse. a. chei. che. qui. en. dāre
 ensi. a. mu
 uere. se
 fierent



Une petite beste ia
 qme sauril he vne boche a
 he ou apelle mulechal



Cele ptre sont li arbre sel
 lu pterent a alvandre
 vne beste ia alvandre
 hi de feu ve z li se pnt
 z de cele vne laine naut
 dot ont fait chmies z drat
 hen fu durent ne arder pas



Si a un bours si grant
 qme chat. z sont li corant

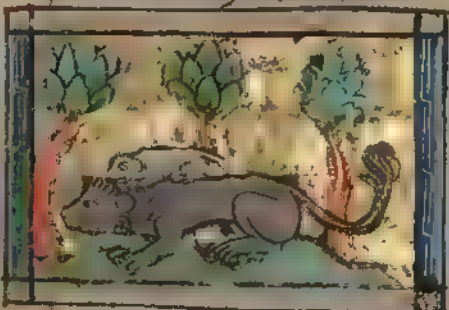


Li lion sont xl orient
 he en pis. en heue en puel daut
 ont gnt force. plus haut beste
 au rere iour vrent set faons pest
 auti p fustier de mort
 let rre vrent il ouert qnt il dore
 la trace de set puel deffau
 a la heue qnt il couant
 p let veneuf hi p padre
 le uoillent ou auoir ou vendre
 se griue hme petit na gnt
 hi he laille il se deffent

Son maitre erient gnt bat. 1.
 Deuant lui z le couoit bien
 La honelle au pmer an
 a v. faons z pnt cassan an
 es a. r. maut ducq en la fty
 bat sa par
 teure a dechp
 bat sa porreue a dechp



L'asant vne beste ep fiere
 ja porcos. & si cruiere
 he nule beste nest seure
 deuso lui. & a tel nace
 he li leant le dore & fuit
 car souet lochir & destruit



Une autre cele par giste
 lu a mance colour diuise
 blanche & noire si gme poire
 panthere a And lule & & comar
 & nait si gnt odour de li
 he les bestes uot apil lui
 car vne foiz cest moulee
 de la venouison la furee
 En dont troyt iel entierement

& que samelle vne odour iet
 Si fues de la boue foiz
 he les bestes iorent loz
 p seure cele gnt odour
 foiz li tpeut lu bone odour

Griue si qu'il ennuie souet
 cele beste na seileme
 he vne foiz faout & que dore
 feoun si a tel deslore
 car ongles rot ses mady loz
 Tant he li faon enlede foiz
 qant iamaiz plus faout nait
 car ensi desebres les a



Une maniere de jund
 lu li gehoiuent del vent
 En capadoc vne gerce
 qant nest he uij. ans la dore



Cele part sont li olifant
 Grant bestes & fort gbarant
 En une loz mouste deus enl
 Sen sont plus fort & vaigeus
 P tout le' tote bien enbaire
 Soz chasle se volent gbarre
 Cil dynde & de perse suent
 Car bi enpoert vne tour gne
 De fust plaine de gent armee
 Quant desir son dol est surme
 Un bouc ont pde deuant
 Dont il mangient large & gne
 Dont bi plus .i. home & deuene
 & lenglourist en peure eue
 Les gent alxandre li fu
 Nout & bont clers de gne vtu
 Li sen ala p mance tre
 plus p' chieuz li p' guerre
 Quant a chape gbarre se duit
 Li let olifant oret duit
 & ap' de gbarre en plain
 En fist faire valleant darrain
 Si gme hōnacles plain de fust
 he il penoient deus eaul
 p' gbarre uert cele gent
 li ostor lor let olifant
 & q' li olifant garoient
 lor boaul dot let gent ruoient
 Si ardoient les museaus tuit
 Tant quil les en orent si duit

74.
 Aprouer noioient les homes
 p' les samblances de leur formes
 Ains tenoient lor boaul hant
 Car il quidoient he ch' chas
 fuissent tuit li hant & al
 Enli eschiva cel peril



alxandres li si fu saugel
 &quist cele gent d'auage
 & dours si les olifant
 he mal noioient faire al gent
 olifant uont mlt simplent
 ensamble & mlt acordaunt
 & q' seconcrent let chies basset
 ens gme al se saluassent
 de mlt froide nature sont
 dont li dent li gnuore sont
 linges dral & desu & mis
 flate pas ains estant carbot va
 Tantost q' on deure le mo
 p' la froide q' li est
 & sont flaus cune foit loe tant
 Que lor ventres parot .ij. an
 rec. ans vit la souris dore

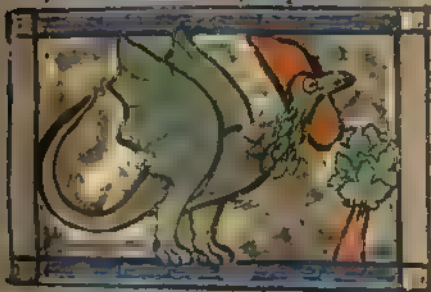
Colouues ⁊ vinne rouse
 Se la colouue au liert
 Enlabat ⁊ le vie expere
 Se faont et illec repont
 Or lor ⁊ colouues ne sont
 Dedens eulbe fionne ailes
 Car sil chaut de trespres
 Jamais ne se releueront
 Car lor os sont enties ⁊ dir
 Et rambes des lieues at pres
 Car il dot si ⁊ apoues
 A .i. arbre ⁊ d'at en estant
 Li venours quil vont charchier
 Les arbres a quoi il apouent
 Les arachent p desous ⁊ soient
 Si q'ere ne chent pas
 ⁊ al li ne ser pas le q't
 Car la sapie si chet l'at
 Ne se se puer releuer sus
 Lor barille gemist ⁊ pleure
 Tant caucames fous viennent l'at
 Autre elisant p' l'at audier
 ⁊ q'no nel puent redrochier
 Si gemist ⁊ font delour
 ⁊ li pens li vont en cour
 arachent p desous sel l'at lieuet
 Aucune fois ⁊ quil lieuent
 Ensi sont escape de mort
 Aucune fois p l'at effort
 q'at q'at nel puent releuer

Si lor couent l'atier est
 ⁊ seuoent gemissant ades
 ⁊ al li sont repus apres
 Les pndent p l'at estrumer
 Ensi pnt on les estant.

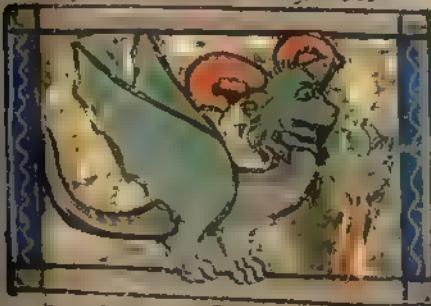


El flum dynde li a no gage
 vont les anguilles a g'at ränge
 li bien ont .xxx. p'et de l'at
 lie on mangue au besoing
 mainte autre beste mualleuse
 A en ynde auble ⁊ hydeuse
 De g'at epent ⁊ autres bestes
 li cheue ont enat en restes
 fluer li basibque sont
 li li vinne regant ont
 lie del reglet d'at seulement
 ochieut les oiseaus ⁊ gent
 d'este de cor ael de serpent
 Aile beste a liu ne se p'ent
 vont ⁊ se tout autres serper
 ⁊ se bestes lient poissant
 si ⁊ blant roies cha ⁊ la

la rre pla ou dua
 naura uiaut ne hie ne faur
 fl-el li arbre enpalle tout
 Se mozt a beate ne aut rafe
 fautit batre aproucher nolle



En A en uale region
 Spent a corual de gorton



Am autre ia li a ano aspis
 hi ne puer estre nul iour
 zse en chanc se p doul chat no
 dot il or uolentiers le son
 roat qnt le chanc p muerl esou
 sa lieue en sel ouillet boure
 Qnd nelore z sentant eniel
 p che quil ne sou dechut



Autre ia hi ont no chort
 ke on pnt a force tout vis
 cest al dot ou le crade far
 hi autre Kemp oste z defat



Une gdmere ia dimal
 A .ij. bras li lout z diuers
 he les olstant enabacent
 z tuent p puel dils sebacet



Li serpent vit qnt longent
 Or qnt vielt z fellet se sent

Si se cōfent par Junev
 z se lalle li distimer
 he peu li remane de cōf
 puis se mer p. v. ptus fuf
 dacune pierre mlt estrat
 z se gat outre a tel destruit
 he la peauf remane enuier
 puis li vienr autre peauf ane
 enli reforme son alge
 qme beste li mlt z sage



Spent a dautre maniere
 li manie paeuse pierre
 En oriel z en iel loz sont
 li maniet nre en eaus ont



Ez pnde croist li dymant
 vne puer de vire grant
 lullu crat le sor z caust
 p le vertu li en lu grt
 La croist li dymant entuif
 lu ne puer estre despechies
 z se vlet se de lare de bouc m
 Si a dautres de grant renom
 elmerandul lu la uare
 otreur qnt on laueue
 Li Arbondel est lullant
 p nuit q charbons ardant
 Si a saphyres lu enflant
 ostent deult z enflameur
 Copaces lu ont colour dor
 z rubis lu muel vnt encor
 Si a dautres pures asse
 lu en ellet ont gnt bontet
 qnt lu sauor uet loz assue
 Si gille lue el lapidaire
 lu die loz nont z loz vire
 he ch nedront ore plus
Ez pnde a des gre
 manues grant es, dm
 otreel de
 des bestes z de gent pueplest
 vne enia peot z sel nont
 z tiens pay regiont
 dont lue z pte une ptee
 on pmerant fu cōueue

un arc li iugromance a nō
 ke aneui fait mectre e pō
 la croist vne poist li z si caude
 ke la main del tenant escaude
 li auoc la lune vne cōit
 z a son desours desrouillant
 de cele poist s'aident bien
 cū li sont iugromancien



Apl z mesopotamie
 ou finnie est establie
 vne chae de gū nomie
 li de grant a croist ior dalee
 vne tour a en babilonie
 li fance fu p grant esbigne
 dont li gure sont z ior z bel
 z lapelle ou la tour babel
 li a de haut tour en vnoy.
 Quatre mil par trusū son



en la region de caldee
 fu astionue fonde
 en cele z la tce desabbe
 puis z tce apl arabe
 De chel trois furent li roi m
 sengneur: li le souvain roi
 ihu crest qū nest fu en tce
 Alerteu qūe dieu requerre
 la croist li gures li enchent
 z li a maine pieples del gent



En est asore qūe pūiche
 z la region de fenisse
 li pū nō del oisel fenit
 dont il nest adē he un fēl m
 qūe muert si renait sel oisēus
 Grant z de cōl z mē est bān
 el chies a vne creste vūlō
 ala maniere dun payon
 pū z gōge li resplendit
 a alour dor z li rougit
 qūe roit par seū le dol
 z ut la keue z tout blof
 qūe z li ciell qūe z bien pūf

7 qm dange 3 bien gours
 flort vnt en .i. mont haut 7 bel
 ou il renouele sa pel
 Sor cel mont sourt vne fontaine
 qnt gnt 7 large 7 dore 7 saine
 7 A vn. gnt arbre desuf
 he on uoit de mlt loig ent
 flort fait son sepulchre en son
 de sor cel arbre tout en mi
 des especes de li gnt odours
 he on ne poroit euer meilloz
 puit se droche dedent son ri
 oir il la pnt 7 ferm
 Si muet ses eilles 7 debar
 de le solal tant quil senbat
 Et coit vne si grant chalour
 lu let pnt 7 art tout entour
 Tant he tout art 7 bruslet 3
 7 loit dont vnt autres rendist



puit vne d'ans 7 Ambroche
 ou il a mainz castel sor roche
 palatine 7 puit samarie

Sebaste 7 dont pampolhe
 Sodome 7 gomorre iurent
 .ij. ates lu piller durent
 Jale pt 3 la mer morte
 he en li rient vne ne porat
 ymaelice vne gage
 jett ent qnt habitee
 de .xii. anuieres des gent
 puit si vne egipce la get
 ou nuel ne ploie ne vnt
 lu xxiii. pueples rient
 Si a vne autre region
 lu vieno deul separation
 ou il ne repaire nul hom
 foz semet fieres a lion
 lu vert les homes se glair
 En champ 7 timent 7 abait
 Armes ame chualier
 7 ont les creches p derier
 Si sont mlt preut entour eslamet
 7 les apelon amazomes
 7 ont homes pt de leur tre
 lu calam an vienoit requie
 p estre vij iours ou .xv. table
 Tint qn gendre ont che lor table
 Lors se departent li semons
 7 celes lu les enfans ont
 Se femele 3 li la retienent
 7 les marles he a Aige viuent
 florissent p v. ans ou vi.

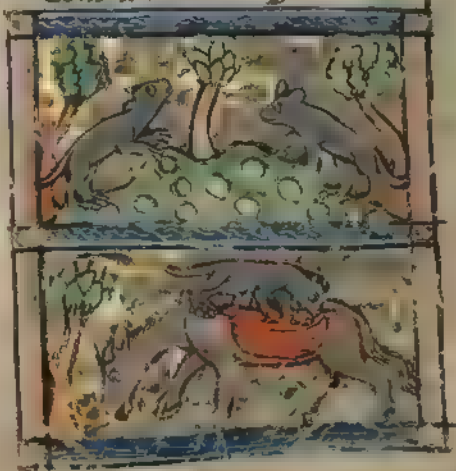
Si sont si les grece del pais



De la font le moestigne gnt
plaines de guelles dor lustrant
z vnet bestes du pais
les gardent q na pelle faim
z sont forme tout qme chien
z les gardent si tresbien
ke nul ni ose nule pndre
Si le mort ne uelc haudre
Li gent hi la font ou pais
Decheuent ensi les faim
Si font pndre vne jument
hi d gnt noulement
z le font troit ras jurer

z pnt for le rme mener

Li fument li grant fany
z vont les biaux pres p ada
passe outre p mangier
De saume parre va gnt pamer
Soz son dorz gisant tout vnt
Et qnt les faim lout pchar
Si vont la de la ere gisant
z les pieches en leur bouches pnt
z le meent en cel pamer
Car la le quident bien muchier
Le vespres qnt fait serain
Soz le rme meent sen polain
hi de saim gntche hant
Li rment le meo p passer
tutost qnt elle ot le son
De sen iouene pouraingno
p real engren ont il cel ont
Dont il cuellent gnt erde



En arabe li camel sont
 li sour le dos y boches ont
 et de couraige z grant beste
 lone a le col peure la teste
 oreilles court z est toz blaus
 lone a les cheueus z pendat
 ont on le voit en arabe de fait
 si s'agnoille a ere bas
 li camel li en arabe pait
 une seule boche soz le dos
 Les camelot de les cheueus
 sont faitz tant tant pait



Une autre beste a en col pait
 de couraige plus petit
 hon cheueus en gressure
 z appellee diomedare
 z court plus de c. l. z. w. w.
 sans li cuer z sans diome

z chier li le cheueus en arabe
 se voit chand d'une lhye croie
 z se teste dont bre luer
 car gruer se pait de legier



Si a en cele ere mure
 une beste l'ant pour desme
 li a les sour le dos
 agues. z pait ausi gros
 on li peure d'un home z gne
 de seure z noue z desout blanc
 z une beste enroule z fiere
 z est sel sour p. d'riere
 apres les chier li le chie
 dont il le tue ou denz le blay



grouit beles femes a ribot
 ken barabiles & en estour
 vleur courtes d'armes d'argot
 & s'ature de fer failloit



Et boys d'ind' autres femes sot
 lu les barbes lu si loget ont
 lu d'usq' ar manuelles arestet
 & de peul de beles se nestet
 & d'usq' des beles m'usages
 k'el p'ndet & est tot brages



Si sont home & feme tout nu
 Si gme beles tout velu
 en esse & en tre habitant
 & q'it noient venir les gent
 Si se f'urent en l'esse l'ot
 Si he point ne p'ent de f'ot



Autel a q'it q'it
 velut gme poel & g'm'issat



Si sont autres femes p'elles
 bl'noes q' nois & m'k sont beles
 f'ot tant he dent ont gme ch'en
 & habitent en esse bien



Une grant region ia
 la xly. pieples a
 la font onel plain dedur
 Dot les penes luisant p yunt
 Cele part font li pepegan
 ki ne font pas plus grant amant
 Dont nent z luisant q paon
 Dont li plus gentil che dit on
 ont en casant del pief. v. douf
 z li vilain nenont he trol
 heue alonge que une pie
 let oute grant langue z fume
 ki la uesne dedent .y. an
 Si apert aparler at gent



Un autre ia pellicanus
 ki est ent gne d'amus

otre les poucin lasse z remue
 p' paistre ent ai il couent
 del tivre gort che li z vit
 lort fiut son bec dedent to pat
 Tant ke li tant emant frot
 dont li poucin remuent lort



En albeme a vint gent
 ki trestout ont les cheus blent



Un hant qunt en armene a
 ou larche noe repola
 Quant li deluuel fu passe
 Dont vous oi auet assef



le venour

pres uient aile la genoz
li dale z de q tout entour

Ou il a maintes regions

Dit pas ne diront w les nonf

En ceste lier aile z dardaine

La ou parit raiu helaine

Dont troye la gnt fu destruite

hon la fin de grece z gntuue

Cele part z licaonie

z vne aile qnd harte

ouhmes cor. i. flumel gnt

Dont la gntuue z dor luisant

De cele part deuant la fin

Sont vne la paille de dor fin

Sont vne pare deus orient

Sont vne maniere de gent

li descendement des juif

z sont vne gent orde z viell

Sont vne femme espousee ne aye

p cha quil ne n avient mie

le feme se puisse tair

A. i. seul home sans failir

font de femel fons tant
le engendrer pusses enfat

En ceste aile la genour

precha li disciples nre sign

Li dnt est anglisat Jehan

li tant de miracles fist e to dnt

li tant le parit gntuue

aile loi nre sign nre crist

f sel pdicacions z f sel biens

li empereur domitien

Le mist en patmos ea. i. f

Ou de dieu scrift en cel veill

l'apocalipse a. vii. eglise

li en ceste aile sont ailes

z eunt vne en le cirel

li eptache z appellee

ou vii. eglise vntuue

z vntuue du vol en or aye

z pures engemes fnt muer

z le venin lue sans li gntuue

z la en le sepulchre tnt vntuue

z en cor z en ame fu raiu

Des angles dieu en paradis

Ou dieu regne a to sel aye



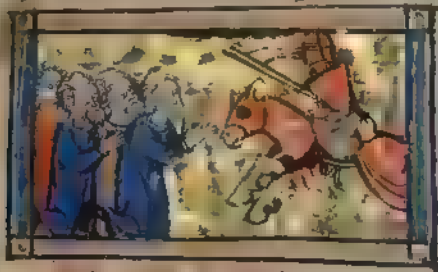
flout & de fomes fuit tans
 he engendrer puiet enfant
 Aurel gent in barbarins
 ki se font d'amer iacobins
 p iacob ki lor mestres fu
 & font crestien corripu
 p les p'p'ages hil font
 al marais ki p' d'el font
 & p'p'adont bi celes gent
 xl regnes de tout sent
 & se croient pas p'ssion
 A nul autre home s'adon n'ont
 il se p'ssion a dieu
 p' d'el metent enchant & fu
 & quident lu cele fume
 de bataille il diu lor pense
 & est pas enli une ille croient
 Salve selon b'p'ite mesuouet
 ki les b'p'ites p' r'ent
 Car dix les coment au p'ant
 & ont les lor pechies a lui m'adue
 & p' r'chouant b'p'ite
 Dont & jehan milmes dit
 he q'nt li home set pechies dit
 A un autre cele vergoigne
 hila d'elue sa besongne
 Li & en lieu de penance
 & de set pechies al'anche
 & plus de pechies se venent
 & il set he savoir couent

A un autre tout son affaire
 Aint he uert dieu se p'uit arere
 che dit & jehan li b'p'ites
 ki p' b'p'ite nous vent d'el
 Enit dieu de tout nos pechies
 De p'ssion espurgies
 Dont cele gent ont decheu
 ki malent ont recueu



Cele p'ite sont une diu gent
 Orthon p' dieu m'it arere
 en la bataille poustir & font
 ki marais d'ont si font
 hil ne leur oient r'it m'it
 Aint lor font d'el & d'ab'it
 & font tout d'el d'el d'ont
 de gent m'it & selon
 Cele gent sont bon crestien
 & ont aint georgien
 Car p' uert d'el tot tot
 en bataille & en estout
 gent p'ient & si la oient
 Lor tout aint & h'ont

Si ont tout refol les coines
 Dont li clere les portet reondes
 Et li lai q'rent les font
 Quant le sepulcre d'over dot
 La sarrafin ne volent p'ndre
 Nul p'age ne riant benedre
 Nul douce q' il reuenissent
 Le chier al autres nel vendissent
 Les gentils dames del pays
 Saluer son buet cheus de pl
 Et se p'baire al p'ant
 Auueq' les groigrens
 Tout les langages et les loz
 Dont a maniere de greois



E li lai d'inde a un poul
 li ont peul dot li poiz lout
 Dont les gens vestures sont
 p'ut vestur q'nt p' les ont
 Un poulon li estimus
 grandre dun pie q' il v'
 li la neef a q'oi il la p'ue
 Ne puer aler n'aler n'aler

Si a autres poulons q'ant
 li les gens appellent delphin
 Pour la tempeste voir venir
 Et les nees sont pres de perir
 Si la perent de l'abe faul
 Et se reuent al ondes lout
 Li plus g'nt poulons de la g'
 he on seale balaine clamer
 Si g'nt et si n'ueille est
 auerbe et ere son lui tant creit
 Qu'il semble vne ille et v' g'nt m'or
 Dont la gens li y le q' vont
 Sont aucunes fois decheue
 li q'udent ere auoir veue
 Si sont tant he la se sot cir
 et q'nt il ont tout lor arant
 De sen de loiges et d'amer estre
 q' est q're q'udent estre
 p'ut q'nt li poulons le fu sen
 Si les g'nt si soudainement
 et se fiert en l'abe en p'our
 Si he riant na son lui n'aler
 Nes et gent ensi sont par
 et qu'ient estre g'nt
 parre bouce a che saur
 Ne p'ue son he par poulons
 Ceste cose est esproue
 et en diuers liures
 est ensi trouue



Autres il lu ont de puchel
 Gestel z arl trusq' manelles
 L'autre poisson. eillet doulx
 z z lor chant mlt dolt z beu
 Seraiet enli les clamy on
 Si dieno lun de son poisson
 Li autre les voient clamer
 Oiseu lu volent p la per



E H ynde sont arb mlt gno
 paumier mlt soet odraue
 lu porono daret .i. fine sain
 z pomert des pomes si plain
 longe lu mlt bone odau. on
 z seraiet mlt bu. c. en .i. qat

Dont les foilles lu enlont nees
 Sont y. ptes longes z .i. laes
 Autres pomes il bu grant
 On li moel dun home apu ent
 A tout les dant z les clame on
 pomes daddan p mel raison
 Autre arbre sont pome porant
 belet de fait cendre dedent.



Les vingel sont si porant
 Eune fode crappe z si gnt
 he du home enlont bu chigre
 del porz alour col apie
 pect arbressiq' iseme on
 chalcu lu poront le coton
 Si avoille vnel chues grant
 plainet de fure p dudent



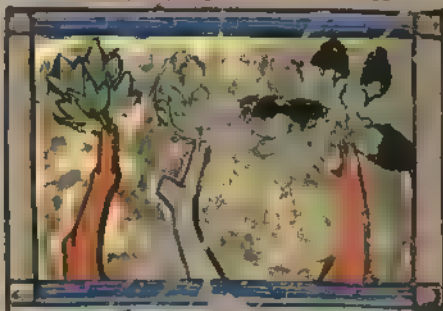
En babilone Alun des chues

Croist li basinet li ranc; chier
 7 le cultiueur crestien
 Dont li sarrafin dūt bñ
 he souer l'ont fait esproul
 he q' il le font cultiuer
 A d'autres gens he creient
 Si ne puet porer cel an rier
 en cel camp ou li basinet croist
 dient he vne fochine nait
 ou garrie baingna so filz
 7 de celi la rousent il
 He aillors ne puet on plant
 ou il puisse nul fruit porer



Aurre arbre en cele tre sont
 oue heu de fuille vne laine ont
 dont on taint d'or folie 7 blanc
 d'or on fait coes 7 ganceaus
 Si sont aurre li peccet fruit
 q' il suet odorant p' nous
 se repont en l'arbre 7 remuent
 au gartm q' li foliait vint
 vnt aurre arbres uercoist
 dont li charbat li espi est

Dure en la chendre .i. an enier
 Sant ostandre ne amenusier
 Cedre n'ont g'it 7 ebenus
 d'or on dit he ne porist nul
 aurre arbre glorieus n'ont
 d'or dou de swolle fruit sou
 7 nous misceles 7 cubebes
 d'or les escheper sont canelles
 7 la rachine 7 g'arigaus
 7 gungebrel 7 caual
 la croist let bones especes
 d'or nous faison q' nos delices
 esont icouillees g'roilles g'ne pomes
 7 aures g'ne restes d'omes



Des arbres q' paradis sont
 He sauons nous quel fruit il ont
 Cil des eue or si g'it emie
 laurrel 7 li arbre deus
 d'or nous plumes q' deuant
 des aures arbres la ranc
 Si deliceus 7 si gent
 li samble li d'or sou la enf

parat ilia si bone garde
 Cunt Angles dieu leurete garde
 L'esper en la main touz audes
 ho mal ne siaille aprochans
 Je beste nermal esperro
 p' laient faire son delir



Puis l'aise deusee auont
 Europe. Ap' dousieront
 legieront p' tost finer
 Car souent enuont p'ler
 Li p'mier li z g'ment
 g'atimoble vne p'cie
 Rite corinte z macedone
 Thessale boins z macedone
 Si z pure vne tre saine
 en cele sourt vne fontaine
 ou on ne puet ardaus risonf
 estandre ne les vil carbons
 en archadie a vne pure
 he on ne puet en aile g'anent
 estandre q'nt ellez esprent
 Tans he. ouer z orcaus g'ise

puis z danemaroo z hongrie
 Osterche z puis Germanie
 hi ut occidens a maino regne
 Si z solue z allemandine
 ou la d'moe vne eulle soue
 hen vii. flauel sepant z aut
 yrlande escoce z Angleterre
 Toute f'ice z toute la tre
 hi z d'ist al mont de g'den
Dancient europe de lieu
 p' europe d'Aufrique
 est affrique z de ses regions
 dont li p'mier li z enste
 vne tre ache z garnie
 z puis la tre de fure
 sberusalem z li pais
 La ou dux fu z mort z vil
 Grece labadie toskane
 Galloingne romenie espaigne
 Alexandre z maut b' pais
 autre he ne ne vout deul
 Si a ch'el z regions
 li des bestes p'mier loz nonf
 hi habitent en cel pais
 de let ch'el ont f'armes p'
 dont rime a forme de liop
 vne de ch'el che dit op
 ethiope lier ut la fin
 d'Aufrique li dux p'io fin
 en cel pais a vus gent

plus novel le poi narrent
car il fait si chaut cele po
lu samble le la tre uer.



De la ethiope na riens
fors desert & tre sans biens
bestes saluages & homme
& de la gür meir & emige

Puis le desert *des ylls*
auot la tre *duict a* *en*
Si deuont des ylls enatre
celes he sont auot nom
Des il a maintes p la q
Contre europe & Andos
vne gür ille & p colas
ou la coient de fu tice
Si g lauent est gres
En cele estoire de isloz
vne autre & li and flato
de cele fu saint denis neal
li en fice fu deoient
gere aut ena lili
qant del conte vorront abat
Caroines pas nes nomerons

82.
vne ena delot a non
kapt le digne aparur
pmerent qur il descur
vne autre ia qnd qeloo
p la melodie qur or
des doli chaut dolesus p lant
en petro croit li marber blanc
Si & lile qnd psalmos
Des seble fu lu maine mol
pphetia de ihu crist
longe tant deuant de quil restat
a rome ou elle fu mandee
en cele ille fu greuue
La maniere des pos de tre
he on fait encoz en mainte tre
de cele fu pythagoras
vnt philosophes lu les cas
de les point ena de gualia
vne autre ylle a en austruie
Sardine ou vne hie & cillano
lu en mangue si muert ranc
vne qnd bofuf ia
ou spent ne pame na
Si a vne autre colibme
de serpent plame & de pame
vne ena & longe & lee
ou la fonde fu geuee
& cele a and barraes
Si & lile demeruel
lu en me le iour na poe dore

En cele a. r. puit li p. noble
Et un pur let. & c. p. font
Dor li solaut luit trais font
Dme autre ra qno alla
Ou eslopien furent ra
Vneille oo si cele po si gnt
Si g. plait non vau d'ame
Li fu clart & de si gnt pr
Ken cele itle or plus de ppr
heurope nassique toure
pant a p. fu. vone deuote
Si g. dix nolt quelle foudi
Et est la q. boce en qui
Vue autre itle. be on ne puet
veur qno on ala. muer
p. aucune foud. & uene
Et lapellon lile p. dur
Celle itle eua saint bndant
Li maircel muerlles vit ent
Si gme la vie le deuile
Li sauoir le uet ala lile
p. de cha. maircel bone itle
Celle de chypre & acile
Et auerel bones p. la mer
he ne conient par ch. nom
Et si ne vout gmeilles mie
Saucune cost. auet. oie
Li vout soit aludge & dulse
Car dix en qui tout bnt guse
A fave. maircel gmeille en tre

Dor mnt ne fac raison enqire
p. de ne conuent riens gmeilles
Gant q. ser. selle & faule ou loue
Est pas mal se li ho ne croit
pant hancorde la foi ne soit
puit qui p. milt. aucun. bnt pnt
Car bon fait lome a de entes
Dor pas nent esbait si tost
Auerel soit q. p. p. enor
Enti gme il nont samble ch.
Li al. gnt gmeilles en qui
Enti resamble a ce de la
Dulcel let cosel de cha
Et p. gmeilles la sont
p. de he peu ven enont
Si ne se dont gmeilles mie
Li hom. fil or ala. he
Dient g. aint noi rait. rendre
Car ades puet li ha. apndre
Jut nent li sauoir puit. tout
fort diu li esgarde p. tout
Li rait. ken aucun. liu. sont
De nont mlt. gnt gmeilles ont
Li si somes petit ut esut
Si gme il nont samble de cha.
Li la moure sont plus petit
De nont si g. on le nont dit
Li pignain li not. he. t. pnt
De gndou. se sont gmeilles
De de he nont somes si gnt

* nous tenet p^{re} d'adant

Cil ki n'ot le 1. oul 7. 1. pie
 Se reuerens a Gueille
 De qe le nonf c'ant deus
 Ensi gme nonf refait del
 De loz bestes le nonf disons
 7 le p' leur nonf deuons
 Ensi deuient il le nonf
 P' les loz de g'bres 7 d'os
 De li centichors pie a
 gme vns cheuals ensi b' a
 Li cheuals pie de centiare
 7 li puent b' dire encore
 lui a cos de gonochors
 Car il semre samblent de cos
 ensi les samblent les nos bastes
 Dussent de cos 7 de wites

Damecel chotet des dusseter
a par decha lu set en europe
Dor il nör mulet par dela z adäque
Dauil yrlande soa la ger
A oisauil he on uort voler
Quun sibrel couillent plet bes
z qür demèter souz pres
Cil qüre chot ne puer viure
z cil en elle sont deliure

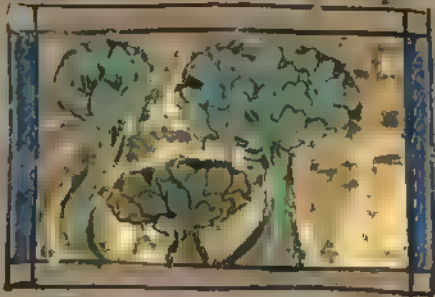
En yslande a vne ylle grant
 Saal male beste & sans poynt
 ki de cele tre aillors poert
 La vnuie est rancost apore
 Vne auere ra bā loiz en qor
 Ou fane ne puet demora
 Se li oufel ki sont femelle
 Se estalour vout casus de cele
 Si a vne auere ou nules gens
 Se puent mour en nul cas
 iant qur il sont viel & illat
 & de lor mibre si ducillaur
 hel ne se puent soustean
 & quil ont plus cher a gorn
 aul vuure: si se sont porper
 En vne auere p de uier



Chiere A vin d'auce Montille
 La arbre la tour en cele ylle
 Bienent loz foillet en pdours
 Jhuar & esta. A tous iours
 Cele pt na he. i. iour en lan
 dont la nuit dure de gol au



Un gont enuers adol oscene
 puis vient li iours lu vi. gont.



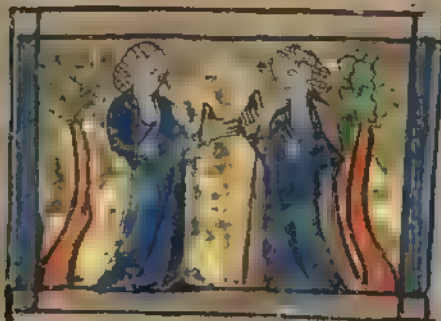
En yrlande : un d'auant gont
 lu nuit : iour avo gont se
 lu on apelle le pgarou
 saint pateril : : enore
 he sil uont aucunes gent
 lu ne soient bñ repouant
 Tantost : : gont : : puis
 he on ne ser quil : : drien
 sil : : gont : : repouant
 Si uant : : pateril mairt couru
 : : tel pgar de tel pechie
 Tant plus end. plus li : : gont
 Tant do cel lieu reuent est
 : : nule nient iaman ne li plait
 En cest monde iaman nul iour
 : : rui. mais adol en plom
 : : gont : : tel mairt he for
 : : tel pechie
 he les gent font



En cele yste a .i. pter gont
 De l'ostie nuit : iour adol
 En bretaigne a che de on
 vne fontaine : : pter
 Tant on gont leste desus
 Si pluet : : vane : : reche int
 De la ot gent dune gantier
 lu heulber ont par deriere



Si a on en france ven
 vne gent lu furent couru
 vnet fimes iauet les gont
 lu boes ont sot les mairt
 lu lor pader dunt gantier
 : : sont la reuel p. boles



Auquel gent ou endos g'at boche
 Auech'i court lu vont accocat
 Et al li voient ces affaires
 Souer ne se nuell'es gaires
 Quel et son uoit ou l'ui uaitre
 Et gent li d'ome et de femme om' l'aitre
 Sans bras A on ven souent

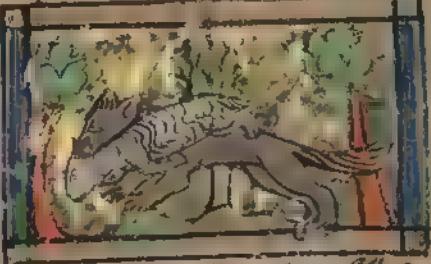
Et sans main nest aucune g'e
Li corpi's p' de la m'it
 tal' ou'e p'nd' m'ere des bestes
 Sen uait al ch'ant q' m'ort est'ade



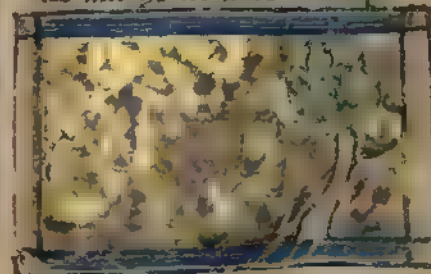
Li c'est m'ere aucun t'p'ent
 p' renoueler son iouent



Se bot ou araigne l'ome g'at
 Li hom q'ia dyent la g'at
 La m'ere d'ome. Ceuy
 Que l'araigne ne et bot araign
 Li seut d'p'ant q' m'ort est'ade
 La be'te he m'ere
 Douc la g'at son son t'at
 p'ut la deuenre en son repos



Li araigne t'at de les ent'elles
 Lesseles dont elle t'at t'elles
 p' p'ndre g'at'el A son u'f
 he m'it ho ne la f'ent m'ere

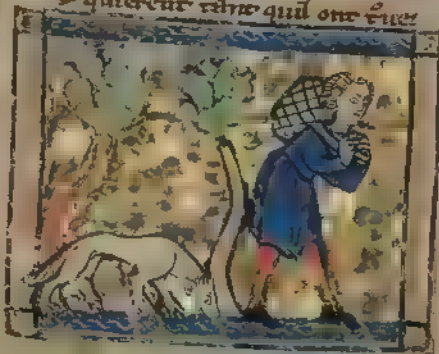


De la singelle a y. faons
 Si aime bon & laure no
 Lame enpore entre sel et
 z li autres la fuit tous las



et bnt son sign garde

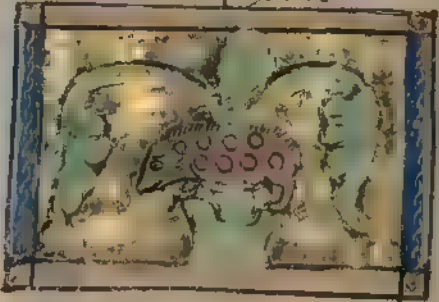
Come z de beste male garde
 Si le conoit z son sengnar
 Aime de si pface amour
 he sonent auent qd le moie
 z se uelo guerpu a se na uie
 z de amour tant se donna
 he de dual soue emora
 En aucun li en engle tre
 a chent lu let laroni vot fre
 hi lor sengnour ont riet dle
 z querent tant quil ont eue



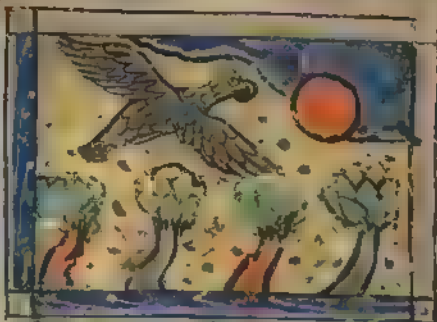
La gontoule est si petite
 aies z ochre le bachelque
 z se gbat tant au spen
 hele loche outreement.
 Ses faons si souent remuer
 Capmes vi eue les puer



Le yuehonlet pomet abar
 p deus le uoelle z enlar
 Let pomet en sel aguellont
 Sen vato si changiet qm n. troi
 Chantant z menant son deduto
 Qnt bu le sont chiguel del fruit
 Qnt mal li uelt faire aut beste
 Si per ensemble puet z ceste
 z se riant en vn reondel
 Let aguellont enan la pel
 he beste ne li ok enbare
 p amiller ne p gatre



Li angelus ki onz ne ve
 Le leu / sil doute & guēchir
 & aurel bebel rient ne doute
 Ains le fier entrelles & bones

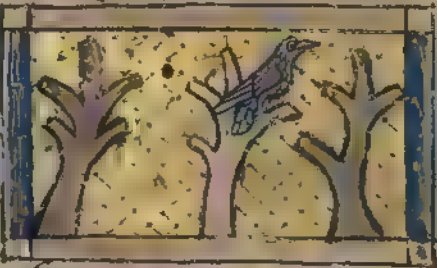


Ent la cōnelle a perdu
 Son mārle hule a coneu
 Jamāz autre mārle nāus
 Ne sa vert arbre ne sera
 Ains en vāt p les arbres ses
 Ensi yme gemūāne Adel



Li angelus p les ongles pūc
 Set pochynt & les tāt fānt

Celui ki fīcēt le rient
 En lāme & olui le rient
 Celui ki le rient foiblement
 Leste alar ke garde m pūc
 Otre vellez si vole a hāt
 Ke les nuel passe & a chāt
 Et bleil rient rāt sa veue
 Ke nūc la arse & pdue
 & les pēnel brūstles sont
 Lort fner aūal rāt en .i. gāt
 En vne uise hule dānlic
 Ensi rānouelo sa vie
 Son bec despīe
 Et a vne pierre
 pūc le rient au
 trel bel arere



Lostrue for māngue bien
 Ne sa ne li grenerārien



Que la tempeste soit vent

Si sen vart li haivor fuir
 z sen vole d'œuvre les nives
 p' chauer tempeste z pluv



Qu' ch'ave troens de z'ingit
 Sil semble z le vau reponat
 z li semble lu or la voit
 hie le parolt aucunes fois



q'lt quide estre bea li arbed
 z grex chancant he n' oisiel
 Si tel pouchant voir blans de via
 fa mais ne l'z fera nul bien



Qu' on esgare le paon
 Si ene sa heue en vray
 p' q' he en beance le loe
 z fait ausi q'ne vne roe
 Si regoille de la biance
 q'ant q'no tel puet a regarde
 lu souo laro sil laule char
 sa lieue ausi q'ne coumar



Li oisour z li esprenier
 doient lor p'riet ramier
 z li ramierhet la ca p'ore
 a son seigneur lu li enpre



Simplet v'iant z h'olont
 Si n'ont b'ā d'ic'ra p'ont
 en telle l'ok'z ap'archon
 p' l'ob'ne l'ue en telle vor



La hipe z un oiseau cretel
 lu en sepulchre z en vitres
 plus volentiers q'illois demeure
 lu de son sanc soindroit yn hore
 z alast dormir malinconique
 fl le sembleroit en dormant
 hennement deuant lui venissent
 lo tour chisngler le uostillit



De cha coses z de qle nature
 son gueillevoient pasant auct
 les rient men auoient di
 plus ke nous ne fesyent ch
 car souent eueont auant
 pda fono auct coses gumes
 dont eallant gueilleu se puer
 lu de gueilleu pender vent



La rossignols meurt z chaitant
 z la louce bn buent
 Li cignel z w blanc desort
 z dedens nous p tout le oel
 gas la mort chate buent
 ens auent
 de mance
 g ent

Mout de coses ont
 coler font unte oie
 est aparet timent
 dont les raisons ont nist coires
 z peu ten gueilleu la gent
 p che kul les uorent souire
 vif argent z de tel maniere
 ke un lu soustient fuit de puer
 heue ou oie pas ne ferot
 ent la puer du font lenroit
 leude froide ala chaus melle
 la nist tot si berd est quise
 car auant uoient la puer
 jamais ne sen doit bien fuit
 Li vait del bleil si noie
 auent dome z les coilles blancist

la mole che dure fait
Et la dure ^{ave} venes
Del fer ala pierre hurt
Saut li se' tout tant alunt
Li vent q't froit le feu espiu
Et le mflambe et le fuit si g'at
La laine de l'ome q't chaude
Refroide chost li z chande
Li auz p' mouement refroide
Et lelle enestaut q't froide
La che iust pesante en li
Se n'ont dedens lair q'ut enpi
Saut plus et tant fonderit
p' la nate' seulement
Et p' cest fol li sen g'uille
De cose he n'esta pareille
enit lui demonstret raison
p' quoi elle z enit ou no
Car il n'est si petite cose
Dont on puisse sauoir la gloi
Vraiment poi quoi elle est
foit si g'me a damedieu plant
p' d'orgue puer b'u li hom
d'aucune nient auoir raison
Et aucune nate' entendre
he raison ni lee he repndre
tant q' nul ho eupuisse q're
p' nate' g'me home en che
q'ul del tout sauoir ne porro
p' quoi ne com' faire son

Lche ne ser nul etainement
foit dieux q'ut raison seient
a che ^{de dieux} ^{de dieux}
diu see auoir ^{de dieux}
p' deus signe nous sauoir
ou nos guient ap's enquere
Quel he' u' adent la che
Se cest enser ou paradis
Et quel cose vau' mielt ou pur
cel lix q' la che z enser
Je di he cest li diu enser
Car enser ne porro pas estre
en lair nen lieu lu ait noble est
En cel car ep' z b'au' z pur
Car ep' est let vult z oscur
Et plus pensant he nule rien
p' quoi on puet entendre bien
quel plus bas lieu atait son est
Quen h'au ne porro il pas est
g'rauef z a paradis
lu el ciel est. p' che fait q'ul
plus enser del ciel q'ul puet a're
Et z en mi lieu de la terre
Je ne di pas he enser ne sou
Aillel' quele p't he che sou
Car ap's la mort p' tout a
paine et mal lu deserv la
et si eston de le ciel q'ul
Si auoir il enser p'ul
Si co d'auam he mouir doit

Se on en beau lieu le porteur
Ou il eust ior & soulas
Danc seroit plus tates & mal
Où il vroit he soulacher
Ne se pourroit nelm aidier
Ensi seroit de chul chetif
Ou en enfer se soit p' el' vil
he nous deuont chi deuiler
p' muel' nostre lunt' finer
or oes & si ne vont, grier
ome cast en qn lieu fier
de la t're & de quel naer
Si qm z la t're d'ure
lien mi le phant le serue
Tout ensi z en mi la t're
vnt' lie' lu abimes And
z t're de perdicion
Jeint vous di de celui lieu
hul z plains de soffre & de feu
hident z puant plains d'ode
z de toute male auente
L'argel dedens estroit desure
Où qn chet' en vne eue
Tout are . tout destruit tot gise
Li soffres lu ensi are & font
se i' aient n' aura de fu
he tout ior he are adol' d'it' fip
Tout ior are & tout ior rendut
Quand dedens cel lieu qn z
est' en lie' z de q' nature

81.
y plus are plus legent de
Cil l'pe a tout n'pe a sa pr
La t're la mort se estandant
lu p' t're tout le mont enuore
lu qn are t're ne ior
La ens vienent tout a mal port
Cil l'pe And t're de mort
Car les ames vraiment
smurent p'peruement
Tout ior smurent en viuant
z tout ior viuent en portant
p'as z la vie z la m'ande
p'as les t're adol' z demande
C'est li estant del feu qui sot
Tout ausi y la pierre . au font
dedens la mer qn ouk rue
lu p'ut ne puer estre . vnt'
ensi les ames asfondent
lu adol' ardent z g'fondent
Ne p' che ne fessent que
adol' p'perent la folie
Car vient lu soit el'p'muelt
Ne puer i' mais estre mort
ensi q' soit del tout morte
q' soit la mort adol' la p'per
p' che ne puer ante mort
Ains li content adol' langur
Ne i' mais n'aura se mal n'
est la t're d'obliuion
de o'lu . tout t're tout al

li. la ont sont q' en uil
 enu q' il ont obhe
 celi lu z plait de piee
 Les a il co' q' en oubli
 Si lui nauror iama' q' ch
 che z la tre tenebreuse
 de sang z de puor hydeuse
 plaine de duel z de estue
 ou iama' n' nait luche
 che ist li jehenne puant
 terre si galle z si ardant
 he nre seut nest sans pointe
 he ombres de celu dardant
 la sont li flumes pilleus
 de fu z de glace hydeus
 plain de venin z dadel bestes
 li as ames sont si g'it moleste
 li sont misel en cel abisme
 he nre nendront le malisme
 en tre a malit g'it d'ant lert
 li sont orrible z pilleus
 li ont dront fige dome
 he deleur tre he en q'et
 z g'antel p'les de q'et
 de fu z de puor orrible
 li mit hydeus z penible
 si sont mannes m'cignes g'it
 de sefre nre z iour ardant
 ou manne ame a g'it eng'ner
 : art p' sel malit espurier

Si nont puer bi d'ant sefre
 a pler de colle manere
 Or nre nre ne p'ent
 Le q'it he malit h' v'hor
 d'ant z de cest fiede p'it
 Car ades v'it de malit cupit



Si nont emend' d'ant d'ant
 p'it he li p'ier element
 cheit la tre d'ant d'ant
 Si c' nont le t'ont d'ant
 Si d'ont del sefre d'ant
 C'est de l'lie lu ont ades
 d'ant del air z p'it del feu
 d'ant d'ant a son p'it lie
 d'ant si est *De l'lie z*
l'lie p'onde de son cour
 li d'ant tout le g'it
 li p' la tre l'our cour t'ent
 z de li tout li flume vien
 d'ant he la mer v'it ven
 z la d'ont vienent recou
 en li sen v'it la g' tout l'or

Enoiant & faisant son cours
p la tie en red maniere
he tant que elle & pl' legiere
he tre & tant se tient plus
pr de la tre par delus
le pais deuile & depart
& p toute tre, les pr
en q se court en flus s'espant
& p la tre vait soudant
de lieu en autre son cors soine
ensi que li sans del home
sen vait p les vaines del cors
& p aucun lieu sen est fors
p l'ours l'esse p les vaines
de la tre & fait p fourmes
dont il auient p tout ades
he chieue en tre lone ou pr
Sont en mōtaigne ou en vallee
Il croeue elle douce ou salee
unt douce & ble nouy
d'inde & enuaince sont

Untes elles sont de q' nœs
& les douces & les sales
Quels heles soient toutes vienent
de la q & la sen reuient
Dont aucuns poroient demand
puis he toutes vienent de q
li si amere & salee est
quant cest he esse douce enuait
A che respont vns des autours

he cele esse li a son cours
p douce tre deuent douce
Car la douce tre la douce
& si li olt p la nature
Sa gume & la faine
& l'esse li salee sont
p dedens tre amecourt
he amecourt en li reuient
ensi douce & salee vient
autre esse sont amere & noue
he aucun vout p pōs boue
& sont p'gation n'ist g'us
Souvent fait a mte des gens
cette esse li sont noue & dore
Court p tre noue & amere
& de g'it p'vite plaine
Si & muille alle & mine
En treue lieu sont esse chande
Si l'apen he net de chande
he on baint n'ist apelle
Sen a a q's ala chapel
& a bloumieres labue
en lorraine & establie
Dedens tre a mannes chades
Chades que se en l'antres
Si gme la tre a mannes vaines
li de s'offre sont toutes plaines
ou il n'issent aucun vent sur
p l'esse li enuait & sont
& se deboutent si reuient

he li souffret art & espre
et si qme fust .i. chaul sor
z cele esse lu a sup court
p chel vaines & p chel lye
Deuient ausi chade qme see
z sil auent p nul essor
he l'esse saile per la sor
enflamez semit lordant
ausi qme n'pelle boullat
qant q plus ^{le} diluee d'ore
qant ardant & mais chade sor
Dant hen la fin reuent froide
Car nest li chav kal ne refide
sor he li fait hen enfor art
he en nule fin pnt par
dedent dre a n'ant d'art lye
plant d'orel bestel venimez
sz he l'esse lu p la vint
Dont venimeuse endement
z sor en aucun heu sor dre
mais qui enboit la mer bat qre

Aurres fontai *des d'ailles*
nes sor aillous *fontaines*
li soues puent les colours
z auere dont miracles est
he on sor pal ba dont qe est
en la dre de mandrie
en a vne li seutrie
z einge sa calour en laan
uy. soue qe dit on

pmier^s vart & ap^t sanguine
z p^s trouble & p^s deure & fine
ant se delue en les gader
qant pou enose on goust
vne amia lu le semame
Sor ba. uy. sor ou. mi. saige
z les auerel. uy. se tiere coie
Dont seche qme vne voie
vn fluue a lu. vi. sor art
z au amedi riens ne sor
cel fluue appellon sabar
Car lor en dre sen rebar
droit ul dre a vn sablon
Dont on fait uore dre & ba
z daucune glee de qer
ant melle auoc p^s le foam
la rouge ne best en egiptee
ou li sil ist tour quere
passerant outre a seche dre
p^s venir en la sainte dre
pur de la dre la choler
lu rouge z au font & endoz
En ple z vnt fluyt lent z les
lu de nuit z li englel
he ba puent aler gent
z de uel z clert & corant
vne forme a en espre
Dont muelle^{le} la matire
heustant brandos ardant
z pur^{ref} les pno on dedent

[illegible]

he desse attendre nel puer on
 fust d'ausil, d'ordre ou tablon
 cele este, vendent sarrasins
 plus chiere quil ne soit bñ vy
 Auons. fontaines alloues issent
 la plaines & mair, ^{vaist} garrissent
 Autres sont la rendent memoire
 Autre oblance & sont encore
 Autres la huyt refraingnent
 Autres sont la les regingent
 Autres sont la les semet font
 enfant par qe nul n'ont
 Autres la sont bishaignes estre
 & de par la volent. Letre
 fluit sont la sont noires blis
 Autres la les sont blances p hl
 & sont estrus ou nule vrent
 & puer noir re ho machies
 & autre bests ne nul p'ous
 he tancost ne ten. Aile au fons
 Autre ou vrent alond' ne puer
 gais p de bul floe l'atuer
 Autres fontaines chides sont
 la les. litrons Augles sont
 la se p'uve de. m'fau
 de l'adon qe il asat
 & son h' m'f. f' p' m'f.
 & bon & uoie m'f. he deus.
 de est coler ne puer ou rend
 & asat. font he m'f. entendre

Si a fontaine d'ere & quore
Oit de l'our lui d'ere de iore
Se rimbre ou velle rone
Ou d'ere extrême lu rone
Se se l'ere aus que de iore
& l'ere p' aual le vore
d'ere fontaines se allora
Dre li cas l'ere mlt p'illens
p'at d'ere nous endr'ore
Car nel d'ere pas tout d'ore
Si d'ere q' qui d'ere
p' l'ere lu son d'ere aual t'ere
p' d'ere ere & p' d'ere
Dont l'ere d'ere d'ere
lu la ere si fore l'ere
lu d'ere for l'ere d'ere
En fent le maper



O d'ere d'ere
del firmament. *De*
De la ere lu d'ere & fere
l'ere gent apellat d'ere
p' la ere l'ere d'ere
Dont d'ere d'ere l'ere
lu d'ere p'at ne fere
d'ere d'ere p' l'ere d'ere
lu d'ere p' la ere d'ere
Si l'ere p' le d'ere
del d'ere d'ere d'ere
d'ere d'ere l'ere d'ere
& li d'ere lu d'ere d'ere

lu est endor au g'ere d'ere
de la ere & fere la d'ere
lu ne p'at d'ere
Car l'ere lu d'ere d'ere
Si d'ere la d'ere & fere
Dont il & d'ere d'ere
lu d'ere & d'ere d'ere
d'ere d'ere d'ere
& se la ere & de d'ere
lu ne l'ere si d'ere d'ere
p' le d'ere d'ere d'ere
lu d'ere l'ere d'ere
Si d'ere p' si d'ere l'ere
lu l'ere d'ere & l'ere d'ere
d'ere la d'ere d'ere
Si d'ere d'ere d'ere
lu l'ere d'ere & d'ere
lu p'at d'ere ne l'ere
Dont l'ere d'ere lu la d'ere
lu na d'ere p'at a d'ere
Cere d'ere d'ere d'ere
Li d'ere lu d'ere d'ere
sa d'ere d'ere le d'ere
de d'ere d'ere d'ere
de l'ere d'ere d'ere
& le d'ere de l'ere
g'ere lu d'ere d'ere
la ou il l'ere d'ere
d'ere d'ere d'ere
p' quore la ere d'ere & fere

La salame *amant*
est en la quer *est*
Dont li bours sont si amur
Amour par le souleil d'adour
Que aucun hen filz si g'it ch'at
he la per vescause si
he la tre desol l'au
Arair une amie moultour
he li tolt toute sa muou
ken la q' a mlt des m'otanges
Ausi a v'ant z m'ot z pl'agnes
pl'imes de mlt g'it amertume
z la tre q' font esume
p' le ^{ch'at} souleil amont
Semelle auoe leue en p'fo u
Si he la salame em'ent
p' le ch'at li a m'ot h'it
Dant l'auoeques l'au z veile
z z ent la mer sale
La ou elle a plus g'it ch'atour
pr elle plus de sa douceur
Dont la mer n'it sepe'con
z m'ot sal' p' raison
he n'it cele d'it m'edi
Car li blaus m'it p'at ^{ch'at} h'
z l'apellen la douce per
por che he m'it d'it d'amer
Des pl'agnes pour am
des val z *sont m'ot*
des m'ot z *val*

ken tre sont en l'araison
D'it li m'otet fu p'mier f'at
Si com'it leue tout af'at
la tre. li n' p'atent p'at
kanc le esse vint a l'it d'it p'at
Si q' d'it vint si mlt f'at
Seu z av'ant he p' eff'at
D'it le tre en tel maniere
La ou fu plus t'ent z l'ig'at
z la ou fu plus f'at z l'ig'at
D'ent h'at p' la nature
D'it on t'ent plus en m'otign'at
D'it z f'at d'it q' pl'agnes
p' les deluges z les pl'at
Sont m'otet m'otign'at creu'at
q'at de leue d'it n'ot d'it
p' l'at li d'it vol'at
De l'at *del'at* ce de
leue z li *le* *nat*
d'it d'it
De t'at q' il z plus f'at
ent d'it z esse d'it
z li t'at he li h'at d'it
q' m'ot p'at plus h'at l'at
d'it li pl'at z d'it v'at
Cil d'it z li d'it ess'at
li n'ot d'it de p'at
en t'at sont he p' li v'at
Si c'at del esse li p'at
li t'at la t'at z f'at le g'at

p' fage & entendes q'nt
Oint li solais espant ses rans
De die & ses effe & marais.
Si la desche & si entente
La moultor li amot sen valt
mais cest vne faul moultor
pen port & si n'is vapour
& n'ont d'ulc en l'air & q'nt
Si li semble & remaint qui
& pen apou tant d'ouent
d'ouent & alpele deuant
Dunt hele nous tote la veie
Del soleil & del coele & nue
q'nt na pas si q'nt o'ce
li del iour nous toille clarte
& q'nt ep' espelle deuant
De nait elle q'nt vient
& la nue blanche demeure
Loz li solais li descheure
Lust p' mi l'adont nait ep' none
Lust p' mi l'air vne
Si q'nt d'une candoille elpe
li dedens la eie l'andue & anse
li clarte done p' desous
& si n'ouit on pas son cors
ent' luit li solais p' mi
la nue li desous li
& nous rent la clarte del iour
Dunt q'nt l'oree fere son
q'nt la nue li espelle adas

De l'ambre tout iour p' & p'
Dunt he noie & moult deuant
Loz semit eue qui sen vient
Dunt q'nt l'air nait la pluie
& q'nt tout & d'ulc fere
p' q'nt la moultor se retient
Loz p' l'enuie de & blanche
li l'igere & & moult en p'ant
Dunt q'nt la fin toute defaut
p' le chaut del soleil amont
li li desche & fere
Loz r'ouit on l'air de & p'ur
& l'ouit bleu si q'nt d'air
De eie nait & nue & pluie
Si q'nt del drap li on esme
li moult & & seche l'air
& ent' vne moultor fere
q'nt fume & sen valt sus
li loz r'ouit li main desus
vne vapour loz l'entouit
li li main li amouilleroit
& sole d'ouit l'ingent
si vroit tout apourant
li li main li mouilleroit toute
Dunt q'nt ancharoit goute d'ouent
ent' vne d'ouit p' d'ouit
he nue & pluie nait l'ouit
& d'ouit le n'illie b'ien
d'ouit d'ouit p' c'ouit l'ouit
d'ouit d'ouit d'ouit d'ouit

Les odes
et les gnt nois
dument p' lair hi z frois
En un lieu ki n'est alois
Ains q' nous veel co' ior
Des mont ki lient en haut lieu
Si q' me encheint m' de m'g'ue
z en m'it m'it haues m'c'ig'ue
he plus ia de nois q' plaignet
Pour che' m'it p' la froidour
car li aut a m'it de chalour
en haut q' bas p' che' lui z
plus souent he al en bas n'est
z q' plus z souent en haut
de tant recient il m'it de chauc
q' plus z haut espes
de tant eschaufe il plus ader
la ou li solant puer venir
En g'ne on voit auentir
he fort adu'it eschaufe plus
he ne fait ne pierre ne fus
car tant q' la cole z plus de
z de plus espelle nature
de tant si p'nt li fent plus fort
q' celes ki m'it ont de force
c'nsi vous di de lair la sus
aut z plus froit he al cha' sus
p' che' quil n'est pas li espes
q' al hi de la d'ce z p'et
z p' le vent li n'it souent

li le fait estre en mouem
de tant he li aut plus m'it
q'ant de chalour n'it puer
car lesse li fent a' ch'ou
eschaufe m'it tost he la qu'it
z p' che' m'it la froidour
li en g'le de m'it m'it
D'ceost q' alle rest m'it
z ch'et aut tout engelee
Les gnt g'les de lair
li en este vienent z m'it
p' mel maniere r'auient
aut en lair n'it auentir
D'ce g'nt froide n'it souent
he la m'it he li lair z ne
de la d'ce f'ce en g'le
Assemble en lair z amasse
p' la chalour h'apt li cache
del soleil li si p' la seve
quelle endu'it z ch'et a d'ce
plus grosse n'it quele nechie
q'ant au cha' z depechie
z cest la t'p'ete li ch'et
souent en este qui h'g'rier
D'ce ch'et plus hautement
p' che' h'le vient enoiant
Les gnt g'les de lair
q' m'it n'it n'it
p' legiere f'ce vient
q'ant ch'et d'ce la d'ce

li les gours tiens en froidure
Henguelle pas en tel gaurure
p' la froidure li z. ligiere

En l'air m'antel coles auvent
D'ot les gours per quer co
p' de pole tiens non el z. espas
Car not z. de tel affaire **Auement**.
D'ot il ne puent d'chief eire
Chekeladeir fait eoller
z. helet nuet fait romer
z. che he fait la eire ouuier
Che fait les nuet esparrar
Car espars z. conoues g'as
N'est fors bougent de vent
li sengrent de bus les nuet
Si durent h'p'or venues
N'est souet en l'air aucun fe'
C'est fonder li chier en m'ant l'p'
li li vent destraigner amono
Si quil fante les nuet z. romer
z. fait romer z. esparrar
z. chier auat p' tel air
p' le vent li li le destraint
he il g'ont q' quil acant
Si he tiens per li ne z.
z. z. de si posant nature
Aucune fois he tout en mi
p' la eire trusquas an
Aucune fois estant enchoit
L'ont che quil na pas si g'ir pou

74.
Je pas neit de si forte nature
Car q' la yue z. li oscure
he del eire la a plente

Si ne la pas si tost p'ard
Li fe' aint estant on la muel
p' la g'ir plente de la uie
Aint quil la p'ussent respair
Si ne puent la eire ap'ochier
p'ant Alestandre quil fait l'as
en l'esse nait un souf f'as
C'est li conoues he on doute
Si g'ime del fer he on doute
Dedans l'esse nait aucun souf
ou q' on restant charbons
q'ant li espars ap'art enchoit
he del conoues ou on les croit
Car li voent z. plus souet
de l'ome que nait li oit
Si g'ime q' on vent de loig
ou dedans vne eire auat laig
b'aire d'as z. ferir m'arceus
on n'ont enchoit le cop al ient
z. Atouchier la son resoit
he on ne oit le son de cop f'as
C'est del conoues nous di
p'ant nos enchoit q' la on
de r'as q' il z. plus ental
de r'as estonge li souf plus
de lespars p'ant a la ven
enchoit he on oit la v'ant

dest vus aut de gnt respit dca
li p sa gnt subritre
z p sa gnt noble
Ma riens de moitour dedens lui
z z tant pl' dert de cestui
z tant plus souer p nati
p as aut enis elle p
Si ome lesse enis la roy z
Ed aut ou nule moitour nest
entrus q'lanue seient
de sous cel air uoir ou souer
de fu aucunes estanceles
li samblent estoiles noueles
d'ot les gens dient le che font
estoiles li constant sen vont
z se remuant de leur liex
Mais n'ont ains z aucun feus
li ent l'air naissent d'une vapor
Seche li peus de moitour
Dedens lui li m'oree est
de la dre dont elle nait
p le soleil li haut l'air
z q'nt elle ep hait sen vait
Si espit z luit gme chandoille
z z aut gme vne estoille
puit chier en l'air monte z estant
Q'nt la moitour del air la vait
z q'nt gile z z li aut les
Si sen vont tous ardent adas
Truq'laire d'ot souer
Auent le al li uoir n'agnat

77.
p nuit ou li p tre vont
q'ntes font eues les ont
z les voient toues l'usans
Chasour trusq' la tre ardens
z q'nt la m'ueure p' la p'ndre
Si croient aut gme chendre
Ou aucune foille porie
Dup arbre li seront moille
Si ne croient pas b' ad'oir
Et li quidre q'ntoile font
Estoile ne puet pas cheoir
Car toutes les couient p'ouir
En lor cercle ordeneement
fluit z uoir ad'el eg'ant
On nen voit nule si porie
S'ele chasoir a tre quier
li ne couirist tout un pais
Le plus gnt q'nt tre font aut
z dr'ghos nest *del del*
Aunt chole *thm*
foes he vne vapor seche seche
li m'ot souer se samble en haut
Aucune fois espit p chasoir
z q'nt espit z si les quier
z sen uait plus tost quale puer
gme feus li seront hauchet
Tant q'nt se rebuilles
ensi sen vait cil feus y'ant
Tant hen d'arant z n'ant
Leur coles ont signifiaches

En dre daucunes maneres
Del feu nous auer breues die
z les uy. eleus desce
gus lunt en lunt z assis
Si gme dix les a establis
le plus legier el pl' haut lieu
z le plus pesant en mi lieu
Cest la dre dont le fruit naist
li les gent z les bestes paist
z p' che bñ. li de li ut
z le fruit qle nouist
z les aut' biens li donu
furent aucunes gent el mot
li distret helà dre estow
p' le fruit li de li naissow
z p' le bñ hen li habonde
Vne des estoilles del monde
he dix assis el firmament
El mi lieu p' estre plus grē
Si hen li tel cose fist
li assis biens. par puit
p' che deuot li assis p'ant
Cose li a dieu p'ant plaire
car tous les bñ li sont en dre
fist dix p' nos amas querre
z lie nous peulons auoir
reimbne de son poer
z de sa debonairete
Dre il nous fist si gme bonce
z auoir peus nos meisme

Ses bñ z la gloire saintissime
plus puit he deit vous auoir
Les uy. eleus en vnoy
Si vous dirous de cel au pur
li vous semble aut' gme atur
Del pur. ait ce gme li
vi. planee. souz assis.
Li pur ait z desus le feu
li truael p'ant son lieu
En cel au na poine deuree
Car fait fu de p' puree
li resplendit z luit si de
he on ne paroit vens gpaes
En cel au. vi. estoilles sont
he entour le dre leur court sot
li mlt sont z cleres z netes
he on apelle les vi. planees
Dont lune est laure z assis
z ordenee en nos guise
hila plus lone entre assise
he de dre d'asr a la lune
ou il a plus longe. tant
he courre la dre nest grans
z courre assise p' miracle
el p'ant z fait so cercle
Lune gme z lunt peir
selonc che lue plus bas fier
Car tant q plus p' p'ant so cour
de q dre tant z il plus court
z plus tost a son court p'ant

he cele ki plus long enuair
 Quantendire poel p cest point
 Quen a paroit seroit un poit
 z plusors cerceles tout entour
 dun opal ou dun aut acour
 Lun plus large delautre adif
 Cil ki del point seroit plus ps
 Seroit des autres li plus courf
 z plus petit seroit tel courf
 Car plus tost un tour fait aurout
 Quantour le plus petit note
 Cus autres entor le plus gnt
 qant quil alaitent egalment
 Si gme en icelle figure
 en poel voir la faicteure

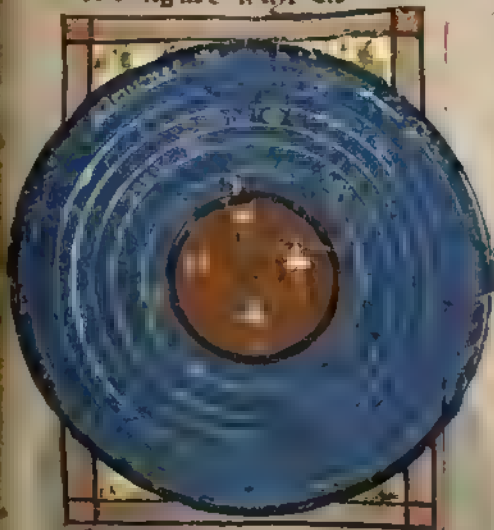


des vij. estoilles he re di
 poel entendre tout ensi
 he lune sa luere sabasse
 Si he la lune z la plus basse
 z linc mams gnde de vij.
 qant p che hele plus ps var
 de la tre samble elle grant
 plus he nule autre z pl parant
 z p la prouchance hele a
 de la tre dont si pres va
 p la tre ki z oseure
 afa elle point de clarte p
 ki de li viengne pprement
 qant la clarte hele nont rent
 pnt elle du soleil toz
 ensent gme un gironf
 Car li rai du soleil si fiert
 z pnt ala paroit refiert
 z flamboie en tel maniere
 Sous done la lune lumiere
 Car la lune z unz ois pols
 Si gme un pomeul bñ brouit
 ki reflamblone z clarte rent
 Car li rai du soleil si pnt
 des miroes he on voit
 Distrent aucun he sestour
 la tre ki apert dedent
 z che qst ois blanc
 ensi gme en un gironf
 ki rechoit dulle colour

gme elle z deit lui tñee
Autre iocent autre pñee
z distrent he qe ex auenu
Lort gme adant deheut lu
De la pome hel manga
hi tant acoute gent greua
he la lune ensu entouche
z sa clartel amenuche
Des .vij. estoillet lu isou
el finant z la courl sont
Dont nous auons ple auant
fle conoit en gmentent
foiz let .ij. lu apereus miel
Cest la lune z li solaus
Les auers ne conoit en que
se qe n'est p astronomie
z neqent set nomeront
p qe he ple enauent
de celel a .ij. la lune
Lune la laure de calame
a en tre propel auent
Cest meure z puis ven
Desur cel troil z li solaus
hi tant z deul z pur z braut
he clarte rent p cour le mont
et z li haut assit amour
he cel cordel z .xii. tant
he ed de la lune plus gñt
lu son vent en xpe iout tant
gñt li solaus lu plus loit uat

de la tre me a son cour
.ij. z .xii. iours
xu tant plus z a peu outre
Si gme li calendier demontre
z nanc avec qe etores
le que dun iour qe .vi. heures
gñt p qe li dultement
sunt liant gñchement
La vnt des iours laut de nuit
qñ a plusieurs fult gñt auant
fu est qñ dun iour añel
a qñ qñ qñe aut loit formel
vn iour outre li nome est
bisquet li en .ij. au tant
vnt font dont on met p .vi.
de .ij. tant en autre z iours plus
z laz rest en son pñier point
Li solaus ruenit Apoin
est en n. n. qñe ragede
he li noueul tant recoude
z tout rent tant et amour
p le vertu de son retour
Car a cel tant pñierent
et li monde gmentent
z p qe venient p nature
cascune chose a la pñeure
soz le soleil a .ij. estoillet
claret z liant gme chadailles
lune debut .laure de fus
mars .jupiter z saturn

lu z tant plus auer de .vij.
 he en .xxx. ans son anle faire
 s'hes .vij. iours i' re' venient
 En choses lu ch' i'nt auener
 z regarder poi p' cest
 Ceste figure h ch' est.



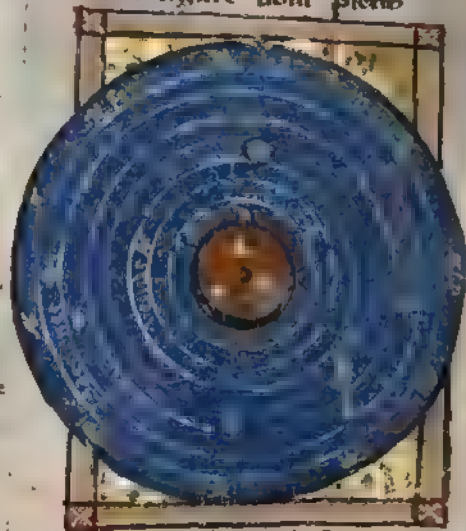
q' par .vij. estoilles si sont ces
 heles ont plus de poeies
 encoies lu de e'c' n'auent
 z les v're' plus si abasent
 he mile auer del firmanet
 z plus ceuvre a aprenit
 Si come li ancien sage
 ten echierent p' les v'sage
 de se .vij. planetes du manue
 p'nt les iours de la semaine

lor nous se'vant oret ch'
 la lune fia le l'ndi
 q'art le mardi p' tel mesure
 z li m'edif sa mesure
 de sup'it z li i'edif
 z de venul li venedit
 samedit z dis de s'ne
 Li saint diemael s'ne
 au solail lu z li plus beuf
 p' che' valeur diemael m'el
 he nul des iours de la semaine
 Car cil iour z nul foiz de paine
 z adu' iour dit on malint faire
 Cose h' a diu' d'it auer
 q'nt p'nt lian cest secont eser
 auer le firmanet destrir
 Si diuons ap' d'ancun cas
 lu auener et p'aur z bas
 autanc valeur d'ue diemage
 a iours de plus z de loinge
 C'ar nous v'ient dit iel iour
 loer le m'el crestour

Sor s'ne la. **Del tour**
 derriene del firmanet
 lu de .vij. est la plus p'aurame
 z li ch'ux he on uore si pl'm
 destouiller q'nt il fait seint
 q' cil lu tous enest v'el
 et ciens lu q' si z estoies
 z li firmanet lu f'ne
 de qui tour il nt s'nt q'nt iore

Et attendance melodie
 ki n'est nul fil auoir ou
 ki iamaiz volust cele faire
 ki a dieu fust de riens geue
 Genu baerow a paruenir
 la ou il repent ou
 Tout ius a auoir l'ore seore
 Si treuouente melodie
 Dont aucun furens ki disoient
 ke li peccie enfanchon loient
 Que il vient en lor dormant
 Quel diens quil oient cauant
 Le auer dieu en paradis
 ki les ont en tel vie q'il
 q'ail de che ne seio n'le uoir
 fous dieu ki touz a aluoir
 ki les estoilles el ciel mist
 Tel pooir auoir lor aprist
 an ere na cele dulle
 q'le d'adens mer tant l'io p'isse
 ki el ciel ne soit q'asslee
 p' estoilles et figurees
 Des nuf ne puet sauoir le nob
 fous dieu ki p' lui fu el le nobre
 et de chascune fo le noy
 q'ail ki touz fist p' raisoy
 Des estoilles heon puer veoir
 puer on ki le nobre auoir
 et q'ire p' astronomie
 q'ail cest vne bele maniere

Si a estoile q'petite
 ken dre n'ait la vertu de
 en l'oe ou en fruct ou en flour
 Son en fauue ou en colour
 ou de quel cost ke che dre
 q'est riens en dre quatre idon
 q'le ki en li p'gne n'asslmer
 hestole nen dre si poussance
 p' nulle son melle ou bone
 fole q'ne dieu li done
 p' planetes et finement
 Ceste figure uont p'fer



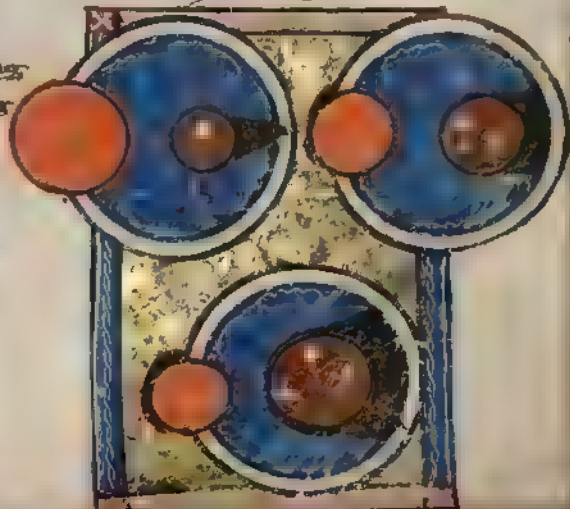
q'ail p'nt hen cest secont est
 auoir le finant de l'art
 Si vout endre la melure
 p' melle entendre la faie

De che queit son le finement
z de paradis ensement

En iceste riache *en quiche*
per le turre partie.
fineront ceste astronomie
z nous diront pmerent
queit ior z nuit le seipier
p^r les esdiples faire entendre
z autres coses p^r aprendre

Chi vont d'ist ont il est
ap^r brueant nuit z iour
queit ior z nuit nous q^rer
p^r les echipes faire entendre
z autres coses p^r apndre
Li solaus entre nuit z iour
fait environ la ere .i. iour
z uait egalant cillame eure
tant que desour ere demeure
Si auont del iour le deduit
et^r desous z si auont nuit
Si q^ren aloit tiorant
une chandoile toute ardant
environ sa ceste ou sen poing
ou entour une pome enloig
la perie lu plus adroit
d'ist la chandoille seroit
d'ore en lumiere ados
z cele la mainz seroit p^r
p^r d'ore p^r seroit osture
ent^r li solaus p^r nature

111
fait sur ere nuit z iour estre
p^r d'ist lu fait le iour maitre
z d'ore p^r lale on breueit
la ere lu z tenebreuse
ent^r lale on ombre cele p^r
ou il ne puet auoir regart
z est li ombres de la nuit
lu del iour nous tole le deduit
q^rant p^r che le li solaus est
plus grandres ke la ere nest
vair li ombres agreilliant
Si kala fin viene a noient
a la maniere dun cloch
agu q^r fait en .i. monther
q^rant se la ere z li solaus
fussent de la gudeur ega^r
Li ombres neust point de fin
Ains fust egalant tant desin
z se la ere fust plus q^rit
Si fust li ombres eslargant
D'ist nous poe^r uoir le cas
en cel .ij. figer *en bas.*



Del point prouer sans fige
Pmme flamme cote clauue
Lul puisse venenir lumiere
Si que soit ou fait ou pierre
Ou autre vient li soit enli
He on ne puisse veoir p q
z deuant nos iex le metes
gre epe he neou volat
Ciel ou eie ou epe lu vout plat
Se cele cote plus large est
Ouement vol y. nuls na de loig
Ele nous coura pt z loing
Aueoir plus p deure li
hele na de large endroit li
z sels cote z vout ingre
Au loing quest entre nos de iel
Auant nous coura aiant
p cele chose aura . de gre
Ouement nos iex na de longour
qaint nos coura neou ades
hele nest large loig z pres
De epe he nous neou volat
z que nous la chose mettes
pt de vol nuls tant peult pt
Neou de laire chose ensus
Dant he neou se poroit vout
qunt p epe nuls puer sans douce
z plus ligierent entendre
poet dy. claudellez attendre
z tenu en vire main destre

De la chose a main de gendre

Leif mettes vire poig fenestre
entre lu z entre une paroi
ou vire bras ou uie dor
Se epe he nous mettes las
z en vout sent plus qnt deuant
he la flambe li rent lumiere
Li ombres de la chose arriere
li ala paroi se terra
plus lent z plus large sera
he la flambe ne che qn uie
Dont ombres ala paroi s'ero
sa si pt ne mettes ensus
De la paroi he uie au plus
de loing z de large del ombre
que epe lu clauue li ombre
z se la flambe engaus ehor
Au cors dont li ombres nait
Li ombres seront egals lors
a la flambe z a cel cors
Se la nestlonguerie ehor
he nous uie ne fust d'un qnt
z se la flambe plus qnt est
he li cors dot li ombres est
Lombre couient plus peult estre
he le cors dont labre fait nait
sa nest mettes filonc ne pres
he li ombres ne soit ades
gendres he cel lu labre vout
z elongier le poer tant
de la paroi z en tel point

he del ombre ni xres point
Ains iere la paroi ausi bieu
enluminee endroit la rien
he de pr li fato venir telre
que aillors ou riant ne tegre
z ensi entendes breument
de toutes riant li clarte reit
z de che he puer ombre rendre
Si deuet ou lileil entendre
ausi passer la ere en gndour
Si quil ist le ciel touz emoin
z les estoillet clarte reit
Quand quil eut ou finant

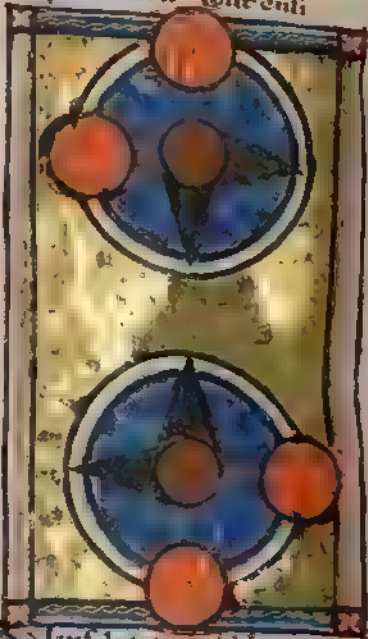
Que z jour p^r quei son ne
desa z desout *note les estoillet*
qant celez li sont desout nont de
de aut ne poont ^{neuf} veoir *voir*
Car cil nont emote le pou
p la clarte li si z grant
Sig de chandoillet ar dant
Quand de nont p nuit xrons
Sunt gnt feus entavelles z nont
fuit. lors li lundist lumiere
si vous veue veon. dariere
les chandoillet de une esgare
li lors remecroir dant p
le feu derriere uestre dos
Si perriens veoir esturoit
Deuant nont les Andes chandoillet
Aure cel vous di di des estoillet

97
he on ne puer veoir de iours
tant q li solaus fait son cour
Ses ere nait qns desol est
Siles veont tant quil rendist
Celez li de iours desout nont sont
En este celez li resont
En puer p nuit deka nont
z celez deka sont desout
Car celez qn este veont
En puer veoir ne poont
Car li solaus li va encour
Jont tole de celez lesplendour
li sont p iours la ou il est
Dant qns desol se ceuait
qant toutes sont enluminees
Quel pr queles soient traues
Ades z de nuit z de iours
Dant q li solaus vait encour
haut z bas resplesdist ades
fous che li de la ere est pr
Dant q li ombres puer qnd
Il puer li solaus clarte rendre
Ades a iours p tout le monde
fors la ou la ere fait ombre
he vous poet p la figure
entendre quele vous fige
Ausi li ombres se desceant
p le souleil li plus gnt z
he la ere. et fenist en loiz
z dire de ere plus long

Lhe la lune ne soit en haut
 par desus la lune deffaus
 a desz che p^r quei on ne
 li nôt desot uoir le soleil de
 le iour he li solaus nôt ven^{nuit}

Sele tre eston clare en li
 he on le peult veor p^r q^r
 on vroit le soleil tout uoir
 p^r desot tre & p^r desus
 par che quele z osant ent
 le nos uir auoir en li
 & fait lobie venir auoir
 li entour sen uir enoiant
 engre le soleil tout uoir
 & fait tout auoir de cour
 enton la tre que il fait
 q^r cil li adal gere li vait
 a li solaus au matin nait
 La ombres enoient est
 & q^r il z endroit mied
 La tre a lombre desot li
 & q^r il couche en occide
 La ombres z en orient
 par li solaus z desot nous
 Lors auct nôt lombre est nôt
 li adal sen uir abastant
 Le coig p^r daut occide
 Tant he li solaus nous reuint
 he le iour rent & uir la nuit
 & en che figures ioh

Le poel neou tout ensi



Lun he q^r la lune re
 nuit & che d'istement
 iour entend^r lumiere
 apr de la lune voel
 q^rnt elle rechoit lumiere
 del soleil en tel maniere
 a des z on quele voir
 La moite plaine ent end
 airo plus runde la veor
 adouet plaine lapellont
 par q^r plus z long del soleil
 Tant moir on plus d'apareil
 & q^r elle z uir d'oir desot
 Tant na pare pas a nous

Car lors 3 elle entre la ère
 3 le soleil lui lava q'ou
 En bele 3 deve p dela
 3 olear deit nous cha
 3 porche nen veout nous poir
 Quant elle f'it passe le point
 Quant fut du soleil se remue
 Lors apr sa clartee venue
 3 f'it plus sen uair esloignue
 Tant nous apr plus de luitant
 Durs atans qe apr demie
 3 lors a la f're partie
 De son orcle Ale enour
 ou cskun voit p'fais son tour
 Si sen uair Adel esloignue
 3 la clartee Adelouillat
 Tant he tout pr clere 3 bele
 En simblance d'une roele
 Quant lors 3 elle si entus
 Del soleil qme elle puer plus
 En son orcle p d'auire pr
 D'ourenit deuant son esgar
 Si he la plus enluminee
 3 toute deit nous tuer
 3 lors 3 la ère entre deus
 Si nel puer on veout en deus
 Soz d'ou se mlt p'ert na
 Quant l'un de deus veout puer on
 Jusqu'au coucher del q il nait
 3 li autres desous ère est

Tant qu'il apert il ouert
 3 lors uoit on celui couchant
 p' ch' nel puer on par veoir
 En d' ensemble main 3 lor
 Quant la lune lui a p'fais
 La mortie de son tour se vait
 Des lors del soleil ap'chant
 3 la clartee amenuissant
 Tant quele nous rap' demie
 Si qme ala quarte prie
 Car lors a elle trois f'iters
 De son orcle Ale t' entiers
 3 3 del soleil si p'ochaine
 qme ala f're p'meraine
 Quant Adel sen ap'roche plus
 Tant he connue apr cha luit
 p d'auire part si g deuant
 Ensi sen uair tout defaillat
 Tant q ni uoit poir d'ap'ent
 3 lors 3 androit le soleil
 3 en ceste fige' ch'
 poir veoir che he redi



Del lune que li est
soudre raiuer de le lune uient

le clarté pdré li couient
et loz q elle apt plus plaine
si demiero ensi gme valne
petit et petit defaillans
on auet en cha ausant
qnt elle rechort lumiere
La moitie del souleil entiere
qnt qnt edapler li couient
et sile po clartel ne li vieno
et si ne li auient fors loz
et de la moitie de son cors
qnt le soleil et tnee
et se soit adal enlupinee
qnt la lune lu pas ne val
en dunt gme li solant fait
passe auant fors p tel uoie
he la dre coure lombroie
car la dre et plus qnt deli
et p che lombroie elle ichi di
car entredus dunt aune lige
Bont ha la lune le declina
dunt q tel cors et plus ilueant
et loz la refiert li solant
de sel val et clarte li rent
p quoi la lumiere repnt
qnt qnt passe mnt p ad dre
dunt li tole il mnt et engbre
Bela clarte kele rechort

del souleil quel po quele soit
fors gme alombre le dit pdré
si poel che ensi entendre
dune lige passort p mi
la dre p le point en q
Bont outre dame dux p soit
et passat tout outre le cors
del souleil tout p dion esgart
li autre chel p dautre po
li dunt de dre ensi loing
plavot tout p mi le coig
del ombre tout soit p enqui
la lune p verne le uoie di
de cha et de la casun qnt
passe p mi aucune soit
et loz ches elle dedent labre
li de wicet part li encobre
la clarte du souleil venie
li ali ne puer auent
et q plus et endroit la ligne
de rano plus la clarte dedent
ensi uoie on aucune soit
la lune en mi lien de so qnt
Cant plus et plane auant
et la clarte coure oscure
dedent vne nuit et repndre
he vout poel
ichi entendre



Del soleil lu Del egypte
 pe se splendour du soleil
 Aucune fois en mi le jour
 & vait ensi gme a declin
 lu on appelle egypte en latin
 cest deslum de lumiere
 Auient en tel maniere
 qnt la lune lu uait de bus
 vint entre le soleil & nous
 Tout adel en la droite ligne
 Si qment kele nont origine
 la chara del soleil en heat
 Si quil nont semble quil deslum
 car la lune nest pas si pe
 he li soleul puiet oure lumie

Si gme p un vne autre estoille
 Tout ensi gme de la chandaille
 lu loing de nre esgart seroit
 puit tendusiel la main endroit
 de la candaille & vre vne
 la charcel vout seroit tollue
 de la chandaille en vre esgart
 point n'aurait cele paro
 qnt la main plus endroit mecoit
 gaint de la chandaille & vrie
 Sans le point ne p'roit esqui
 de l'egypte auiretut vout di
 ouentre le soleil & le lune
 & font pas vne noie gme
 Aint ala lune une autre noie
 lu de cele un peu sedesue
 p'che si nous couent entendre
 Tout ensi q on puet entendre
 f. filz de nre esgart tout droit
 Dint qn soleil qnt on le voit
 Si & rendre cele ligne
 dont bouent soit se declino
 la lune ou de cha ou de la
 Casteun moit q cele lu va
 pdesous le soleil ada
 pas qnt de cele ligne & p
 hele passe tout droit p on
 si nont tnt le soleil en qu
 Si que ueou nel poont pas
 Bant gme elle manent en cel pas

Car lors fait elle ala terre obre
 he les raiz del soleil cabre
 Auenir cele parre soit dre
 ou endroit le soleil se fere
 z cil lu loel sont cele parre
 ont lobre deus la regate
 par na peit par gument
 p tout le monde a uuege
 Car la lune il gnt nest que
 o la terre de grain partie
 p he pas touce melabroue
 fuit la ou elle chue en noue
 de la ligne lu droit la terre
 p mi le soleil z la terre
 Dont li philosophe disoient
 aler la ou il la sauoient
 lu sauoient que p lor sent
 p puer les uis z le sent
 z les coes lu auenoient
 Dont maintz assaues espourent
 p quoi il ploient dui plus
 celi veout nout de cha nul
 le duple del soleil soit nout
 dnt la lune z endroit deus
 Tant he la lune z plus basse
 he li solant la ligne passe
 z senuar adal esloingnant
 Tant quil apd lios deuant
 z la lune lu uait apr
 po connue .ij. uis a pres

De ceste echse poet ch
 Entendre de liues ou



Est q la lune delectipse
 nous rote lu auent a le
 le soleil enli nout recolt lune
 la terre le clare souene
 si que oi auet deuant
 par echse estre ne paroit
 de la lune p riens lu soit
 fort q elle s'apert plus plane
 de del soleil p nule paine
 fait en defaute de la lune
 de dex lu puer muer celiue
 chose. z refaire a son plaisir
 Del faisoit enli auent

ensi gme il fist cele foy
Q'ist ihu crist fu mis en croiz
he la clarte del iour failli
Si gme ens neone & miedi
& si estoit la lune ensus
Del soulai gme elle puet plus
gme cele lu plaine estoit
& desous tre demorote
ailloz & fu li iour oscure
gme mie q'it d'ist est pur
Dont saint denis lu & en fice
he en grece est en g'ne doutor
lu patient & g'it clere estoit
& d'astronomie saunt
Q'it il vit cele oscure g'it
Si sen muella mlt d'icent
& f'it p' astronomie
he q'it puet estre que
p' n'at. ne p' rason
he eclipse fust en tel saunt
Lors dist vne pole oscure
Ou li dize dist il de n'at
Soeure g'ne l'at ou g'ne war
ou tout li monde se destruit
& se desioit p' destruit
gme al li uelc desent
& p'nta lunt g'it dize estoit
he d'ist tous p'ois auot
gme al li creoit plusieurs dize
Manc illoz estre en plusieurs lieus

Lors fist un autal mlt ensus
Dernier tout les autres ou
aprochoit fust il soulement
he on ne temit a mescetant
& la pella q'it lor ven
L'autal de dieu destom
Si l'at & q'it le t'it
Q'ant he saint pols cele pr vit
p' cil lu a g'it clere le sor
Dont il le g'it plus tost
p' g'it & p' la clergie
Si gme il rason en la vie
Ensi deunt cil crestiens
lu tout iour or estre patient
p' la clergie & p' son sens
Ou il p'di par son t'it
Cil eclipse nel dehoit que
He q'it quil lor d'astronomie
Ains endeuint puit li p'ad
he tout a p'adis adon
Des eclipser os mlt
Se vous entendre le volet
sa p'it neu valdroit se t'it n'at
Car cest signification
Car ceus coses ont dem'it
& aucune signifiante
Q'it trouent astronomier
Si gme saint d'icun lieus
Q'it t'it ou guerres ou destruit
ou mort des p'ier ou des rois

li auentur diuient en ère
Tant q' raiſon enpuet enq're
Cele eclipe li ſi g'nt ſi
Benefit la mort ihu
Si diu auentur auerem
p' diu li p' nule aut' gent
Sirel & roſ & p' droit
Si fait & defait p' nait
Les auent' p' nait auent
Ouendre lor uirt' retienent
Des choſes li ſont auent
Si g'nt il conuent tout ſem
Al'qu'il a en ère briement
Dye ne ſiſt par le firmament
Eſe les eſtoilles p' nait
li p' deſour nont uont enoiant
Ains lor dona nont & uirt'
En ciel & en ère cha ius
Chacune ſelone ſa poſſance
En toute riens li a naitſſance
Eſt riens li nait aucun poſſe
ſeſt p'nt elle doit auoir
Si l'arrouſ ore deſant eſt
Des eclipes p' raconter
De la uirtu del firmament
& des eſtoilles enſemble
li b' enſeigne les uirt'
ſi ſuuroit qu'il a cha uirt'
p' raiſon de toute nait
q' b' la coſe ſub aſtue

Or oel de de la uirtu del
cele ſcience ciel & des eſtoilles
p' qu'on on viene a ſapience
Des coſes conoiſtre & enq're
li puert auentur en ère
p' oeuvre de droite nait
li p' m' le monde ſe ſige
Li ciel & les eſtoilles ſont
eſtrument de nait au mono
p' qu'on elle oeuvre tout aſes
Si q' d'ye uel & loig & p'ſ
de tout iſe a conoiſſance
li ſe conoiſtre la poſſance
Des eſtoilles qui en ciel ſont
li en ère lor uirt' ont
li d'ye auoia a chaſcune
& au ſoleil & a la lune
li au monde ſont clare naitſſe
& ſant qui riens ne vient & eſt
Car p' elles nait & croiſt
Toute riens li & en ceſt monde
li ſiſt a & p'menchement
enſi le uel d'ye & p'ſent
Toutes diſſerſes li ſont
Eſ gens li diſſerſes ont
ſont de riſage & de ſaire
& q'nt qu'il auient p' nait
en h'et en p'ſentes en beſet
auent p' les uirt' colatres
li d'ye aſ eſtoilles dona

Le monde premier fuma
Et par nature ensi les mist
Luntour le monde Alez le fist
Gere le tour del firmament
Et les tourz par leur gouernement
Et par la vertu quel ciel gist
Par toutes riens li soufciel vit
Sa diex venist oze aplaier
Le le ciel felist cor, temp
Quil menast ala reonde
Finz mille riens en cest monde
Vuidant li mouoir se peust
Esseu en li nul sens eust
Pe plus hant mout li ruer nest
En qui na sent ne gouernent
Que al li deue na point
Et crechou en autre tel poit
Et cesteu cose seroit
Aleure he li cest leuon
Son mouoir tout ensi seroient
He idemil ne se remueroient
Sunt he cel seroit mouuent
Et loz resteroit autrement
Quat li loz de sel sens poroit
Vser et veoir que seroit
Gist poroit veoir des felidat
Et de diuex gouernement
Et auant grant li li seroient
He remuer ne se poroient
Se mouuent et cel meust
Si nait riens li vaine peust

En dre. car dieu ne vaudroit
Li tour velt establie adroit
Ensi uolt dieu fount le monde
En qui toutes vire habonde
Ains riens par lui faice ne fu
A qui il ne donast vertu
Telle q elle doit auoir
Autrement eust il por uoir
Fait aucune riens par nature
Et sans raison outreent
Quat il ne le fist par ensi
Car mille riens ne li faillit
Les estoilles fist et cor
Et cesteu vertu dona
Et li ensi nel uolt croire
En lui na raison ne memoire
Car nous veont aprent
He la lune lumiere par
Et nous la veont touz plaine
Si na li bonz mure ne vaine
Li plus ne soit plaine d'ours
He loz fut elle et endecours
Ensi auent de toutes bestes
Plus ont plaine goille et velt
Sont la mer mistes son enfle
Et en son desours se des emfle
Sunt he dieu vout el moit ap
Dont al li de la mer sont par
Ains la lune doit estre plaine
Cesteu deus li maitre emdine

7 Les loinguenes de leur manoir
ou il vont el haut lige manoir
Tant he la mer sen vait avir
Cascun mouz font en cel ystuer
7 che loz auent p la lune
he de dy planetes est vne
Si voit on del soleil en si
he qnt il aprouche de chi
7 il engitche amont
Si fait la tre fruis port
7 fait apparoir fouille 7 flour
7 reuenit toute verdure
7 ouel qmenche la chaus
p la douceur del nouel tans
7 qnt il pnt a valbaillier
Si nous fait puer a reuanchier
7 fait 7 fouille 7 flour faillir
Tant quil se pnt a reuenir
pnt he cel .ij. estoiller ont
Ceus vnt 7 cez coses font
Les autres quel ciel sont pnt
He sont mie p noient fautes
Ains a cascade sa droiture
7 si nient selonc nature
p quoi les diuises font
en coses he en tre sont
7 les remuances del tans
Li vnt vient tant bnt point
Des fruis qnt tre fait venir
Lun an tost lautre tant auillir

hen .i. an tant plus tost men
hen .i. autre 7 plus alleu
Des tempes 7 dautres guesces
Si sont allez dautres mudices
Vnt estel 7 moultel 7 dalt
7 li autres sel 7 vancos
Des puerf reuier il souent
kul sen cangnent en la conue
he li vnt 7 froit 7 plumeus
plus he li autre 7 amieus
7 vnt autres mains sans pil
Lun voit on chier 7 lautre viel
daceur nient 7 pnt voir on
he se cange 7 nous veoy
he de che dont plus 7 cel an
a gnt plente a gnt lagan
hen .i. autre en a on chierce
7 che autres tans 7 plente
reient mpy 7 plus tost adet
he en cel an de andant ne apr
Tontes ches diuises font
Les estoller he el ciel sont
pnt cest p la volente dien
he cascade a mis en son lieu
ou son courf fait naturelment
7 cascade dulsement
Car nature nient nature son v
Et cest fait le fouel sans plus
pnt al li nait egalit
Cascun an p le firmament

Et en un estre auant ayde
pme il fait laire p ad gre
Entout puer auant desiet
Et calsun iour vent egalme
Dant quil reuient estout apote
laire an apl en se diue pote
Ou douant fu che seuer bi
Et li bne astronomiey
li va cachant le ciel Et ou
Et la ou il hui cest iour
Reuera il de hui en .v. an
La meisme .z. p che se oz
he laire estoille mauore
Sel puer auant iour
Tout li an seroient semblant
Chasant eant q il fu auant
Et li moit se ressembleroient
Calsun ensi q il verroient
Vnt ienuier a autre jenuier
Vnt feurier a autre feurier
Et des autres .x. moit ensi
Car li solant valt tout ensi
En .i. moit q il fait apret
Otu en tel moit valt ensi pr
Et li iour de hui ressembleroient
Celi de hui en .vi. an adroit
De chaut de bel de froit de pluie
Et li autre lone leur venue
Calsun li pme hant dunt
Si gillire il p nature

Tout li puer et li estoi
li onques auroient estre
Je li iamaus estre pouoient
Jule dunt nauroient
Des tout les tens raiendroient il
he tout seroient chier ou vil
Tout seroient ades ptreil
pme al li p le souel
seroient ades demene
Et eschuse et gouerne
Car il uant egalme tout iour
Et calsun an ptre son cour
Et tient ades ladroie voie
pme al li point ne desuore
pant ensi q q udroit volat
De toutes les autres estoillet
li de toutes z la plus fine
Et toutes autres enlumine
P la gnt clarte qn lui est
Et toute cose p lui nait
Et plus a de poir en dre
Des coles dunt on puer enpre
Et ne raison ne droit
he nule estoille li sont
pant aucunes fois li resingnet
Des chlois et plus lui engignet
Lone che qles sont pres ou loig
Si ont aucunes fois besong
ensi pme on noit del roi
li plus z tres en droit loi

p' m' haucelche & plus poissant
he nul autret h' de sel gent
& si li ont souent mestier
q' al li doient indier
Car q' plus p' & des sel gent
Dant est il plus fort & poissant
& q' plus de sel gent se loigne
Dant fait il malin de sa volente
Del touleil autretel vout di
aui & si gme auel oi
Des estoilles li plus poissant
& plus vireuent & plus g'nt
Dont en tre a plus de poir
Qu'aucun estoille ne puisse auoir
Les autretel leur poir sont
certaine si gme elles sont
li b' conoist lor pouer
aui de conoistre la g'nt s'ent
Les colat li auentur d'ouent
p' nature quel quel s'ont
& des vii. art guent ap'ndre
li enuile rient adroit enuile
Qu' deuoille valent desir
he est si enpoir e'ndre
he che sont aucunes priet
Du ciel les plus sont eleu'chies
h'ant p' mondel la t'ant
he deuoille adroit valent
ainsi q' on voit an che
li les p'at valent enuile

Si veront aucunes priet
li plus he autretel sont eleu'chies
Dont il nait au ou argent
Ou autretel sont li & h'ant
q' uoie en tre en plusieurs liex
aui nul ne se he cest fait d'ye
leur h'ant la g'nt leur mouent
puer on prouer p' instrumet
& p' v'oir'aison monstret
he nul ni s'ait d'etre
de che q' puer al u'x veat
puer on b' enquire aucun boir
Des estoilles poont nait q' uoie
raison & de aul & de tre
L & de che li t'ant d'ye v'oir
p' che diuont q' li g'nt m'odel
i. ciul. & li. iij. element
sont li g'nt m'odel li g'nt
Dont autretel rient p' nature
fors dieu p' qui t'ant autretel rient
Du ciel nait che d'atretel v'oir
& certain element recient
Vue v'oir p' quoi d'ye fait
p' nature che he li p'ant
Cest calour. froid. & mouillour
& la qu'ant si est se'p'our
Si g'nt che v'oir sont li g'nt m'odel
Si & li h'ant li p'ant mondel
Car la d'atretel des u'x li nait
& des. iij. element fait est

10.
poutour sechour chalur froide
A li hom en li p nature
qat n'ont pas negalme
q ellet ont en monde grant
p che comment il fenu lame
Oho li vne laure pome
Car cele dont il la plus
destruo laure z le cache d'is
z qe lame des iij. fine
Si pno la vie son taine
Car li vne elemet li fait loz
p quoi lame se ptre du cor
Si q delampe veel
Oho li fuf est alumet
z il ra deloile apoint
Si est z dure d'icq port
he li fuf ptoz lole z vaine
Se ep doille ra a estimo
Li fuf ha z ou lineguon
li trop z moite p endoy
lorz senpare li fuf p enpaur
Oho li oile ou muer li fait
de la vie ensi encenda
Oho il lui fait vne des a les
Cest adire vne des element
Si se pt du corz gme vne vent
qat he gre vous auont
Au plus brient he nous fud
de la vertu del firmament
Si vous diront ap brient

gnt en mesurez li gondez
En hautes coles z pfondes
Delone dele de toutes part
p ce li dient les .vij. art
Dont geometrie z vne
p quoi li soleus z la lune
z la ere z li firmament
sont mesure z foiz z ens
q ba esdite a de longoz
z qba d a de grandoz
dele ere d'icq el finant
z des estoilles enseme
Car cest troue p droit esgar
z al li trouerent cest art
Vient he il ne pouent que
sauoir adroit d'astronomie
de des estoilles leur naie
sans vne sauoir de la mes
p che les valent mesurer
z ronce la grandoz prouer
Vn pmer gnt z p quoi on
vlece le grandz mesure le mode
del mode mesurer entou
La ere pmer mesurer
p quoi la hautesse puen
des estoilles z la grandour
z del finant tout entou
Car ne s'orent failloz tuer
plus qz mesure a mesurer
Oho la ere ont mesuree

Si qme die z enuirs les
z qme die a p qe despes
Si quistrent de la lune apr
p qe he est la plus prochaine
De la ere z la maine hanteine
pnt volent del soleil equerre
q bn il z lone de la terre
z q bn sel ois a de gntre
Si le tuerent mlt plus gnt
he come la ere dallef
ant cel. ij. orene qesuref
Le soleil. la lune. la ere
Si poient de ligner equerre
des autres estoilles enps
q bn cascade z lone ou pt
z la gndeur de cascade
Doe il ne tuerent nel vne
he sel ois nait plus de gndeur
he la ere trestout entour
foit trois del planetes sans pt
Ce z meures z venus
z la tierce che z la lune
Che sont iher. ij. dot cascade
z plus petite he la ere
Doe cascade puer p' noir eque
Sel set lare de geometrie
z auoc che dastonomie
che li couient pmerit sauoir
ains quil puisse enfre le uoir
qais p' che he tout ne set me

bon clere maistre dastonomie
kul le puissent esprouer
volont nous apt racont
q bn la ere z longe en li
z q bn elle a de despes p qe
z la lune z longe desin
z li soleil ha est desin
q bn de gndeur cascade a
Si q cholomeus proua
des estoilles del firmament
vous rediront nous ensent
De la gndeur de leur hantelhe
z del finant la hantelhe
de tout che vont diront le gnt
qais del roi vous diront auant
li cholomeus de an
li tene¹⁰⁰ de de montifon
li ches celat vlt enchaer
z dastonomie or mlt chier
Si vous diront dancunes astines
li ne vont seront pas gntes
Se ou le volet z entendre
ains pment aucun bn pndre
z pnt apt vont qesurons
Le monde ent q nous santon
or entendes de cholomeu
z dautres gent p' vne puen
Dastonomie Del roi cholomeu
si souet z des autres gent
cholomeu. i. rois gentes

Vnt des rois cholemeu de gypte
 li l'atre eue mairt iour de
 plusieurs rois cholemeu
 plus che fu cil li plus enbe
 z des estoilles plus enquist
 ke nul des autres do il fist
 oïr liure z mairt bel est
 p qu'on pueue aprent
 de eue coute la gndelche
 z del fmanit la hancelche
 gnt let estoilles loz cours
 font adel de nul z de iors
 p lui furent eue pmiert
 Li orloige de chet monstrier
 li let heures del iour pntent
 z des mels gme ellet douchet
 li let ont metier el esgiles
 p mels adel faire let seruet
 de ior des nuit a diu eue
 car dixz anne int g laeue
 z he on le serue emperent
 calem ior adeneent
 car let orlois qud recue
 calem ior a diu eue elice
 plissent plus a diu li ne font
 calem li on dist liex sont
 diel liy na roit lant tate
 z plus le plus dixz a se pare
 p che auient lū metier
 orloige en calem monstrier

z les gent enualleuents qud
 selonc diu z a loz ois viell
 z plus longemē enuueient
 sa a un diu pons la genouent
 dore de mangier dunt assare
 assant a la diu eue faire
 si seruit che eue legiere
 sil mouient la maniere
 arer ausi gme il font
 assare che li let gfont
 cest auort dont il ont enue
 de pēchier quidant la vie
 p assamblet les gnt crest
 dot il pēchent plus loz mort
 car li gnt crest il assellent
 loz sent z loz ouert si loz ellet
 alrois ne se puent gener
 che loz assant ordener
 p mure ent g il deussent
 dot adel plus assent
 z vesquissent plus longemē
 z au gre diu plus lamenit
 qud tant dument gnt d'auon
 he che mels lant d'auon
 che che p qud lant gnt
 cest lant del monde qud d'auon
 pnt il p la gnt gnt
 car g mels se quidant audier
 z estre a diu z assent
 lant murent a gnt d'auon

Car la paine & la courtoise
Det auoir ou cō ioc loz qu'il
Toute loz enuier & loz cure
Sans ordener & sans mesure
L'at a plus volz meset a pōz
Si sont me meins hame moz
He se loz Affames ouissent
ordenes sicū il deussent
chascun iour a cure estable
li encor fussent enuie
Riche pouillans & sain & fort
ensi se hâssent de loz more
Car nâre ne puet soestru
Longemē duls malinamē
E se les condâmes remuans
kel font p loz folat enfans
E se a dieu ne plâssent de nōz
Car il nē puet uenir nul bā
plus Amant gâig d'auoir fâur
he cōse li dieu pūille plâre
sa p ordene viel ne frans
un iour au māl au moſur vō
L'ant iour cōse ou aale au
Quil quidenc he ep loz demaue
de loz autres belōget fâure
Dōt il quidenc loz gâig fâure
ensi nōent il dieu plier
fort q vâins quidenc gâignier
& mōins gâignat il sūnt faille
Car il seruet dieu de la paille

Et cel paille loz emendra
he la paille char loz vendra
Dōt il le laillat aſeruis
Quē. i. seil iour loz puet mē
plus he gâignier ne poroent
En qil ant vides gâigneroent
Tel gent sont de fol estât
Quil quidenc sūnt de noſt
Celui li tout sūnt & tout vō
& li loz pōsses conoist
Encor q il vont au yonſtrier
Ei vont il par p' dieu prouer
Dōt q par loz del mōde auoir
& prouat plus p' loz auoir
he dieu loz gâre & mēſie
he p' l'ame qū & pōre
Si & mēſie de tū gent
li bñ pensent dōent loz sēſ
& seuent he cest māl quil fōt
E se il p' dōe ne se fâindrōt
Dōt ep peu se puero plier
Ant ensi se laillat briser
at folle cōse qme est
Li diabolot dont vōl māl net
foible & il car il ne puet
vâins sūnt celui quileuue
Ea pou en hame fōt cōse
Ant a māl fâure se gēnt
Car li se vōle en bñ gōſte
quidenc nā pooir de lui mēre

Ne faire nient dont il se doille
 Tant que a bā venir se vaille
 Si puet on bā dire dell' fi
 he il lono plus vil he faill
 Que si felle cole let vaine
 7 en mal faire let acaine
 Dot en pdition let maine
 Ou iamaiz ne seront let paine
 Ne il bā ne iore n'auvont
 Si lono fail li' enu le font
 Car iamaiz n'auvont q'ci
 q'au de q' ne ont arros ichi
 7 duos del ior cholopeu
 li' son edul mult es oeures d'au
 Tant quil ensort vne peire
 Dot maine liure fist en la vie
 de set liurel furent estiaie
 Li nōbre dont li' an sont fait
 7 cil de la lune mistine
 P' quoi on set q'ic elle j' p'ne
 Dot juli' celar fist sōme
 li' fu empereur de romme
 li' cānce glise a g'it mestier
 Cest li' cōpōl del halendier
 Car p' le cōlendar set on
 le cours de la lune 7 del an
 P' quoi on set q'ic androie
 Cācun iore vūl s'elō se droie
 En meng' 7 en labourer
 7 en adme dieu aporer

Et simples iors 7 es auei'
 7 a quel saint iors solle p'ne
 Lōne la costume d'anteg'ist
 he li' s'ant dieu iore asse
 p' lui s'ant nont let saint tant
 Let f'ustmes 7 let auei'
 7 let hāul iors he cācun iore
 dont on muelt faire p' honneur
 p' g'uerre cele g'it iore
 he dix a set s'ant outroie
 li' le deservent volentier
 q' ne ont ap'ne li' halendier
 li' fu arais d'astronomie
 Dot un cholome' fist s'antie
 7 plus ensort he nūc auei' hō
 fust adam qui fu p'mier hō
 Car cā toutes les ar' vis'ant set
 cācunement s'ant faillir mor
 q' cil he dix fist de set maine
 Si vōlt quil fust li' s'ouvent
 de beaute de force 7 de sent
 Soz tous hōmes li' p'ut s'ōtant
 p'ussent estre iore de vie
 fust ihu crist le fil marie
 he sent 7 force 7 beaute
 Li' donā dix s'ant plante
 Qu'qu' p'ut nūc hō tant n'or
 Ne il n'aura mult p'ut q' set
 g'it s'ap'roche se seipe
 p'di il tant del s'ant de s'ame

li cancoit deunt h^o moer
li deuote son pechie fu teuf
he uiait mort ne leust poit
z cont finillat en auel poit
en uie en bual z endedu
en padis creestre tuit
p^{er}et z noui tant nul pechie
z puit el cil glouie
qant puit quil or goude del frut
Si ensurent trestout destruit
z ariq^u p son pechie
he cont casuel vncechie
z for rieng en cour le finant
he main ne valait he deust
flet les estoilles en vendue
qant de clarte qant ne firet
enli enpira de tout biant
Li pechiez adam rone vien
he dixe or p^{er} lome fane nant
q cil ki le voit fane maistre
des tout les bnt quil auot fang
qant cancoit q^u h^o melleang
Se vint il a denue
De sent de force de biance
hah simila quil fust co nuf
z quil eust rone bnt p^{er}dur
ame home hi z mis en uil
z neq^uent le mest il
plus force z beance z auon
he nuf h^o ne peut auon

z a che^u vire^u he il or
Or li rois dauid quide sor
y. fite li firent opaire
A son sent z a le beance
che fu li mages salomon
z ses fite li bise abalon
z a m force cest la fine
fu opairez sanset forins
Enli firent che. iij. virtut
En adam z encore plus
he plus p^{er}uonit il les or
he nuf des croit la fleur nuf
cil sor les vij. art de dargie
q^uest he nuf q^uest fust dune
q cil ki dixe les or aprisles
puit firent p^{er} mainz aut^{er} q^ues
li relet sauoit q^uo p^{er}aine caent
p^{er} le deluge he il firent
li deuot auent^{er} au mode
p^{er} feu ou p^{er} albe p^{er}fonde ~~cont~~
on salua les dargies p^{er}
Puis adam le deluge.
Fuvent mainet gent
li des vij. art firent les sng
he dixe les enuon en tre
dot auent^{er} uo queneire
vorrent. he li mof dauon
z^o le uiait defineron
Et firent tout sans fallu
Quil deuot p^{er} deus fois senu

a lune foiz p feu ordaino
 a l'autre p este mls gnt
 qnt ne uolt dire d cele foiz
 Que on fust p le quel enoiz
 desse ou de fu adonc fount
 parue des dengies quil foret
 li ent seroient peries
 seles nestoient garanties
 Lors sapenderent de gnt bñ
 Si gme cil hi seroient bñ
 Apres le pmiier finent
 seroient encor auz gent
 Si furent gnt colobes faire
 Sif grant quil poullent pñre
 z caillier en cassans pierre
 du mains lune des art emiere
 Si qualcun fustent gmmes
 dont aucup dient le let vnt
 fures dune pierre si dure
 qme malibre de tel nact
 he ne puer nict epier
 He croistre ne amenuier
 Dune foiz maniere de treuiler
 Encaies tant iointures nulles
 furent les autres lono la terre
 he fuy ne puet de rien mal, mais
 dunt colombes en oel quil firent
 emallierent les art z nistrent
 Si he al quapres e venissent
 Les trouuissent z apreussent



Ensi mure de dux li re
 rime les trauuier les deu
 chargies. *quel apse le deluge*
 Cil hi dux les ot enseguier
 Tant he dux andre enuors
 Le deluge hi tout noia
 foiz noel qñ larche se qñt
 p qui li mondes se refist
 Lors gñchierent arefaire
 lor maisons z lor auzre assaie
 qñt mlt. *adent le faubier*
 gme al hi perio fauier
 perio fauier he faire dñer
 Tant he les dengies refaire
 z euees li forent mels
 che he bon euee a lor eul
 z dele mels trouer refuge
 qñt li pmiert pñt le deluge
 li sentence en digne ipist
 z del retrouer sentremist
 Che fu semp. vñt des hells noe
 li son cuer qñ ot a che noe
 z tant iusa de la vie
 hal retroua dastnoie
 vñe prie p son sent
 z pñt reuue sans abrahams
 hi enueuua gñt prie
 pñt furent auz li lor vie
 iusent au mels quil serent
 Tant he des. viij. dengies dñent

Les pncipes & les raisons
Après vint li saiges platon
Li courtois des philosophes
Et ses dres ce n'est aristo
Cil platon fu li h's el mode
De plus grant clergie p'fonde
Et qui plus mist de grace d'autre
P'ce mist li fust n'ap' n'adunc
Ichil prout ce p'merant
Qu'il n'est eul' eul' sonant
Li tout fist ^{dit} ~~et~~ no b'n muer
Et si hure encore b'n le prout
Li n'est tu vnt souant b'n
Et en cele seule vnt
P'us il d'ont verite
Son pooir & son sent & son
Ches trois d'ont li cretien
Pere & fil & saint espiro
Li peres la poissance dit
Et li filz dit la sapience
Saint espiro la b'n vueillace
Aristote li vnt apres
De lieu & le t'm si pres
De mlt de cotes li dit or
Et de li vnt q' quil soit
Lart de logique ordent b'n
Et plus ensor li d'ont r'eg
Li d'ont vnt p'sonet euer
En n' seul lieu & le prout
Qu'il ne muerent rien & latin

C'est d'ux li fist tout autres biens.

car andui furent larras
Et cil li furent aut loc eul'
Ihu crist plus de .ccc. ans
Si furent tout liure en g'ien
Qu'il p'ut vnt boecher en lieu
Vnt grant philosophes & saiges
Li apres de plusour languages
Et li d'ont mlt ans
Cil de lor liure t'illara
Grant p'ce & mist en latin
Qu'il il vnt enchor a ta fin
Qu'il les eul' t'illares tout
Dont q' fu d'andiger a tout
P'ut enore autre t'illare
Li furent b'n devo & loie
Qu'il cil entillara le plus
Li nont auont enore en v'
Et fist mame b'n liure a ta fin
De mlt autre philosophie
Li onore nont ont b'n m'ier
P' nont eul' dieu adrechier
Qu'il autre grant d'ont oneste
Au mode de grant poete
Li ap'tront tout lor me
De vij. art & d'astronomie
Dont m'ant soit q' lor t'm
Furent m'elles p' lor sent
Qu'il cil li plus sentomist
Fu v'gile li plus entist
P' q' li vnt enconterons

Aucune dont oi auoir *Sor*

U Quant ihu gineilles le
est fu vgil *vigil fist*
li letz ne rē par a giller p
aint nūla touce sa vie *Alho*
Want quil fist p *Alho* *nuw*
gāntes grā nūelles a plāy
si fist vne mosche darrāy
cū la drochoz en vne place
Si fāisoit des aures tel cāpe
li nule autre mosche q̄ fust
li nūl lai aprouchier peust
de dūl archier lonc entour
le nemoient sans retour
Dont mānuoir Ale passor
la boune quil y passor
Si refist darrāy *cheuall*
li garillor de cāseun mal
Les cheuall li malade enuoir
q̄ntenant le ven lauoient
Si fonda vne grā cite
Sor. v oes p tel poeste
7 q̄ne aucun lues remuor
Dont la citez enuillor
7 plus fort le creillor on
Dont enuillor plus enuoir
la vile en hāy 7 en plāy
La mosche 7 li cheuall darrāy
7 li esage on li oes estoit

107.
Sor Anaples quelon iuoit
che dient al li ensont venu
Quil aucune fort lout ven
En vne cite faillu fist
Le fu si pme on le dist
le nul point auoir ne poort
7e la chandolle ne lumoir
a la nāissance dune femme
fille dun pereor grā dame
li lū or fāit aucun amū
7e cil nen poort a autru
point don aint le couenoit
Cāseū fu pndre la endroit
li par nabeli acheli
cū sen uenga il de li
7 fist p mī vne elle .i. point
7e plus grā q̄quel fust el mōt
7e fāit on de pierre onde fust
vāil nul tant lout fust
Charpentier machē nūl ouier
7en fēussent tant encherchier
Dedont elle ne dedont dre
li fēussent raison encher
En quel point al par fāit estoit
7e cont il se soust enoit
en mī lieu au chief ne emī
7 passor on bā tout p mī
vn iardin fust tout dor entour
de lair tout sans plus dūl acou.

Espelement qme vne nue
de tre mlt hure estandue
.ij. cengel sibi tout ior ardayt
z vne lampe a feu dedens
li y adol tant estandre ardonr
E de riens ne s'amenueient
Chet .ij. endost il dedens tre
ou^{peut} on nel trouer ne qre
Trouvant quil devoit failir
E se sai se on ipozot venue
qant li auant qme il sauroit
Ou ce ou autres bñ auent
Si fist vne ceste plant
li li respōdit erralnt
De tout che kalli demandor
li en tre auent poir
Tant cune foiz li demanda
Dun sien assire ou il ala
qant elle lui dist vne cose
Dit il nen rendi pas la glose
ke al gardor sa restu bñ
si ne lauroit fous bñ
loz senala seurent
qant li solant li chaloz rend
Les chucels si estanda
Dont pas garde ne se dond
Cune maladie lenprist
Dont il fu mael si q ondist
Quant il pla a cele teste
s'entendi pas la seue teste

De la ceste qm parlor
Entendi se bñ le gardor
qant muel li vait tot ior
ouil eut bñ garde la seue
alor moru si se fist pord
foiz de rōme por enver
a .i. chātel dāt cerle
p^r de la geu dūne mille
Encor sont li or de lui
auon garde mēx le las auent
q^r on let soloz remuer
ou lui en chā en hāt leuer
Si auent la mer tantost mēdē
z venot al chātel corant
z q plus le leuot on en hāt
Tant croissot la mer p^r en hāt
ke tot tout le chātel noia
Se on iut ne le remast
z q^r on dōt heu restor
Tantost la mer sa rebaisot
qant q elle estot dāt
z che a on proue souent
Encore dure la vertu
che dient qil luentot venu
Souail fu vngielles z mēx
z vait puer tout les lāngsfiges
des chengies si son poir
franc q plus on puer auon
z fu de peure estacue
le tot cour .i. pen p nāt

Et alon la ceste baillat
 Et deit terre regarder
 Quant il muerit fut deguel
 He les gent remouent a guile
 Si les oient reconter
 Quant il ne puent penser
 Cunt aures seut cose faire
 Dont riens ne seient de l'aire
 Et que de chascun assaies oient
 Ou d'autres quicunel soit uoient
 Dont riens ne seient tuncost d'iet
 Quant il li uolentiers mieldient
 De gent he cest planem
 Il seient ouer ent
 Et dient he si fait l'auoir
 Et se fait mie si bon auoir
 Et si auoient la maniere
 Si la terroient a legiere
 Et a droite oere de nace
 Sans mal et sans que se fise
 Quant il ne seient la chose
 Si endient la sole glose
 Li si les estoupel et
 Cunt ne seient nace ne melle
 Si n'est riens que cest mode soit
 Et l'homme bñ s'auoir
 Dont queire ne seut raison
 Et muerit cose enseroit on
 Li sembleroit miracles et
 Li ne s'auoient de chet sens

Je ne di pas qu'il ne puent
 Faire mal li tant enseroit
 Car il ne est si bone science
 Hon n'i puent entendre manance
 Et qu'il ne puisse en mal ouer
 Et li bñ sen uolout pener
 Dix ne fust si bone eudugile
 Don ne puisse tot a guile
 Si n'est tude si uore chose
 He on n'i puisse muer tel glose
 Dont on se porent bñ dampner
 Li de mal sen uolout pen
 Et est pas manure de mal faire
 Li bon se puent bñ a mal eue
 On a bñ fil en a affaire voloz
 Dun et d'autre a bñ le pour
 Et bñ pense dix li amaine
 Et maut le eue a uore pance
 Si li maluaus ne dira bñ
 De che dont il ne s'auoir rien
 Si n'est nul art qui ne soit bone
 Assuoir si li bon si done
 Quant il seient enuier d'un ne face
 Dont il puisse pdr sa grace
 On se p' uore Astronomie
 Forz ice he dix ne velt puer
 Si enseroit meillor apndre
 Li cele p' auoir attendre
 Car li adroit bñ le s'auoir
 Quant il volent en eue auoir

ⁱⁿ
Car il ne li faudroit rien
Qu'il neust encor plus de bñ
par il ont plus chier la monnoie
Et si ne leues quest monnoie
Je p' qu'il elle fu rüee
Et lügit toute la pensee
Je il n'ot at de sauoir
par il fust apuissant auoir
Et p' che ne l'arrot nont pas
he nont nendront aucun cas
P' ad' li ont talent d'apandre

Si loient et voillent entendre
monnoie si porrai qu'il
fu estable *noie fu estable*
P' les gent li nauoient que
cascuns blef et rochet et d'at
li ble auoir si nauoit pas
Le vin. tant changier li Alain
Si chamouier li va a laire
P' che estoit he pas nauoient
p' est qu'arent ne nauoient
at' li philolophe che virent
Si furent tant quil estableirent
Et les singnois che enariere
Vne rent petite et legiere
Dont cascun peult oler p'
tant quil oupeult acquer
che qu'il est meurent li seroit
car cascuns h' pas ne poent
pour apt lui tout se vunt

Dont aillors lon p'iroit vunt
Si penseient a la auir
Vne cose chiere n'ot vit
li plus comune pour fust
Et quicune valour eust
P' plus adroit faire bargaine
Lunt a l'autre p'ele anlaigne
Si estableirent tel monnoie
li fust comune en toute noie
Venue petite et ronde
D'argent p' aler p' le mode
Et fu p' che d'ice monnoie
he les gent mouoit par laire
ou d'amonelher quicune valour
che he p' viure. Alome faire
monet en gieu si n'ot acquer
p' vne cose tout selement
Car il nen estoit loit he vne
p' tout le monde estoit comune
par ont fait cascuns la monnoie
p'allee d'or on plus deuoie
he seie fust dun saule assaie
Car mance fust enconner faire
Je estableirent pas enli
ailors a vne auir aui
p' al li voient aler
p' l'at' del monde tant
de li argent estoit fort q'd
de tel t'not et des parist
Si seroit mendre la monnoie

p^r mu^r & p^rer enuoi^r
Tant q^e plus pecc^r l'ore^r
& plus legiere miels valloir
p^r q^e faire & auoir leue
p^r quel oile fu ostable
Car monoir p^rice nest
foes p^r loz ou l'age qui iest
pecc^r & legiere l'astien^r
Et les p^rmerain^r establi^r
p^r plus legierment porrer
La ou il voloient aller

Est p^rle des philosophes
monoir li aloient

Aloient pour aprendre
p^r le mont la ou il voloient
p^r voyage ou pelerinage
ou p^r enq^rre aucun estage
aucun lieu le s^ruoir voloient
d^ro^r main^r qui p^rphilosophe est^r
li touz voloient esprouer
Aloient p^r uer^r & p^r quer
p^r miels la verite enquerre
Des coses de ciel & de terre
p^r le relator^r pass^r
Al g^ris foiz q^e foiz al t^ru^r
ap^rant papela^r qui d^ruide
li nul b^r n^rument ne ne fo^r
foiz p^r auoir le loz del v^r
ains d^rchoient la mer p^roide
& la terre amont & auant

p^r conoitre & b^r & mal
Dont il souffri^rent maintes paines
p^r miels rendre lor^rmes l^rmes
& al ne quierent f^ris le don
de maistr^r p^r auoir le n^r
au monde li a tost lor^r faire
p^rallant bon ne puer p^rster h^r
li de dire & a e^rre tant
& li a d^reu b^rer d^rux l^rrent
D^rux m^rmes d^rut la pole
li de dire & li enp^ro^r
li de ciel ment & auant e^r
Soz tous autres & li plus s^r
li philosophe li b^r s^rrent
Ceste pole plus chier orent
Soffrir meisme p^r apndre
he les hono^r de e^rre s^rrendre
Car miels amoient les d^rg^r
he del monde les s^rgnor^r
plac^r li fu pou^r & meisme
D^rach^res relenqu^r tol^r o^r
p^rour e^rre de tel renom^r
ains d^rcha p^r maistr^r ge^r
& or plus chier & g^ro^r auoir
& paine p^r enq^rre voir
p^r apndre s^rgnor^r
Auoir au monde ne maistr^r
de d^rre nient d^ro^r nest d^rch^r
e^r fust p^r aq^rre lor^r v^r
apollon^r li tant fu s^r

Lata de son royaume l'empire
Et son ala pout et nul
P'apndre ou p'te et vendut
Fu maintes fois delingé g'e
quel ni ot nul li vaillant
li la chancie ne al vendut
quel il force meut
En lui achat ne lui vendre
quant quil peult adal apndre
Tant chet auai et amoro
P'conoitre dieu et le mot
li lot plus chier he nul elor
Je quil hui son elche de
un phyllosophe de g'no no
li archat eni auot and
li tel disciple ensengnoit
dedens son ene ou il seort
de nate et de bones mores
des iours et destouilles les cours
la raison la senefiance
des coles li ont sapience
puit vala tant p'mainte chert
hul tua la table des fin
li fu de si g'nt renommee
et table de l'oueil clamee
Ou tout li mondes fu perail
la vo il et apte allet
et mainte affaire en cele soume
auil ot plus chier he un roialme
Et erra tant p'che estrange

Quil passa le flaiue de gange
Et roie pnde trulq' la fin
Tant gme en la fin il poe el che
Et ouquil fuit ades trouoit
chose a quor apndre poom
Dont ades poom p'tier
delui deuant dieu auandier
Alexandres enuolostin
quant trauail p'apnd' enli
quant il ten ala richement
gme ius a force de gent
Dont il ne puet mie li bit
apndre ne quere de riex
et se il se fuit ale seut
A. v. q'angnon ou dont
Vgilel chereha mainte dre
P'ransop del chotel enqire
Tholome li fu rois de gypte
Je redamex par laler quere
Aunt ala p'mainte gree
Tant he mainte cose ot eue
saint pols li fu mte p'ue
ala p'mainte regroy
plus pour apndre et veor
Dont les bons clerz auil port auot
saint l'indit ne fina derer
ades et p'tere et p'ger
p'apndre tant seulement
et p'te mainte m'ualle g'nt
En me alleoint ou il v'it

oïseant plant q' espure
 lu li distrent almei cōse
 dono il lor demanda les gloses
 si ala per mains autres lux
 tout ke vint pilleus
 plain de parls z de vement
 ke nul ne pourat penser qnt
 un enue pendre a gnt d'ouir
 helter tement nūc z iour
 lors demanda lu cil estoit
 ke en pendant tel mall soffra
 t'cil t'antost li respondi
 ke qe ert udat ke d'ouir
 ke c' soit t'ntel estoit
 Lo iour ne mour ne poit
 z autres gnt m'neil vit
 si qnt en son liure deserte
 q'ant autre lu mlt de b' s'ant
 ch'chierent le mode on il pour
 p' m'el conoitre mal z bñ
 si ne se n'el par noient de
 se uoluent pas nouit liret aret
 coie lu ne t'ualent vout
 se q'qn lor lor liures t'uoient
 t'ntelent que'vout lib'ient
 p' m'el dieu conoitre z am
 ams ch'choient z dre z aper
 tout ke tout en'cheie auoient
 puis autre sen rep'choient
 a lor estudz p' tout ior

Clerge apndre z bones mon
 Si amoient philosophie
 p' ca' conoitre z droie me
 q'at p' qe ke nome lauent
 aucune soit non end'vnt
 Quel cōse philosophie est
 dōt li gnt sapience nait
 ke le hōme p'ue a che med
 de lu conoitre z dieu am
Philosophie ke philoso
 est co phie est z de
 noullance le respōse place
 z fine amour de sapience
 des cōse s'auon les cōsues
 des humaines z des diuines
 p' conoitre lu z son estre
 uell il z z uell il dōt est
 si q'che se p'ulle mener
 ke tout se p'ulle a dieu dōt
 lu bñ conoit lu z s'au
 si ser toute philosophie
 tout al bon philosophe sont
 ke de d'at droie am'ill'nce ont
 dont p'laont respondi aucun
 lu li demanda en g'muz
 sure phlo quel op'at
 ke t'nt quel u'e t'nt m'el
 z studie p' apndre
 quel bñ nous seret entend
 Car nous d'at aucun ke moe

z placon li plus lieus sor
 Li dist a gme au cuer dolant
 Quel nauoir rient apl' fors tant
 Quel se leuoir z iour z nuit
 Ensi gme un vasse' tout buie
 Tant en loz respõde plaiõr
 z festoir li plus sages hoys
 de plus gnt science p'fonde
 Que seust loz en tout le monde
 Ne diroient ore pas auzuns
 Quant enchoit seroient le blanc
 Quel seussent tout de gne
 p' loz auoir li mal les guies
 z loz met folles es testes
 Quel n'entend' bien ne q' beiter
 z q'no seient aucune rient
 ausaucune fois loz semble bñc
 ausintendur q'det tout sauoir
 Quisq' soy quide n'est pas uoir
 Decheu sont gme li soy
 Quant ne dient fors ho kelos
 Del siecle de plainens triels
 Quel ap'ront encore mlt ch'
 Quels loz usuroit encor tel cose
 Li diroient loz peust faire cõde
 Si gme cil s'age feroient
 Li si pou le siecle p'loient
 Quel vliuent toute loz me
 En ap'ndre philosophie
 Ensi festudioient loz

la philosophe ap^{re} lor con^{se}
 p^{re} adrech^{er} z p^{re} araire
 caus. z les autres a ba faire
 z sapenorent d'adrechier
 les autres gent a lor mestier
 Si trouuoient les conoies
 la les gent portent au lor voloir
 p^{re} la viure achat aillors
 car on ne done pas tous lors
 p^{re} les conoies des gent
 hi p^{re} pour au de leur despend
 droit corumpent z destruisent
 p^{re} la delorale qui mouuent
 car p^{re} raison z p^{re} diuine
 z selonc la diuine mesure
 deuont calcaunt p^{re} dire la vut
 au fide li qui peult viure
 p^{re} che fu monie estable
 p^{re} sostenir calcaunt la vie
 car il auoient p^{re} cheu
 lor p^{re}ant char z lor cheuigne
 oure che qui ne la besoigne
 he cause li p^{re} encreient
 p^{re} plus q^{ue}on viure ne auient
 ouels p^{re}issent ap^{re} eand
 z enlaillent main^{te} besoigne
 se furent pas p^{re} che d'ues
 conoies p^{re} faire soldes
 fons tant q^{ue} auent son viure
 sans he la mort le roudelion

mal tant d'innocens luy est

Ensiest che he le deult
A dien plaisir qe he che fust
7 ensi plus a ase fusteno
Quil ne sont 7 miell eulle
Celleus che he li coueust
7 mairis pechies encrembast
qais ne sont pas si ages gens
9 fusteno al hi p la sent
retrouueit astronomie
hu cholme ne oblia que
Ains si estuda mairis ius
Tant quil eua 7 be le cour
des estoilles hu el ciel sont
7 de lor mesure damont
Dont nous plames cha deuant
Si vous dirons dire enuallae
La gndour de la ere toute
del ael 7 del souleil sans doute
des estoilles 7 de la lune
hi nest pas cote a tous comune
si 9 roit cholme mesure
La melina trusqa abisme
7 le proue enor 7 raisoy
En un lieu lune hi a n
Al magestel cheit haute ome
or oel he il endesouue
7 che he mairis aueit ou eue
he apte lui sont esproue
de son liure ou il dona ait
de prouer p raisoy desgalit

111
L i philosophe *gale tre 2*
p laz art *longe 7 esle p 91.*
mesurent de cour et pais
Le monde en haut 7 enuioy
Trusqa estoilles tout en soy
Dont liuor vourent la mesure
p miell conoistre la nature
qais pmaier volrent mesurer
la ere 7 la grandour puer
Quand la ere mesuree orent
Tout entour p un art quil souer
7 proue p droite raisoy
Si la trouuerent p raisoy aueit
Si gme on feist .i. tour
dune cheite tout entour
puit estendist on la cheite
deleot enlone tout aduier
Qui las voit delonc en lone
la cheite tout p teleot
si trouuerent la gndour g
p. liues 7 cccc.
7 encor xviii liues plus
Dont la liue selonc loi us
gient .9. pas de .i. pas tient
v. plet 7 dont cascuns plet tient
xii. pas en la langour
tant 3 longe la ere entour
p che auent il apres
9 ba elle a p qn despes
7 auent les spet deli

Si q' fust prie par m
li de longour a p dedens
v. heues. 7. v.
p ceste d'antaine figure
li 3 droite selo nature
mesureret il droitent
le haut de tout le fmanit
car ne dient aillors ou pndre
plus q'no mesure p' entendre
La g'ndelche de toutes chales
li dedens le ciel sont endolles
a tre q'bi la tre 7 li so
g'mune tant ont de g'nt
passerent 7 s'haunt en droit son
dont les estoilles mesuraret
7 planetes 7 firmament
puit la tre p'mierent
vorent ap' che mesurer
la lune 7 sa g'ndour puer
si euerent li tout li ciel
de tout la tre ent 7 foz
li fu lor mesure g'mune
plus g'nt li li ciel de la lune
xxx. tant 7 un peu plus
7 de tre filons entint
xxv. tant 7 degri
9 la tre a despes p' q'nt
7 les .v. douzmes d'un tant
d'ant a la hautesse de g'nt
del ouleil p' demonstration

p'uerent il 7 par raison
li 3 plus g'nt en son assis
p.c. foz 7 heb.
li tout la tre ne soit
q'nt li nel let p'ent le ont
7 si 3 proue p' m'istrie
7 p' sent de geometrie
d'ont puit se font p'ent plusieurs
li se douviert del erreur
Senti p'oit uon't estre ou no
tant quil p'uerent p' raison
ke al orent dit verite
7 de haut 7 de g'nt
sel g'nt li cest estre entis
verite 7 mo tant tant q'nt
p' che li ienmen m'noillone
li se m' che dot se douviert
car ie vi tout ap'ent
Le ouleil estre tant plus g'nt
de la tre tant nul deslois
p.c. 7 heb. foz
7 les trois p'ies vintatres
de la tre auoco che m'ismes
si 9 li anchien ont dit
7 loz ^{encendi} entrelle la dit
he id en estre nel meisse
si la verite m' veisse
che puit on bi de verite
s'auoir p' la g'nt g'nt
li m' 3 long de nous assis

hi e. ant au chaour mist
si couendront hie le fest
Dedent cesteune heure de iour
Dont il a paui. el iour
Le. milet. z. geny. enore
z plus de deye une eore
anchou q'la tre veust
che proua he che hure fist
enchou qui le mist auant
cest ba xl soit auant
gme val chui poron aler
kades ne fineront d'ambler
or pent hi uel si puer d'ade
Sune pierre poron descendre
En une heure tant q'il pose
Oit ne sai faire mellez globe
Des estoilles vout di le nōbre

Des estoilles *Del nōbre*
vō di le nōbre *des estoil*
Si g. cholom le nōbre *les*
de cele g. apuer veor
Dont on conoist alcun poon
En son al mageste kul fist
hi toutes les nomz z dist
Quil enia. g. toutes neces
z xru. sans les planetes
q' les porat sans peril
En trestout xru. z. q'il
ba enpuer plusors auoir
q'ail plus nen puer on veor

En puelle chent clereur
z se reconoistre apremene
q'ail plusors gens z. aus
plus enant ke ne deuit
z cest p. la gite estonge
hi le drou q'is nous estonge
Si g. des chandoiller seron
hi en fut de li les p. vout
alumeel plusors ensemble
Lune enfus del air si samble
p. quoi il en samble plus
car plusors coles en un lieu
luisant p. nature de feu
seront lors vail lune il laut
ke de dous samble naitre un air
hi de plus loiz les puer veor
plus multiplient lor veor
ausi desoilles vout conoit
he lon esgarde au ciel amot
q'ains enia he il ne samble
p. che lion les regarde ensemble
q'ail la cesteune ser chosier
discretenē z a lonir
q'ains enuor ou maine ougite
z melle ser z uor he che nōbre
Si g. hi garder melle
car il mouer plus nen puer
q'ail mit hōme neles poron q'
Dane feust en haut lieu mont
fors p. un estrunt genail

Si grant gques rois nor tel
bour ruieres fort & mollins
chant pres & vinges & ardis
cascuns tout entour sa maiso
p' son viure a si g'ne forloy
ke cascuns enpeust venir
c. maisniet p' lui seruir
& cascuns de cele maisnie
Venist .x. heures en maisnie
& p'p'it g'ne p' son maisoir
Si poroient il b' ch'oir
Dedent le finist' t'itout
& si auoit encore del vuit
plus ke trestout ne p'p'ndroiet
p' el' esbatre sil voloient
Si puent b'n auoir les gens
lu mlt & d'amedex poussins
& mlt par est de g'ne Af'are
c'at' si h'ute cose ser faire
q est li solas & li ch'ie
Gens sires doit b'n est' d'ie
lu ser faire si nobles coses
q nous veons en ciel encloses
Dont mlt le puet cascun am
& b'n puet cascuns ho p'fer
ke che de sor & mlt gentes
q che desous & si soure
car che quest desous & plus g'ne
ke che desous .c. q'il t'at
& plus q ne pout penser

p' nob' qu' soust q'
Car cest cose sans nul d'ayne
ken nule part ne se desine
p' quoi n ne puis pas encadre
ke nule riens puisse q'ndre
che quest desus le firmament
ou paradis son lieu porprent
Ne r'amplo p' rient li sor
Se le b'n dieu ne lemplisot
q'nt d'ie & si plant de r' b'n
l'al en emplist toute au' r'it
Qu' n'ul b'n puisse p'ndre p'
& le mlt si del b'a dep'are
ke vuit le l'ille de r' biens
Ausi g'ne che ne fust riens
D'ot on dit ke pech'et r'et nest
p' che ke de r' b'n vuit &
& cor & ame fait si vuit
ke lun auoc l'autre destruit
Car mlt vient ades am'ant
& li b'n ades acoustant
p' che nest m'us ne pechie r'it
car auient vient g'ne fiens
& fule riens nest q'roit d'ie est'
for che lu p'ntat p'nt est'
Del b'n se fait b'o tenir p'
car il amende tout ades
& lu le b'n uolentier fait
li b'n en paradis la t'at
a force & estre lu' est'at

Car Aillors demorer ne puer
 En paradis lesteue venir
 P^r leu p^rndre & leu aemplir
 On ne poroit tant de bⁿ faire
 Quades ni trouuast se repaire
 Car cil liex n^a poit de t^mine
 Ne nus bⁿs ni fait ne defaire.
 & est t^o plains sans rⁱer de vunt
 De bⁿ de roue & de dedunt
 C^o li glorieus d^{ix} leph^t
 De tout bⁿ & de tout dehe
 D^ot c^oluns t^o fⁱres fera
 Li uert lui le defera
 D^ens^t vous repus u t^ondre
 Ou il n^a fou d^uel & mⁱre
 Lui ne poroit estre aemplis
 Si t^o li mⁱdes estoit pais
 & tout en enfer en alailent
 He p^r c^ole quil iportassent
 Lui ne fessent male fin
 & lades mⁱrdissent sans fin
 Si a che dro p^r che venent
 Ne on ensache d^annement
 Quil n^est riens ne on p^uist d^edre
 C^ou p^our dieu se p^uist p^rnd^r
 De riens male tant q^u plain
 Li glorieus li souverains
 De g^rte pouissance & de g^rte bⁿs
 Quⁱ nⁱ poroit g^rter riens
 Car cest cil quⁱ tout est alⁱ

Mais puis he dit aus u^och
 La g^rndespe del firmament
 Li ades est en mouuent
 Ou les estoilles mises sont
 Si entendes .i. ciel amont
 Ou elles ne se mueuent poit
 Ains sont ades en .i. seul poit
 Si g^r sans h^o li se mouast
 D^aucun lieu & allours alast
 Li p^rmiers liex ne se mouero
 Mais cil li ades se mouero
 Si g^r p^rme cerde enuiron
 Ou il reuenist trusq^u loy
 Souent iroit de lieu en lieu
 Tant quil Anot an p^rmier lieu
 Mais li lieu ne se remoueroient
 Quades en .i. se renueroient
 Aus de tel ciel entendes
 Ne nus liex nⁱ est remues.
 Destoille ne de firmament
 Mais se tiennent tout p^rment
 Cel ciel g^rment entendre bⁿ
 Chaus li sont astronomes
 C^oliel li dⁱent li nonf rent
 La bloe colour li sistent
 Amont en l^air g^rnos veon
 Et li aus & p^rnt enuiron
 & de si g^rte aremp^rce
 Lui ne puer auoir volence
 Et il ciels enclor le firmament

Où diront nous apertement
he cest he an puer ^{desus} entendre
car dou ne puer on n'est pndre
He proua se cest d'ou ou nō
p nul art de demondō
Si q che he on puer mon
car sans dōme ni a poon
qais toutes voies endiront
che qn aucū lūres cūor
aucūcun philoſophe pēſerā

De seure cel ciel cū *estallin*
che dit aucū *et del ciel epue*
et vnt autres ciel v gmun
enunon amont et auall
si gme colour de cristal
blanc et cler et noble et mē fin
et lapelle on cū *estallin*
desseure celui ciel tout enuour
et vnt ciel de prop colour
si q li diuin voillent dire
et lapellon le ciel empire
cū et plains de toutes bestes
plus he mus he che soit nomes
et et p tout lūre clers et blans
vnt cū plus he nest li solaus
de chelui ciel chāurent ius
li mal angle de mal gūus orignal
li estoient de tout bā vūit
la sont li saint angle trestout

De pādū uolet dēd^{es} del celestiel
fācho lūz desus spūs *pādū*
sans poche faire le poes
car li lūz et bā cūret
He puer auoir solat rālon
se bā et unet beuēt nō
cest li bā de la tūce
ou dūx sūes en la mageste
qais la faut entendre dōme
car nul ne puer pāse la sōme
et se dūx spūs leu qui soit
la le couient il adroit estre
qais il est si p tout gmun
he neor le puer on cācū
li enūit lū deservi la
et il vūit tout et cha et la
p tout et et p tout regāde
q cil li tout bā a engāte
dōt gūemple pndre poes
p aucū qnt plus loes
et si or la pole toute
Cāseunt hī cele po tūoure
toute lēuendēte plusiā gēt
et ensemble et en .i. seūl cāns
cāseūt toute la pole or
Cūsi poes p .i. seūl mor
he plusiā oient et cāseūt tout
Cūandē regner dieu p tout
et en tout lūz egānt est
q la clāre lū del fu nūit

Que lumiere une chose & sur
Ensi tost l'une gme l'autre
quel plusieurs choses entour
Aulicost ira le splendour
A cele ki sera de cha
gme a cele ki est de la
ent tige coses ont tel vers
ba endoit encore auoir plus
Cil ki tout fist & tout cria
& cil ki to' bñs dedens lui a
Son paradis estant p'voir
q cil ki fure est de tout
En paradis sont tout li angle
Tout li saint & li archangle
ki deuant dieu chement esbour
Glorie & loange & tel deduit
Que nul nest qui peut g'nd
Je cuers dome nel puer omdre
Quest paradis & q grant ioe
Cil ont a qui dix loiroie
Li mieudres chers de tout le monde
Tant q il dure ale ronde
Li plus soucil li miels plai
guel fu en che viuant
Je li iamaiz estre ipeust
Se q'il langues plains eust
Dont aucune plait p' loi
& eust q' cuers dedens soi
Les plus soucil q' poroir p'nd
Enant dome p' miels entendre
& chose peust auenir
Que semble peuleno venir

115
Dedens cors dome & puis peuleno
penser al miels qui deussent
Tout iors apadis desivre
Chascune langue & peult dire
L'entencion de chascun cuer
Je poroir il a nul furer
orer en pole ne en rime
De la g'nt ioe le gillisme
ke li plus pourcei iaura
honis sou li la ne sera
Car cil ki est en paradis
Je uolroie pas estre tout dis
de tout le monde rois poillans
p' faire tout tel g'mant
p' conent qui fust ^{li fin} tout ior
foul de paradis a seior
La & la vie p'durable
La & chascune cose estable
Ensi ke iamaiz ne faudra
Je iamaiz ^{ne} ne la iamaiz
Car sans fin iura tout dis
& si iura plus de delis
ke nul ne sauroit penser
Tant ilust q' son tant vier
p' enfer & p' paradis
entendre l'one n're deu
& plaueret & fumaiz
Ceste figure nous p'ient
Torneil le fouille si suerel
q'nd elle est faite & formee





zodiache li chiz es

font li .xij. signes entour assés

Dusqz a l'autre li est en le mois

de septembre en le signe del poiz

la premiere est egnogon .

en mars qnt li solayz el moton

li moton designe ceste chose

li route cele s'istoy raposte

sur le costre li z dunt destre

en l'autre saison sur la fenestre

C'est qnt li solayz sen cerde desaut

z el signe del poiz sen lieu repst

A dore a fenestre sa voie tuerit

he pt del signe au moton remert

li moton a destre lez s'istoy

Ent li solayz va le destre nove

Ent dunt fenestre sa voie tuerit

A fenestre lez reposter gurent

or or dunt chile s'istoy

p quoy lez toule a dore moton

El cerde le **del signe**

leste pour du rure

li mois d'auril rure est signifie

ou li signes del toer z assise

p quoy nul noy si li le dentit

Ent li solayz au signe z mars

Del toer si fait en haut cist li blei

en surie ou li estures z pnt

les v'ingnaiges m'istont en cest r'is

p qnt he de labour on les v'ingnaiges

del boni en borjoigne en espaigne

ouree mar z en dore n'est pnt

en cest lieu p les bies z li route

li sont estoilles cleres z beles

Li solayz a se voir p elles

p dunt nom des bestes les nombr

li p'miers de signes z li moton

li cerdes li dnt est zodiache

li en leuyz foillet z p'tance

En .xij. p'nt est despart

li ne p'nt le mot de mars

li solayz li en lan p'nt son tour

Ent en cele p'nt fait sen tour

adonques el signe z del moton

p quoy ensi z dnt cest li r'ais

li moton z vne simple beste

li mlt grt force a en la teste

z en les .ij. cornes du fr'it p'dent

Senetie le soleil li adont

en sen cerde z p mdt en haut

Ses r'ais li dot sot bien c'ant

p le force delles s'achier comente

la m'istour he la tre en lui tuerit

z si le fait de tale temprure

li route cele r'ais a z'dure

Arbres z arboel z route cele

li r'achine a en tre chole

li solayz li hant va d'ant tre

A la destre po del hemisphere

sa voie tuerit route cele s'istoy

de la p'miere equinoxion



del signe

leste pour du rure

et chū est le cause & le raison
p' que cest estoille tuer a ans.

En la tierce *Del signe*
del zodiale des gemmes
li signes des gemmes & p'ance
hi en le mois de may worda brēt
& que li solant a che signe viē
ensi li est doublee sa calour
q' che dor un pel point & castor
furee porre a une p'ure
li double sa calour p' nature
p' le cause hi che est esdre
est li estoille un pel de d'ce

En le q'rt lieu *Del signe*
del cerde est esdre de le cruce
li quart signes hi cruce & d'ce
se nont si est d'ce cancer e latin
sen lieu tuer el mois de iun
p' nature va tout en reculant
Quant li solay en haut motus & est
he pt el fin del signe est de n'ce
p' force plus ne puet monter ensus
& que li hanc el cerde & monter
Sostitue est mal est nont
Ador si auille tout descendre
En q' la cruce en reculant
& p' cest deusmedice raison
este estoille cruce & ans

En la q'nt *Del signe*
del tierce recantion hon

le signe esdre hi a ans hon
en le mois de iul d'ce se porre
li lunt & une beste mit for
plus & esdre assef hancre beste
Grande force a en p' & en tuer
& en la quille hi sont p'duante
es m'atres d'ce n'ce m'ce t'ce
li solant hi adont auil reuient
est le moien hanc de che signe t'ce
assef plus reforce la sa calour
hanc mit autre signe de tout s'ce
C'est d'ce el moien del mois de iul
en tuer l'annee cest cause nule
si m'atres ne si d'ce t'ce
A m'atres hanc a le moie donee
D'ce a m'atres d'ce sa force d'ce
le hon resimble de nature
car apt li m'atres d'ce ^{de l'annee}
Grande & sa force le moie d'ce
p' che l'annee est lunt m'atres
En la s'ce & li *dele signe*
signes esdre del virgine
hi & en d'ce virgine & d'ce
est en cest signe n'ce d'ce
li solant m'atres fait m'atres & d'ce
p' le virgine ensamble ensere
de sa calour & enduice d'ce
he adont semence ne puet g'ce
p' plus he virgine porre porre
p' la s'ce de la s'ce

Ceste estuile Virgine An.

En la sixieme *Del signe*
li signes del pois *del poi*

est elme li courdis en le mois
se tuer. li sepechres & appelles
An li solaus duhes la est ales
fate le sepe equinoxion
si co la premiere fu el moien
li en le mois de mars amais d'aur
la balance li en col mois se tuer
dore. illuins a dore estal
sont li iour & li nuit li sot equal
li iour li tuer. en. eures en lui
& le nuit. en. iour anresi
p le paratice pois aale
li estoille de equinoxion

En la sixieme *Del signe*
del zodiaque *du corpien*

& li signes del corpien fater
en le mois d'octobre. sen lieu tuer
p le tuer. li adot auient
le veniz helle a an le hene
& li tuer. li adot ost hene
p la gte tuer. de alle saily
li estoille est dore scorpion

En la nouueme *del signe*
dore on pature *sagittaire*

le signe co nome sagittaire.
En novembre dore se tuer
sa hure de signe ostage arde
li mlt horrible auient en col tans.

Grosil conoues eschistres aindans
le est beste de moien An.
designer en sen cercle le finit
li bñ pñ tout desous & auales
& p chū signature est nomes.

En la disime li est esch.
li signes li capcorne & du
fumes & dore & un bon p dore
del moien An. li co. An.
une hure longe co un spe
deffigures est alis l'andent
le hure li a p dore
transmure en tel maniere
designer le tans li est eschages
en decembre est tel estages
laure pñ li & p dore
siretable le bon li va qñ
sa pasture enli & en mure
le numeigne oia tout en mure
An li solaus An. & dore
& el moien de che signe ven
dore en sen cercle & tuer An.
sallaire & nomes hure
p force ne puer plus An.
sen cercle li conient remore
enli & li bon p nature
tout en mure queit li pñ
p le soleil li An. reure
le estoille An capcorne del hure. qñ.
En la disime & li signes enli

li fenefu le rans plumeus
en le mois de renuier son hen deuier
Oar li solaus a che signe renuier
Sigele noze z pluer les souet

En la .xii. pte *Del signat*
tronon des poissous
le signor hi z nomee poissous
el mois de fouvier z tel liex allis
li pulton hi en elle sunt nous
Seneuier les elles hi lot gus
hi de plouer cheno en ceu car
Ero li solaus el signe z modes
de chn l'estoille pulton z nomes
or or auel chi les raioues
p^u quol les estoillet ensi nomie
hi en le zodiache la lieu ont
z li .xii. signes appellez sont
i serpens hi chi *Del*
deuot z p^uais An
cest li ans tout ensi g^uest
li serpens hi le heue deriere
A en le boue en tel maniere
lien manere de carle se due
li ans hi tout entor se due
p^u mois z semaines de iour en iour
se plour p^u venir au p^umier iour
le heue est lui en le boue tant
le fin. hi au g^uiconit reuient
Oar en la vesse a g^uiconit
z deriere enle heue fin p^uo

Jadis que l'an p^uerme volent
en tel maniere le passent
li ans si gent .xii. mois en li
semaines .lii. autres
ccc. z auec .lxii. iours
z .vi. eures. entat p^uer son cours
les .vi. eures hi sont desam^u
de .iii. ans en .iiij. un iour tot
sunt z iour entat le iour entat
hi bulg^uet z dis el kalendier
li solaus en lan p^uer son cours
en .ccc. z .lxii. iours
de cestui no anel hi est tout rous
li ans sen no p^uer hant le nomos
li mois sen no p^uer de la lune
p^u chn he sen cours p^uer en cestui
oyant en g^uist z en no^uis
lune. de che moer l'ine li mois p^uer no
loz p^uer nos si ap^uer reuier
la on li kalendier z p^uer
le semaine de .viij. son no p^uer
p^u chn he .viij. iour en li g^uer
de le clarte z de le splend^u
hi sunt li che nomos le iour
le rous z d^uer p^u chn hal .ix. iours
z hele ost^uer z ar poie ne l'ist
le clarte hele A vient dis estoilles
clarte li roudens g^uis caruilles
i an a .iiij. *De .iiij.*
tempores tempores
en lui *Del an*

p' l'our p'prie non les nommes en
 p'ncans. elzel. Ap' l'vayn z p'us
 en loz temporel sont allet d'el
 Calame temporel. iij. mois de
 l'ine li z seche de nature
 l'autre cande le tierce morte
 le q'ra angouilleulera froide
 de tel temporel sot li elent
 z toutes riens viuant n'at p'ne
 A ches coses deuant nommes calbur
 seche. z morte. z froidur
 la p'miere p'ncans d'anon
 cele z seche toutes le l'ayn
 arbres z h'bes cradent en x'le
 en cele t'pore p' nature
 en février entre le iour seisme
 z le seisme iour de m'it fin
 au v'asme iour grace estel
 li de m'it g'ne^{au} est enbrailles
 z dure au iour vintedensime
 de le mois d'abou. z la li d'iane
 le vintedensime grace v'ayn
 mortel est z au col d'omemal l'ayn
 cal. les malades vienent adde
 del g'rac del air amont
 li cames ancontre le froidur
 A loz d' ancontre le destepure
 sot. dot li g'ra languille en cel cas
 z les enf'mes seffret b'n g'ris
 deus noultre le. l'isime jour

fine. z p'us grace san tour
 le v'asme iour ap' en cel mois
 li de n'at z alpres z froit
 en février le iour s'isime fin p'ne
 ou p'ncans deuant fist g'rac
 p'ncans p' cal raison p'ncans z dis
 le solaus li enuor t'ne tordis
 Quant elle reuient en sen p'mier tour
 arbres z p'ris reuient en x'dour
 z lie del annee z li t'ant p'mer
 p' chu p'ncans z dis el kalendar
 estel en l'atin c'ure z nommes
 z de cest nō z nommes li estel
 p' le g'ra c'ure de cele l'isime
 cele tempore estel anon
 li v'asme est dis p' ceste raison
 lie tout fruit m'rist e celidun
 z lie li arbre les folles g'rac
 p' chu le t'pore v'ayn Appeller
 del hemise li v'asme z dis h'ant
 lie au plus cor de son cerle seft mis
 li solaus. z plus tost a fait le tour
 z p' chu sont couru en x' l'ion





De l'apiculation des volz
Et de finerons cest romans

De quoi en auel^{les} yman
De dieu ki le monde forma
Et p^r quoi l'ome tant ama
ki le finis a la semblance
Apr^s poi quoi il ne fesi^t tel
Del pechie mortel q^l ne fust
g^unt on troua p^rmiert
Del .viij. ar^t & de lor mestiert
p^rus de trois manieres de g^er
Qu^e post en l'ancien tans
g^unt clergie & remuee
Dant quore & en franc^e t^ene
De nate g^unt elle oeuvre
Duisent en calsune oeuvre
ke cest & quele creature
S^auel oi de la sature
Del monde & la deuision
Del .iiij. element enuio
ki serienent el finement
g^unt la t^ere finement
Se t^ent el mⁱ lieu tot & en
de la petoche de li
Enuers le ciel Estout entour
g^unt li solais fait son tour
& li autre planete enli
che auel nous p^rmiert oi
El s^ant nous & dⁱuisee
la t^ere ou elle & habitee
de la mape del monde letre
De bⁱi & de mal samblance

P^rmiert de padis correllare
Dⁱnde de dⁱuisee g^rans
Del arbres del bestes del g^ras
Del orleaus & d^auans p^rouit
& del chotel ke nous sauons
Ou enfer si^r li dolereus
de la paine al maleureus
ki la ent sont mis en t^ent
Apr^s del secont element
che^t t^este del flus del fontaines
chaude^t froide^t male^t & s^amer
ki sont en dⁱuisee g^ree
g^unt la mer deuient s^alee
g^unt la t^ere croille & muet
p^rus del air g^unt ouent & pluet
del tempestes & del tonnores
del feu & del chaus estoilles
del air pur del planetes .viij
& g^unt li biset^res naist
del finant & de son tour
& del estoilles tout entour
El uert auel oi le com^rt
g^unt il & & nait & iort
& de la lune & del soleil
g^unt il l^event a pareil
g^unt calsun pore s^eplandor
Aucune foiz & nuit & iour
del eclipset ki lor auenent
& del v^r quel^r retienent
de la g^rue eclipse i^eesu

Dont saint denis girel fu
 de la vertu del firmament
 ⁊ des estoilles ensemblement
 quant on mesura le monde
 Le ciel ⁊ la terre ronde
 De cholomen ⁊ de ses fons
 Dadam ⁊ dancus autr gens
 quant clergie fu sauuee
 puis le deluge ⁊ reuuee
 des gens li furent de bons sens
 ⁊ des nouuelles q'on rans
 fut vagilez p la clergie
 p' quel fu monnoie establee
 Des philosophes li aloient
 p' apndre che quil deuoiat
 de philosophie auareli
 ⁊ he platon en respondi
 q' bñ la terre ⁊ li solaus
 ont de q' cascuns endroit aus
 ⁊ des estoilles les estaiues
 de lor nombre ⁊ de lor pmaiges
 Le haut le gñ du firmament
 Le blau ciel li desus resplend
 del ciel empire ⁊ cristallin
 Si auet oc en la fin
 de paradis ⁊ de son estre
 ⁊ de deu li p tout puet est
 de la gloire ⁊ de sa bonte
 de che nous auons nous pte
 ⁊ rendu aucunes raisons

Au plus brieuement ho nous sauons
 Car nous cure de longes gloses
 Les gens dire aus alment les choses
 li sont brieu q' cil li de sens
 Sont de nature ⁊ de brieu rans
 brieu sont lor cors brieu ⁊ lor vies
 Car en peu de rans sont femies
 ⁊ v' iors plus brieu deuont
 trusq'ant la noieue il ont
 Car as cieles de rans entans
 Trepasse ausi q' me un vent
 ⁊ defenit de iour en iour
 Cascuns istant peent seoir
 Car rans ⁊ plains de vanite
 ausi n' a point de vertue
 Cil li plus demorer iquide
 ⁊ souent cil q' uolt le vide
 ⁊ plus tost muero p' che lo bñ
 he tant q' il vit fache bñ
 Car nus nest qui sache alle heure
 La mort li doine curre seure
 Gens se quide encore bñ urbare
 V. ans. ou. vi. se colpe batre
 li en manant de vi. iors ⁊ alus
 ⁊ el puis d' infer auilet
 Si ⁊ saiges ⁊ bñ ap'ris
 li el seruiche dieu ⁊ p'ris
 Tant grace dix li pte le sens
 ⁊ il ent loist ⁊ rans
 Car dix ien rendra si bñ ⁊ d

he tout bas aura abandon
z la iore de paradis
he dux noni otroit auertis
En qui vint spiritus habes
Ch; fuisse hymenge del mode
A diu gūche a diu pnt fin
ki les bñs noni doint la fin
amen . Am . Am .

En lan del incarnation
al vus ala parition
p. ce . xlv . ans

fu pmiar pñs chis romā
vous ki auel on lesare
del fil damedien ihu crist
z pñs del mont he dux forma
Li mondes aue aue forme a
he p cestui poel apndre
las del siecle voles entendre
Quels il fu z ynt il z
z ynt va z ynt nest

Hic liber est scriptus qui septe
fit vñdictus . amen
fiato lib sit laus z glā xps

Anno dñi qd ce lxxi . x . pñs
fuit liber iste die iouis anno
ramos palmarū . de grad

Ch; gūche li lapidans
tñmth m d latin en ro
mans ki deunt les ver
tus z les coulours des pieu

les pierres.

Nul sage hōme dōe ne doit
rien parer qñc il ne soit
en herbes ne soit en tñs
et si soient esproues

Dix las vñt mlt gñes
p dñe les diene pñses
z tant vous di re bñ p vñ
he rien ne puer vñ auon
Se dñe li vñs ne le cōsent
z se de lui ne li deuant

De lunc vñ de la pierre
dura auant ki a anon dñ
li on appelle dyamant amant

li est crist dñe qñc z crist
dyamant z pure real
De fer brum ala colour
on le croit en ynde manoir
p fer ne p fu nest ouve

Si en lunc de bar chāt nest tñp
on le moille tant qz chāt
z pñs la degnē on le dyamant
sor enclumes t despiueses

li on est lant agueres

autres gñes enfor estilles
z gentiment apellies

just grandre dñe nois par
le li vñs li de la re
lible vñs de col manoir
li nest si dure ne si chāt

sauf l'anc de boec : de peche
 e ne si l'ole ne si p'lee
 z eit g'ndre : mais ne uant car
 z si li repellent d'yaudre

En chypre en une ille : li rois
 li q's en grece maint plier
 J'amei cel tel n'at'e ont
 de fer a'raire la ou ellei for
 tout a'raire filu la magnete
 sil z li p's del fer le mete
 a'le ne f'ant l'ap'ant p'el
 q'at p'ndet l'at'ant apres
 p' la force rote z a'raire
 che he la magnete ara ar
 f'elle pierre n'ant g'ndre
 a' f'ay li font enchanment
 li cest'pore z p'ue auon
 f'ore li done z g'nt p'oir
 de to' g'uel songes le defent
 z de f'antome enfent
 de venus de mo'ye poullent
 si rote z uel z tensent
 li la p'ore a' m'ert m'ant
 p' nul de tout set anent
 En or doit estre n' ent'ant

Mide l'om a' m'ent
 g'ce : icelle de le p'ir
 appellee ie Agate
 p' une esse ou alle z eue
 li appellee z p' tel non

en ceile de la r'at'at'at'at'
 ala li chate en re'rouon
 en la r'ue la ce'quelon
 z'ore z si a' plusont sigel
 en li f'ozant n'ant'el n'at'e
 de re'ne mo'it ou la f'at'e
 li z en li de la n'ature
 ou d'at'at'at'at'at'at'at'
 f'ole en est la con'at'ance
 vne autre Agate z eue
 En g'ce doit z Agate

De coral p'ore la figure
 d'at'ant dor la p'at'at'at'at'
 a to' venit z si g'ne

la ou elle z ne p'ue mal f'at'e
En ynde z vne autre eue
 li Agate z appellee

Arbre a' p'at'at'at'at'at'
 z ent'at'at'at'at'at'at'at'
 li c'at'at'at'at'at'at'at'
 si le defent la n'at'at'at'at'
 a'at'at'at'at'at'at'at'at'
 si emp'at'at'at'at'at'at'
 enore on est d'at'at'at'at'

Tul a'at'at'at'at'at'at'
 ne a'at'at'at'at'at'at'
 c'at'at'at'at'at'at'at'at'
 z vne a'at'at'at'at'at'at'
 li de ch'at'at'at'at'at'
 p' ch'at'at'at'at'at'at'

Sala op Anguel en Vite
maut la face a elle mlt ^{et} gno
hōme refraic et fait poissant
colour li fait auoir riuaille
et fait oïre de bone gueille
bien fait gaillier set auis
et de gaille oeuvre le recte murtat
plus a ^{de} hauteur gême
li li gait mer li la feme
adonc q̄it elle tūaille
Dieu ne fist riens li plus uail
L'ame soit lentel ou li mou
Si le mer il soit de son cors

Paphus et batus d'ouen uel
en di de roi respēdables
du ciel resamble q̄it et p̄it
ou a asur q̄it et oïent
Hile nens d'eu plus gno
Oïgnor beaute ne p̄ uail
elle et bone et elle et uile
Si et eue en la gueille
De uile de cele grave
Asuradel et Appallee
p̄ un poeple mlt anghien
hon Apelle l'urien
maut cele et gilde et si uat p̄
li vient de uile d'eu asur
Cest de mode un p̄it ḡit
seeste nait pas del lūstia
Apallee et gême de gemes
m̄t uat al hōmes et al femas

li cors d'ou mlt bon ḡit
les membres tout enaci et seue
elle saut enue et beldier
et de p̄it hōmes d'ou
elle a un t̄it mlt gno ualour
li la poce nait p̄it
Aayda fait hōmes uel
li la poce ^{et} nait p̄it
elle est mlt bone en la nait
en leste est noire se fige
Car chu monstre li nait sou
et p̄ nul hōme conen
a mediane ausi mlt uat
hōme refraic li t̄it a hōur
li d'ou a t̄it ḡit calour
et t̄it sue p̄ la calour
et li enlat laueur t̄it
Si et bone p̄ le mal anor
del ior ande le veur
et de chet le ḡit dolour
de le langue destruit le mal
et fait aler tout ḡit val
poce se uale mlt c̄it
et ḡit mlt honeste
et li uat le ḡit
Il p̄it nel ḡit andia
Alpot sont **Del far**
m̄t bon et **p̄it**
anci us
et sont de d'ou ḡit uel
Si sont de d'ou colour

en dres a mistot les plusors
qu'il cole ; mieldre z p' uallie
li ; uert z tressuisme
z li les molles uirt pouz
hōme natinnent bā z g'fice
z li le g'fice caitement
q'le li fāie g'fice secourant
fioure taut z p'dopie
il fene lu tūille fūe
hōme defers z fāie p'fiance
Am le fāie z mē uallant
fāitōie colz Atōe g'fice
z le mēl p'fice en argēt

Esmānde p Del ome
et colou valde

Vient toutes colles de p'deur
z si tūe de xij g'fice
mē tūe glorieuse z d'fice
lune tūe ou en fūe
z l'auere vient de brādāne
z l'auere enpore en fūe
Li flūe li de pādāne
o'fice z li plus renōmee
li fūe g'fice z appellee
q'le est o'fice amee z p'fice
li de fūe z ap'fice
il r'fice uel g'fice
les amant plus he or ne argēt
z il les uallant z g'fice
il o'fice p'fice g'fice z fūe
Li bā d'fice z mieldre p'fice

he on p'fice bā p'fice veor
L'au li est p'fice taut z o'fice
z demie uert de la nāie
z ne p'fice p'fice la bāne
z p'fice fūe ne p'fice d'fice
z p'fice uert ne p'fice l'auere
z fūe z la nāie mē
La plaine z bā p'fice g'fice
q'le la fūe uert d'fice
z enuore un g'fice
ou les d'fice uert le iour
fūe p'fice fūe d'fice
colles p'fice z uert
Li quēl sont en la fūe
z bā le quēl ne p'fice fūe
z fūe d'fice mē g'fice
cū li le p'fice caitement
elle fūe hōme bā p'fice
il colles li tūe enuore
d'fice fūe g'fice mē fūe
li mē hōme d'fice d'fice
z d'fice en mē
p'fice hōme d'fice z d'fice
z d'fice mē fūe d'fice
z la li hōme d'fice p'fice
g'fice g'fice d'fice d'fice
li la fūe d'fice fūe
z fūe fūe li fūe bā mē
d'fice uert g'fice d'fice
fūe d'fice d'fice o'fice p'fice
z li de fūe fūe

fait paour le p' le moine
p' le m' chart le p' seure
lu la doit estre debouture
z lu la uolt estre uirt saure
en vin le moule z lu le laue
apt si longne doule dohuer
Adont sa colouf renouele
plus enert ut z plus ert bele

Sardine z de .ij. Dels
pures tice. Sardome
ne indine z de ouide. Elice
de chet .ij. poute .ij. colouf
de blane de de nouar z de rouior
font z li sigel que greue
blanche z dmeille p deleur
cette z de .v. gaudierel d'ice
Si n'est trop g'it ne t'p poute
dele lu lu a deuseel
Li trois colouf enuient mollos
La plus p'ce z vndp'ert
lu nule chue. ni Aurt
humele z chat le dir auou
Aurt varen ni lu p' uoir
c'el el lure n'est uen elart
d'ulle z d'onde vient de dr

Crisolax fait aamey Del d'elice
si a amblant deffe de q'
z a .v. grain dor en q' lu
lu estenchegyme. f'au
lu la pure natura p'our

ant a la pure g'it vigour
lu la p'ce z dont imer
de soie d'elice. el p'celer
A senestre. brat la pendra
Ja diablof ne le tendra
de chape vient ceste p'ce

Besant pleuse z rano chue
c'el z en ynde t'uef. beal
de p' al anglef z f'amee
p' auoir grengneur. clare
z li ena grengneur bulhe
h'ome. z f'eme fait entranf
z lu la p'ce b'it enore
Se h'ome le rent lu li enore
z les t'aigne la main li cloe
les ige malit'el sanera
Le vin ou h'ome lo b'ment
Si h'ome le lort lu fait d'elice
elle li coura sospir z ronte
z li entale toute dolours
Des f'iaures tel z fa vigours
Cestel sont de .p. gaudierel
ant font p'celer z chierel
opale en un ale est t'uef

Cla autre si est appellee
Dune jisse z d'elice no
Del
topale a li t're auoy topal
elle si z de .ij. gaudierel le
poi enuon ou s'elont p' d'elice
Lune a g'ueur ressemblable

laure : plus chere che me jadis
chaune gme chue a la colour
la lune double de luz
elle porte che dit on
encore le sie garison
des boillir fait e de boillant
puit bele la sent ne bob auant
si crapaue le noir en mi le place
fluet un cerde del copaze
esul poura ia del tierde illir
fluet le couendra pour
est la prouance de la pure
darsche vient bone ultra chere
P agones tot de trois maniere
z sont mlt pcuries pierres
lune z grenate laure syrine
laure ellage z se ont mediane
Doutel gformo p ougour
vaines pensees collent z elon
Cil ki sont auquel bo perrier
la grenate neneno plus chue
elle z plus bele de colour
p chu le tienent a mellou
z p chu lout en gme chere
kul nen croquent gme plente
lallage ne po la darte
tant ne sera ia oclurete
Celle ellage est ames plus
li nait ep chue ne ep ofant
ains : de remprece colour

de porpre : z doine gme froidon
Cil ki le sage pourra
en la bouce gme chaut naure
p la dureche bele a
la entaille ne sera
Se de pcurat nest ouueo
li de diamant z eschere
la gme reat a palam
plus enest vil p la colour
hila agonse at sui sui
Al col pendue ou a sen toi
est puer oler seurent
samar crendra engrocent
a ocler que il vendra
Ames z bien nen sera
z che qui requerra
raisonnablement ia ne flura
Derhope sont apourues
z volent bi estre gardues
L mariste : Del amil
colour ppru riste
ou col gme gouce de vin
ou auerretal gme violet
ou gme rose monde z net
lune ene auget en blanchour
laure a de vin melle roior
Djnde nous ment ceste pure
z z hercailier legire
hila su sui nen uira
est ia vin ne li stadiet

p drou seron en gno chere
de il nen ier li gne plente
Grainement doulte estre chieres
z li enfont de li gsmures

Estas cre **Dele ele**
nono a bon **deire.**

z avist al ventre del cap
Groul ant vno col pua z cala
tant vno he ag. ant a passer
en son ventre trouet la pure
lu mlt z pceuse z chere
Dune filuore a la grandour
elle resamble de colur
ou auretel q est cristall
qst z la pure espureale
lu la garde z tient z memore
vntu lu done z vntore
le soit cello z on dit tant faile
z siert vno lu la en bataille
A hme quiert bonz amis
z fait vaine. set amepil
Amor le fait z bi parlans
sune delure de son enfans
il chape lu amant le lue
plus lu endone he uale
Grice done z amour grugri
Le feme ut son siengnon
z le fait de son siengri ant
en la bouche se vnto par

Estas cre **De le co**
a nono colur **radice**

gait alle ost de gno valour
si hme a sa lueur. lueur
z sous la langue. lueur puer
he castant de lui puer
p cale pure. loel sora
soro bair dore maus dant corage
De son cuer le fera sage
Autre uen a muellesse
car nelt mesano ne espente
Je mlt feme son le requier
cote lu qu cek pure soit
loel ne fache tout son gman
nque che fait he il demano
lu uelz prou la ven holo no
De muel onge a hme ou de lu
foit a chaut du soleil sotre
ou de muellesse plente dunt
este pure tigne en sa lueur
z se li touchent nes vas moque
ostet la pure. kol nel av
qst lu sime anu z lue

El domez **Del colidei**
lone nre le **ne.**

ol ventre avist de la vrole
Groue enfont de. y. colour
Lune tate a noire. lueur. Arant
La rouge cote la passion
lu plus a hme p luntion
dore il chut z est sote
lingueront lme z forsanet
edn lu la fait bi pler

7 q^{te} de moue gent d'aper
En lige drap soit volupet
7 au fenestre bras puer
En m'istinet ceste maniere
Sont porce la noire porce
Homme defent de gerance
de q^{te} besong la la afaire
gere ice de pnce ou del vol
Done force aide 7 defort
Leulle ou ceste puer 7 lauee
Garit let ice de la bobee
Jeste puer soit prise
en lige drap raine de l'istinet m'ist
7 tok ficeat 7 m'ist humort
lu al oit doner q^{te} dolour

Daus en recle **Del ca**
7 cive **107**
En un flun lu gagan 7 clamee
p^{te} poi nest gerance ceste puer
Lustre de est noue 7 ligue
Si est en la maiour breaigne
En une rre bñ loimaigne
Q^{te} hame le fano bñ frouer
elle la cause del breier
Le paille travea lo 7 raine
En lobe art 7 en loille etat
Si garit hame saint en char
de esture entre quier 7 char
de fondure 7 gnt l'ineat
Lance en bñ garit del dent

Se desous l'istate fene
Sel nait li rem la gme
Se on le gete en un feu
lu chet de mal al 7 chet
Tancost q^{te} il ensent lodour
Si chet qui ne sent dolour
Q^{te} 7 art m'ist 7 am'istable
Sperat encache destruit diables
Ventre ene 7 trenchison
charnier maluar ^{7 forte p'osent}
Dobent de l'istate toute l'istate
de fene sans virginat
Se fene bon de cele puer
lu ceste ne soit ne entiere
Se ceste nest ne puer rem
soit ten estue l'et reuenu
Leulle ou tout mal ven au
7 tout m'ist tant il demorra
Se fene enboer q^{te} elle fustille
Lentano aura f'raup sans fustille
Magnere fust **Dele q^{te} g^{te}**
tragedie **netu**
En ynde 73 p'ainte d'ice
A fort resamble 7 sile trair
Dout aussi cō d'p'antart art
Dendoc lama m'ist durst
lu enfustore enchastent
Cive l'ist 7 lor m'ist chere
lu fu uellouit fusture
Si enfustore espuiment

En esproue de longemē
 De Vae fait suou hōme
 Si la feme le aime ou nū
 La pure desout son chief met
 En son dormir bele ne flū
 Se caſte z tout en son dormir
 De baillier li frā semblant
 Si elle ne leſt u vout pleur
 Est ou le respōdra son vis
 Gendra ſi honteusement
 Com fiero batue l'adement
 Cūle pure tel odour done
 At maleſ nuist at prout z bone
 Leureſ quil la la tiens mē chm
 La polre fait de ceste pure
 En le mandon ou doit entrer
 Cūo che z quil vult embler
 Un carbon pū ou est li fe
 Si leſtallist p.uy. hex
 De la maison en.iii. ſent
 Li ſunt ſenuſ gme enſent
 Dour chā li ſont en le maison
 Cūo la fumiere ſenteno demū
 Senſuient car li cuer loz del
 Li l'oues pū ſūſl vult
 Le polre bone a pāſſie z bone
 A tout culat cheſ li la poſſione
 Bone pole z gūe valour
 Entre hōme z feme gūgnat amour
 La polre z bone ſi ſūſſure

z ſi creſſoure eſcandure
 A feu ardent de cruel affaire
 Eſt meſme li tant ipāne
 Yſid' en ſon liure recit
 Lie en vne malpāſe ſi fait
 Ou la maligneſe fu mē en ſon
 Vne ymagene de gūſon
 Li tūteſ fu de ſor faire
 Lie la maligneſe auot acite
 P le grant ſeu del
 z pendre en l'air deſout li
 Li gent li chū ne ſuioient
 P gūe miracle le tūoient
 z gme dieu la enoient



De coral
 Coral croist

Vert z moll. mais tūent
 Cūo vūe a l'air ſi deſient de
 Zoge. z les vūes blanc p ſa nū
 De mē pie a bā de longour
 Lūſa ſū ſi nūſ plour
 De ſoldre ne de compelte
 Li chāſ ou elle z gūe plere
 Eſt greſſileſ ne dūreſ onſigſ
 La ou elle est ne fait damagſ
 Elle fait ſūſ mēſpluer
 ſūſſime tal z deſtūſſier
 z done bon gūſhemē
 z mēſme a l'air deſūſſier
Dele corneſine

Lacorneloge est pure obscure
 Enme uen a de sa nature
 Elle cait ure & trenchon
 home & fait plet & raison
 feele & de mallour nature
 lu de char samble la veure
 Sans etanche lu ep fenist
 fene de mal corot garist
 igout est **del ligour**
 & li mure.

Al ventre dune fiere beste
 lie p mi la ptre ameli uoit
 q on p mi vone frore
 Gaune & z dene & bele
 Lint la pisse en la guelle
 qle vauoit bele ne fust euee
 la le couure bele sou celee
 qle le repone p gnt amie
 he la pure & de gnt au
 thestina lu bi le sou
 dist he electre resimble
 & li atice a bi le paille
 del ventre cello delat amr fülle
 de gelunille & de menison
 Endone alle gnt gntison

Solence a **dele solen**
 bele colour
 alpe resimble de xdom
 dedent la blanchour vne
 lu crist & decroit a la lune

Amor done le coir sain vien
 En perse croist & de loins vien

Molt & bone **de le gargo**
 gagatimee **tro mee**

Si & vne ptre cahee
 gme pel de cheuel dme fülle
 Si home la ptre en bataille
 Ser ennemi pta calcher
 sa nul nel osera touchier
 Ancillet lor bi la ualour
 lu laporta en mure estou
 Toutel les eures quil la ot
 onques uentur estre ne por
 & qta il sou soi ne lauoit
 in elle par vent nestoit.

Certume & **dele certu**
 mit bele pure **ne**
 Si chut ou foldre mit & fure
 certurie en lour gntois
 cest esfoldre en no franchois
 lu chastene la poert
 ja foldre mal ne li fia
 ou & ne pernta mison
 de foudre ne destorbello
 bataille vane en plant & bone
 boens songes liqz & sot done
 y colour a mal he un poi
 Truue a cristal & tione a bloi
 En gntine le ptre ay.

Quatre resamble papillon

Et feu ne flambe elle ne cruint

Ceste pure despaigne vient

En lieu ou le foudre z lune

Puet cele pure estre veue

Eliotrope z *Dele eliotro*
vne pure pe

De la virtueuse maniere

Quot la pure encre la folaille

En un vassel lu soit remeille

Que en aut cil lu la tene

Les nouueus echies tira

En por de tant fera saillir

Letre del vassel z baltir

Y se il plouoit a plente

Bon lof done z gnt sance

Venit destruit z tant estache

Bon die vaine z talz nuistace

Vne hbe ia he z mlt chere

Lu si a nō gme la pure

Se oy les parours andeus auoir

Si uat il nel poia voir

Si en sa main andeus les tenist

Seut alast seut venist

Ensi paroit le mont de poure

Qua nele paroit apchoure

De chiope vient z austrique

Si enest tronee en eipre

Des merchaudes semblat toutes

Qua qlet ont sanguines gouttes

En la rouge *dele gre*
mer z vne pure

Ynt a non si est mlt chere

gme cristall est de veue

De vi part z tant costue

De sa pte nō encreu

P laue en aut he on encreu

Lu el rai del solail le tiene

Laist del aul en la pure vien

Le semblant del aro fait en la pure

ou nule cose na paroit

Quasus tesmoigne z assure

P *gre* deu destruit luxure

ridul z *dele piri*

auensau

z bele z bā resplendissant

rouge z z vertu si si chere

hele le bouillir talz a chaudiere

odeant oste de loz mes

z bingotte colz z greis

quelcolz colz seigneur

va lu la pure honeste

quor le el rai del solail

elarte de fou rendra ymeille

z si la pure on froit tant

bele ardra le masin del renant

porz se uat deit fenestre

che dist eusse onsi dou estre

vne autre z tel y amercille

lu de vertu nait par pure

En tout le croissant
 Jusqu'a mudi Aparisano
 puer dumer in ni fandra
 che quel croissant lui auendra
 z le decors deuant le iour
 Jusqu'a pme a ceste valour
 z que z plaine tout le iour de
 En cest mesme p la nature
 de feu ne flambe elle ne dero
 En pnde croist z diluec vieno
 qst z bele z debondure
 Si est toute poeune z usure
 1 auqne Del au
 dnt le d'ital nat

Le cest glace naturel
p aus endurent & p froideur
p de muet sa nature
& che endurent li plusour

hi la pruso z mec dedens
 fil de l'ine de barbis prains
 s'jorde au col pendu l'air
 Dont du plume g'ne de l'air
 celle talle se uore desdempree
 La fitude dedens brousee
 Les barbis allet l'air auuore
 Je mais r'agnoset ne seront
 Ceste pure a de fer colour
 z si z de mlé grant valour
 Li Acuore dient por uon-
 hi ceste pure puer auon-
 De veu li vauz d'urecane
 o les autres a fer simblane
Del dral
 z bone pure me ---
 Del iex esdane la lumiere
 Ja si g'ne mal ns aura hom
 En la nen truisse garison
 A l'aron z defundente
 De la mlé va seurent
 elle le coeure si quil n'est v'
 aje p nul home comus
 bien uore les gent mais l'us uosom
 p'ent enpuet de hi ont
Dalcadone t'ne **Dele**
 a pallour **calcido**
 z si z bi de g'ne valour ne-
 paille colour a r'ebouie
 g'ne clare z hi de p'it l'arouche-

entre ij. parties & amine
duquel resamble cistaine
fugante resamble & beul
& si desent home de peril
En plan & mlt bone apor
Les iex amde de les garder
Des trois manieres & eies
& de siche & aporve. *Del mille*

Oristel est de ij. manieres
oit sont plaines parties
hoire & ronder & de la nature
Lune veur mlt gre mesure
Sen oille roit & rouge dlee
& si engre s'apent & pence
p est mesure non dunt
este nel vn mal ne recema
Aure id li a dunt trait
Se il & ho lu so soit lair
bete cruel ne li puer faire
ail ne dunt ne nul gtre
La tierce orite & appellee
aueillouse en la gree
de blanc & so le noir cacher
oit & amee & mlt pice
li bit nel garde est fide
car de soi & mlt pillous
car si seme lair il col padue
sa de grouille li est pchue
sa a nul tour gheura
& fide & puer li le pdra.

Liene & en la paupiere
dune beste pure & mlt chure
la pierre apellent p son non
car la beste liene a no
Si ho la bouce ait lauer
& so la langue ait posce
Deuiner puer li il le fait
Dunt o la pierre su la langue ait

En libe & li *dele pare*
parea a

vn puer cacher li so lu a
Hule beste ne lu fura

Androdome *dele andro*
& forme *domie*

si o dymant a poi q'ree
d'argent a la colour mlt bele
on le troene deu la grauelle
de rouge mer li so la
sa iriel estre ne para
liche done & bon corage
li la so li ni a damage

Dune doire *de le p'n*
pure arafone *pe*

panee and tel no li done
dunt colour apaveille
La panee & noire & xmeille
virel & paille & porprine
colour dunt en so raline
chet colour sont en li assiet

Quant mellez melle p deus es
certaine tiere de li la part
lune del autre se depart
lu la iboir la mellee
Sunt soit avec la melle
En camp en bos en esse en noie
S'il p melle la purre voue
Ese puer estre le iour vend
p iour li z si bon esleu
Tout suuement cel iour le cele
ore tout melle li z desente
De gins puer z z venome
z p chu z enu nomee
Vne beste z fiere z saluag
paturee and plaine de rages
Lions melle si voit arandre
Eul ne se puer de li desfendre
Toutes bestes abat z donne
De fieres toutes les soudre
Colours ont tout dune qeunade
z ceste beste z ceste purre
z ambidous ont vn seul no
z dures nient ia nul hq
Le iour he la purre ait ved
p hame soit la char venue
A cest exemple z li purre nomee
En ynde puer estre trouue
chast tienne *Del ech*
plus chieres re
Sombre entre les autres pures

z si font de deus qamiers
z male z femelle mlt de chieres
Ent li angle la mlt son qamier
De mlt l'antigne puer la purre
p set enfans la le desente
En son m la purre chierene
Vn autre dedens celui a
A femme dulle la sei li a
Del enfant ne lesteur doue
Grant ba le fan alenfant
Au fenestre bract lat pendre
Sede vol iluon ceste dulle
kul a sei sei ia nement iures
Am le fan z richer dechures
amier a de *Dele pe*
qamiers *amie*
La dement son purre d'apure
la femelle z d'ore lieue-elle vaille
A femme dulle la travaille
En ynde z en *Dele*
vn pouillon *perne*
Vne purre lu pne ano
pne ano p chu quest sole
z le pouillon apellon melle
Li age d'ore he les molles
ore le ciel lieue les gauls
La roste del ciel racheuent
z de che ches pures qcheneu
blancs z clers sont les pures
Des molles issent les plus chieres

la de la roulee a plus el ar

La pierre gree gringni fort
de les trouon en la gree

En mai que chier la roulee
si gree fort redel pnes

la sont bones riches & bales
la gndou dune onche aura

si nul gringni ne la verra
n ynde & en de la dr

breastaigne raigne
la on appelle de dristaigne

gre gouce corail & bone
& gre rache la & en home

gre mal dunt este la nate
plus vait la clere le le osee

li bon perier amener
candvint la reonde p' melloun

Alcofan' & Del calcofa
pierre noire ne

Alre onle tier si lome gme coeure
e il la la poce cathem

cané poua mli hduemé
& douce voit & bone auril

Si he istmait ne mliil
Molore a Dele ore

fitte xidour lochege
dusmaude poce colom

enfance destine p li nate
la la de gne mes auente

& en ven la gnde & riente

Ceste pure dantale dunt

Ceste li & de le cee
douce lre

ca este a home destempres

si il a la pure el oet

& la guelle gree fort

de gner home & bone & hastine

ouille resamble fait dolue

Cil la dyat de le dyat
corol dunt corol

p este deumer pour

& saun des sear desus

quile pure ne li vait plus

pdes del este del leghe

en lebe sur la pure gise

& onfins faire gmande

puis voit dunt la rient dunt

p face a le pure xrome

diable la aproment dunt

Onque on vait dunt dunt

car il ne le poront oler

la a mox home la toucha

sur xrom p' mli nel auril

La pure & fume dunt p' che mox

Alre elle touche lre le sear

Cil dunt dunt la ont eue

lre rde resamble de vone

Tne pure & de le ama
entche and rre

selonc la gree lapelon

emais : mais en si igor dire
Si la pelonue emathire
p de le tout sine amesure
et rent droit cors de la nace
oit et bone a noble veue
lois le loil l'arone sentue
et son plus des en sole eue
son la faire p duseme
une machine en l'enge al'ant
Del oet pndes le blanc gume
et l. pou de ius de la pome
lie on guate apelle et nome
et une quez guent il pndre
et fide la pure que chendre
et pure faires quez gume
dont ch. iij. melle en un
Tex alle m ore mais veue
p faire clere la veue
et la pure de cele pure
si reussit en autre maniere
a chue la manut m'ar chue
la sine vomissit p la bouche
si le bone auore fontaine
De cele enfine le saine
se fone na son tme pven
ou alle tme ou ep ou pen
bonne la pure et puer auon
mesure li fera auon
se car li croit en la pue
heulle ne velt le noel une

La poure en face g'ar son
et singulist de manison
li viel vin oue boueron
ou elle l'ave seroit
ajax doueront en herbe
et pointe de serpen
goufure en aucune maniere
se la polre de cele pure
et seul a offe d'empire
Lies eniert la plaine s'ave
et se on a en loel auam yel
enle ou dolour. fort d'un ou del
La polre auore miel melle
Li d'et a cele melle
Al'antate et a fer r'auise
auquel rothe le d'auise
ch'apu nous endepare
pnde et d'auise nous endepare
Iluequet m'auise illoest fone
ch'averet les t'ienent ch'ad lu les ore
Uelonche dur Dele de
me auient l'onde
C'est la pure dont m'ar b'ar m'auise
Hait p'ent a home de m'auise
Gout le d'auise de la nace
hardent rent et p'ent no
sonat al'ant m'auise ho o'auise
p'ent enfine salus touche
saluente li fait la bouche
de manieres n'ot enpiante

Se le maître nous ne mène

Cette pierre De le crisole
ma choleuvre *etro*

Dor a colour z samble elctre

Et tuerz une m colour

z la biache puis tout la iour

z fide rous plus tost feu ne foy

Sele touche/ temps esprent

Sandre z cette De le *Ar*

appellee *dre*

z vne jlle ou alle z tuer

rouge z z na ven gramme

fait tant bele tale sanglorent

z de oast z quil aura

ouiche mal ne le fra

Crisolap de vne De le

de pnde mionur crisolap

de ius de parre a colour

Gore z dor z met auis

Aure vne naitz ichz mif

la mandine en De le *Ala*

ais z nee *mandine*

En almande la contrre

A la lenthine mif redimble

he p vn poi ne font endimble

Cabonde gore Del *ar*

de soi valt *bonde*

plus adme naitz idmait

de m darte la mif resploit

qant la mif netafchad naitz

Sage naitz gromé

z trouue *Dele sage*

En la cre ar candex z nee

Se nes z tuer en la mer

ou la pierre pesante aduse

Se alle naitz netafpera

jusque elle raille enfira

Et le fuit a gno amour

De mardille porre la colour

a sabice z mif De le

bele pure. *balache*

Si z de si de maniere

bele ne puer estre deperche

la caude maitz nule sic

Passe z de De la *pra*

bele maniere *si*

qant la ven naitz par chiere

Fule vne de li ne vient

fort he sentent en orantent

ny blanchet tuerz a celle

Aure emait naitz par si verde

z si snt vne ne medicines

qant he vainetes a sangnes

Evacualmes *Dele vacu-*

z pance *lous*

De le colour z taine

les colour a en soi pariet

en libe naitz ar crisolap

Hisidols noue *Dele Al*

z pance *sid*

rouge come sanc
elle a son z esclusee
un enest coloree *Dele pi*
nestel a false colour *reste*
lu let straine si gete calen
ponstet *Dele*
dnt *Donne*
nonel autres

degoutet de rouges goutet
odor de vin li sentira
li o oille le et treblara
eschadent a tel prueche
Qual dussent home d'muche
beistat vint *Del bestat*
de la gree

delreide ou elle z pruee
cette pure a de fer colour
z est onli de gnt valour
Sele z esprise d'une po
z iert naitt attainte cor iert ito z qnt elle z depeche
plidont la ou il deuse
la vertu he d'ice ra mise
en abestot iceste pure
la reconte en tel maniere
ben vne maniere deuen
vn chandeler fu on p desul
Auoir vne lumiere d'adins
li nuit z iour z en tout tait
sans menue *Des d'adins*

compast ne vent neli greuon
li gent li vent otient
z p diuense le tenoient
Quidorenc he p vertu de li
ardore cele lumiere enli
gast che fu abestot li pure
li rendoit cele lumiere
est qnt z vne sic esple
de puer attandre en nile gurt

Cuche fait *del om*
grut sanges auoir che
cunchent z fctatistat vnt
z si onstut home anioise
pentit iree onstut baiole
darale z dynde sont chet puer
z sont de rent de y manue et

Sur z vne *del hruos*
pure
Soi este flore qnt z entiere
z qnt elle z depeche

a fons len va gme he
p du frrut a non
che de forme h pte on
chi nome ier *Des xi*
rey pueret pueret
li en vntet at plus chent
fctipe sephar caladine
gardine esmerlude ardine
beril ropate cristalline

Alors par magister. Amour
uqne ia li. **D**ieu mes
pas ne croient gens li sont dechu
le oex veus en pueres **de plus**
faillans. car ia ne loz failloit
ben elles nen pechent li lor auec
li lor a fil nel maine a lor dir
se puet fallir mal ne li euec
si ia mlt gnt decheuent
estontre fautes he on vent
li fols quide he bone soit
p la bature hen lui vent
la soit decheu li plusdur
car euec nont nule valour
cil soit tresbien he elles volent
z queles veus elles aient
li le linc en fist pmeuent
z del fist le demostrement
en maine lieu z en maines gres
sont lor veus bñ esproues
bñ z ven. z conu
z de plusors apcheu
he damedix les pures fist
z gnt veus en elles mist
z li lor veus ne s'ind
p cest linc le conoitra
Tous ont les pout z filz ont
li ne fuent qles qles sont
alier enlone siel del peir

z si ne les seruient qnt gendre
Del veure
i uoues si est
bien plaissant.
bue z deus est mlt luisant
dont onforme valloit mlt gnt
gnt he il est p dedent
p dehoz puet on bien voir
he on ne puet dargent ne dor
p chu he de nature est de
estant on miroir p gnt
zule cole a cha vant qre
z li gnt mlt lor
accindre si est mlt legiere
onle estant de maine maniere
onle estant de bele colour
sablant a jaspé de dour
z on le estant sablant d'air
luisant. lide z plus oeu
gaune z de ppre colour
blanc z de sanguine roiu
z d'aures d'ulles manieres
sablant al p'ceus pures
del tout veus li p'cipal
Cest li blanc resablant cristel
z mlt p'fiet z mlt ames
Del tout veus d'auant
z file fait on en fure
on dix si nest li alt gnt

Desous le mont de carmel
est un marais grant & bel
du marais une elbe sours
li a aore en la nuit court
cele elbe belus anon
De sol sont gets un sablon
dont on fait mie trelbon voire
li mixe d'argent vaut p' l'ore
Hydor' ki chu descript
Ensen l'ure tout ensi dist
le uadis un hom fu on tant
l'empereur eberre de g'nt sens
li t'na une maniere
de vore ki fu mie chere
car on le poore bien plorer
de cha de la sans depechier
Si q'chu fust or ou argent
un vaissel enfist bel & gent
Si le dona al empereur
Quo il le vit p' g'nt noue
le gets ius ou paueit
tantost ploia q' fust argent
Cex li le vaissel fait auoit
le p't fust si le redrechout
Dun fer quil auoit en le sein
Si q'he fust un pot d'estain
li empereur se muilla
p'nt a cel home demanda
ou me di uoir p' ton sarmē

Si autres le tu seulement
Sero cest avo & cest engien
Cex li iura q'ne p'lier
he nul autres ne le sauroit
& p' son sens troue la uoir
li empereur tant demorer
Sa ceste fist tantost colpeur
& dist. se cest avo venist auant
tout li argent & tout li bestant
He valrouent une paille
se mes trolors un maille
li empereur li dist bien noue
leure argent estain & or
He seroient riens p'lier
a uoir li ne peut briser
Se on le peut ouir q' argent
Qu'il vaillē ne seroient si gent
A li uiaues de metal
et manieres sont de metal
or & argent sont li p'ncipal
Electre plonc. estain. coeure
fer dont on les autres oue
Dedens t're troues sont
les mines ou hant on p'font
la mine de cassene tronon
ou mude en mainte region
p' fen de t're sont fineses **de**
en fornailles a cha foimes or
or est de mie g'nt valour
& si est de bele colour

En est p dedens terre
 z ensi en la granelle
 Danaine riuie dorient
 la si le trouon ensent
 z cest li plus pesant metal
 des autres z medicinal
 q'hu l'usent alaine gent
 p' loir maladies soueno
 des .ij. colours est colorez
 or li darabe est q'enes
 est mie blanc z de grant splendeur
 cil despange a le colour
 pale z ne vale mie tant
 q' cil li nomez est deuant
 or toute cote enlumine
 de se bailler li cilz est fine
 Des tous metals est plus ames
 z miez plus z honorez *del lignit*
Higum est vnt mos. grant
 z sone argent en fuchon
 cest un metal li mie est blanc
 grant chu est nuelle mie grant
 tant li blanc est de naitte
 le blanc naist z oscure
 un p'chemin reules d'argent
 reule noire sor le blanc reu
 une maniere trouon d'argent
 le li gent apeleat vief argent
 car il coure de cha z de la



Multen nature a
 p'p'el un tier de vief argent
 z pure pestant lib cent
 sor le vief argent sor mise
 ou vassel cest no deuse
 li vief argent le fustera
 le id au fons nualera
 une preche dor igetes
 t'itost au fons sera alez
 z p' ceste prechete dor
 puet on ap'ement sauoir
 le a nature obent
 z se mie a port li sor lu g'it
 sans vief argent argent ne heure
 puet on dorer p' nule oeuve
 z en vous velt estre ten
 hen autres vassaus sorro p'd
 car bien tost le p'coro
 z si hors but l'arot
 vure ne porro longent
 p' le grant port del vief argent
 trouet est en cest p'ues cabres
 li de l'one tant ont estues
 z en fornaces ou argent
 est p'g'el. le trouon souer
Electre est deus de maniere
 li poere cha endriere
 le blanc clamerat elector
 p' sa biale z p' sa splendeur

De electre

7 p ceste misme raison
cest metal electre a no
car au soleil plus resplet
ke ne fait or ne argent
De iij. manieres est tunc
cassime electre nome
lune croist en l'arbre del pin
electre a no en l'arce
en francois ambre a no
les autres p metal tiennent on
lune de ere est estraine
l'autre a ceste grosseur
calle bon ere est tunc
or 7 argent est come melles
a no on le font el fu 7 fait
en tel maniere se depart
deux ps dor 7 vne del'argent
en si le tiennent vne
electre ke 3 grosseur
dout de cel mellure 7 faire
sa nasse. ^{et} on dist
trai soleil plus du respleur
7 si recroit 7 dist le electre
vne coupe faict de electre
en le coupe metes vng
vn sou rendra clair 7 fin
sa colour cassist nuera
l'are del ciel en iij. gres
u tant de no **Del oeuve**
gent anchisour

fu li heuure en gnt valour
car fer ne fu mie en vs
7 se se duree mie comus
Armes de heuure faisoient
7 lor dres ensi Angucient
la monie de heuure fu
dout il riche furent veu
en cor en ere les trouon
7 quel si les appellon
or argent ne fu en nul pt
car adont lor estoit aus
hucelles fist amil assaie
ore si trouon le gerere
hor 7 argent est en honore
7 heuure en poure vellou
chu quil mistrent en lor tresor
7 ke plus amere ke or
7 ke adont fu chier touu
apls heus auel lagien fu
ke en la temples enfondre on
gainte ymagene de mason
tribet de ges 7 autres oeure
7 pos 9 eliane pos de heuure
Si change li tant cassist iour
monie li fu en valour
deuant nous 7 si despire
ke p tout est gerere
li heuures fu pmes tunc
en vn gile li est nome
cypre. 7 pour cele raison
heuure de cypre lapellon

trouue est en une parre
lu de heurre est plaine
la pierre calcine a no
p force de feu le fin
cest li heurre de plus gnt pl
car que a le forge est qst
on loeure mlt bien del marte
z enstir en main bel vassel
aue plonc ale heurre z melles
enli q poeure douloie coloree
autre est lu p cel raison
heurre de corinte auoy
aue ambal corinte pnt
del marteles pnt fist
les simulacres sans ghele
ou michee en mi la vile
de heurre z dor. z d'argent
z autres vasselz ensemble
p desous boier fist le feu
ken samble tout surant fondu
z que si ensemble est melles
heurre de corinte est nome
a campene en tobarde
la trouue heurre ba pte
p fondre. pol. z candours
kon vie ou ces maisons
en alamaigne est vnt mon
gheselle si est se nonf

12
dor la plante vient de l'auue
kon en main lu met en oeuvre
de heurre fait on le laron
p force de feu le finoy
z si mellon calamine
ke la colou. soit plus fine
heurre doremeure debrise
se dole nest oint adense
z si le puer on bien vander
en mole poi sans empreu
De tous metus est mige sonat
z mige le font on en font tant
ke en tant tant cest ba eue
de maine ouvier kulont pue
de heurre fait on vde grif
la plate en auel soit mis
en vn vassel ba clos enuor
kul ni pnt uir nul adou
Derremente de moue tout vo
de laremeure fait on le vero
1 plonc p Del plonc
cha plonc auoy
ke pmes pules enstir on
p alder. z p ranceur
le haut le pfont de li men
des 11 manieres si est trouuef
lune vnt mige del autre alus
lune noue l'autre blanche

1
7 en aucun lieu en France
est trouue. 7 on espango
ensemble. 7 en g^{te} beaigne
en vne tre sablonneuse
li nome est 7 ponderente
li dedens lui a piepetes
li ses pestes g^{te} pures
Seche ensemble p le chato
De la blanc li luit en hato
a^{te} la tre est bien luee
en vne tele remuee
li lugier. li va deleur
le pestant au fons demeure
7 cha lie demarre au fons
en le foindise dauent plons
en la mine der est trouue
ensemble avec la melle
a^{te} ens en la foindise est pris
p feu del or est depris
Cal plone si 7 appellez blanc
7 li est tout ausi pestant
9 est hors sans mensonge
Car li poit bien le testidigne
li plons li nous est appellez
en .ij. manieres est trouue
en la vaine p lui soulemb
ou en samble mellez allagez
Che dient al li trouez loru
ke on le tre m^{te} pfont
7 a g^{te} enail en espango

7 en France. mais en beaigne
7 est m^{te}. ij. p^{te} en tre
beaigne. cest engleterre
la est tuel la habudance
lien flandres vient 7 en France
en g^{te} na plone ne heurre
7 quiquil meent en centre.
Dautre region est mones
a^{te} or. Argent id alkis
chi deuant li est espris
g^{te} on fait vort degres
le blanc de plone fait ou ensi
Destain. fait ou autre est

Estain est de *Del estain*
tel nature

hal feu fait le delpeure
Des tous metalls q^{te} melle sont
lan delautre p 7 desloure
en cel foindise or desfont
Dardure. heurre 7 argent
Rors li durs est de nature
ensemble desfont dardure
a^{te} sans estain est mis el feu
Aucun metall. cest bien connu
Il debist de son poit 7 a^{te}
Seitain est enier. le vatre
fer estainz p desente
Il na vatre derremeure
estainz q^{te} melle est a heurre
plus est doul f^{te} metre en oure

quel vaut plus logement dure
z si le fait derrenement
on entempre intours
p' mize conoitre les colours
on ne peut sinder touchure
Si deslors n'est la sinder
z si estant ne se pareille
a celui de coannille

De nature est **Del fer**
fort oscur

des tous metall est li plus dur
z che si li darraint con
z li darraint fu mis en vs
p' mes en sangierent les d'us
ou l'usant p' p' tout en guerres
la mine p' tout est trouue
bien p' en cesteune geue
En la nature est dures
car on trouue est li fer
de la cte nature p'nt
li moit ou dur ou court le red
ou fragile plain de heure
Ces est bons p' faire oeuvre
al d'us enier z culouier
li moit est bons p' rous p'lar
z si est bons p' claus faire
li court nait a maner assaie
En espange ou fer est d'us
vne esse id si nomet
lurble ou p' ndoure

133.
fer p'nt ep bone temprure
z cest li mieldre p' forgier
a faire q'achun a mestier
en lombardus esse trouue
li curasna comos d'no
ou de mlt bon temprure deuient
z cest bons ferz li de la vien
en les esse au li ferz beustant
bonnet est difference a g'ra
z on li ferz sen temprure p'nt
lune mieldre d'auere le rent
el fu seroit tost corripus
ferz se del metal nestoit frus
alro rougat est ferz nest esse
deuant he p' deuant tout blans
alro est ouz d'alun d'asil mellez
ome heure deuient colores
ala magnete amiste d
esse la pierre de cha dela
li ferz se trauo cele p'nt
vert la pierre a d'no esg'it
z un couel touchet alu
languille traua apres lui
cest metall ferz tout seulent
vru a ceste pierre p'nt
z aller longent letione
la vertu li de lui li vien
del fer est li achiant p'nt
z p' force de feu forgier
p'nt mieldre nest si ferz

Et si forme gstrant de au
frais & dur est de nature
Hile cole a lui dure
fais l'ymant tout faulente
leulle ou miltre compre pno
cote cole la calibe ano
cillels en l'atan achier nomd
Dont on fait les truchans mlt bor
Des peres ensi des fouchons
p' effondre le humant l'anc
De on les mouille peu ne gnt
plm deuene deueneure
lu les destruit & deuene
Sale molles voles vider
herremeure nel pult guen
le blno de plano mola pndes
mole de corf moue molles

Le organe les d'el beles
e noticion que li engiens
primierement *fit d'el de fait
tout metal.*
de foudre heuure or & argen

En formes filars de ptre
fuerent en tel maniere
li anchien li adoir furent
& lengien pnt ne conuer
En va bor beceure le feu
ou mine desous tre fa
le feu li deslure ardant
le machiel en tre foudor

4. de engiens les elemens

2 corus de cha. & de la
qst dultent se forma
De la tre ou il corus
qst dultes formes recha
& qnt chn virent li anchien
a rellardent les plaisour l'ien
& penserent en les corage
le de machiel foudroient
en formes qnquid valloient
tout ensi lengien fuerent
De tre fumes fo merent
p' ont foudre fumes & berles
& valloient bon vlt en festes

Romulus un p^r
cel li fonda co
me fu li p^rmiers
entre chex li so
rene latin. li caica del opas
7 ouena le kalendier. cil esta
bli sen an de .x. mois 7 uant
he li ane q^uichant el mois de
march. li quel mois il appel
la par cel no. p^r che quel quide
it estre fier du h^ume li or
ans mars 7 estoit trent diez
de bataille selonc le soleil al
paient. 2^esuma p^rop^rilut. 1. au
cres p^rcept^r vno ianua. 11.
mois. fenier 7 fevrier. Ro
mulus establi sen an de .x. mo
is p^r 11. cois. par che he li fe
me porce .xx. mois sen enfant
7 sen deliure ou disliue. ou p^r
che he casemie feme demor
roit ou son hotel. vaine de
vair dras 7 en clereche. 7 enue
liuee ap^r le moit de sengn^r
.x. mois enuef. 7 ap^r se poar
marier. Car ap^r .xx. mois auor
on b^r h^ule nestoit pas reme
le grosse de son p^rmiers sieng
neuf filz. car li p^rmiers

empereur de rompe li m^r
soit de l^ratre troua le iour
de b^rill^ree l^ronc tant ap^res
7 li dona certain lieu el ha
landier. 7 f^rua vne n^rbre li
sistone de .i. dulques .xxv.
p^r auor. q^uer la lune est p^r
me de n^rbre appelle on lieu
dor. ou p^r la ualour li est en
soi ou p^r che he li romain
le solouent elerue des l^ratres
dor. or elerit on des l^ratres de
ameilloy en tout kalendier
Cest li p^rmiers n^rbres co troe
ue deuerf fenestre. parue en
cascun mois tout paruef le
calendier. Et le m^ris uel sa
uoir p^r quos n^roma n^roma
p^rop^rilut ianua. 11. mois.
A la romuli. 7 q^uichant sen
an en fenier ausi o n^rois
auons dar le rason. par q^u
romulus ianua. m^ris. x. mois
cest p^r che he li solant q^u
che l^rat amond 7 li iour al
g^rat. 7 p^r che he li fu m^rat
est d^ruif en .xii. signes. 7
li solant ne p^rue au^rouer
cel .xii. signes. de ac. 7 l^rat
iour 7 .vi. enuef. cest en m^rat

de .iii. mois apres l'auenue
e ihu crist dyonisel .i. ab
bel de idme fu li primuer
lu t'itica du p'oste 7 du
calendrier 7 enfist cable de
.v. ans 7 de xxxv. apres

cestui i'ousta wdes mlt
des coler 7 puit elperint
.i. abbel cest doi furent en
glori d'ps entraca guellant
.i. leherain 7 mlt autre b'd

L d'art de tout ch' q'at que
al endurent meceront n'or
en le s'ome de p'ost p'
i ans est q'or li ans
appellet est ensi clame
ans pour q'et q'at p'at il a
quel v'at tout entour ausi
q' le an'ge. 7 p' q'et li
romain le uolout p'and
anchienent. il p'agnoient
.i. serpens li tenoit sa lieu
e en se bouhe recevoient
Li ans est deusiel en .iii.
tans 7 li .iii. tans p'uenet
xii. mois 7 .i. mois .iii. se
maines .i. p'an plus. li se
maine a viij. iors naturels
li ior .iii. quadrant. li q'
drant. vi. enues. li eue .iii.

point. li point. x. moments
li moments. xii. onces .i. once
xvii. minuets li sont li pe
tites q' ne les puet deusier
7 p' q'et les appellent li g'ui
Anchomol cest cole sans di
uision. car on ne les puet
departir p' les petreche
li sont q'at li iors 7 li mil
ij. mil sont deusier
mieres des iors li .i. est appel
les iors naturels de p'ou en
res a courte se nuit. li autret
est appellet iors v'abbel cest
li iors v'abbel cest li iors sans
le nuit. de cel iors sont li .i.
egyptien he nous clament
iours deueel 7 li autre no.
jour egyptien sont cel et
queul diuul enuola plaiet
en egypte dont il ior plus
estre. les .x. renomees dot
li egyptien furent b'au se
lone le testmonage ioseph
mais moys ne p'ut he des
.x. p' q'et queles furent li
grignoz. s'antre eglise anore
cest ior deueel et calendrier
no pas. pour ch' lion croie
en cel ior plus liet autret

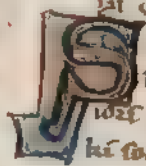
ayent seulement p^r remembrance
 des miracles d'ieu. Calscunt
 de ches mois ycrains .ij. de
 ches iors lunt uert le g^m
 chens. & l'auere ut le fip
 & calscunt de ches iors est dit
 egyptien pour l'one seu
 le euvre. flont demonstre
 ront orenduit & les iors &
 les eures egyptien de cal
 cun mois. Car nous escri
 vont or enduit .xii. mois or
 enduit ordre & en le lieue
 de calscun mois ⁱⁱⁱ l'auere n'obus
 li .ij. n'obus desuere le iour
 & l'auere egyptien li est ou
 g^mchens du calscun mois li
 du n'obus d'auant desous m'ob
 ut celui li est ut le fin del
 mois.

Mars	iiii	vii
June	x	xiii
Jules	xvii	vi
Aus	i	viii
Septembres	iiii	xi
Octembres	v	xii
Novembres	xiii	v
Decembres	vii	i

Cōmēt li ior de chacun mois & de not



ndoir l'auere lie calscun
 ior est denomel ou de
 l'auere ou de notel ou de
 del. li p^mier ior de calscun
 mois Appelon tout ior l'auere
 l'auere. li iour li sont uert
 le fip sont denome del l'auere
 l'auere du mois li vient d
 et en ceste forme.



e cest .iiij. kl. february
 li quart t^rio. kl. february
 ior ou l'auere ou l'auere
 li sont en le fip de l'auere
 et d'at enli quart ior

Des iors & des eures deues

feuers	i	xii
feuers	vii	xiii
feuers	iiii	x
Mars	i	vii
Auris	x	i

devant les halendes de fevrier
ou tierce iour ou autres iours
hi soit uers le fin du mois en
cette maniere a on adice ou
affaire des autres & confablon
vne chartre al quarte iour ou
al tierce uers le fin de gen-
vier on escripte le iour en
le maniere he nous auons
escrie de uimeillon . li qns
iour ou li septieme hi soit
ou halendier chief du mois
soit appelle nonal de cel mis-
me mois dont il sont . & li
autres iours hi sont dit des ha-
lendes cest du premier iour du

L mois d'ist nonal cest iusqu'
que iour du iusqu' septieme
sont denome de nonal en ceste
iii. flor. q forme
quadrismes ou *Terzio*
l'quismes iour du *sonal*
mois est appelle ydes . & sont
les iours hi sont ydes des no-
nal d'ist al ydes sont deno-
me des ydes en ceste forme
Cest adice . *iii. flor.*
quatre iours *Terzio flor*
ou tierce d'ist les ydes ha-
lendes d'ist d'ist que a

pige . Car halende en grec
vaut d'ist que w apel
Car iadis el premier iour de
chascun mois mout li prestre
en .i. hant lieu de son tem-
ple & disoit a hant uers
halon halon tantet soit q
il auoit iour auent des ha-
lendes d'ist a nonal . car lors
quidient les foyes . & on les
anchoit al romain d'ist q
on nous anchoit les festes
des m'ist & li premier iour
de chascun mois n'a pas . an
halende singuliers . qnt
halendes pluriels . p' che
he li prestre erit plustot soit
halon halon . & apellont les
gens ala foyes . & li anchey
cristanoient les entrees des
mois & enfaisoient feste
& p' che puer on appeller
halendes les premiers iours
Car halende puer sont cal-
cuiens . sont sonent anchey
que foyes . & p' che ont les
foyes ans en latin nadin
Car li romain les appelloient
nonal . & en cel iour du ha-
lendier quidient les foyes

ou on puet les foyes appeller
 nones pour ce he est iours
 et thurismes deuant les
 del yde s'ont aucuns q de
 prement car lors en celuz
 depeoient les foyes z soy
 demande p' quoy li .i. del
 mois n'a he .iiii. nones z
 li autres .vi. on puet res
 pondre .ij. choses .ou por
 ce he li romain fesoient
 double feste en .i. del mois.
 z ne soient pas aloz simit
 al foyes q il fesoient al
 autres q' il fesoient el q
 meisme del mois simple
 feste z p' q' il al double feste
 li estoient plus loie les no
 nes del entree du mois ou
 p' q' il he li laron estoient
 les marchans q' il estoient
 al foyes p' dehaiber .seme
 uoloz on mie quel fuissent
 certain. si mist on les nones
 duisant el mois les vmes
 plus pres del p' meisme
 les autres plus longe sont
 noient q' il ap'el q'ntes
 nones q'ntes ydes estuy
 mois a .z q'ntes halendes

ensemble
 Quatre nones z q'ntes ides
 z q'ntes .kl. chacuns mois .a
 Ienuiers
 feuiers
 Avriens
 Iunes
 Aus
 Septembres
 Novembres
 Decembres
 Mars
 avris
 Iules
 Octembres
 Ienuiers
 Aus
 Decembres
 feuiers .a .xii. kl.
 Iules
 Octembres
 avris
 Mars
 Iunes
 Avriens
 Septembres
 Novembres
 Chacuns mois .a .viii. ydes.
 Chacuns eleuons q'ntes

quatre nones

vi. nones

sept nones

1025 chaours mois d.

Junet

Avriens — ont .xxx. 1025

Septembres

Novembres

May

May

Julies

Auz — ont .xxx. 102

Octombres

Decemb. et

Januvers

fevriers d. xxviii. 1025

v. xxviii. si est l'extos

De semaines

Les semaines nont pas pro
pres nont. pour che he
leur qm̄chent et les fin
se cingent. cescun an. qm̄
on appelle semaines p̄ che
queles sont de .vii. ior. qm̄
puer soner auzant qm̄
sire p̄ che he li an est
mesurel en .xii. parties. est
adire en .xii. mois. ou por
che he mois et table est vint
v. et li phisien dient con
deit cescun mois cingier
le viant. de le table et ve
nouler selonc le renouelement

du mois. et li latin si acorde. car
marcha en latin cest table. qm̄
cest mois. li an et mesurel et
pres. en .xii. mois. p̄ che he che
he. i. cercles del firmament est

deusiel en .xii. signes he li so
lax trespasse en. ecc. et .i. feb. 1025
et .vi. eures. cest en lespache
de .xii. mois. car apres tant
ior remue li solax a cel mes
me point dont il mure ou q

Lachement del an. che qm̄chet
annua li nom del
en latin qm̄
est poire et p̄ che he renue
est li entree del an si q li po
re est li entree del maison a
il an. en latin januarus. a
pres li romain auient. i. dieu
li auient. an. jan. et croiet
lil edon qm̄chent de toute
cote et p̄ lonour de lui si ap
pellarent li qm̄chent del an
renue. et le pangorent en
tel maniere. lil auent. .ij. vi
sages. i. li auent. barbe. lu
senefior hiline del an. et .j. s̄
barbe. lu senefior l'entree
del an. 1025

Li secont est appellee fevriers

p^r de la fenestre & fiam so
lonce. et auellier en cel moit
aile de gent en par de la li
romain fassone seruire del
famee p^r les moit el p^rmu
rom de cest moit & pourre
candulle environ le cre.
q^uat sime eglise le fassone
mur car elle pour ore les
candelles le secont iour en la
nour del glorieuse vierge p^r
de l'apellon february en
l'arin la fenestre effigie
Mist en l'arin cest bataille
& p^r de la li roi se solou
apellor en cel moit p^r aler
en bataille l'apellere li
romain p^r tel n^o. Ne pour
quand romulur li p^rmu
p^rmu de romme l'apella enli
p^r l'arin de son pe li ot au
mure si ad il quidit celi
creouit ^{li p^rmu} dieu de bataille.
Antienf sone auerene q^u
me romulur. car lors la oc
ure plus la cre a gerner
& a metre auer let romul
li ont oste semece androit
li pulet de romme estour de
tut en q^u p^rmu fassone

Andrienf la audient le vire
a p^rmu & a gerner p^r
de la li honore q^u cel
moit he nous clamoit mai
q^ume cil he nous clamoit
rassour del le vire fu al
moit Apelle mure p^r lonce
dant. li autre estour li
iuree home li se p^rmu
p^r l'empire Acroistre & digne
honore p^r el moit de une
& p^r honore del iouneel ot
no al moit mure. jullet estour.
andrienf Apelle dant
p^r de la li al moit quint est
ap^r mure li fu li p^rmu
moit del an romul. q^uat
p^r de la li iuree cesar fu mure
en cel moit. li li mure non
jullet pour creistre se reno
mee. p^rmu estour pour de
quil est sime ap^r mure esto
re Apelle sime. q^uat p^r
de la li estour cesar en
qui ture ihu crist natiue
veint en cel moit andrienf
& cleopatra se seme le ro
me digne & acris l'emp
re. li sime apelle estour
dant li sime Acroistre

selonc le lamy cest durumet
 Octobres. mismele uideur de
 pellet augustus p' cele uideu
 re. & li romain enfaisoit feste
 le iour d'octob. li saurel moit
 li ap'le uideur sonz appella
 selonc le nombre. Car sept
 dies est septismes. Apres m'ic
 ou li nouuuel tant de prin
 tant g'achet. & en che moit
 misme g'achet romain sen
 an. & li mondez isu foimes.
 Octobres enfaisit li octismes
 Nouembres enfaisit li nouis
 mes. Decembres li distismes
 domuchent. li fu freirel que
 ri. li saint jehan leuange
 lister fist boullir en plain ro
 nel dale. & ap'le lenuon en ef
 sil. Vint c'empier. le n'd de de
 cembre. & le uice appeller p
 sen n'd. domuchent. q'ail sig
 dist. m'actoles li nont mauid
 ne puet romain en pierre
 ne en fust. ne en p'archem
 q' on puet saior sans gar
 dar ou kalendar par quel
 iour c'ertain moit entre
 saior p' quel
 iour c'ertain moit entre

si facile est. q. nōbre lune q
 Anō reguler p' q' quel mōm
 lōm d'vō p'nt ^h rēgle nē nest
 onque cōngable. h' Anō
 d'ant. cōcurrent. p' q' quel
 cour Anō les reguler h' pō
 monstret par quel jour telan
 moit entre sig vous enfege
 vont. q' apres. q'ant nont no
 vrent q' apres tout nōbre
 le nōbre des reguler. 7 des
 gcurrent.

Doul Anons mair est u
el gñichand. car al re
guler ignichent ne il ne a
gerent en mal an. par li q
curent se cingent calen
an. et qñ li diercel coure
p. a. li gñent est. vi. qñ
il coure four. b. li gñent est.
v. qñ il coure four. o. il est
iii. qñ il coure p. d. il est. ii.

ensemble che sont .ij. el liem
 iour de le semaine entra de
 quel anient. cest le lundr
 Se li gērent est quinz mer
 ensemble les .v. regulerf
 de mētre. v. z. v. che sont
 .x. oster les .vi. si remān
 vint .ij. el tiuo iour de le
 semaine entra donques mēf
 cest le mēdi. Se li gērent
 est sixtes. vi. z. v. che sont
 .xi. oster les .vii. si remān
 .iiii. el quart iour de le se
 maine entra donques mēf
 cest le mercredi z en ceste
 maniere fai des quēf mois
 z gēnt se li nōbref sūmōn
 re .vii. qnt tu chas mēf
 ensemble les gērent z les .vii.
 lof. he tu gēnt .viii. les
 .vii. z li nōbref li remān
 demōstrā vint .iij. en quel
 iour li mois entrā enfi
 com uū dō. z se li nōbref
 des regulerf des gērent ē
 dūmble remān .xv. ou d
 dōnt .xii. p tel iour de le se
 maine entra li mois
 des aūf et des dūoif q
 mēchēment

Nous auons deuandier
 p^{re} quon li aūf est deuā
 nomēf. Ap^{re} auons lūfōnt
 .ij. manieres dānt. aūf so
 lairef z aūf lunairef aūf
 solairef est tēnt q li solāf
 p^{re} coure q^{re} lūfōnt les .xii.
 signef du fīnānt en .iii.
 z .iij. iōf z .ii. eures .xii.
 mēf li p^{re}mier fūre de
 .xii. mēf li fūre de .x.
 moif. z le g^{re}māf en mēf
 p^{re} p^{re} nous auons dīr. p^{re} che
 he li mēntel g^{re}māf illūf
 z p^{re} ceste rēfōn g^{re}māf
 lof an en gēnuier si q^{re} fīf
 fūnt papēf .he .ij. moif
 remānt alān romūf. Chū
 dōg^{re} g^{re}māf lof an en
 .iij. moif. Car il quidōt
 he li moif g^{re}māf lof p^{re}
 chū he le dōre .apōrōf les
 .iij. moif z les fūf .xii. q^{re} il
 solēnt vīr .xii. mēf .fīf
 crīfōnt vīfōnt .xii. moif
 d. chūf en aucūne cōf
 z fōnt fīuōnt romūf en
 chū he nōf g^{re}māf en
 mēf les p^{re}uēf z bīf
 g^{re}māf solāf. z fōnt fīuōnt

maia rōmpilū en chū le fōr
gūenchōnt en genūier le jō
bre-de qui moultre qūe la
hūe est pme & let del des
dāel de sepeuagesime. qūe
laleha chue & de quareme
& del pāthel. & de rōuūilōnt
& de pentecouste. fōnt dū
ont let egypciēnt dū chū
he nōnt gūenchōnt dū sepe
bre let regulete lūnātes

L 7. i. nōbre cō appelle epādel
p quor on troue quele li lu
ne est en calcum moit **Des**
l'ant. iij. tant del an
est dūel en iij. tant.
pūant. este. dūm. pūer
li renouent de iij. tant &
uueit ou p le longuement
ou p la prochenit du soiel
li vu dient he pūant en
tre ale feste sūm pūer
en feurier. este. entre a
le feste s. vobam en mai
dūm entre ale feste sūm
sūphorien en dōnt. jūl
entre a le feste sūm dōnt
li autre dient he pūant
entre. xii. iors dūant let
kalendes dūel. este. xii.

iors dūant let kalend de
jūne. dūm. xii. iors dūant
let kalendes decembre. jūl
xii. iors dūant let kalend
de genūier. fōnt rennōnt
ij. iors en calcum de chet
iij. tant p restrāndre let
mouent de pechie. p chū
jeune on. iij. iors he chet en
la fōi del sūm tūe. ou
p chū he lūme a en fōi ij.
nāntex poillāches. li se
mette. de dūe adrecomet
p rennet. Cest poillāce.
de rāison. de valent dūe.
p chū en iij. tant he li ant
est de. iij. ebement de fū
dūm. dūe. de tre. on ren
ne en pūant le pūere
semaine de mūre p chū
hele fiet en quareme. &
li dūmōel qu'est plus p
des kalendes du moit est li
pūer iors de cele semaine
let rennet dūe sūm
festo de pentecouste. Cēle
de dūm. Li tierce semai
ne de septembre. Je apol
celui tierce li est tierce
apr le pūere dūe li dūm

ches est plus p^r des halend
 C'est d'auer sous le semai
 ne d'auer le veille du no
 vel car li veille du noiel
 et li samedi de ceste reune
 ne d'auer onques escar
 onnable. car li vi^e & li au
 tier a p^rre serueces. & cest
 li iour de le June. & de pleu
 & de ttece. & la vigile de
 noiel de iore & de l'este

On doit q^utes semaine ser
 cauoir et aduer q^ue il entrat
 li. iij. semaines entieres it
 courait et auent a cour le
 mair. & a chief de foit au
 cun iour plus ne ne passe
 onques. iij. semaines. & li
 p^rmier iour des auent est
 courait el plus prochain
 diuice de le festo saint au
 d'ieu. ou auant on a p^rre
 Que est bileret. & doit il vi^e
 & en quel t^rms il est

I firmement est
 d'auer en. xii. signes
 li volx demeure en cesteun
 signe. xxi. iors. & x. eures
 & demeure. xii. foit. xxi. iors
 che sont. iii. & lx. iors. xii.

foit. x. eures. vi. les quel
 deusees en p^rmi. font. v.
 iors. xii. foit. deuse eures font
 vi. eures. En ceste maniere
 auent nom. ccc. lx. iors. & vi.
 eures. Ches. vi. eures on li
 gual. iij. ans. & el quart an
 si font. i. iour de p^rmi. eures
 li est appellee bileret. Se on
 demande q^unt ces eures li
 ia sont trespassees p^rant est
 restorees p^r faire. i. iour
 el quart an. & font. d'ou
 be li ans a q^uchent & des
 nent el naissent du soliel
 & che. vi. eures li ia sont
 trespassees ne p^rant estre
 estorees. q^unt li p^rmier li
 ure est. vi. eures. li secont
 ans enliure. xii. Au tierce an.
 & li q^uch. entent. & li tierce
 ans enliure. xvi. eures au
 quart li ena. vi. che sont
 p^rmi. li sont le bileret
 ou quart an. si est appellee
 bileret p^r che li bis en li
 un sont. Autant. q^u p. ij. foit
 & che iors & p^rondchiel & co
 tel. ij. foit el fiere. Deuse
 les halendes de mair. car

alluques est se lieget que on
y. iours. p. vn mesme en le.
lettre du halendar

Les feste saint martheu
l'apostole doit estre celebre
quant que il est bulleux

la feste saint martheu
ne doit onques estre ce
lebre le iour de bulleux mais
lendemain. car ensi auroit il
hon la celeberron. y. fies lan
que. he on ne fait de l'ain
li. n. y. festes. z se on ailla
lor le bulleux il adroit apr
mli dant. he novell ochar
vot encour le feste saint
jehan. z le feste saint jehan
encour le novell. Toutes les
foies hon puet deulser en
iij. pries ovel. les ans del
carnacion si est bulleux.
z se il remaine aucun ans
p. de l'ave. ou .i. ou .ij. ou
.iij. Autrement ans aura he
li bulleux aura este. Or di
ront de lan l'unaire pour

Les ans l'unaire est dis
ne l'unaire est dis en
mances maneres. Ans
l'unaire est de l'endroit

dun croissant d'us d'aire
z al assises puent. xxx. iours
nouveux z .xii. eures. cest de
mis iours. z z appellez lu
nison. Li ppointe establi
rent he la lunison dun
mois ^{ful} de xxx. iours. z la lu
nison del l'aire fust de xxx.
car que samblait desl'ouen
ble cose. se la moiet dun
iour fust de la lunison de
ienueir z l'autre moiet
de la lunison. Or donques li
vi. mois li sont de nombre
pout la lunison de xxx. iours
en ceste maniere il i. xii. mois
li pmiel z li tierc li quint
li septiesme li nouziesme z
li onziesme ont lunison de
xxx. iours. li autre de xxx.
De pquans que li bulleux
est. elles ont touz de xxx.
iours foiz. car la lunison
de feurier igaigne .i. iour
p. le bulleux. mais en xxx.
ans auent vne foiz z touz
iours el xxxiesme an he li. viij.
lunison de xxx. iours z .v.
de xxx. car la lunison de
iules p. .i. iour p. le l'aire

Non ont de lunison de xxx. iours
el li sont de nombre

de la lune. la lune. la lune
ent cel an. de p. q. si l'asse
tel chuz. la lunison de se
unes uocatures. iour. les
se font. h. vi. mois de lun
font. de. xix. iour. li. vi. moi
de lunison de. xix. iour. li
uait. suoit en quel an il
est del cercle de. xix. ans. cest
adire p. quel nombre. la lune
est conuee estre p. me. de
v. d. l. q. xix. iour. f. f. et
ans del incarnation. car. vnt
ans estow p. l'el del cercle
q. i. h. a. crist p. t. incarnation
et. ap. l' b. cele somme deu
f. p. xix. r. an. cel. f. on
p. a. t. e. l. e. p. a. t. ouelland
p. xix. Si est li. ans. xix. Se
il remaint. aucun. ans. ou
j. ou. j. ou. iij. ou. plus. selo
de. l' b. li. ans. du. cercle
ap. l' b. on. d. i. suoit. heul. cal
cane. lunison. est. du. mois. ou
de. fine. ne. me. cel. ou. elle
g. d. p. de. i. n. d. b. re. li. ans
en. bolismes. d. o. n. t. p. a. r
le. u. o. n. t. d. i. ap. l' b. ne. l' e. m. p. e. d. e
ans. lunison. ne. p. u. e. t. e. s. t.
l' e. p. a. c. e. de. xix. lunison. et

al. esp. a. c. e. s. est. appelle. ans
g. m. u. n. t. car. al. d. o. i. an. b. o. n. t.
p. e. t. t. o. u. t. m. u. n. t. li. v. n. ap. l' b.
l. a. n. t. e. el. cercle. de. xix. ans.
Com. e. l. p. m. i. e. r. s. ans. et. l.
l. e. c. o. n. t. li. l. o. n. t. g. m. u. n. t. l' o. r.
c. a. l. c. u. n. t. de. xix. lunison.
et. p. d. i. a. e. s. t. li. embolismes
c. e. s. t. li. p. u. r. c. o. u. l. l. a. n. t. car.
il. f. o. r. m. o. n. t. e. l. e. s. ans. g. m. u. n. t.
d. u. n. t. lunison. li. q. u. a. n. t.
et. li. q. u. i. n. t. s. o. n. t. g. m. u. n. t. li.
l. i. x. e. s. embolismes. li. s. e. p.
t. i. s. m. e. s. li. v. i. c. i. s. m. e. s. en. b. o.
l. i. s. m. e. s. li. n. o. r. m. a. l. e. s. et. li.
d. i. s. i. s. m. e. s. s. o. n. t. g. m. u. n. t. li. o. n.
l. i. s. m. e. s. e. s. t. en. b. o. l. i. s. m. e. s. li.
v. i. c. i. s. m. e. s. et. li. x. i. i. i. s. m. e. s. l' o. r.
g. m. u. n. t. li. x. i. i. i. s. m. e. s. e. s. t. en.
b. o. l. i. s. m. e. s. li. d. i. s. i. s. m. e. s. et. li.
x. i. i. i. s. m. e. s. s. o. n. t. g. m. u. n. t. li. x. i. i. i.
i. s. m. e. s. e. s. t. b. o. l. i. s. m. e. s. li. d. i. s. i.
v. i. c. i. s. m. e. s. e. s. t. g. m. u. n. t. li. x. i. i. i.
i. s. m. e. s. e. s. t. en. b. o. l. i. s. m. e. s. et.
d. o. n. q. u. e. s. q. u. e. i. l. e. s. t. en. b. o.
l. i. s. m. e. s. c. o. i. l. n. i. s. t. h. e. x. i. i. i.
m. o. i. s. en. l. a. n. et. li. ans. en.
b. o. l. i. s. m. e. s. a. n. x. i. i. i. lunison.
il. c. o. u. u. e. n. t. h. e. i. l. a. n. v. i. c.
lunison. li. n. e. s. o. u. p. e. t.

de nul mois: car cest cheu lui
empesche si cū nous auons
dit ke la lunison n'est pas
par aucune fois du mois
ou elle emine. Or auons
nous monstre lui vu. embo
lisme. en .xxv. ans. la lun
son lui met grace de nul
mois el premier embolisme q
miche el premier embolisme
grace el premier iour de de
cembre. Cele ki est du secont
embolisme grace ou secont
iour de ^{lun}decembre. Cele ki
du tiers embolisme grace
ou vi. iours iour de mars
Cele ki est du .iiii. embolis
me ou tiers iour de iennier
Cele qui est du quinto embol
me grace ou secont iour de
nouembre. Cele ki est du
sixte embolisme grace ou
secont iour d'aoust. Cele ki
est de septisme embolisme
grace ou quier iour de mars
On puet sauoir en ceste ma
niere dont est bien ordonne
viens ki viens ki ans em
bolismes. Escript on que li
ans solaires & en .vi. etc.

2. Ivo. ius on .i. 2. ph
si est bissextes li ans lu
naires ke 3. de .xii. lunison
nona he. etc. 7. lun. etc. 7.
iur mains. he li solaires de
cet .vi. iur auons il ke la
lune. pme seigneur 7. range
cascun mois de cascun an
car se la lune est pme &
kallendes des iennies ele ste
ra en epuise xii. iours 7. en
sant des autres mois 7. se
est .vi. iour ne fassent la
pme lune fust trouue cas
cun an ordene en cascun mois
mais li egyptien ki fuient
sige de ceste doctine trouue
rent .y. manieres de nombres
p' sauoir quel est li cange
de la lune. el premier iour de
cascun mois. li .j. nombres a
ans epacte ki a nous sont
autres grans souuoulement
p' cheu li on auons auons
reguler p' auoir l'age de
la lune. si q' nous diuent
appel. li autres nombres a ans
reguler lunaires. car li au
re reguler ki sont escri
cha auers ans ans reguler

soluere 7 p̄m̄chent en marc
 ḡaif ces regules lunaires
 ḡuice en septembre en la for
 me 2 en ladre li nous escri
 ront ch̄n Apres

Q̄ns regules lunares ch̄n̄m̄
mois. 2. Mars. ix
 Septembres. vii. Avril. x
 Octobres. vi. Mai. xi
 Nouembres. vii. Junes. xii
 Decembres. viii. Jules. xiii
 Januiers. viii. Auis. xiiii
 Fevriers. x

Qu'il regulet ne cangeur
 on quel ḡaif les epactes
 se cangeur c̄l̄cun an. 7 par
 ch̄ nous enseigneront ch̄n ap̄
 ḡuic on les troeve
 ḡuic on p̄uet croneir les quel
 tes c̄l̄cun an.

Elgarde quel li an est
 du cerce. de xxx. ans 7
 se tu ne les aionstent. 2. an al
 ans del c̄l̄culation. 7 p̄c̄c̄t
 p. vii. r̄ancel f̄ou com tu por
 ras se il remaine vii ans p̄
 de l'ave xxx. li ans de l'ave cerce
 sera p̄m̄ier. 2. si il remaine. ii.
 li ans du cerce secont 7 ensi

dusca xxx. 7 sil ne remaine
 none outre xxx. ans. 7 q̄n
 tu auras en ceste maniere
 troue l'an du cerce li sebet
 de. 2. dusca xxx. p̄ trouer le
 n̄bre del epacte. sur le dou
 li est secont en le m̄s̄n li
 aano de m̄st̄re. set ch̄n son
 le pauch. 7 d̄lue quel en ap̄
 1. 7 le met en la t̄m̄p̄e
 li 3 en m̄ le pauch. 7 di
 ii. en la t̄m̄p̄e nom̄e de l'ave
 di. ii. 7 de l'ave en l'on li
 pauch di. iiii. 7 en cele or
 d̄ne m̄st̄re. 7 p̄ l'ave de v̄
 geant p̄ le pauch dusca xxx
 7 se li n̄bre del an l'ave
 qu'il d̄nt en v̄eal s̄auoir
 laquelle de cel an ch̄n̄t en
 s̄m̄le pauch. 7 se li n̄
 m̄s̄n̄t̄ sera li epactes
 de cel an. se li n̄bre ch̄n̄t
 en la r̄ach̄ne du pauch a
 iostent. xxxv. si auras le
 p̄acte de cel an. ḡaif 2 cel
 aionstent te garde le se
 li conzel p̄ l'ave xxx. laisse
 les xxx. 7 retien au sorplus
 cel li epactes ne passe on
 quel xxx. veus tu exemple

un fenestre. le premier an du
 cerde de .xxix. or di. c. en luy
 le pauch & le radio. Quant
 li nombres chier en l'om le
 pauch le tu enoites. .i. or oste
 donc. .i. de. .i. fient ne remant
 or tel dont li premier an nu
 le epacte. li nombres de. .ij. le
 fenestre le secont an. Il fice en
 le moene l'omene. Aouste
 Auoec .ij. p. che sont .xvi. &
 che sera li epactes de cel an
 li nombres de. .iiij. fenestre le
 tierce an. il chier en la rache
 ne du pauch. Aoste donc. .a.
 nove. .iiij. .xix. che sont .xvi.
 & che sera li epactes du tierce
 an. de rechief li nombres de
 .iiij. li fenestre le quarte an
 chier en l'om le pauch. oste
 .i. de. .iiij. li remant. .iiij.
 che sera le pacte du quarte
 an. & en cele maniere repue
 tu resumer toutes les au
 tres epactes jusca. .xxix. ans.
 En autres manieres repues
 on trouer le pacte. Car .xxix.
 la lune est .xx. iours deuant
 les kalender d'auriel tant &
 tout iours. li epactes del an

se p'quant p' plus legierment
 supur les epactes mont esch
 vont che & nombres de .x. mille
 la demontre les ans du cerde
 de .xxix. & p' de l'ours. .i. autre
 nombre de l'ours la demontre
 les epactes.

Rule xi

xxv	vi	xvi	xxvi	viii
vi	vii	viii	viiii	x
xi	xii	xiii	xiiii	xv
xvi	xvii	xviii	xviiii	
xvi	xvii	xviii	xviiii	

Or diront de quor ces epactes
 seruent. Comte on set que
 le le lune est al entrer
 de calen moit. ou p'me
 ou autre.

E tu veul s'auoir helle
 la lune est escalen
 de calen moit. q'et le pacte
 de cel an Auoec le regular du
 moit dont tu veul s'auoir
 & teul sera la somme del epa
 ct. & du regular ensemble
 & se la somme passe .xxix. che
 la remant p' de l'ours te demō

Lors la age de la lune en len
 tree du mois. voel chi exam
 ple. Au soit ke li epacte de cel
 an soit .xx. i. i. mes. 7 septembre
 a .v. regulier. mes ensemble
 .xx. 7 .v. qe sera .xxv. or sera
 donques la lune el halendes
 de septembre tele se li epacte
 est de .xxv. mes auoc les .v.
 regulier. qe seront .xxx. or
 les .xxx. si remanront. .ii. or se
 ra donques la lune tierce el
 calendes de cel mois. Ensem
 puel tu faire des autres mois
 en .xxv. an. faire ceste ruele
 .ii. soit. cest en le .v. i. i. an
 el halendes de mai 7 de iuliet
 Or la somme del epacte 7 du
 regulier ensemble est adonques
 trop grant de .j. li .j. gnote
 si vient tout apoint. 7 se
 faut en el .xx. i. i. an. el
 calendes de mars en cele ruel
 me forme. li .j. enote si n'est
 bulgar. en. l'el n'encourent
 il nul otre p' qe ke li bis
 sores gillangne. .i. iour. li
 verence. .j. douz. n'obre del
 p'acte. elle faut en lan .xxv.
 i. mes. el halendes de mai en
 la maniere ke nous auons dit

7 li .v. enote si vient a poir
 7 el halendes d'août. Or
 dont est la forme. meisme ke
 le ne doit de .j. 7 li .v. en
 iouste se vient apoint.

L de qnt iours li an solaires
 formore lan lunaire
 7 an solaires formore
 lan lunaire de .xx. iours
 de qnt .xx. iours naissent tou
 tes les epactes p' d'août
 .xx. iours. c'est un. an. ne tant
 ke la forme passe .xx. c'est otre
 .xx. 7 retient le surplus. Or
 donques. se tu veul sauoir
 kel la lune sera a cel iour
 ki est d'auenir. d'août. Ale
 lunison del iour .xx. 7 se tu
 veul sauoir keus elle fu an
 ran d'août. en .xx. veul
 sauoir qnt sele est hui p'm.
 mes .xx. auoc. qe qe sont
 .xx. alle sera encans. qe is
 mes. a cel iour. d'août. en
 .xx. qe sont .xx. elle fu an
 ran .xx. i. i. an. a cel iour
 qnt on dit sauoir le nom
 bre. doi 7 ordener. ou la
 leudier 7 p't. qe on seig
 quele la lune est

Lous poont trouer du
trent leage de la lune
lele elle est en chascun iour
du mois. cest p. i. nombre. li
est appellee nombre dor por
le valeur de son. ou p. che
ke li romain lescrisoient
anchienement dor. En cest
nombre sont grenu toutes
les nombres de .j. dusea .xx.
en chascun mois du kalend
z se tu veul sçavoir leage
de la lune chascun mois p
cest nombre esgarde de quel
li ans est dou cece de .xx.
ans. si qd est esceus cha a
vies. Se li ans est pme
la lune sera pme ou quique
tu trouveras. i. en la fenestre
marce du kalend en chascun
mois del an. Se li ans est se
cont la lune sera pme la
ou tu trouveras. ii. Se li ans
est tierc la lune sera pme
ou tu trouveras. iii. z ensi del
autres dusea .xx. z loz re
parera a. i. chascun an se
cange al nombre en venue
car se. i. monste alban p
me lune. ii. le montera en
cans. iii. au tierc an. z al

cange esliet tous iours en
venue dusea .xx. Or veul
grie al nombre doit estre de
donet el calendrier. En esce
ii. et kalend de venue. Car
la lune est tous iours pme
et kalend de cel mois. de
cel. ii. se fomet tous li
autres nombre dusea .xx. en
cette forme. Se li nombre
li tu trouveras esceus est
menes de .xx. Aube. viii.
si est grandres de .xx. ou
il est de .xx. sans plus oste
xi. z esceus le remanant
voit ch. exemple. se tu dic
ke tu dois tous iours esceus
ii. et kalend de venue al
nombre est menes. de .xx.
or aoute donques. viii. ii.
z. viii. che sont xi. Or doit
tu done esceus onse apr
ii. A cel. xi. doit tu aoute
viii. che sont .xx. or doit
tu esceus .xx. apr. xi. de .xx.
oste xi. car li nombre de .xx.
est grandres du nombre de
xi. z se tu dic ke qm li
nombre de .xx. ou de plus
ke tu enostes xi. oste .xi.
de .xx. si remanant. viii.

or doit tu dont escrire ap^l
xxv. viii. En ceste maniere
doit tu faire p^r tout le mois
d'ap^l de tant ce garde le
que li nobres croist ke tu
n'estas les lune nobre ap^l
l'autre sans entrecual & sans
espace. j. ap^l autre come
le vii. dieu co dnt tout iours
escrie .iiij. et kalend^r de fe
vrier los dont on escrie ap^l
xx. mais il s'au en qual &
puit xx. a entrecual enfeut
escrie soit co li nobres croist
& puit viii. germauement
sans entrecual tant soit co
li nobres croist. se p^r quant
cette vieule faut en aucun
lieu & nont d'us ou & p^r qⁱ
en jules & en .v. mois ke ap^l
viens trouerai tu tot ior xx.
ap^l .xi. sans entrecual & viii.
ap^l .xx. od entrecual. Or veont
p^r quor el xxv. me an auent
tout iours p^r la saue de le lune
ke est en cest an ke une
lunon est en .cel mois ke
nest ke a xxv. iors. & p^r che li
nobres de xxv. xx. ke en cel an
demostre le p^rme lune et esch
j. ligne. deuant le lieu ou il z

et autres mois arriere. Autre
me seroit cele lunon de xx.
iors & entrecual coment ke il
fuit et .v. mois ke liuent u
let ou autrement auroit ke a
tout en cel .v. mois lunon
de xxvi. iours. p^r che ke li no
bres de xx. est esch en u
let .i. ligne. encheit ke et au
tres mois deuant. Et che nest
ouquer ke lunon tout
estre de xxvi. iours et secont
iours de fevrier esch on xi.
& puit xx. & puit viii. germa
uement. Et .iiij. wa d'auil esch
on xx. & puit viii. & puit
xvi. & puit v. germauement
et secont iours de lune esch
on xx. & p^r viii. & p^r xvi
& puit v. germauement
Et p^rmier iours deuant esch
on viii. & puit xvi. & puit
v. germauement. Et p^rmier iours
de decembre esch on xvi. &
puit v. & puit xvi. & p^r u
germauement. Et secont iours
de decembre esch on xvi.
& p^r .iiij. germauement esch a
cote tout a une ligne. Et
en tout les autres lieux del
kalendrier. regarde la vieule

des entreuallz selonc les entre-
uallz. & le croissent & le des-
croissent des nombres. Quant
en cel moys he un ch. ycel
il comence ensi faire es un
esier. Car se li entreuall
estoit galdes entre gregu
nombre & le taenour il anhoit
le calenne lunison se sauit
de .xxx. iours. & les .vi. domes
estre de .xxx. iours. & les .vi.
de .xxx. iours. si es il est elan
cha enature. En feurier doit
auoir .ij. paure des nombres
un de .x. mellon. li enleuge
la lune & lan de bissext
& .i. denar. li enleug
ne que il nest pas bis-
sexte.

Les saut de la lune nest
autres cose he on sont
it .i. iours Ale lunison de
iuliet .x. iours fine an & cest
tiere iour deuant les kalen
des daoust. Et p^r quor a la
lunison de iuliet plus cas au-
tres. p^r che he la lunison
est de .xxx. iours. Se tu qm
est aoust p^r deus ^{moys} septembre
li est li p^rmier. Et egipti

ent. & on les epasdes gndch
On ueont ch. pnd che puer
estre. Li astronomien ont a
parechur. he li ant solans
formote lan lunison de .xi.
iours & outre dune eue
& de la qte prie dune & de
la .xix. fine pte dune eue
en .xix. ans. Adonques .xix. en
rel. & .xix. quatriers dune
eue & .xix. ptes dune eue
li sont li font .i. quatriers
dunel. Cest quatriers met
auec les .xix. quatriers che
sont .xx. q^r tiers. Et .xx. q^r tiers
deus .v. fois p^r .iiij. si sont
v. eues. met .v. eues auec
.xix. eues che sont .xxv.
eues. Cest .i. iours nature
li on soustraie au court
de la lune en .xix. ans. & ensi
formote cel an de .xii. iours
en tiers li ant solans lan
lunison. & cel iour tollit
on a la lunison daoust li
daoust est al an ar egipt
eue. se la lunison fust
de .xxx. iours. mais elle nest
he de .xxx. iours li len tau
rot. .i. iour elle ne seroit he

de xxviii. iours Et nule lu
nison n'est de main de xxx
iours soit cole de feurier & p
che he li desceintement & li d'aus
sement de cette cose est Aranis
en la fin de .xx. ans. Si donc
on filue le soutraient d la lu
nison d'arane de xxx. iours
li & ex lan li cest iour l'us
voir en .xx. ans. Vne fois il
Andro. en .ij. & lv. ans he la
lune seroit de .xx. iours la ou
elle doit estre pme. *Quell est
chose est indiction et a*

quor elle vait

Indiction eston appellee
Anchrenant li espacet de
.xx. ans. car li romain q'he il
oient p'qu'il tont le mode g'ma
dret au tant estouien he tou
cet les regions paissent treu
pait il ne p'noient soit el q'm
an p' les g'iel trespas. Et .vi.
ans p'mert p'noient leuue
& fev les armes assaure Et au
treis .v. ans apr arget arend
les l'oudees al ch'et. et d'arane
.v. ans. or. al g'numet desce
tel de r'ome. Au ch'et de cas
cun an auoient le c're a

p'cession al c'erges & al l'uan
nares. Et q'm li .xx. an esto
ient ac'oph. si rec'd'icent on
l'ind'ic'on de rel'ues & ind'icti
ont v'ant aut'ant he p'mande
ment. p' che he al treu f'ure
ensi en uient & p'mande. En
re di idiction ce p'met apoz
ter ou les .xx. ans en'f'able
ou le quel an c' vult de toul
les .xx. A che est bone li
idiction. he .i. p'm'eg'et del
apostole n'est pas bon se
li idiction ou il est donef
n'est es'erte. Se tu veul sa
uoir lan del idiction auoitte
al ans del icarnacion. .iiij
& p'art p. .xx. tel n'bre q
il rem'ant. si est li ans del
idiction. .xx. ce se p'issent
ouel'ant p. .xx. *des .v. ter
l a .v. fettes mes del an*
en lan li nom pas cer
tant leus ou l'aleddier
tont .v. times p. cor. l. a
mont heles se rem'quent
cascun an. C'est sup'rius
q'm l'alep'te. ch'et & qua
refines. & p'artel & li al'e
sions & p'onecouste. A l'auoir

les dñes de ches v. festes for
trone. 4. nobre. le on appel
le les des de dñes. 7. les ap
pelle on des p. ches keles do
nent entree a trouer ches
dñes. Chos des sont xpo.
p. nobre. selonc le cerde de
xix. ans. la pmiere des
fert au pmiere an. la seconde
des fert al secont an. 7.
ensuiu dñes. xix. ans. 7. tout
noteront chi le cerde de
xix. ans de pmeillon 7. cal
cime des p. desleure dñes
en le maniere. le nous se
fimes chas arriere. les epa
des tout en ordene 7. les
des.

xxvi. xv. xxxiii. xiiii. xii. xxi.
i. ii. iii. iiii. v. vi.

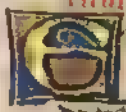
xx. xix. xviii. xvi. xvi. xv.
vii. vii. viii. x. xi. xii.
xiii. xiiii. xv. xi. xix. xix.
xiii. xiiii. xv. xvi. vii. xviii. xix.

Les des ont. N. sieges. 4.
le calendrier. selonc le no
bre de N. dñes. la des du dñe
de septuagesime. a sen siege
ou septuagime iour de ientuer
la des du dñe de qrenel el
xvi. iour de ientuer

li des du dñe de parlier a sen
siege el xi. iour de ientuer
la des des tousiours. cest des des
mies deuant l'ascension a sen
siege. le xv. iour de ientuer
la des du dñe de pentecoste
a sen siege ou darrain iour de
ientuer. soit. 2. 7. la lettre. h. 3.
en droit calcim siege. si est
6. 3e. tu vent donques auoir
7. dñes. aucune de ces. 2. 7.
mies. p. ces des. tu geras
le nobre. de des. des. an. 7.
le pmiere. des. de la lettre. h.
est en droit le siege. tout. 9.
trental. 7. la ou li nobre. de la
des. finera. si sera li dñes
h. tu quiers el pmiere. des.
mies. ap. cel dñe. sera. celebre.
la feste. dont. tu. quiers. le. dñe.
ap. si. li. tant. est. h. el. sa.
medi. 7. il. est. tant. de. bisse.
te. tu. ne. doit. pas. celebre.
le. septuagesime. des. alleluia. cloant
ou. cheant. lendemain. mais
a. la. lettre. dñes. ap. 7. si.
nest. bisse. se. la. doit. on. ce.
lebre. lendemain. voit. chi.
exemple. 3e. li. ans. du. cerde.
de. xix. ans. est. pmiere. en
doit. pmiere. la. pmiere. des.

donc li nombres est de xvi
7 doit seruir a tout cel an. Et
qnt tu valras trouver le tme
de septuag. quer le siege de
la des. cest le septisme iour
de ieiuner. 7 gre souz le let
tre tout gencual. i. ii. iii. dis
ca a xvi. 7 esgarde sa quele
lettre. tu dis. xvi. car cest
li tme 7 li dieuxiel. ap. sera
septuagesime. Quant tu ene
ras le tme de pasch. quer
ensem le siege de son tme.
7 gre tout disca a xvi. car
li dieuxiel ap. sera pasch.
Et se p auent auent he li
nombres de xvi. chet souz le
dieuxiel. laisse celui li pren
lautre ap. p. faire pasch.
En ceste guise feras tu tout
cel an 7 de rouuison 7 de pe
coonde. Se li ans del cercle
est secont pren le secont des
des est de xvi. 7 fah en cele ma
niere. Se li ans est tierc pren
la tierce des 7 ensi disca. xvi.
lune ap. l'autre. En autre ma
niere se puer on auoir 7 trou
uer le septuagesime. Esgarde
quest li ages de le lune est le

iour de le dieuxiel. lele est
pme ou sece ou tierce ou au
antreel nombre q elle sera il
luec gre tout gencual souz les
lettres disca. xl. Et la ou li
nombres de xl. esliara. si fah
le tme. car li dieuxiel ap. se
ra septuagesime. Quant il 7
billecel conce disca. xl. 7
se li conce esliat souz le di
aice pren l'autre apres 7
laisse celui p. faire septu
agesime. Ensem se li conce
esliet el samedi 7 il est bille
cel laisse lendemain 7 ce
rien le dieuxiel apres. 7 si
nest billecel lendemain fah
septuagesime. En repuer
sauoir le tme de pasch
par ches. ii. vers. 7 opit
li plac.
*Elle qnt nobis bello alimen
cuedimus.
bellum sepe gerent enim
puro deus hostium
Iox anime huius iuuenis
cum reliquis
Et marc ou en avril
est tout iours li termin
de pasch en cel. ii. vers.*



xix. moſ cil li ſeuſſent
en .g. ſeruent al moſ de
mars li autres ſeruent a
auril. Et enſeigneēt tout
les tmes de paſche li ſōt
en xix. ans. tant q li ſiedes
dura Or veont qm̄ elle ē
le pmeir moſ de .ij. uerſ. z
ſeuſſie le pmeir an du cerc
de de xix. ans. Se tu veul
ſauoir el pmeir an le tme
de paſche en auril le quer
cōt li pmeir moſ ſero a a
uril. car il ne ſeuſſit paſ
en .g. loſ elgarde le pme
re lettre de ceſ moſ. ceſ e.
Cele lettre eſt qm̄ en labace
z el qm̄ iour p deſt le qm̄
chẽt ſera li tmes de paſ
che le diemce apr ſera li
ſeſter de paſche. Or auem
z li ſeōt moſ z ſero al moſ
de mars. car il ſeuſſit en .g.
Se tu veul ſauoir donques
le tme de paſche el ſeōt
an del cercle de xix. ans et
gnde le pmeire lettre de
ceſ moſ. Or cele lettre eſt
ſepſime el abace el ſepſi
me iour de mars de par le

fin ſera li tmes de paſche le
diemce apr ceſ tme. ſera le
ſeſte ſobit. eſt li tierce moſ z
ſero ſier au tiers an du cer
cle z al moſ d'auril. car il
ne ſeuſſit paſ en .g. la pmeire
lettre ē .n. z eſt un tmes
en labace el xii tme iour d'au
ril ſera li tmes de paſche
au diemce apr ſera li ſeſte
En ceſte maniere maniere eſt
aſſaue des autres moſ. de ceſ
.ij. il. duſca xix. ans apr ceſ
xix. ans pueo on repaier a
j. z veōrāchier aſ. deſchies
car ceſte riẽle ne ſaura m̄
z car bñ ſi cō m̄ de he qm̄
li tmes ſera en auril he on
qm̄ce a cōt par deuer le
qm̄cent du moſ le lettre a
uano autre. Se li tmes eſ
chet en mars li qm̄ce aōt
p deuer le fin du moſ au
bert. En xix. ans. eſtueno en
mars li tmes de paſche vi
ſoit. car en ceſ .ij. verſ ſōt
.vi. moſ li ſeuſſet en .g.
z ſeuſſet au mars. El moſ d'au
ril ē li tmes de paſche .m̄.
ſoit. en xix. ans. car il a eſ

20. m. us. en moſ hi ne finifſe
 paſ en .y. 7 ſeruet tout au
 moſ d'auril. Or recardons
 encore le coſt. 7 voyons qm̄
 les coſtes donuer eſtre trouueſ
 Je di les eſſe 7 li p̄mier moſ de
 .14. uerſ 7 ſert au p̄mier an au
 du cerche de .xpe. An. ſort don
 on gē 7 q̄re le t̄me de paſſer
 en auril. Car ces moſ ne ſont
 paſ en .y. 7 p̄che ſert il a
 Auril 7 qm̄ tu doit gē tu di
 ras a ſon la lettre li demōſt
 le p̄mier iour d'auril .b. ſour la
 lettre ap̄. c. ſour le tierce .d.
 ſour la quarte .e. ſour la q̄tre
 Et quant iour d'auril ſera dō
 quel le t̄me el p̄mier an
 del cerche Car .e. 7 la p̄miere
 lettre de ceſt moſ li a ſad
 eſſe 7 eſt q̄tre en labee 7
 demōſtre que li t̄me eſt cel
 an el q̄tro iour d'auril 7 li
 paſſe le diemce apres. Car
 uerſ 7 li ſecont moſ des uerſ
 7 ſert au ſecōt an du cerche
 7 dō cel moſ ſe deſenſe en
 y. il doit ſeruir au moſ de
 m̄re. Car en ceſt moſ eſt li
 t̄me du ſecont an. Or diuōl

147.
 donques .a. ſour la d̄araine
 lettre du moſ de m̄re .ap̄.
 .b. ſour la ſeconde lettre la viē
 apres .c. deuant le d̄araine
 7 p̄uſ .e. ſour la tierce tout
 adē arboriſ de ſor la q̄tre
 .d. ſor le q̄tre .e. ſor le ſext.
 .e. ſor le ſeptieme iour de
 m̄re p̄ deuant le fin ſe
 ra donques li t̄me de paſ
 ſer p̄ deuant le fin el ſecōt
 an. Car .e. eſt la p̄miere
 lettre du moſ. 7 7 la ſep
 tisme en labee. Tous uerſ
 q̄re li t̄me eſt ſera en
 auril qm̄ ſecont p̄ deſ
 l'entree d'auril tout ge
 ual. Quant il chut en m̄re
 qm̄ ſecont deuant le fin
 de m̄re arboriſ tout
 gerement. *Quell choſe*
chient eſt 7 en quel iour
il fu fait. 7 aus de caſſane coſe.
El p̄mier iour crī dux
 le ciel 7 la t̄re 7 les
 angles. 7 l'air 7 l'ee de
 noient ſi crees en cel moſ
 une lumiere li eſtoit q̄
 une nue clere 7 luſant 7
 anluminaut la t̄re 7 aloro

11
tout en tout comor fut li so
laus & faisoit iour deuant
dye he li. ^{fu fait} solay el quare iour
El ceul dont lai ple est la
fut de sor le finant ne mus
ho nel pner uer & z de fu
Et quant dix enuele auon
angle enuorer ul monde p
aucune cose amichez al ho
mes il pno forme & sambla
ce dome & de ai la pno il no
mie de ere mal dais. & en
cele forme si apt al homes
& pole a aus. dono nous li
sont he li angle mangieret
auoc abrahay. Se en de
mandat kel le viande deue
noit kelle deuenoit nient
en malisant. Aureli est li
qbe apache & deuenit nient
qnt elle boue en .i. por sor
le fa si ad li angle sont de
forz me nait. & se en dema
des heles formes deuenent
ou il apereuo qnt il ont
fait les message. elles re
pauerent a lor pmer mace
re & deuenent aus ausi
ad amais pt la forme el
fu & deuenit or ou argent
kel estoit deuant. Entend

fu del coloy. ou li saint esse
ris apparut ou baptisme.
Ihu crist. li saint essers le
forma dais a son seruire &
apt redeut aus. Li cil bap
tesme apparut toute le dme
li pel en la noit la dnt al
est mes ausel fient. li fye
en forme dome li saint espi
rit en samblance du coloy
la est simple & na point
de fiel. El secono iour forma
dix le firuand a tout les
estoules la sont fices. &
les mist entre les esbet la
sont en haut & les albet la
sont en bas. Et tunc iour
assambla dix les albet la
estorent espandues sor le dy
ad vne dere nue & apella
mer. cel assamblent des
esbet. Cel iour mesmes sub
diest germer la tre & me
tre hors les arbres & les hbe
el quare iour fist dix le s
leil & la lune. & de quor de la
lumiere la fu cree le pme
rain iour. les poussons & les
oiseaus & les fist del esse. El
syte iour fist diest les be
stes de la terre. & apt bates

puer dais

fut homme & tout de die ho
 me & bestes. Je mais le
 la vie del homme fu creue de
 niente. Quant hoire fu for
 mes esgardant de damas dix
 le mist en paradis trestre lui
 auant plante p se senke pole
 car il dut & il fu fait. el sep
 tisme iour se reposa dix. Co
 me estoit il lasse d'ouuer. Amen.

Nel repoi ne. fu autre cose
 ne mais. ke il cessa donner
 noneles creatures. car il
 ne fist plus nule cose dont
 il neust fait aucune. Moubli
 ce. Qu'el cose moult est &
 par quon il a ensi adon

Li mondes est me cose
 tous ensemble li est
 de ciel & de terre & des uy. ele-
 ment & est vont & de tacheus
 de casme pte. li pmiere
 element & li fuf. dont les
 ostouillet luseint. li air est
 li secont des quatre cose vi-
 uant cha qual ont espere
 ment. li esbe est li tierce li
 la terre emmeone & crepave
 se & avouise & garnist. la &
 ve & li quart element li &
 el firmament. Et pent illuec

humores del esbet & del an.
 La founte du monde ne puet
 on veoir en .i. oes li monde cat. li .2.

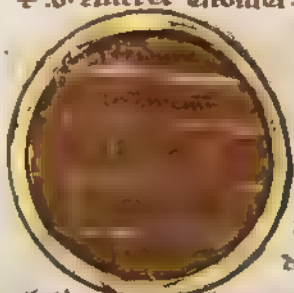
cast li blans ki d'aurone lo
misoel z qme li durt entour
le dre. l'escaille ki est entour
p' deors est li firmament ki
tous endos z air z terre
Mondel sone aincins qme
nere coie z est enli appeles
p' sen bel dornement. li durt
z cauf. z apertes. li fuf z
fuf z cauf. la dre z froide z
seche. li ebbe est froide z
moitte de ces .iij. elements
z la p'prieus del home. la
coiez en lieu del fu. li air
en lieu del air. li flammes
en lieu de leste. li melan-
coie en lieu de le dre. En
ces .iij. coies. ensignent li nature

des nuy. element. du fir
ma nuyt & des estoilles
In firmament est rous
z zelle endraist a
ferme plus he cristall z
enue tout uoz dorment
uoz occident. z si s'inclement
he li solus z la lune z v.
autres grant estoilles he
on appelle planetes ne tou-

pouent en contre p' atemp
 Il trovbucheroient. come q'don
 cō bien Car li philoſophe ſon
 p'iez garde indif en egipte ou
 il ne plus onques ou on puet
 m'p' ſeuer cel coſet p' la ne
 tce del au. Chi m'ame puet
 on neoir vy. eſtoilles li ſont
 ſichiel el firmamē. z li leſ laies
 gent Apellē le car q'mē elles
 t'ne tout iours en vne m'ame
 re. p' q' hebet ſōt ſichiel illue
 Et li leſ eſgarde au ſoir z au
 matin. il le puet b'n ap'prouer.
 omē elles ſe t'ne. Cel an. eſtoi
 lles ne noient pas. xv. iours
 en lan. al li ſont en p'nde
 p' q' qui ſont plus bat he
 nous. mais nous le peonſ var.
 c'ſcun iour del an. Cel an.
 eſtoilles appellez li ſage hōme
 linc des carniēres du firmā
 mē ou il t'ne. Car l'autre car
 niēre z deſous la t're ſi he n'
 hōme la puet onq' veſ.

Del ſou cel firmā. **Del ciel**
 mē A q'iel qui ſeue
 est tout de fu en cel **ſou**
 ciel ſont li angle. z li ſoual
 ues wart. d'atredige leſ ſit
 ou p'mier iour. tout reont
 eſſes fermees cō c'ſcun ſōt

1
 entour cel ciel z le firmamē
 Car autremē li grant c'ſcun
 du ciel aſſit le firmamē. z
 li. uy. eluent li ſont deſous
 z q' m'ſmes ſ'ſit he li ſou
 ment courne adel. Car p' le m'
 uent ne li puet pas li ſit ^{ſit}
 m'ſmes p' cel ſit out d'p'. ſou
 ſit. 1. firmamē. z deſous leſ
 eſſes des eſſes. Li mōdes A. v.
 auionemē dōt li p'miēre z c'ſcun
 z li dōt ſit. ſi he on u puet
 ab'it en c'ſte forme. toutes leſ
 eſtoilles t'noient z auoie le f'
 m'and. ſou li ſolant. z la linc
 z. v. autres eſtoilles. li dōt
 p'mē q' d'
 auoie
 le firmā
 mē p'
 t'ſcun
 linc
 de li. au.



il t'ne ſi t'ſt he li ſol z la
 linc z. v. eſtoilles ne le t'ngent
 il trovburoit linc de cel eſto
 illes A. anō ſ'ſit. l'autre ſit
 p'it. l'autre m'ſmes. l'autre m'ſmes
 l'autre m'ſmes. leſ eſtoilles
 lumiere du ſoleil. q' he on

caut et la lune ne croist ne
na menist selonc son quant
selonc que le li solais li donne
claire que il est plus pres de
lui. si est plus clere de cele
part ou elle atouche. et de l'au
tre part plus clere n'est.
selonc que le li solais m'atou
che. Le nuyt le la lune
d'avance et parmy en ne
le verra en nul des signes
fors el signe du moton.

*Que chose eclipse est. et quant
il mist.*

L e eclipse et la defaute
du soleil et de la lune
Quant le solais et repus.
et oserf a nous pour la
lune li se met entre le so
leil et lui. ou la lune ensuit
Quant aucune part de le so
leil est entre nous et la cla
re. le eclipse du soleil na
ment onques fors en la der
riere lune. En la premiera
rie en la semblance de li et
du solais. le eclipse de la
lune n'ament fors que elle
est plain. et le la terre est
grande le la lune. le e
clipse du soleil n'ament pas

venant que il est par tout de
quant par que le la lune est
grande de la terre. Ament
il bele part soustraire le
claire du soleil par tout le
monde. Quant elle se met
entre le soleil et la terre. C'est
defaute du soleil et de la lune.
le on clame eclipse. Ament
aucun au en certains jours
et en certaines heures. ou de
soir et de nuit ne le voit
on pas par tout le monde. A
leste par aucune. n'est ele
pour l'ombre de le terre. Et
se on ne le voit tous par tout
que samblent sur la terre
fust toute ouelle et nul ne
fust nule nuyt. et cest faus.



Elle signifie que est
appelée algèbre

de le qle nous vsons

de ces figures. 9. 8. 7. 6. 4

4. 3. 7. 1. la premiere fait 1.
la seide fait 1. la tierce fait

3. 2. les autres aussi misa le
darraine lu est appelée cifre

9. Se tu met aucuns de ces
figures ou premier lieu elle

fera son supplement. Se tu la
met ou second lieu elle fera

10. fois son. Et en chascun lieu
le tu la metras elle fera

10. tant plus bel lieu denant
plus est cifre ne fait ment.

plus elle fait les autres figu-
res multiplie. Tu doit savoir

les 3. manieres de nos-
tre li. j. sont de dix. li autre

article. li autre qpost. li di-
git snt dix. 9. li article. 10.

2. li nombre lo sont multiplie p
10. li qpost sont establi des

articles. 2. des digits. 11. 17. 13.
2. les autres. Quant tu escri-

ras tu doit esgarder le nombre
se cest digit tu l'escris p

son. se cest article tu escri-

ras. 9. Quant 7. apf l'article

Se cest qpost. tu escris le
digit Quant. apf l'article

6. ptes sont d'algèbre.
Assembler 7. abatre. doubler.

diminuer. multiplier. Se tu
assembler. ou abatre. ou dimi-

nuer. tu gneras a destre.
Se tu doubler. ou multiplier

ou diminuer. tu gneras a le
noire.



Se tu veut assembler. j.
nombre a autre. tu es-

cris le gnera de seure
2. le menour de son. Et re-

le maniere le tu metras
la premiere fige de son son

la premiere de seure. la seide
de son la seide. 2. les autres

ont en ordene. Se il a plu
sont figures apres tu assa-

bleras les 3. premiers. Si en
ment digits tu gneras

ou lieu de le figure de se-
re. Si en plus articles

tu escris a. de seure 2.
apf l'article des figures.

de seure p ordre. tu ne doit
pas diminuer d'autre plus

de. 9. fois. de ceste division

en le dousif. Sachet en le dous
 metre ou la pmiere du nombre
 desous ce nombre. Apres mettra
 ras le figier du nombre desous
 tant p le nombre desous sera
 grandeur. dou nombre desous
 7 dousifera doreuef le no
 bre. doreuf desous. Aussi gra
 al fait dousif. 7 dousif le
 nombre p quantel soit tu le
 dousif sous la pmiere. des
 nombre desous. Et qnt tu ad
 ras tout deus le li no
 bre desous sera menes
 de celi desous. Tu garderas
 deo nombre de hois. 7 le pro
 ueras. Apres p multiplication
 se tu as bn deus. multiplie
 ce deusif. Et qnt tu la
 uas multiplie. tu asamble
 ras le nombre le tu gardes
 p dehois. 7 liex trouueras
 ton pmiere nombre. 7 enli pro
 ueras. se tu as bn fait.

Se tu multiplie aucun
 nombre p son misme. Chil
 nombre li enuistr sera tu
 bel. Se tu vult la radice
 cube d'aucun nombre lierre

tu le doi esauue. Apres desou
 le dardun lieu de 1000. des
 esauue. 1. digite tu multiplie
 en soi cubent destruis en re
 gart de soi le nombre desous.
 en tant q il puer. Apres le pla
 ne 7 si le treble 7 si le tres
 7. point. Aussi 7 si doit me
 tre le soustreble adol desous
 le treble. Apres tu doit metre
 1. noel digite. denant le tre
 ble. le quel auue le soustre
 ble multiplie le treble. Apres
 la sōme li enuistr multiplie
 p soi le qle sōme soustra
 ou regart de le treble. Apres
 li digite. soit menes en en soi
 cubent 7 la sōme li enuistr
 soustra el regart del digite.
 Apres plane le digite. 7 si le
 treble 7 si le tres. 7 point
 aussi. doreuef met 1. noel
 bre digite dousif li auue
 les soustreble multiplie les
 treble. 7 Apres par lui seul.
 la quel sōme soustra el re
 gart de le dardun treble.
 Apres li digite multiplie soi misme
 cubent. la sōme li enuistr
 ra soustra el regart du digite

ensi doit tu adre faire du
 desous le darraine. Se tu pla
 nes tous le nombre desous
 il z cubet. la raine est li
 soustreble. z li digit darrain
 trouue. la quele multiplie p
 son cubent si rauerat le p
 merain. Se aucune chose re
 remaine li nombre he tu p
 posez nest pas cubet. Quant
 tu as le plus grant desous.
 Se tu multiplie le rachine
 p son cubent. Apres aoutte
 le remanant si doit rauer
 le pmerain. Quant tu tre
 ble le digit qui en veut q
 soit ne article. fait en se
 lonc les rieuels de duplication
 Se tu ne pous ouuer p nombre
 creble mes eusse p digit z
 puis si retrai aoutte z ouu
 rat apsi si es u rai dit deus
 Si auent he eusse ce de
 mesurez seules mes a pa
 digit z puis si retrai aoutte
 z apsi mes. Se tu doit metre
 desous digit eusse. l'autre
 eusse en lieu de soustreble
 Se d nombre he tu propo
 ses que raine na he .j. figes

ou 3. mer. | Digit d'etre

desous la pmeraine li multi
 plie en son cubent destruite
 le nombre desous en cas q'il
 puet z al digit est li ra
 chine de cel nombre

Demerit sans liues laues

ii	i	
iii	ii	i
iiii	iii	ii
v	iiii	iii
vi	v	iiii
vii	vi	v
viii	vii	vi
ix	viii	vii
x	ix	viii

c. lhb. g. lhb. x. lhb. c. lhb.

I	I	I	I
II	II	II	II
III	III	III	III
IIII	IIII	IIII	IIII
V	V	V	V
VI	VI	VI	VI
VII	VII	VII	VII
VIII	VIII	VIII	VIII
IX	IX	IX	IX
X	X	X	X

En quoyde geometrie

Dont quoyde vne
oeuvre en le pite
de geometrie la lie
le nous deuileront
en 3. parties. En la premiere
prie ensergeront nous a
trouer le mesure del plane
cel. En le sece a trouer le
mesure des hautesces & des
profondeces & des autres me
sures. En la tierce a trouer
les mesures de geometrie
& d'astronomie conuenable a
11. pries d'autre.

En uel euer la
mesure d'une ligne doi
ent la ligne droite en
un plan. En uel euer
la ligne droite en deux cel
& en regard p un le pa
trient de le diagonal le rap
de le ligne & en uel euer
la ligne deure la li pite
de l'one del luel en l'ongine
& p quel pportien la ligne
d'autre l'uyet a se balle p
d'autre pportien l'uyet le
vise de cel uel ala fin de

le ligne. Che pue prouer en
tel maniere l'uec four 7. tri
angle. & grant de quel le lig
ne a mesurer est & li l'uyet
& la planece & la ligne deure
& la vise li trespasse par un
le diagonal & a petit trian
gle en l'ongine l'uec du
quel l'abat se est de 10. pries.
& li man de 11. & aut 9 la lig
ne deure a se balle del petit
triangle. aut sera la ligne
deure du grant triangle.
Est doi triangle sont establi
sur vne mesme ligne deure
doi il ont vne mesme ppor
tion entrans & cest vne rien
le en geometrie dont se
li l'uyet du petit triangle
est soustrebble a se balle. li
establi de la planece sera lo
strebble a se balle che pue
uec en l'astrolabe. dont
se tu sel le mesure de le pla
nee tu sauras le mesure
de le ligne & p cest rason
saras tu mesure tel ligne
& tu sauras ou le lei d'autre
euec ou le lei d'autre l'uyet
ou le hautesce d'un arbre

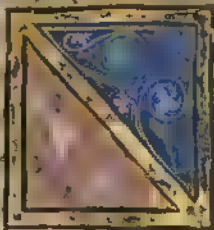
au Sun docteur
en cette maniere
ro l'auras en nu
l'ur de loz & le
loz de courtes co
les p' b' l'elabe



Cette coste misme p'ut il pro
ner p' le quadrangle

Se tu veus trouver l'aire
du triangle equilateral. de
l'aire le triangle p' le luel en
7. angles ouit. q'ant m'ch'et
le li costes du triangle equila
tre & grandiel de sen luel
le septiesme p'ue de soi dona
se chascun costes du triangle
equilateral & de A. p' le li lu
nse sera de 6. lieue. dona
7. des costes for la moitie
du luel. ou l'aire for le mo
rie del ouel coste la somme
fuit l'aire del triangle de 11.
p'ue de p'ue prou en 11.
manieres. En la premiere se
tu fais 1. petit quadrangle
du quel li un des costes for
de 3 p'ue ouit ale moitie
du luel & li autres for de
A. p'ue ouit du coste du
angle lieue li r costes for

l'aire la somme du quadrangle
se sera de 11 p'ue la q'le
se sera ouit
l'aire du
triangle. En
la seconde ma
nere se tu



fais vne quadrangle du quel
li 4. des costes for de 6 p'ue
ouit a luel & li autres costes
de A. p'ue ouit du coste du
triangle lieue li. v. for l'aire
la somme sera l'aire du quadrangle
de 17. p'ue la quele deb
ble a l'aire du triangle. d'ot
l'aire du triangle sera de 11.
p'ue & m'ch'et b' l'ul for 3.
manieres des p'ue p'ue l'ont
p'ue q'it'et p'ue cras p'ue l'ont
a q. p'annei de l'ont p'ue
l'ur lignet p'ue cras p'
h'antelad & les p'fondelad
p'ue qu'ant'et a mesur. les
manieres

Se tu
veus
trouver l'aire
du triangle li A 7. costes
ouit tant l'ouelent lieue
la moitie de la base for



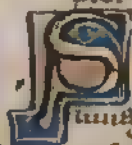
Soit le luel la somme sera laue.
 Soit la balle $z \cdot 19$ puel se
 ra de $16 \cdot 9$ puel che puel p
 uer p cele double en 7 ma
 niere p les quadrangles e
 heras le luel en tel manie
 re. Soit en mesure le moi
 tie de la balle p soit misme
 z tu soustrais cele somme du
 coste la remanance sera le
 luel. Si yme se la balle z
 de 19 puel z esleue coste
 de $7 \cdot 4$ le luel sera de 7
 9 puel selonc ceste ruele:

Se tu
 vus
 sauoir la

re du triangle li a tous les
 2 costes diuers. heure li
 balle le moitie del luel la
 somme sera laue. Si en se li
 balle z de $7 \cdot 4$ puel le luel
 z de 17 laue sera de 17 che
 puel prouer p le sode en une
 maniere p le grant quadrangle
 trouuer le luel en tel
 maniere. Soit en mesure
 le menu coste z tu le mul
 plies p soit misme z tu de
 uises cele somme par le balle



la remanance on fera le me
 nom pater de la balle. Si
 que le mesurel coste est de
 17 puel la balle de $7 \cdot 4$ z li
 quadrangle coste de 20 la
 mesure pue sera de la balle
 sera de 9 la quale se tu le
 multiplies p soit z tu soustrais
 cele somme de la somme du me
 nous coste multiplies p soit mis
 me. la racine de la rema
 nance du nombre sera le luel.
 dont le triangle sera del 17
 puel selonc balle tauloy



Se tu veul sauoir laue
 de lozgone. heure li
 luel soit le balle le moitie
 de la somme sera laue che
 puel prouer par le sode. pe
 le quadrangle tu tiueras
 les costes p luel p ceste r
 eule. Soit en multiplies le moi
 tie del luel par soit z tu
 balle z de cele somme saueras
 la balle. Soit en adouctes z li
 uera de 17 che puel prou
 p le pmaie



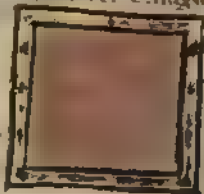
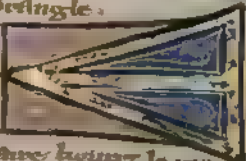
Se tu veul trouuer le dy
 moitie du cercle. esleue
 la lozgone. se tu multiplies

le liuel a se basse & soustrauf
le faulse ligne de cele somme
la remittance. **Si** feroit le dy
ametre du cercle. **Si** cō se li
liuige & de **G**. la baste de **h**
la faulse ligne de **la**. li diu
metres feroit de **h**. de puel
prouer p le pmiere.

E tu veul trouuer du
d'angle ambigoune laue
liuere. li liuige for le triangle
de la baste la somme fera laue
che puel prouer p le felle
& p le quadrangle.

E tu
veul
del d'angle
ortogone laue liuere le moi
tre de le baste for le liuel.
la somme fera laue che puel
prouer p le felle pue del
d'angle. Or rauons dire & el
longnie les figes del d'angles
p ordene

E tu
veul
liuier laue
del quatre
liuere le metres for le greg
nou la somme fera laue che



puel prouer p le seconde.

E tu veul trouuer laue
del obe equi la tre liu
re li liuier for le dyago
nal la somme fera laue che

E tu veul prouer par le
felle le liuel trouuer
entel maniere. **Se** tu mili

phet le motre de le dyago
nal par son & tu soustrauf
liue somme de laue la ra
dyne de se remittance du
nobie for li liuel. **Se** cū
se collant costel del obe
de **10**. la dyagonal de **7**.
li liuier de **G**. & laue fera
de **9**. & ce puel prouer par
le pmiere.

E tu veul trouuer laue
del combe nō equi a
re qu'auas les costel g
rauf & liuere le **3**. costel
del liuier la somme fera
laue. **Si** cō se li g'rauf
costel & de **G**. & set g'rauf
de **G**. & li costel de **10**.
& set g'rauf de **7**. **Se** tu
la auier li **10** feroit de **3**.
li auier de **11**. li auier
de **7**. che puel pū p le felle

Se tu veul faire du trape-
re au gouge; se tu aillua
bles le baile ale uis & la moi-

tiel de la somme

heure: soit le

luel la somme

sa cu se li baile $\frac{1}{2}$ de Ag pres

& tu ites de 14 & li lunge est

de 20 laire sera de 90 che

pues p u p u p u la q u drangle

Se tu veul
faire laire
trigonal la d u al
gonal m u ltiplic



le greing u costes p u soit & se

tu assemblas ces 11 sommes la

racune du nombre sera le d u al

gonal Si g u me se li grandres

costes $\frac{1}{2}$ de 4 li mem u es de 8

la d u algonal sera de 14 che

pues p u p u

p u le p u miere



Se tu veul
trouver laire

de q u drangle soit li para u ago

nes deusies en 7 costes ou

mis heure li 1 des costes

soit le moitie de son luel

& m u ltiplic cele somme p u 11

la somme sera laire che p u es

prover par le second

Se tu

veul trouver laire du

q u re angle soit la septigo

nes deusies en 8 costes ou

mis heure li 1 des costes soit

moitie de son luel & m u ltiplic

cele somme p u 13 la somme

sera laire ce p u p u p u p u

par cele deusies

Se tu

veul

trouver la

re du sep

angles

soit li para u gones deusies en

11 costes ou mis heure li 1

costes soit le moitie de son

luel & m u ltiplic cele somme

p u 14 cele somme sera laire

che p u es prover p u cele deusies

Or en ensengre des costes

les figures anguliers ap u s

che d u ons des figures curu

les

Se tu veul trouver la circo

ference del q u as m u ltiplic

le d u almeies du q u as p u 2 &

si ajoute la septime partie

de soit si aual la circoference

Se tu veulz trouver laire
del quarr. multiplie la
racine de son dyametre. la
somme fera laire. Si gme se
li dyametre est de 1. laire
sera de 36. 7 de mi ce puet
prouer en autre maniere
de 6. multiplie le dyame
tre p 6. 7 tu multiplie cele
sme par 12. 7 tu denues la
sme p 4. la denomination
fera laire de la circulerie
7 puet prouver p le 100

Se tu veulz trouver laire
du cercle multiplie le dyame
tre p 10. 7 cele somme multi
plie p 17. 7 cele somme denue
p 10. la denomination fera
l'aire du cercle. car elle
est. En autre maniere le pue
t prouver p son dyametre
p 11. 7 li dyametre est de 1.
l'aire sera de 34. 7 ce puet
prouer p raison de nombre. to
pue de puer tu trouver le
1. dyametre li double a
l'aire fait laire quadruple
a laire de celui que puet prouver

de laison de nombre

Se tu veulz
croil le qre
re du cercle
la racine.

de cele laire fera le costre du
quarre ouni au cercle. Ce
puet prouver en tel maniere
car al costre multiplie p
10. fera laire du quarre
ouni a laire du cercle. Si
gme se li quierme est de
1. li costre del quare sera
de 6. 7 une quare. la qle.
se multiplie p 10 se fera
laire de luy 7 de l'autre. 7
notre se se li nombre de laire
7 seul 7 nō entendable tu
puderat la racine p 10
puet.

Se tu veulz trouver la ar
ciference del quare
7 tu multi
plie le co
ste du qre
p 10. 7 tu
multiplie
cele somme
p 18. 4 tu denues cele somme
p 11. la racine de la deno

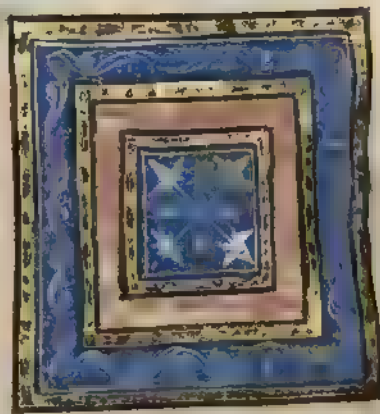


munitoy fora la dyametre
 du cercle ouu au qtre. Se
 me se le costes du q. a. e est
 de .6. 7 vnz quinte. li dya
 metral du cercle sera de .4
 puel ce puel prouer par le
 pmiere 7 par le seconde.

Se tu veul trouuer le sozeuif
 du quatre au cercle este
 dedent le quatre. Se tu pro
 ues laue du cercle p celes
 par celes
 douze
 7 tu que
 laue du
 quatre p
 sen coste
 7 tu soustrais l'une forme del
 laue. tu aurat le sozeuif
 de l'une a l'autre. Si gme se
 li dyametres du cercle 7 de
 .4. li sozeuif del quatre sera
 de .10. 7 d'ign

Se tu veul trouuer le so
 zeuif du cercle au qtre.
 Se tu fect laue dele cercle
 Se tu fect laue dele cercle 7
 tu soustrais de cele forme p
 a fait .14. la remanance se
 ra laue del quatre esteu

dedans le cercle. Si gme se li
 dyametres 7 de .14. laue sera
 de .14. 7 de la quele se tu soustr
 p .4. fait .14. laue du qtre se
 ra de .14. 7 de puel pmiere
 p le seconde.



Se tu veus trouver le fourreau
du quatre. Ici givent le cer-
cle pour quatre. Tu est pre-
nus el cercle. Se tu ser la-
re de greignou quatre & la-
re du petit quatre. Tu sa-
ras le fourreau du greignou
quatre. Au menu. Car la-
re est 1. est double a laire.
Car laire est 1. est double a
laire. Car laire du greig-
nou est de 196. desquel le
costes est de 19 & le fourreau
est del cercle est aussi de 19.
Que pueit prouver par cel
davant.



Se tu mesures 1. que
de 8 costes est une
cote de 18. pueit multiplier
lun des costes par. soit cest
adire p. 19 soit 19. la somme
sera 196. se tu fais 2. pueit
dedens cest quatre si grant
q tu pueit il rema en la-

re du ora 196. pueit. don-
ques le fourreau del quatre
du reont monter 99. pueit
Donques entor quier 1. q-
re dedens cel qpas si grant
q tu pueit cil quatre entor
enseure 106. pueit. Car il
vaut le montie du premier.
Donques le fourreau del qpas
du petit qtre monte 46 pueit
Apr si tu tiennes dedens tou-
tes ces figures. mesures cest
adire dedens le premier qtre
1. triangle equilater. car cest
costes sera de 19. pueit & laire
du triangle sera 106 pueit &
9. entor cest. mesures pueit
estre dedens le premier qtre
& l'achol le costes de 8.
angles du premier quatre.
monte 13 pueit & cascuns des
8. angles du qpas p de cost
le petit quatre 19. pueit
Si il n'y pueit. de me-
sures dont chacune est adire
et mesurer p soit 7 entor
soit pueit dedens le pme-
re. Se tu fais le triangle
dedens le quatre. si il costes
costes 19. pueit. Si il n'y pueit

denant & li lundz en d'it. li
 me est de 99. ptes & les des
 enoies casane. A. ptes & la
 li fiere de seure don auoir. 7.
 ptes delz & 19. de lone che soe
 78. encois. A. figures est ge
 met tout li quartel. Se tu
 fais. 1. gpas dedens le tangle
 li gradu. 9. tu ptes il terra
 en soi. 90. ptes. & le quart d'un
 pte. & le reste du quart
 d'un pte. & les 3. parties don
 tangle. par dehors le gpas.
 casane encois en soi. 7. ptes
 & les 3. d'un pte. le. 7. est
 d'un quart. Encois. De re
 ches se en fait un tangle
 dedens ce gpas il terra en
 soi. 31. ptes & est 3. angles
 du gpas par dehors le pte
 tangle casane encois en soi.
 9. ptes. & les 7. parties d'un pte
 & le. 7. est del quart d'un
 pte. Donques se en gpas
 1. des angles don gpas. &
 le tangle ensemble ches. 7.
 coses font une figure. la
 A. ans come se tient en soi.
 30. ptes & les 3. parties d'un
 pte & le. 7. est du quart

d'un pte.
Seu vous trou la granee
 d'une plaine 200 ptes de
 lone & de 200 ptes de l'ecche he
 1. la d'uliers tiens 5. ptes de l'ec
 & 4. ptes de l'ec d'uliers de lone le
 planee p. 4. soit en A. & le
 les p. A. soit en 74. lieure. 74.
 soit A. 0. sauras le nombre de li
 reuolue. che ptes prou
 p. nombre.

Seu tu
 vous
 trouer le nombre
 nombre des reuolues
 d'arpent d'un
 g. camp
 conue ge
 li fiens del
 camp & de 40. & li coses reu
 res est de 60. li du cosse de
 lone souue de 100. casane. As
 samble le cosse de 40. & 60.
 de 60. & le d'uliers p. m. en 74.
 soit 100. la somme fera le n
 bre des ptes. la quele en de
 uies par les ptes d'un ar
 pent. la denomination se
 ra le nombre des arpents.

Seu tu veul trouer le nombre

des arpent dun camp quadrup
ple queu soit li premier costel
de 30. z ses gres de 27. z
li tierce de 23. li quart de 29.
Assemblez les costes dou long
z si les denisez p. iij. Assem-
blez les costes doule z si les de-
nisez p. iij. heur li v. se lau-
tre. la somme sera le nombre des
perces. la quele tu denisez par
cel dun arpent. la denomina-
tion sera le nombre des ar-
pent que puet prouuer par
raison de nombre

Se tu veul trouver dune
planee coneur le no-
bre des maisons a faire soit
li planee de 1000 puet de
long en 1. coste z en lautre
coste gres de 1100. en
chacun coste de le 600. et

chacune mai-
son ar. 90. p
cel delong z

30 de la Assem-
blez les costes dou long z si les
denisez p. iij. si denise cele
moitie p. 90. Assemblez les
costes du lei z si le denise p
iij. si denise cele moitie p

90. leme lune deu am so
lautre le somme sera le nombre
des maisons a faire que poet
puer p raison de nombre
Et p ceste raison puet tu
prouer p. les grenances de
toutes planees en long et
en lei

Se tu veul trouver dune
planee tanguler z
le nombre des la terculers tu
trouueras laue de le planee
tanguler p sen liuel. la hele
se tu la denisez p lai. des la
terculers. la denomination
sera laue des la terculers
si gme. se chascun coste est
de 14. puet. la somme de la
terculers sera de 104. que
puet prouuer p raison de no-
bre

Se tu veul trouver le
nombre des maisons du
ne cre reonde. tu troue-
ras laue de la cre p le moi-
tie de son diametre meus
en se circiference. Dont
se calcune est de 30. puet
delong z de 20. de la heur
li j. soit lautre la somme sera

Seo: Se tu deuss laire de
le cote p. as s'omet: la deno
minacion fera le nombre des
maisons. Or t'auons enseig
ne le mesure des planees
or te diuons des crasse me
sures.

Se tu veul trouuer le me
sure del cote quatre lan
re li costel del quatre su
le cote: la s'ome fera laire.
Deuxquel l'aire li costel se
laire: la s'ome fera la cote
du q're. Si yme li costel 3
de A li coubles del quatre
fera de 393. che puel puer
p. r'atop de nombre

Se tu veul trouuer le cou
be du d'm piler reont
tu trouueras laire p le mor
tie de ses dyametre en la
circonferece. heure: laire
sa le lono la s'ome fera la
coube du piler che puel
prouer ausi he deuant

Se tu veul trouuer la
mesure del espere ve
lone. tu trouueras le dyame
tre du cercle p le p'mier
laire del quel tu quier la

crasse: meisme tu cubera he
dyametre en son quatre: et
si note bien he li cuber du
quatre feroit le souquatre
grecance del coube reont
le hel reont il te couuent
soustraire. Se tu veul trouuer
le grendme del coube reont
che feras tu en tel maniere
tu deussent le coube del q'
re p. 11. 7 multiepheras cele
denison p. 10. la s'ome fera
le soucrou del coube quatre
du coube reont. De reuef
se tu multiephes cele misme
denison p. 7. la s'omme fera
la grendme del coube reont
si yme se li dyametre del
coube est de cercle est de
A. puel se tu le cubes la so
me fera 393. Se tu deuss
cele s'ome p. 11. la denison
fera. 10. puel 7 le tierce part
dun puel. Se tu multiephes
cele denison p. 10. la s'ome
fera. 163. puel 7 le tierce
part dun puel. C'est li soucrou
del coube quatre du coube
reont. De reuef se tu
multiephes cele misme deu

lon p. 7. la somme sera 125.
pues 7. pries dun pie. che
sera la grandeur del coule re-
oit ale quel tu assambleras
le forasit saueras le coule del
quatre. 343. ce pues prouer p
cel deus.

Sen vent troner le grand
che du mur. Se tu mesu-
res le dyametre du font. 7. la
dyametre de l'ore lu trouche-
le un. 7. tu les deus par m-
Se tu troies l'ore du font p
le dyametre 7. tu les deus
pries li aue soit. Se tu multi-
plies cele aue p le haut du
mur. la somme te dira de qnt
pries li mur sera. Se tu de-
uises cele somme p le testau
la deuision sera le nombre des
gostiers. che pues prouer p
raison de nombre.

Sen vent troner la grand
che du tonel. Se tu les la-
re du tonel p le dyametre du
font. 7. tu les le lonc du tonel
Se tu multiplies l'ore p le loe
la somme sera la grandeur du
tonel. Se tu deuises cele somme
p le grandeur du mur. la deu-

Sen vent troner la
achez he. 7. tonel du
lonc. Se li dyametre del
est doublet au dyametre
del aue. la grandeur del. 7.
sera quadruple a le grandeur
del aue. che pues prouer
p les dyametres 7. p les cir-
confereces

Sen vent troner le
est doublet au dyametre del
aue. li quel soit quadou-
ple. au lonc del aue. Les
grandeur de 7. seront ommes
che pues prouer p cel deus
7. p raison de nombre.

Li condaus de d'ore n
son doit estre tell de
7. pries 7. de m- doit estre li
font. 7. le bouge doit auoir
le quatre dun pries. 7. li doit
auoir delonc. 8. pries. 7. le
est dun pries 7. li pries est
de. 17. pauls 7. ensi aura li
condaus de gros. 31. pauls 7.
demi. 7. li lonc. 89. pauls de-
dens. Se tu vent sauoir p
aue 9. bies al condaus tant
tant aue multiplies le font
p son dyametre 7. doit re-

naine le quatre el reont par la raine
 de geometrie. si auera le grandeur dou
 ens. & cele s'ome multiplie p. 99. & ensi
 luras le grandeur de tout le tonel par
 paut. & ces paut remanra en paut &
 saches he calcant paut tient en soi.
 168 paut & 78 & li 180. paut & 8.
 font le quatre & ensi tient li paut. 17.
 quares. & li conige tiout. 77. & le dou
 sime dun paut.

Li paut reont doit estre de 77. paut
 de dyametes q'uo il 3 multipli
 es p. 17. & calcant en reont si p'ient
 laire. si 9 laire du fond. 149. paut
 & cele s'ome multiplie p. 17. si fait
 1316. & cele s'ome demie p. le quatre
 est adme p. 199. he la q're tiout
 si on trouera ou paut reont 9. q'ies
 & demie & de ceul paut tiout le tonel
 79. or al les reules de droite mu
 soy & saches he est sous comant
 soit. 1. paut plus leul est leul paut
 le croisteront. 4. quares & les 3 paut
 de demie quares. & al estoit. 1. paut plus
 gros est paut le croisteront. 14. q'ies

Ou se ou veul multiplie le dy
 amete p. 17. si fait. Cele s'omme
 est demie p. 19. & calcant soit 9. ou
 trouera 19. el quatre auera 17. el re
 ont & saches he ce s'achera. 188. le

quat dun paut lura me nain
 d'ali 9 p. laire reule d'ouera
 d'ice. Et cele s'ome d'ouera en
 raphier. p. le lora du tonel
 est adme p. 99. paut. si
 uera en le s'ome de tout le
 tonel 387. 07. panchier

Et si tu veul en autre
 maniere multiplie le
 dyamete p. 17. si fait. Et
 cele s'ome multiplie p. le lora
 si al le grandeur del vassal
 quares de tu veul calcant
 en reont multiplie toute ce
 le s'ome p. 17. & la s'ome he
 auera demie p. 19. cele de
 uision ce montera quares
 paut est conuul tiout

Et he auera. 1. tonel d'ou
 li s'ent fust des 3 paut
 & d'ou. & li lora de. 6. paut
 li comant terra. 1. 99. & 8.
 s'achera & 1. quares & li 4
 uera. 1. autre tonel dont li
 fond est. 1. paut & li lora
 17. si terra. 149. mult. vne
 quares nain. Et ce est d'ou
 re reule en geometrie
 he. si li 1. vassal se double
 en lora & on lei. li s'achera
 188. des pauts.

E tu veul sauoir de i. ro
 nel cobien il tient q. li
 plus p. son le dyametre. sil est
 de .2. piez & demy si arat. 6. pi.
 & le quier d'un pie: Ap. mli
 plus cele sōme p. le long sil
 est de 9. pi. q. sōme 74. p. p.
 quier. & Mout he. cassant
 p. q. quier. tient 3. sester. A
 p. mli plus cel. 24. p. p. si
 arat. 14. sester & Mout sester
 tient. 9. quier. Adm mli
 plus cel. sester p. 9. ce
 sester. 3. ar. Ap. le romentat
 en reont en tel maniere mli
 plus cele sōme p. n. arat
 33 00 dont cassant fait lo
 sime p. d. d. d. quier. mli
 se tu veul sauoir d'un ro
 nel de. 65. sester cest ad
 re de. 3. 1/2. une q. mli
 p. p. li sōnt 2. 30. p. p.
 & 3. p. p. de bouge ce sōt
 31. & demy dont mli plus
 31. & demy p. son mli si a
 rat. 902. p. p. & le q. r
 de. 1. p. p. Ap. mli plus
 rat cele sōme p. le long d'un
 tonel h. 3. de. 99. p. p. q.
 sōnt 8602. p. p. Ap.

mli plus route cel sōme en
 com. p. p. & li sōme. h. enu
 ra demierat p. 19. si arat
 33 708 p. p. & cel sōme
 demierat p. p. les quier
 cest adu. p. 3. 6. si trouat
 1061. quier. & sōnt 85.
 sester & 4. quier. & si tu veul
 cel tonel engrossier. 1. p. p.
 tu trouat le sester. 141.
 quier.

E tu veul trouer laire
 d'un vassel reont ou
 quier. Se tu sel laire mli
 plus laire p. le h. h. li sō
 me la recheu. si g. mli
 mli d'auant p. p.

Achet he de. 7. bues q.
 reat se h. colles del vne
 & double au colles del au
 tre en l'one & en la la gre
 nance de l'one sester 8. arat
 he laire & p. p. p. p.
 p. p. de mli.

E tu veul trouer le q.
 nance d'une bues p.
 tu mli plus laire p. le h. h.
 & du demierat li sōme p. p.
 le p. p. de la bues p.
 p. p. p. p. p.

E tu vells faire une hu-
ce ou une a. i. tonel. Se
tu les laire du tonel p le dy-
ametre. Et tu quier la ca-
chine de cele aue de la quele
tu fauchel une aue qre on
nie alaire del font. Et tu
faist le long de le huer omni
au long du tonel. Si le les
aurel soient oumes & lieu-
rent soit. i. long. les gresan
cel seront oumes che puer
en prouer p nombre.

E tu vells trouer. i. to-
nel oumi a. i. huer. Se
tu les laire de le huer & tu
quier le dyametre du to-
nel. du quel tu fauchel une
aue oume alaire del huer.
& tu faist le lei dou tonel
oumi au long de le huer. le
les aurel soient oumes & lieu-
rent soit. i. long. les gresan
cel seront oumes.

E tu vells trouer les gre-
nances dun puit. Se tu
mesures laire dun puit. &
tu le mepleues p son huer
& tu deuesel cele soine par
le gornances des vaillans.

tuus & tu vaues. la dunt
fera le nombre des vaillans.

E tant puer qme h pau-
chier a de long vaue. i.
pau. i. puer & en tant puer
qme h pa puer a pauchier
en laire de les qre vaue
. i. pauchier tant puer qme h
puer a pauchier de long.

E recchieu en tantel p-
cel qme la puer a puer
de long vaue. i. puer. i. puer.
& en tantel puer qme la puer
a puer en laire de qre vaue
h puer tantel puer qme la
puer a puer de long. Ausi ra-
ment des puer a arpent. Se
tu as mesure une droite p-
rie. Et tu vells assembler de
mi pte. Sechet le cheit de mi
puer vaue tant puer qme
la quatrie auoir de mi lœ
& plus le qre demi pte. mait
& se h qdrangle est long &
estroit p le moure dou lœ
& dont le fard. Ausi.

E tu vells en droite q-
rie croistre alonge ca-
chier le qudre. & le fiste
& cest h long de le ligne dy

agonal si q on le puer plus
pndre pres. cest adire ke la
desdame valt let .7. p. et p.
en .47. un quart

Re tu as le fozz monow
multiplic p cange tamo
idul q tu velt canguer z ke
le deuse p. 17. z se tu velt
le foible monow tant saut q
tu as multiplice par. 17. z bele
sime deuse par le cange che
font .8. che ke tu fait deuant
p. 17. fai p. 79. z des pugodes
p. 89. z cel cange a colomisme
mesure **D**es .6. frevel ki
Anoretto . 1468. sen co
li .v. le quart che fu .1999. li
autres le quinto che fu 117.
li autres le sixte che fu 1046
li autres le septisme che fu
. 1080. li autres le vintisme che
. 994. li autres le vintisme
che fu 890. z si remest 33.

Tu en montes li xii ismes
z descende li xii ismes a
li .7. la lube mōce li xii ismes
z descende li onsismes a .xii.
em .z .8. montes li viii ismes
z descende li viii ismes a xii.
em .montes li vi ismes z des

cent li vi ismes a vii .7. la
lib montes li vi ismes z descende
li ismesmes a xv. em montes
li quater z descende li v ismes
a xv. em .z .8. plus la lib
montes li quater z li xii ismes
a xvi. em .xii. plus la lib
montes li quater z li .x. a xvi.
em montes li .xii. z descende
li quater a xvi. em .z .8. mōce
li quater li viii ismes a xvii.
em .un. mōce la lib mōce
li tierce z li quinsismes z des
cend li quater z li xvii ismes
a xvii. em .z .8. montes li
tierce z li viii ismes a xvii.
em .montes la mōce z des
cent li tierce a xix. pugode
mōce montes li mōce
z li xii ismes a xvii. em
montes li mōce z li viii
mesmes a xix. em .un. plus le
lib montes li mōce .z li
x ismes z descende li quater
z li viii ismes a xix. em
z .8. montes li mōce z li
vii ismes a .xx. em montes
les .ii. plus z descende li .ii.
z li xv ismes a .xx. em .z .8.
428 mōce la lib mōce li

z li viijmes a xx. em mo
tato let u part. z li xij.
ismes a xx. t. s. monte let
ij. part. z li viij ismes a xxij
em monte let. ij. part. z li
vi ismes que li xii. ualent
xxii. cest adue. i. p. ij. au
tant ualee p. lib. xvi. ain
co xel lib. iii. em. Autant ual
lent xvi lib. xvi. ein z o.
autant ualent xvi. lib.
xvi. ein q. xxvi. lib. xii.
ein ualent autant xii. lib.
xxv. ein q. xxii. lib. xv. ein
autant ualent. x. lib. xxv. z
doublant q. x. lib. xv. ein
autant ualent vii. lib. xxv.
ein q. xvi. lib. xvi. ein z o.
autant ualent vii. lib. xxv.
vi. ain q. me. xii. lib. xvi.
ain. Autant ualee. c. f. xl.
ain q. me. x. lib. xx. ain. Autant
ualent. x. lib. xl. z doublant
q. me. xl. lib. xx. ain. Quant
li xii. ualent xlii. cest
adue. i. p. ij. a xxvi. en
descent li mortel z li xvi.
ismes a. xvi. endescant li
mortel z li xvi. ismes a
xxvi. en descent li mortel

z li xii ismes a xx. endescant
li mortel. Et li xii ismes a xx.
z doublant descent li mortel
z li viii ismes a xxvi. endescant
let. ij. part. a. xl. d. f.
cent li mortel z li viii ismes
a. xlii. endescant let. ij. p.
autant ualent xvi. lib. f.
ain q. i. lib. xvi. ain. Quant
li mart dor sera vendus p.
lib. z se vaurai sauoir ke li
d. va. pellant de xii. d. en l'oe
se pndrai. p. d. z p. p. de
sont p. d. d. ke li d. pellant uau
ra de. p. d. d. en lonce. Quant
li mart dor sera vendus xvi.
lib. z se vaurai sauoir ke uau
ra li est l'ne pellant de. p. en
lonce se pndrai. xvi. d. z xvi.
cest adue. xii. d. ke li est
l'ne pellant vaurai. z a cal
cune lib. ke li mart dor uau
ra. se pndrai. iii. s. p. le ual
lor del est pellant de. p. d.
lonce. Quant li mart dor se
ra vend' xii. lib. z se vaurai
sauoir ke uaurai li est p.
sont de xl. en lonce. se pndrai
xii. d. z xii. part. cest adue
xii. d. p. d. ke li est pellant

vaura de xl en loice. Quant
li onces dor sera vendue xl. s.
7 ie vaurai sauer he naura
li est pesant du. m. de flan
dres de xvi en lonce se pndra
xlo. 7 xl. pour. cest adire. xx.
8 he li est lunt pesant vaura
7 tout cest contes sont greble
p ceste mesure raison. Quant
li m^{re} d'argent sera vendut
xlviii. s. 7 ie vaurai sauer
he li m^{re} de billon a. v. s.
vaura. se pndra p. v. soit
xlviii. cest adire. xx. s. he li
m^{re} de billon a. v. s. vaura
7 billon a. un. s. xlviii. s. cest
adire. iii. s. 7 billon a. une
o. xlviii. s. cest adire. iii. u. s.
7 billon a. une pour. xlviii.
pour. cest. xii. s. 7 billon
a. i. grain xlviii. grains he
font. y. s. Ale raison del m^{re}
d'argent de xlviii. s. Quant
li m^{re} de fin argent sera ven
dut xxiiii. s. 7 ie vaurai sa
uer he li m^{re} de billon
a. ii. s. vaura. se pndra p.
ii. s. soit. xxiiii. s. cest adire
viii. s. 7 demi. he li m^{re} a.
billon a. ii. s. vaura. 7 billon

a. i. s. xxiiii. s. 7 billon a. i.
grain xxiiii. grains dont
li xxiiii. grains portent i. s.
de xxiiii. s. en lonce 7 tout
cist gre sont greble p ceste
mesure raison. Pour aloue
ment de monnaie va p. xvi.
8 le m. 7 se va une mo
naie a. v. s. 7 ie voi sauer
9 ba il a de fin argent el
m^{re} se cotera p. xvi. soit
v. cest adire. vi. s. 7 vii.
8 he font. iii. onces 7 le tierce
dime once. 7 billon a. ii. s.
8 p. xvi. soit. iii. s. cest ad
re. ii. s. he font. i. finon
7 billon a. i. s. p. xvi. soit
i. s. cest adire. xvi. s. he font
demi once 7 billon a. une
maille p. xvi. soit. i. s. cest
adire. vii. s. he font le tierce
dime once 7 billon a. i. po
re p. xvi. soit. i. pour. cest
adire. iii. s. he font le tierce
dime once. 7 billon a.
i. grain p. xvi. soit. i. grain
cest adire. xvi. grains dont
li xxiiii. grains portent i.
s. de xxiiii. s. en lonce 7
tout cist gre sont greble

p ceite misme raisoy. toutes
a .xii. & est appellee fins des
duc de damal sont a .xii. ve
maey & grousnoir & roial
daere & roial de marteille
a .xii. & poi mainf. cest adire
he li mîr tiens .xii. & li foë
le tiere de demie once. Est
& hollandois sont a .xii. cest
adire he li mîr tiens .xii.
& li font le tiere dune on
ce ditalien noef & messug
sont a .xii. & & poi. cest adire
he li mîr tiens demie on
ce drossien & liegois sont
a .xii. & brokelois sont a .x.
& & . cest adire .viii. onces
en v mîr de fin argente
frizacois sont a .x. & raiu
nel borgois sont a .x. &
baldnoisiez & couloustin de
couloute & molain de gal
coigne sont a .viii. & blanc
de valencienel sont a .viij.
& . ostinsois sont a .xii. & poi
mainf. Cambrisien sont a
xi. & & poi. foë de laon &
foë de fule sont a .viij. &
Cest adire le moë de hui
ure & le moë d'argente

ostinsois & chingmisen &
trunt soit & sealonge dar
dane & monney & li de
lofane sont a .v. & . viennois
& valencienel & fustain per
& empeneil. & phicor d'anci
oche & marboch de lano
fary soit a .v. & poi vies
& . les vieus monoes p'ave
sont a .v. & poi mainf
d'agencap & pareil noef
sont a .xiii. & & . cest
cest adire he en .xii. & pe
sant a .viii. &
certain & blonf & bordelot
& mufcois & clermontois &
doshiep sont a .viii. & . demie
e pois mainf slancois ven
donnois & peccan & danois
sont & barbaris de lano
tierre sont a .viii. & poi mainf
foë de soigne & aucois
& soit de proimf & li mo
noie li court ensemble
sont a .xii. & & . cest
adire en .xii. & pestant a
viii. & &
neuois & li vies nouet de
soulons & burgalois & foë
de nancet & languome &

estrene uoir de besenco sont
a. iii. 8 o lousien sont a. iiii. 8
Dionnaioi sont a. viii. 8 7
ii. essel. cest adne hen. xii.
8 pessant a. ii. 8 8. 7 iii.

gthins. Clercan 7 roedenois
7 senois 7 vienois sont a
ii. 8 8. p. m. estin 7 v. m. l. e. y
p. m. sont a. ii. 8. n. a. i. o. i. 7
b. a. r. s. e. l. e. u. o. i. sont a. ii. 8. p. a.
p. i. o. u. de. r. o. l. l. e. r. e. sont a. v.
p. o. i. Quinnois d. a. i. u. l. c. o. r. g. n. e.
7 b. e. s. t. a. n. t. de. b. a. b. i. l. o. n. i. e. 7 v.
m. e. a. p. de. v. e. n. i. c. e. sont a. x. 8
8. D. e. m. u. e. e. s. t. a. x. i. 8. C. e. r. i. p.
7 m. a. r. i. n. 7 g. a. r. a. l. i. y. 7 g. o. r.
l. e. h. y. 7 l. i. m. a. i. l. l. e. h. e. l. i. v. o. i.
m. a. r. r. o. i. s. f. i. s. t. f. a. i. r. e. s. o. t. a. x. 8
8. L. u. s. o. f. i. y. de. r. o. l. l. e. r. e. sont a
x. 8. L. e. o. n. n. o. i. s. 7 p. a. r. i. g. a. l. o. i.
s. o. t. a. x. 8. l. i. p. p. e. de. g. t. h. i. n.
n. o. b. l. e. h. e. l. i. g. u. p. e. r. n. e. r. e. s. m. a.
n. a. l. o. i. s. f. i. s. t. f. a. i. r. e. e. s. t. a. x. 8.
l. i. p. e. p. e. m. a. q. u. i. l. e. e. e. s. t. a. v. i. i. 8.
7 p. o. i. b. o. i. s. a. n. d. i. a. r. e. sont
a. v. i. i. 8 7 p. o. i. 7 l. e. p. p. i. s.
a. v. i. 8. c. o. m. de. p. o. a. l. g. e.
s. o. n. t. a. v. i. 8. S. o. e. n. a. s. p. o. i. s. s. e.
a. v. i. 8. d. e. r. i. y. de. c. e. a. l. l. e. s. o. t.
a. i. i. 8. de. f. i. n. d. e. 7 a. i. i. i. 8.

101. 7.
D. i. g. n. e. 7 a. i. i. y. 8. de. l. e. m. u. e.

O r. 9. m. e. n. c. e. r. o. i. s. d. e. l. a. r.
d. a. r. i. s. t. i. m. e. n. t. h. e. l. i. g. n. i. c.
e. h. t. e. l. f. o. r. m. e. C. l. a. r. t. o. u. r. l. i.
n. o. b. r. e. d. e. i. d. i. s. q. u. a. x. s. o. n. t.
a. p. p. e. l. l. e. d. e. g. y. p. t. e. p. c. h. u. h. e.
l. i. i. s. e. g. e. r. e. f. o. r. l. a. u. r. e. C. l. a. r.
p. i. f. o. i. s. i. f. a. c. i. p. p. i. y. f. o. i. s.
ii. f. o. n. t. i. i. y. p. i. y. f. o. i. s. i. y.
f. o. n. t. x. p. i. i. y. f. o. i. s. i. y. f. o. t.
xvi. p. v. f. o. i. s. v. f. o. n. t. x. x. v. i.
p. vi. f. o. i. s. vi. f. o. n. t. x. x. v. i.
p. vii. f. o. i. s. vii. f. o. n. t. x. l. v. i. i.
p. viii. f. o. i. s. viii. f. o. n. t. l. x. i. i. i.
p. ix. f. o. i. s. ix. f. o. n. t. i. i. i. i. i. p.
x. f. o. i. s. x. f. o. n. t. c. C. i. s. t. p. e. t. t. o.
n. o. b. r. e. s. o. n. t. p. f. i. c. a. b. l. e. a. m. l. e.
p. l. i. e. r. l. e. d. i. s. t. i. n. e. d. e. f. i. n. t. p. x. i.
f. o. i. s. x. i. f. o. n. t. v. i. 7 i. p. p. f.
ii. f. o. i. s. x. i. f. o. n. t. v. i. i. 7 i. i. y.
p. i. i. y. x. i. i. f. o. i. s. x. i. i. f. o. n. t.
x. 7 x. v. i. p. x. v. f. o. i. s. x. v. f. o. t.
x. i. 7 v. p. x. v. i. f. o. i. s. x. v. i. f. o. n. t.
x. v. i. f. o. i. s. x. v. i. f. o. n. t. x. i. i. y.
p. x. v. i. i. f. o. i. s. x. v. i. i. f. o. n. t. x. v. i.
v. i. i. f. o. i. s. p. x. v. i. i. f. o. i. s.
x. i. y. f. o. n. t. x. i. y. v. i. i. f. o. i. s. 7 i.
E. t. s. e. x. v. o. i. s. s. u. o. n. h. e. f. o. n. t.
p. x. x. f. o. i. s. x. x. j. e. g. a. r. d. e. r. a. i.

en .xx. qñtes xñmes iha cest
 x. foit .x. z comen p .y. foit
 u. font cccc. he p .xx. foit
 xx. font ccc. cesteune dñs
 ne doubler en loi valt. c.
 z .xxx. foit .xxx. font .xx. z
 p .xl. foit .xl. font .xxxvi.
 p .lxx. foit .lxx. font .xlvi. p
 uñ foit .uñ vñt font .lxiñ
 p .uñ. vñt z .x. foit .uñ.
 z .x. font .vñt. z .c. p .c. foit
 c. font .x. z se se vol auoir
 he font .p. c. z .x. foit z
 x. cest adue .xi. dñsines
 z qñtes p .xi. foit .xi. font
 xu. qñ. z .i. p .vi. vñt font
 xxi. qñ. z .uñ. p .vi. vñt
 z .x. foit .vi. vñt z .x. font
 xvi. qñ. z .uñ. p .xvi. vñt
 foit .vñ. vñt font .xix. z
 .vi. p .vñt. z .x. foit .vñt. qñ.
 font .xxi. qñ. z .v. p .vñt vñt
 foit .vñt. vñt font .xxv. qñ.
 z .vi. p .vñt. vñt z .x. foit
 viñ. vñt z .x. font .xxix.
 qñ. .ix. p .ix. vñt foit .ix. vñt
 font .xxxi. qñ. z .uñ. p .ix.
 vñt. z .x. foit .ix. vñt z .x.
 font .xxxii. qñ. z .i. p .uñ. foit
 xl. qñ. z se se vol auoir

he font p .xxv. foit .xxv. se con
 terai p .v. foit .v. font .xxv.
 z gñderai qñtes dñsines
 a en .xx. cest adue .y. foit .x.
 z qñtes p .y. foit .v. font .x.
 not p .v. foit .y. font .x. cest ad
 re .xx. dñsines li font .uñ. uñ.
 z .uñ. z .xxv. font .vi. z .xxv.
 he p .xxv. foit .xxv. font p
 .xx. foit .xl. font p .y. foit
 .uñ. .xiñ. z se se vol auoir
 he font p .lxx. foit .lxx. vñt se
 gñderai qñtes foit .x. a en lñ
 cest adue .vñ. foit .x. z con
 enai. p .vñ. foit .vñ. qñ. font
 cñt. cñtes dñsines uñtes
 p .dñsine cñt. vñt .qñ. z
Les .ix. figures d'ango
 rñmes se multipliet
 en cel forme. car la pñme
 re qñte cñte le mñme uñt
 p .x. foit .xi. mñme se font
 x. li sñt p .x. foit .x. font .c.
 la tierce par .x. foit .c. font
 .qñ. la qñte p .x. foit .qñ. font
 .xñ. la vñsme p .x. foit .cñ. la
 vñsme p .x. foit .cñ. font qñ
 qñle la viñ. mñme p .x. foit

q. qile font x. mile la
vuy ilme p. x. font x. millier
q. font e. qil qile. li. x.
ilme p. x. font. e. mile font
qile. mile qile. qile.

Quanta la lib de pounre
sera vendue. xx. s. 7
se vauat sauoir he vau
rois les. ccc. lib se contera
he la lib z li quaterons
vauons xxv. s. les. ccc.
lib valons xxv. lib car
Quanto s cu li liure z li
qterons vala tante lib
valons les. iii. lib. Quant
e. lib dauoir de pois serot
vendues. xx. s. la lib vala
ii. s. z ii. visnuis de s. qter
ec lib seront vendues. xx.
s. la lib vaua z le v.
ilme de. i. s. Quanto. ccc
lib de gingembre seront
vendues. xxv. lib z
ie vauat sauoir he vala
li lib se pndra de xxv. lib
xxv. s. des quant xxv. ie oste
rai le v ilme cest adue. v.
s. si demoront. xx. s. he la
lib de gingembre vala z
cous est par sont geable

102
p. ceste mipe valsoy. Quant
li estlins sera vendus. iiii. s.
poi mains z ie vala la
non he uale li mair de
xii. s. iii. s. se contera p.
iiij. font. iiij. poi mains cest
adue. xv. s. 7 qter. iii. s.
valons. xv. s. iii. lib li
font. vi. qter vala. xv. lib
de quant xxv. lib ie pndra
les. vi. ilme cest adue. i. s.
he li mair de xii. s. z iii. s.
vaua qter li estlins sera
vendus. iii. s. o. poi mains
z se vala la sauoir he ual
ra li mair de xii. s. z iii. s.
se contera p. vii. font. iiij. s.
deme poi mains. cest adue.
xxvi. s. 7 qter. vii. s. vala
xxvi. s. vii. estlins qui font
xii. qter li uale xxvi. lib
des quant xxvi. lib. se pndra
rai le xii. ilme. cest adue.
xlv. s. he li mair vala
Quanto li estlins sera vend
iij. s. z ie vauat sauoir
he li mair de xii. s. z iii. s.
se contera p. ij. font. iiij. s.
font. x. s. 7 qter. ij. s. vala
viii. s. xlv. s. li vala. xii. qter

valer. .ij. lib. Je pndrai le
riere de .ij. lib. cest adire se
p he li mair vaura. Quant
li est sera vendut. .iiij. s. z
ie vaurai sauoir he li gnt
de .xiii. s. .ij. m. s. vaura se
pndrai p' un. s. .iiij. lib. des
queus. .iiij. lib. ie osterai les
.ij. p' cest adire .liij. s. z
.iiij. s. he li mair vaura
Quant li est sera ven
dut. .iiij. s. z .s. z ie valrai
sauoir he li mair de .x. s.
valra. ie contera. p. .x. fois
.iiij. s. Cest adire .xxxv. s. .x.
s. li sont. .i. mair valent
xxxv. s. car cescun s. he li
.x. valent ie pndrai tant
p' p' le valent du. s. gnt z
p' le mair. .vi. s. z p' le riere
du. s. .iiij. s. z p' le poi. .iiij. s.
Quant li s. de .xvi. s. le gnt
sera vendut. .iiij. s. z se val
rai sauoir he valra li gnt
ie contera p. .xvi. fois. .ij. s.
.s. cest adire .xl. s. z .xvi. s.
li sont. .i. gnt. valent .xl. s.
Quant .i. est z li vii. sime
du. est sera vendut. .iiij. s.
z ie valrai sauoir he li gnt

de .xiiij. s. z .iiij. s. vaura se
contera p. .ij. fois. .iiij. s. z
xxxvi. s. z contera. he .ij. s.
z .ij. s. sime de .s. font. .x. s.
z .x. s. s. valent xxxvi. s.
x. lib. li valent .x. mair va
lent xxxvi. lib. de queus xxxvi.
lib. ie pndrai le .x. sime. Cest
adire .xliiij. s. he li gnt val
ra. Ce que li gnt valo .xliiij.
s. z ie vaurai sauoir he val
ront .v. gnt se contera p. .v.
fois .xliiij. s. font .xii. lib.
Quant .v. mair valent .xii.
lib. .v. mair valent .xii. lib.
est p' cescun lib. he li .v.
mair valent li .v. mair val
ront tant. .c. lib. z p' .xiiij.
lib. p' un. s. les .ii. p' de .c.
lib. z p' .x. s. le mair le
mair de .c. lib. z p' .vi. s.
z vii. s. le riere de .c. lib.
z p' .v. s. le quire de .c. s.
lib. z p' .iiij. s. le .v. sime de
.c. lib. z tout cest gnt sont q
table p' ceste ansme rason
Quant li mair de fin or
sera vendut .xxx. lib. z ie
vaurai sauoir le .xii. de
xxx. lib. cest adire .i. p. s.

conueu p .x. foit .l. f. foit
 .x. lib. he est a .ij. d. valen
 z orf a .vii. d. p. vn. foit
 l. font .xvi. lib. z .x. f. z orf
 a .i. d. l. f. z orf a .viii. lib.
 le .xv. f. z orf a .vne poi
 .xv. p. vi. d. z orf a .i. g. d.
 .xv. d. Se ie voil sauoir
 le droit riens a sauoir le
 sime z a trouer les mist
 onf des viles z ie voil a
 uoir delo lib. d. ie pndrai
 le .xii. sime z de le lib. .xvi.
 d. le .xv. sime z de le lib. le
 .xv. d. le .xv. sime z de la lib.
 .xii. d. le .xv. sime z de la lib. .x. d.
 le .xv. sime z de le lib. .viii. d.
 le .xv. sime de le lib. .v. d. le
 .xv. sime de la lib. .v. d. le .xv.
 sime de la lib. .v. d. le .xv. sime
 de le lib. .v. d. poi munt le
 .xv. sime de le lib. .v. d. le
 .xv. sime de le lib. .v. d. le .xv.
 sime de la lib. .v. d. le .xv. sime
 de la lib. .v. d. le .xv. sime
 i conuement d'alloement de
 monnoie va p .xvi. f. le
 .xvi. f. z si le conue en tel for
 me he se va vne monnoie

a .ij. d. z poi z vne autre
 a .iii. d. z ie le voil ia faire
 a .ij. li gauderai qntel poi
 a de .ij. d. z poi usqua .ij.
 d. cest adue .ij. p. gauder z
 de .ij. d. usqua .iii. d. a .iii.
 poi si pndrai p .ij. poi
 li font en bas .ij. qnt des
 change li est a .iii. d. z
 p .iii. d. li z en haut p
 drai .iii. qnt des change li
 z a .ij. d. z poi li z en bas
 car li naitre li z d'alloement
 de monnoie va de haut en
 bas z de bas en haut. Se
 ie voil he al alloement de
 monnoie bon bien fait. se co
 tura qnt qnt de .xvi. f. a
 .ij. d. z poi a .xvi. d. z a
 .iii. qnt p ceste maniere raison
 a .xvi. f. z .xvi. f. font .xvi. f.
 de fin arge he en .iii. qnt
 z en .ij. qnt mille ensemble
 a .z au qnt a .ij. d. .iii. f.
 p .vii. foit .iii. f. font .xvi. f.
 Se ie m' done monnoie a .ij. d.
 z al voil faire a .ij. d. se co
 tura co bien a de .ij. d. usqua
 .iii. d. cest adue .ij. d. z de .ij.
 d. usqua .xii. li z appellee fin
 d'argent si a .viii. d. si pndrai

de .i. d. .i. d'ore de change a .xii.
d. .i. p' d'ore de change a .xii.
celi a .iii. d. cest adire .ix. s.
ojelle ensemble sont a .iiii. d.

[illegible]

C *xi. an.* *xxxi. t. vi. f. viii. 3*
xxxi. an. *xxxi. t. xlviii. f.*
xxxi. an. *xxxi. t. viii. f. viii. 8*
xxxi. an. *xxxi. t. viii. f.*
xxxi. an. *xxxi. t. xii. f.*
xxxi. an. *xxxi. t. iii. f. viii. 8*
xxxi. an. *xi. t. xiiii. f. viii. 8*
xxxi. an. *xlii. t. vi. f.*
xxxi. an. *xlii. t. xlviii. f. viii. 8*
xxxi. an. *lv. t. viii. f. viii. 8*
C *xxxi. an.* *xxxi. t.*
xxxi. an. *xliii. t. xi. f. viii. 8*
xxxi. an. *l. t. u. f. viii. 8*
xxxi. an. *li. t. xiiii. f.*
xxxi. an. *lvi. t. v. f. viii. 8*
xxxi. an. *lvii. t. xlviii. f. viii. 8*
xxxi. an. *lviii. t. viii. f.*
xxxi. an. *lxi. t. xlviii. f. viii. 8*
xxxi. an. *lxii. t. xlviii. f. viii. 8*
xxxi. an. *lxiii. t. u. f.*
C *xl. an.* *lxiv. t. xlviii. f. viii. 8.*
xl. an. *lxv. t. viii. f. viii. 8.*
xl. an. *lxvi. t. xlv. f.*
xl. an. *lxvii. t. viii. f. viii. 8*
xl. an. *lxviii. t. xlviii. f. viii. 8*
xl. an. *lxix. t. x.*
xl. an. *lxx. t. xlv. f.*
xl. an. *lxxi. t. viii. f. viii. 8*

Les pechiez mortel
est li mort del bale
de lester l'atribale
N'est a le foit tristee
a celui cote est male

Lhi monter & puit auale
li huer si hul se blece
Lucifer fu iadis
Angles en paradis
S'ou tout vult estre sire
de si haut li eert salis
kes otes elus
En infer a miserie

De tant hul ere p' hant
des autres & plus bant
est hant el plus bas
Sou tout est fel & faus
Machine de tous maus
entre les machinas
Ri cest elant oes
humelant vous tene
si monterel amont
li due est enflammet
Ses tant li est muel
sarme & son cors gher

Ri d'autan ait omie
ep a mauuaise vie
sarme a soffrir ena
Avarice nest mie
Au caritable amie

En soit poveres sen
Accide est vnt pechie
li est a larme gries
cest de dieu doffer

Oest en luxure est liet
li en tier vries
se verra comment

Ri quert tout son delit
en gloutenie vie
Sou auou waste & sarne
e il li sont endamie
et pechiez han chi die
pueent dire bagherme

DLi rucours de vie
neid dist en leuangle
on na fable ne ghile
li quere vult il rucue
En tout hent p tant gille
en cant en bot en vile
on rucue son lu rucue

Dont li voel ie rouer
cote me domit rucue
Dont damage ait infer
a pourreure alex
Hont couient cest tout cleu
& gess ole viert
ertel mlt se dohow
li a le fin ne vor
v feme va & hom
bux penser onidow

Car a mlt gnt destruit

on vient & reudoy

Quand on a celi pense

et qui nul ne se pense

por or ne por argent

bien voi n'at deffense

Car tout apus a conse

por & tout autre gent

Toute cose trouuee

se doit estre celee

sa tout est conuegnable

Ceste chi ordenee

se souuent est muree

A l'ame est profitable

Mais ore ai oi dire

de la tiere li sure

le trouuee doit auoir

quoir ou il se mure

se li voel encondre

bien lair a son voloir

Antoine s'emble auir

& meruelle a or

li enence uolo metre

en l'endure auent

tout li voel descouvrir

& figure & par letre

En cest prologue del muoir

enquante & del ai d'auoir

yeus en celui de dent & d'at

Quand & deus cont porat

Les lires le vous de vos
en vi. sapient enuachiel
li livres de pechies dit est

li de .vi. serpens viert & nait

pechies serpens dire puer op

li sont selon plus le lion

Sont beste est espoentable

Car en figure est del diable

p serpens vint p'muer pechies

Donc tout li mont fu engigniet

enqui seitoit li amemif

p' nont decheuoir acapif

Sont est beste decheuans

et for tout autres deuans

le coel dechoit. l'ame deuore

et en tier le puer endore

Donc nont dechoit que nos pechos

deuore son pechies moront

Chascun se monstre p' p'muer

denere en humaine figure

del .vi. pechies le grendanche

et for puer on & lor semblance

lor liure tout mont nont plout

li de leur ghaules et nait

Car adonc for l'arbre motont

que les delit del coel queroit

onques no cuer saoit ne for

touda uolont mont amont

la on nos quidat en pais vint

Cele qui p' tout fait gnt cas

est li mort engorilleuse fier
en dire nous trefouir sa vie
de dire illont de en dire along
et n'ap'quant peu y pensont

Escire fuont en len tagalle
he p' mi le tren d'ant dignulle
poront mix vas c'ameant pass
he nul riket hem p'uit emver
d'avec dieu el rogne des aoll
car en rikouste g'ist eng'p'oll

Deul soit le poir s'mor dur
hi contre dignullen es'clature
deul fies muver hi enuul muver
car le mort d'infier eng'quir
ed muver enuul hi lant d'etere
v'ikouste g'ant m'ikouste de parer
kul a p'our m'ie Aquil
peu p'ouste d'antre p'adit

Ead'et nel f'at lu p'nd'ont
espand: son f'at p'iont
d'ue car de tout le mort et roit
p' nont volu mour en croit
et n'qu longuillont serpent
hi d'ont r'ag'ant su ront g'ie
N' lui nont d'antre souvenir
d'at d'ad'ant p' nont mour
et nont d'antre humel'at
et p' t'ore d'antre tout l'antier
et p' d'antre remission

De nos m'ant: mour en t' n' d'

Lam'et de vie et de mort
li mort et de foible et fort
et ad' la d'antre de p'ch'et
D'ant t'at li mort et d'antre





e froudes cha sor ho sor feme
 lie vaur hon fait nile lame
 Sa cas hi tost parist enture
 Que dedent a. l'arcu de purre
 de simple oave fait uolt geir
 Adc hi uolt fist a son plaisir
 entre nous humelant nalsq
 entre nous humelant desu
 or nolt nul ho al a detuier
 hul ne sor aguellet et fier
 Ad muere on li fait vne lame
 com se tout uolt iust li ame
 casant pisme su chu boie
 e d'ore tout ba est oupre
 e puis de la endroie tenuer
 p' l'ame aurre ou son ne sor
 de l'ame quide nile de geat
 he che ne sor el he vent
 Ca se ba le non enlanoie
 Je coi le aurre ate enlanoie
 e mlt enlano. sor il senten
 le one he il mori deateno

la puelle bon voir n'avoie
 Car Alamox adies penoient
 e n'oguant onket ne fine
 S'ont vint a mlt qur mune
 he las. lo iseror pensar
 e de tout munt paur cesser
 Si q non fut mie soupor
 lu g'ant nelt destontis
 p' celui don li fist le roie
 plus seure e che cor la moie
 faire qur a vne le roie
 hele ne fait qur il est moie
 Que moie est li moie d'ore
 En quel pour la pris nre sur
 bien nlt co fait en me plame
 home e fume a bone fin mune
 Un linge vne volai coner
 p'oi vne hel vaillet esvure
 Car cel cote or ipour
 dore alest ipour
 En fable or e enlano
 Que on souet p'ple p'ndre
 ne a eue aurre heve p'leu
Lentual hent el p'nt esleu
 or el melleu a men dore
 e en mon dore a vne
 vne aurre voir qur. Amu
 e a melleu bien foillu
 qur vne foille m'or mlt
 Caueu p'chier k n'efie

Sur l'arbre vne dame seoir
li mlt bien doinee estoit
Si yme fist vne empuegnai
des osillont oore les cris
z le soulas z le deduit
de quanche uoloit ierz nure
dauant li fustor veller
z pour li esbaudir tromper
aui a la fenestre parue
estoit vne esuelle deuche
desus vne fente montour
Anoez lu vn luilluel poroir
La face auoir laide z olce
li maufet en laide fige
lesuele a vne main tenoit stue
en l'autre main z grauer tiem
z disoit mort mort tot le vie
car de pechies est treche
va ierz pri vigreusement
lesuele mang segurent
la me nor de tout chu tme
car des tout delit or parue
despechies est si auue
en chu elle ne gaidot mar
car li arbiel loiquor seoir
de .vij. viket moirex naitoit
suer r'achues de suer spens
siuient mlt bien me apens
dorgoil li enestoit roine
en mlt naitoit vne r'achm

27
z mi le gode dun serpent
adistre estoit fierent
des .ij. diables mlt treslas
car c'estant ere mlt grevass
Comone z seipre li donoient
Anoez tout chu li ymandue
he tant q li siecles durast
z tout le mont elle regnast
Elle respot **Enghen**
tant co vura

plum piet de terre ne pderai
Ains acquerrai de plus en plus
car plus de moi nest puissant n
et cels fu la dame clamee
z idement gnt posue
qail cex li dont sor moi regna
qk laident ius me bours
qnt et tout chax li me fuo
z li de me parue estoient
puissodi au regne cha ius
Vt moi ne pot onques p plus
pnce chualier z bourgeois
qantienet bien toutes mes loit
qeenit en religioz
au ion sergant a gnt fuison
li tout sor la a moi adio
z seront uisbel en le fin
Mone clere ptre z d'alle
tout ont de moi aucune rob
que ne le tenet a gnt

tout au point & haut & bas
& damoiseles & grant dames
& mult d'autres gennues femmes
ki sont courtoises & achemans
& ki demandent grant loubours
quant me voient de mes loz
& d'acopin & cordelors
& n'espargnent cest melleur
ki assés ost de me maistrise
Si au desous moi di. puaillies
ki sont duchonnelles & contelles
& si me sont appartenans
& de moi les riens tendans
cest ire. enuie. & auarice
luxure. Accide. Auoc. vne vice
ke on appelle glotonie
de calume si si sont pleines
cortel trop me mellellerie

Se ie p'roit pour n'auoir
Cenes conter *Orghem*
A moi dame ve
ki n'auoir fait auel ochre
d'auoir deues venir priere
car poure auel me laniere
troussom cochie ch'ins abel
Son frere d'ot mlt me fu. bel
son si encontre. i. h'one. assure
ki vont fait toutes g'no g'rauer
flaigne en paradis la sus
Car il n'ost venu ch'a n'us

Dites moi quel pour auel

& qu'auoir fait nel me celez



veidont l'adā *lee*
mangna le pome

D'auoir tuer si fait n'auoir home
tueres ardon. & esalber
Dieu si fait soueno renouir
desesperer & punir
& de ch'a le meurt d'la leuoir
& si deusies v'auoir tornir
p'quoi p'lent mult de gent
si fait souent p'noet de riens
p' peu de cose auoir en guen
p'quoi p'ente gent sont hom
& il m'ime desconfir
son si p' tout mlt g'nt pouir
son p' folie ou p' m'ou
d'ame he vont d'noir plus
En tout cest monde n'est ch'el n'
ki p'ent d'ferme ne liue
he le tornir ne le m'ou
he si l'effir fait m'ime g'nt
p' coroul & p' m'alealens
son si me n'at de m'ou
ki dire. & de m'alealens
g're celui ki l'at est
pourent mlt bien si v'plait
de me prie vous d'aduoir
d'usallens ne vont m'ou
& d'achine sui de mlt d'el m'ou

z foillut entiers z sans

Qha venes auant *ouglher*
dame enuie

Si me conoet de uie vie
z quele entenge vint portel
pueche a amor toute nauer
Etant belong au de vire au
ore ibm le fil marie

Qu'enge dame *Enuie*
une flour a

lu de sous .i. serpent esta
le flour voit on aprent
le serpent eteng content
he on ne le conoist mie
p' mise auant la trefchere
la flour lian semblant fenetic
le serpent du cuer le boesie
Ette moi z ma seueur ire
auant fca maner gent ochre
z elan ceter idcol
aus enques ne l'atist a cop
puef fit iosephete en porcl
p' ches feres si cu cil
lu fu en nlt gte auent
En dehet fit maner minure
Enconere mosen mouen
aus enques lu lu noc poon
puef fit. Aut dand clichez
Jedreut nel pure damagier
Cil digne set set lu adoit

En cin seruaice ades estoit

On fust a droit ou fust a mau
puef fit ihs iugier a mort
a sel apolles maner uirure
selmes entre moi z dame ire
En religion fu plantee
z p' tout si enrachinee
he nul ne me puef essier
fust seulent p' gesser
z noppe remeng apres
ja ne sera on si ghes
he voles he ne vout plus dre
ades a mal faire estude
jamais ne serot dis mes vilos
fle mcones tout mes malices
Gent ydroie a ost barne
gure le lordan de qste
onques pout ne vout estadi
aut ades auant choutuchel
Cil iou fu en met une uirure
lu de qst est euvre plantee
aut auant de . . .
on ades vout

Quele ne conoet r' nioit
vout aies bien fu mlt de me
Canel Wihagnie Alepagnier
a vint z a armee
vot esclap volat d'effort
Cil ne puef asse aut de qst
aput hom lu vout d'armee

Went on [unclear]

En la mejor cámara est...

le lieu ou ma fille sera



quant fustant & fort mentie
quant soit li font gplaignie
estheria ne baillau ne maître
ne li oient faue gentre
ains sont oberant ali
dame pour verter vont di
suis pourer ne puer auoir dit
En quel lieu ke ne fille soit
Elle donc conseil dembler
& de coller & de reber
car bien tout nos deidont
p tout mlt grt poeu auont
ke vont ferore plus lone adre
quinta gent vont p nous a hore
dame ke gont est bien prouee
& p tout maine grt posine
tout le siecle peont destruit
suis noster a iure ne guire

Qu'il couient *Orphée*
dame accide

ke vont a moi salchier aide
quant ne me criep de troy
car il a en vo gontine
ensinge de mo anem

Cui dme ne ne troy a moi

Dame id ne *Acide*
doutres de mi

se nui talem de fave issi
ains me larore les dent troy

Si me gant dix de vous bief fahre

106.
Sachier gi fir pandre lui ne
p lui fave derision
pale pette quet puer
je ne le ferore a nul fier
car ces amis est mes amis
ces anemis mes anemis
le pale isit . . . erer
soutient & ideles souter
dout moyster se coreschon
ou autres ki les gontine
dout dix ke emision troy
ki les pensidit cestot prier
& ke mes le roi salmon
ki p fave tane sages hom
dout ne tel puidon aboure
p on il le couit mesore
& autres fier autre roi
car il trespandient leur loi
& lussidient la droit chemin
dout il puidient mlt puer fin
paleme or al crestient
destaine ion a fave tout biens
car qnt deuorent messu or
dout les fave en la les gesir
& qnt il emont al monstier
lun alautre fave peller
Juer. border. sangla. & troy
valler cos dautus mesire
quant nient dout la oristoy
certes ne vait mie a bon

se les bien dire & bien masure

le leia² sus en ton service
Unes anant. *En vous*
dame hyeme

deutes vous de vo droite
encontre celui ai assaie
la mlt peu pls no assaie
Wairdes ke bien soies Wairne
& bien maitreines no maitreine
de tous chie² chies pl² a epe

Dardes ke nul ne v' escape
dame ades fai. *Luxuriv*
no volentes

& au guer & en este
q²at armures deues piter
de quor ie me puisse adoub
orgueilleus dras riches iudus
dumouere chaites aiaus
boire & mangier en heberie
adont ferai cheualerie
H²on pignat ie vous ai fine
q²lt loialnt² toute manie
car sans raison & sans die
jai fait pechie² contre natre
les d. cites des sodomites
p mo engien finit destites
dont dix de la sus q²it ie or
en sel filles ai peier loth
p le p²el de glorenie
& dauid en le femme vrie

Ammon en le dor. Abmlon
la p²uile di ocist abmlon amo
abmlon es fomes dauid
aprem² fist son delit
Salemons dames ke meschines
en le vie or v² roines
& i² amies ensi
p quor dieu de la sus guerpi
& serui les mahomies
de ses fomes de ses amies
p tout le mont ai en mo no
plantez formation
sachies ca maitre d'amonkele
fais p²dre le no de puchele
evient les faie acoler
baillier. luitien p²iter tait
carolles. dantes & espringhes
fais esbandir p² les mesmes
talours. & mules & vuelles
Ausi p² decheuon p²celes
sachies cust fine verites
p mor perist virginites
ke mes p²pelars & begmes
Souer doms de mer discipline
ke uoles ke ie v² plus die
tant ai fec fame puterie
adule. & ribanderie
vnd gont modoms & en deigne
ke n² dire ne le poroit
Se ce aut vme deuot

voillies deuant valles deuo
ant aia gent a ma bameir

Entendes a moi. *Mygus*
gloutenie

treidont aies efer manie
ke fenites le pmaer hame
z la feme mangier la pome
Giant beding au de ues au
z de ues chualerie
Oit ve bameir sus leuer
en mist des lieus pour aies
vu biamap ia z un por
paler enfaices mais estor

En to les lye *Chouronie*
ou ie pouai

dame a vo grei vous fandi
p bo giel z le sapian
fir la pome mangier ada
Giant eot fait le pmaer mors
Gagna cha uir pechier z mors
Sour lui sour uue la lignie
dont eniter a giat prie
sue mangier fir le rousin
fures enfa come de vin
z co uues se descomi
z deshonestent dormi
lui de ser fiex len escham
yais li aures le recouri
li ues de chi engemissort
z en son cuer pensier estort

oit ser veilla si benei
de dieu celui li le couru
yais a laire li lesedonit
oit ueen le mandit
de lui nasquirent che dist oy
vilain ribaut seif z glouto
or est ie vous di se lignie
p roit le mors mudreplae
enpames ni avinot on mu
de sobre gent une punignie
au vin eout eot pour z giat
z eant enbonent li aigue
dont p est nait tele meslee
li ne puer estre deleur
ou soit a droit ou soit a tort
lui ni ait aucun hame mort
se fut dame de manie uere
Wuse plantai en engled
Galus rois z aualos
maintienet bien courtes mes luit
en flandres ai mist preu seigneur
a ypre a bruges z a gant
li pour uue a le carmele
Gille z bone ilisont giat noie
z li plus rike uue a vin
A. a mies ou du leuehen
li ensanchen tempie lapndent
p la douceur alps cor tendent
z eant moure mi gloutenie
li a deueneit laconchiel

car qnt il nont p^r he de p^rdre
se embleur car he d v^r p^rdre
cunt a tel fin s^rte venit
plusur iouens vult & herme
he v^r seroit plus lone am^r
lu me manient va tot a h^r
& tout on conoit bien m^renge
du l^rnde du l^rde alle m^rigne
toutes s^rmes enrachinees
& tout & ferment plantees
En tout let c^rnt audier v^r voell
fous en f^resme malade suell
estre c^rnt an vne fois
q^rntes iours q^r & li d^rit
toutes enuons a s^rstir
& de no gent vont m^r p^r
g^rnt ap^r remeng en vertu
d^rli s^rde & dentur fu
p^r d^rme dien d^rme ne d^rmes r^r
Il nest nul h^rme tel s^r bien
c^rnt s^rte enu^r dien papelars
q^resoit enu^r v^r es^rars
p^rech^r glous luvrieus
ou d^rre pl^rns on luvrieus orguile
C^rnt se n^r s^r nul p^rars
he de nos l^rme auoc lu n^rrt
d^rme long f^rre & estone
s^ret li p^rars ne voient g^rnt
lu s^rte en m^r l^rbre c^rpe
car la oell s^rte si d^rmbre

des foilles & de v^r r^ranch^r
he nel p^rut am^rer s^rl^r
car il aperceut veient
pour ch^r l^r d^rnt il s^rrm^r
Ceste & ch^r
he d^rit orguile
he r^rat d^r & d^rre v^roll
C^rnt d^rme nul s^rnet m^r
s^rnet des p^rme d^rallexhor^r
Il r^rcont^r he i^rhe c^rnt
c^rnt d^r ala p^r le p^rat
p^r p^rech^r & s^rrm^r
son p^rle l^r volent s^rnt
si d^raple ap^r l^r al^rent
de s^rmp^rle d^rat ve^ru estone
s^rnet m^r d^rat v^rat
ap^rer al^rre c^rnt des^rnt
se ch^rntchoient a nul de s^rrier
q^res estone orguile ne s^rer
souent let s^rruor li plus s^rre
s^rnt enu^r arent & s^rnt v^r
s^rnt glousie & s^rnt luvrie
car en c^rnt n^rnoir m^rle o^rde
c^rnt s^rnt auoient li p^rat d^rge
s^rnet auoient en lor g^rge
q^res est lor m^r n^rre & p^rre
d^rre ne d^rge n^rnoient c^rre
q^res de p^rat ne de c^rnt
car enu^r au^r luvrie li s^rnt
li lor ve^ru enlumine

Si he nus d'aus ne cancelon
 fait seulerent li sel uidal
 en cui semult li chepantal
 z no fier conortise ausi
 C'est il al fait le vendi
 avient s' Jehan baptiste
 vuote siq' vus saint hmitel
 lu de peus de camel victime
 vestot a se car alpre z dore
 C'est il or auq' g'nt famine
 dont mangot aucune rachine
 v' l'oustei on miel salage
 ensi vuote en lermiage
 C'est d'ic ihu el flun mo' d'au
 baptizier il no' soit le main
 onore se lu a dourenō
 k'li bien lor q'od ert dux z hō
 ore val p'itier melle d'ad
 eufel main le' cors dieu t'ed
 z v'f'el cel d'axement
 C'est d'ic al'it al'el b'ient
 valit aler boire z mangier
 sans gaudir z sans dangier
 de q' q'el de u' on de q'ere
 al'el d'icun z plus d'ic'ure
 Si a bon vin li l'it'ent
 a son op'anguō le p'sence
 tieng ie re' d'out ap's mē d'one
 C'est car sui vne vinge bone
 de t'ous n'z il ne p'uent vuire

Si n'ensont e'c'elun v'ur p's'ure
 longent bien su en tel bien
 se p'ier on m'ie t'ame dieu
 ap's couo'ent ribel d'ic'el
 z'ikel hostige d'argent h'ant
 z'ikel dou r'ile a c'oc'elie
 p' plus monter en s'eng'neue
 ensi rampens couedis amour
 tant he'it en m' l'arbre s'our
 ou des p'ech'os lor d'el' ont
 Tele est la vie de cest mont
 de t'ous il li p' lor v'iel
 Sauū ent'it en d'ic'el
 hi il ne deuenissent moine
 Si peussent estre c'at'one
 d'ic'el d'ic'el en v'ie p'it'it
 Dont d'el' de car v'it z n'it
 he u'it fu forte n'ature
 plus corc al'el z m'it plus dure
 petie v'it'it cō ensi se c'oeure
 z ne dist on li c'iert fait loeure
 plus he ne s'achent li loe'ic'el
 on u'it poine g'nt en l'angu'it
 li m'it ont t'ic'el z'it'it
 z ont g'nt famine s'og'it
 S'al'el euss'it p'am a m'it'it
 che lor seroit r'ike p'it'it
 z d'ic'el v'it'it on plus
 he t'ous fait lu d'aus est plus d'us
 lu d'ardant t'ier dieu seroit

De q̄nt li li demandant
pouvoit assés estre assés
pullant appertur *Les se*

Quans essame li de l. vie
De bié escoume - *De la mort*

Tele ki soi l'arbre est nōtre
li dire estoit du monde la vie
De grant lechre en hant seke
humaine mort. & siu come
He soies amais me voutine
Se tu es prest de moi. & siu
Garde ne me fai nul amu
li mort respot mlt al orguel
Voulch iote pōte vn lussiel
Auec moi. Auec opangue
Je te uoel plus sōtir enue
Je te su venue rāper
Cuidout tu voudis regner
mlt tost karat noue & saure
Car tu es andre & pouture
toute ra est mangeroe vier.
Sott en este ou en iuer
Auec cō tu ch me vois

Perai entre chi & 1. mois
Pour dieu nichi du dāt la vie
Je me fai ceste folonie
En vint prier nā pas desu
& id vint rāper mō esu
Edent vint mō mōnour
proue vint le vint dōmō auer

Si me done encoe respit
li mort respone nā en despit
chu herat dire tel pole
Car tu lat plet mlt fol
Se tu buues & ans
perat & sambleron li tāt
Je ne demāno nul autre auer
fuit le ton aet che voel ne auer
dout ne seroit nule dōmō
en moi tōuee nen nature
Se tōue & fait en mō me bou
& poue & rāpe ne prendre
Pour dieu la mort mōnd le pāt
le li conerai tōut mō en
& pechiet dont lu entechie
Si cōme fēme cōuechie
lu vint mōnd ne puet plet
Apānel puet tu langherer
Sen az. est en plains vie
Encore ne le mōndorōt mie
& fiteōne amoneste
Souvent & ceste. Anstōne
Vigilare nā nā
Hestat diem & horan
Ceste cōte sōne en laan
Valliel ausi dāstet le fin
car leur & le iour ne sūet
he de cest siecle prier
Veillier est bonet oeuvr faire
teillet lu d diu dōmō plāre

or vout l'ul te couient mour
 Ne de mes mains ne puet fuir
 nul m'atendit ore en cest eue
 se ne puit chi faire demeure
 Attendu at ep' longent
 Le pauvre hantz ireent
 En li douz. i. si g'at chap
 he li z'arbre un alar
 de la noise cadet or
 En mon deuant entrelah
 Grant pour enoi z' n'op'ant
 l'arbre fil paudre m'atendit
 he ne nel melisse en obli
 chu he ten bi z' he ioi
 Fouto ent' ad ven l'auore
 plus entroue se la saure
 Le miroir de vie appellai
 z' de mort chu he fait entai
 car lu en. i. miroir se mire
 de chu hen sa face a adire
 puet conoistre z' apcevoir
 tout auueli sachet p' von
 hen vir z' on ch'at pochet
 est auant des siens adrecies
 z' puet de le mort rem'bnor
 auoir p' ceste demonst'nce
 Vie en cest siecle en l'auore z' mort
 z' cest poreure li coit

Que sachet vout ale p'doit
 he p'fance fu ceste coit

si ad nout dist ael' lu lesan
 Lan n're seigneur ihu crist
 yd deul cent z' sietana z' fit
 le iour saint n'cel de parit
 cest au g'icant dehe
 Tier iour apres le t'nce
 p' chu le volc en roman' faire
 he lai y'pugnet ex'plaire
 vi. q're bint z' vii viers
 tant escript z' enfit robiers
 p' chu hon l'apiclotz del'ome
 fist ch' dun oulme nait i hom'



priant oenret li doust diex faire
 dont on se puit de maus ret're
 x. z' vii viers fist en l'art

par ce bon prié en la fin
S'il a en aucun lieu mespris
Vilainement ne soit repris
Car il n'est nul fil n'est pole
Soit homme soit femme soit clerc decole
Ne die tel cose alefou
Dont aucun enfant ne haitou



Doutel gent deuant
p nare asauoir. Et
pour chu ke nus ne puet
tout auoir. iasoit che ke
toute cose soit seue. Si co
ulient il. ke sacunt lache
aucune cose. Et che ke li
unl ne set mie. ke li au
triel le sache. Si ke tout
est sen en tel maniere.
quil nest sen de nullin a
p lui. Ains est sen de tous
ensamble. Mais il est ensi
ke toutes gent ne vienent
mie ensamble. Ains sont
li vj. mors. auant ke li
autres naissent. Et cil
ki ont este cha enriere
ont sen tel cose. ke nus
li orendroit uue ne le
querroit de son sens. ne
ne seroit sen. son ne le
sauoit par les anchueus.

Et pour chu diex aime tū
lōme. quil le velt porue
oir de qūc he mestier li
est. Adōne a hōme une ma
niere de force daine. li a
nō memoire. Ceste me
mour si a. ij. portel uer.
7 or. 7 a calcune de cel
ij. portel si a un chemin
par ou on puet aler. che
sont painte pole. paincure
sont al oel. 7 parole al o
reille. Et qūc on pūit re
parier a le maison de me
mour. et p painte. 7 par
pole. Si est apparant. p
chu ke memoire li est lar
ge des tresors. ke sēf dōme
oguerit par bonte dengren.
fait chu li est trespaill. au
si qūc pient. 7 a che meil
me vient on per paincure.
7 per parole. Car qūc on
uoit painte une estour. ou
de croiel. ou dautre. on uoit
les fait des preudomes. ki
chaens ariere furent. ausi q
sil fussent pient. Et tout en
si est il de parole. Car qūc
on or. i. romanf lire. on en

come les auentures. Ausi com
on les veist. en pñent. Et
pñit cō enfait pñent de
chu lu est trespasse. par
cel. y. cōsel. Cest par pain
tū. et par pole. dont pert
il bien le par cel. y. cōsel.
poet on uenir a memoire.

Et ion de qui memoire
re vous ne poet par
tir. bele creidour amye. le
lactace del amour. he. en
auos. ne peire adel. Si le
ie ne porroie estre si ga
ril. le amant ni parust
la souffrance de la plaie.
Combien le ie me seule co
urr. valloie adel manoir
en la vostre memoire. Si
poet estre. et pour chu uoi
enmoi ie cel. y. cōsel en. u
ne. Car ie vous envoie en
cest escrit. et peinture. et
parole. pour che le qñt ie
ne serai pñent. le cil escrit
p painte. et par pole. me re
de a uostre memoire qñt
pñent. Et ie vous monstrai
qñt cil escrit a peinture.
et parole. Car il est bien

Apert le la parole. par che
le toute escripture si est fa
ite. pour parole monstret. et
pour che le on le lise. Et
qñt on le list. si remient elle
a nature de parole. Et dan
tre part. hū. Air pain
ture. si est en apert par
chu le lettre n'est mie
son ne le paint. Et meel
ment cil escrit est de
cel sentence. hū. desire
paintedure. Car il est de na
tū. des bestes. et doudant. he
mice sont conissables pain
cel. le dicit

Et cil escrit est ausi qñt
lariere bāt des tous chāt.
le ie vous ai envoie dūqñt
aore. Car ausi qñt vñt
vñt. qñt il va guetrouier
foel de son roialme. il en
maine des set melleur hō
mes vñt parat. et sen lat
se enore gringuer prie
a la rē garder. Mais qñt
il uoit quil ne se puet sou
fite. Atant de gent q il a
maine. Si pmande chāt
quil a laissie. et fait son

arriere ban Et tel maniere
me couient il faire. Car ie
vous ai maint bel dir enuo
ie. Et il ne mone mie tant
valuo le mestier me seroit.
Et me couient en cest dar
rain estre faire men arie
re ban. Et dire del mixe he
le sai. pour sauoir se vous
le pueriel en gre. Car iane
mamillies vous. Si sont
che coles. la ou iell se doit
deliter. Auoir. Et oreille se
doit deliter al oir. Et memo
re arremembrer.

Et pour chn he est ef
cris est mes arriere bas.
Et ausi he mes darrans se
ours. he ie puisse mander.
Si couient he ie parole
plus faimement lre tout les au
tres. ausi co comte le nase
del coc. car li col de tant
co il cante la nuit plus pt
de la vespre. ou de la iu
nee. de tant chanc il plus
souent. Et de tant com il
cante plus pres de la nue
uit. si cante plus efforci
ent. Et plus engile la uoiz.



A uespre. Et la ienee. lu
a nate de nuit mellee
ensamble. si seurete l'amour.
dont on a del tout esperance.
ne del tout des esperance. Et
l'amie nuit signifie l'amour.
del tout des esperance. Et de
puis he ie nai nule espance
del monde. Ore mais de v're
bone uolente auoir. Si est
ausi gme mienur. Et que
ieu oi aucune esperance. Se
fu ausi gme a uespre. si can
tai adonques plus souent. Et
ore le me couient faire pl'er
faimement.

Et la rason par quoi li
des esperes a plus for
uoir. si est pfe ie qu'ie en
la beste del monde. li plus
sefforce de braire. Et he plus
a laide uoiz. Et horrible. cest
li asnes. Et cest li asnes sal
uagel. Car la nature si est

quil ne recane ongues fies
 quant il a creleragie fait.
 Et il ne puet trouer en
 nule maniere de quoi il
 se puit soier. Mais adot
 met a li q'nt paine a raca
 net quil se deshoit ioug.



Et poi chu me couient il
 q'nt ie ne puit trouer en
 vous n'ci. mette plus q'nt
 paine q'nt mais a nul
 iour. ne mie afozment can
 ter. mais afozment et acangra
 ment dire. car le canter
 doi ion bien auoir perdu.
 Si vous dirai p' quel raison.

L nate del leu si est
 ceile. he quant vns ho
 le voit auant. quil uoit l'ome.
 li leuf enpert toute se for
 ce. et son hardement. et si li
 leuf voit l'ome p'merant li
 home enpero la voit nul ne

puet mot dire



Ceste nate si est trouer en
 amour d'ome et de feme. car
 q'nt il a amour entre aus
 deus. se li hom puet per
 uoir en la feme kele launt.
 et k'laa tant. k'li face
 conoistre. elle puit p'dre
 le hardement descondire. Mais
 p' chu he ion ne me pue
 couir de vous dire men co
 rage. auant he u' s'ense
 rient del vostre. manes
 vous eschue. Che vous
 ai oi dire aucune fois. et
 puit he u' sui p'mier ve.
 Selonc le nate del leu. Jen
 doi bien p'dre le uoit. C'est
 vne raison p' quoi cil eses

175.
nest mie fait en cantano.
mais en ycant.

Et une autre raison de
cel meisme. si est pte
en la natr. de le crinson. dōc
ie me sui mlt pte garder
lar la natr. si est ke li bai
tel aime tant sen cancer
bel se muero en cantano
tant enpero le mangier
et tout senlais apoureschier.



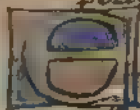
Et por che me sui iou pris
garde. ke li chane ma si pe
te valu. ke ie mi puisse
tant fier. ke ien pdisse nul
moi. si ke li chanciers ne
mi socourust. fhomeemē
a chou ke ie esproust bien.
ke Aleure ke ie muer can
tar. et ke ie muer dū en ca
tant. adonc me fu il pte
ausi gme del chine. si est
un pais la ou li cingne
cancient si bien. et si uo

lentier. ke que on harpe
drame aus il saccotent a
le harpe tout en tel ma
niere come li camburs la
coide au flagoil. et meisme
mē. en laan quil doit dōc
muer. Si cō ondise. que on
entrone. bien cantant
cā muer a alban. tout ausi
cō dun enfant. que on le
troue de bon engien. Si
dist on ke il ne viuera
mie longemē.

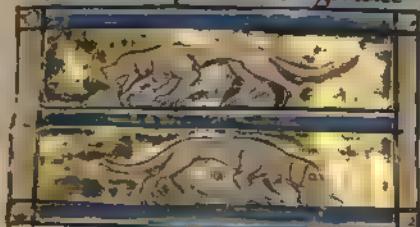


Et pour chu vous di iou ke
por le pteur ke iou delamort
au chine. quidme iou can
tar muer. et delamort au
crinson. que iou le fit plus
volentier. por chu lassai iou
le cancer. a cest arriere ban
faire. Et le vous enuoiat.
en maniere de gre esteu
lar tresdono dūse iou a
voir pte la voir ke li
lent me ont pmerant cest

adire he ie reconus he ie
vous amors: deuant la be-
ie seuse: A quel chief he ie
porroie venir.

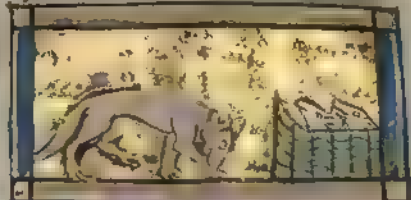


En lal erli me sui pui
tantel fois repentat.
En de he ie vous auore proie:
por vostre opaigne. Car se tou
puiſſe faire. Ausi gme li
chien. li est de tel nate.
he qto il a vomu. li re-
peure a son vomite. Et le
remangue. fou euse vole-
tier. me parole regloue.



cent fois puiſſe bele me fu
voles de dent. Et ne vous m-
nellat mie. Se idā lāmoz
de feme gpare. Ale nate
dol leu. Car encore a li leus
mte dāuores nates. p quoi
il iā mte gteugnoz lām-
blance. Car vne des nates
li est. hul a le col si roide
hul ne le puet flechier. Sil

ne torne tout sen cors auore.
Et lautre nature si est. hi
ne par onques proie pres de
la leniere. selonc non. Et
le tierce si est. he qto il en
cre en vne berberie au pl
coient quil puet. Sil auient
he aucuns rāmaus brise
desous son pie. li noise fa-
ce. il sen venge. A sen pū-
moisine. Et le moie mte an
guilleusement.

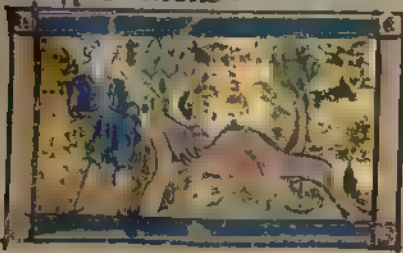


Quel ces. iij. nates
sont eues en amour
de feme. Car elle ne se poer
doner le toure ensamble
non. Cest selonc le pmiere
nate. Et selonc le sode. Si
est. he sil auenoit he
lāmā. un home. qto il
lai ert loins sil lāmora
trop durement. Et qto il
ert p. si. nen fra nul lā-
blanc. Et selonc le tierce
nature. Si est. he selle

170
va si auant de parole. ke
li home se pchorue bele
kano. touo ausi ke li leus
leu vaigne par la bouce
de son pie. Si set elle ep
bien p force del poles. re
courir et ramander. chu
bele a alei trop auant.
car volentier voer auor
dancer. chu bele ne veut
mie co sache de lui. Et do
me belle quide lui. l'ame
se set elle tresfermement gar
der. ausi gme li viure
de tel nature. ke que elle
voit. i. home nu. si ena
paour. et le fait. sans
lui aluer. Et se elle le voit



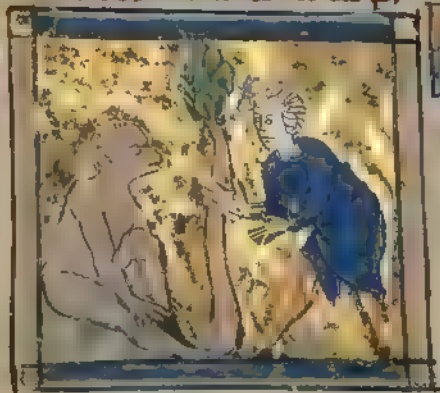
vestu. si lui court sus. ne
ne pte niens.



Tout en tel maniere aus
vous fait de moi. bele tres
douce amur. Car que ie ma
cointai a vous. si vous e
nai dune douce maniere
Et un poi deugondeuse. tel
le q il eueno. ausi q se
vous. ie longuissiel a. petit.
pour la nouelte. et que vo
seultes. ke ie vous amoie
Si me fuistes si fiere q
il vous plur. et corustes
sus de parole.

La nouelle Acointance
si est gparee al home
nu. et lamours gremee
al home vestu. Car ausi
q li hom naist nus. et p
se vest. que il est parant.
ausi est il nus damours.
en le pmiere acointance
et decouert. Si ke li ose
bien son corage dire. Mais
apt que il aime. il est si
enuolopes. ke ne set illa.
et se coeure del touo. Si li
nose rien dire de son pe
se. ausi se doute ades co
ne le puit repndre. et est
ausi pris. gme li anges

cauchies. Car la nature del
cinge si est. huiusmodi giv
faire qnques il voit faire.
Si he li sage uenue. he
per engien le voellent p
dre. espient kul soient en
tel lieu. ou li cingel les
puit uoir. & dont se cau
cenc & descauent deuant
aui. Et puit se partent
diluere. & si laient vnt so
lerf Ale mesure del cingel.
& seuent escôser en aucun
lieu. Lor vient li cingel
& prent les sollers. si les
cauce p sa mal auenture.
Mais ^{ancor} kul les puit descau
chier. Mais li venierres. si
li cuere sus. & li cingel
cauchies ne poeo fure. ne
en arbre monter. si est p



Cil exemplor gherme bien.
con doit gparer lome nu
a celi ki naine mie. Et
le uestu a celui ki aime.
Car ausi gme li cingel est
deluref. qnt il est nul pu.
ne nest pris deuant la kal
se cauce. Ausi nest en pson
li hom deuant kul aime p
amour. & p ^{est} exemple. est
ghermes cil de la Vure. Et
p est. y. uoies part bien
le raison. p quoi mauers
fau piz samblant. puit
he vout souffribel he ie
uout Amois. plus he deust
Et p chu he li cingel nest
pris. deuant la kal est cau
chies. & p chu he li Vure
cort lome seure qnt elle
le uoit uestu.

En si me samble il he
vout deusiel faire le
geraire. & he mellour sam
blant deuse auoir de uous.
qnt uous me ueides uest.
de uie Amour. he qnt vo
men ueides nu. Car tel
la nature del corbel he tant
he si corbelot sont sans plu

me pour. En lui ne font voir.
 Et lui nel resamble. ia ne
 les regardera. ne ne passera.
 Ains ne vint se de voule
 non. dusquel tant lui ont
 vestu de plume. Et lui re
 samble leur pere.



Ensi mest il ausi. he vout
 deusiel auoir fait bele et
 douce amie. he que ie fusse
 nuist de nre amour. Si ne
 vout caulist de moi. Et que
 ie en fusse uestus. Et ie por
 tasse. un escu. si gme des
 uot armes. Si me deusiel
 chier. Et nourir en uostre
 amour. par hu bele est
 teure. Et nouvelle. Si co on
 fait lenfant lenfant.

Et mure d'ent valuer
 en amour. la nature
 del corbel. he cele de l'oise.
 ne cele del auge. Car en
 beauf a enore auec na

cure. he soz toutes riens re
 samble a nre amour. Car
 la nature si est. he quant
 il troue. et home mort. la
 premiere chose lui emmangue.
 che sont li oeil. Et p illuec
 entrait le cheuuelle. Et com
 plus entroue. mure l'enfant.



Ausi fait amour. Car au
 pmiertes acointances. est li
 hom pres par ses iex. ne la
 amour ne le ploit. Si ni eust
 elgarde. Car amour fait ausi
 co li lionf. Quant li lionf
 mangue la proie. Sil auet
 cunt hom par denostre li.
 Sille regarde par che he fi
 gure dome est ausi gme en
 l'angel de sengneur. de tant
 co il fu fait al ymage. et
 ale samblance le sengneur
 del sengneur. Si couient he
 li lionf resongee son iud. Et
 son regart. Mais par che lui
 a naturel hardement. si a hore

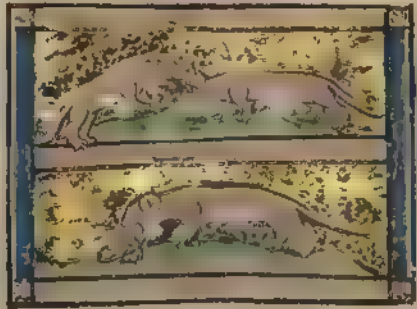
doit paour. Si court ^{si} l'ho
me si tost com il le regar
de. Et cent fois pourroit pas
ser li hom. encolle le lion.
Ia li lion ne se moueroit
poi tant cō li hom ne le
regardast. dont di ie he a
mour resamble le lion.



Car ausi ne heurt Amours
fais a nullui. Si ne ^{le} regarde.
Et entel maniere pūc aris
lōme. et pmiertel acoumā
cet. par les iex. et p illuec
pero li hom se ceruelle. le cer
uelle signefie sent. Car ausi
li esperis de vie li done
mouent. māt en cuer. Et
caleur li done norissemēt
enfoie. et ausi mātne el chiel
sent. et entendement. Et que
li hōme aime. nul sent ne
lui pūc auoir mestier am
sen pē a vīe faire. et he pl^{us}

ena. plus enpert. Car cō pl^{us}
; li hōme sage plus se pai
ne amōr de lui forment re
nir.

Pour ceste nature di
ion. E Amōr resamble
le aebel. Et ceste natē proue.
he sūure natē li deuant
fu dīe. deus miex vān
te. en Amōr. he la natē
del le hūme. ne del ainge.
Et he miex deurois le sūme
amer lōme. li seroit de la
mour uestus. he celui li
enseoir nul. Et ie que he
si font aucunes femes. Mais
il ena del veilles. li ont le
teste perchie. si he quous
leur entre par lūme oreille.
si leur ist par laure. Et
la ou elles aimēt. sel gdisēt
elles. ausi com li mustoile.
li par le oreille goit. et p
la bouce enfance.

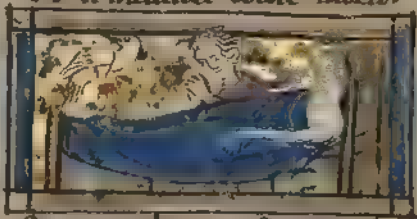


En tel maniere font tel
 femmes ia. ca he adont q̄nt
 elles ont oi tant de biaux
 mot. lu leur sanle beles
 douent amer. ⁊ beles ont
 ausi cō conceu par loaille.
 Si sen deliurent par le bon
 ce. A ⁊ escondit ⁊ s'abent
 uolentiers p costume en
 aures poles. ausi q celes
 se doucassent de estre prises.
 Tout en tel maniere cō
 la mostoile meisme. lu po
 re sel flont. q̄nt elle a
 enfance allost. he la ou el
 le a enfance. pour paour
 de perdre.



Et ceste d'artaine nature
 de mostoile. si est vne des
 grant desesperances da
 mouet. cō ne vaille ou p
 lui. de chu he griagueu
 metier ipuer auon. et
 tout dis vaille desparier.
Et ceste des esperan
 ce. si est selono la
 nature de la carandue.

Cest dont oiseant. he on
 le porte devant. ⁊ malade.
 Si regarde le malade de die
 en mi le vis. cest signes he
 li malades garira. ⁊ si se
 ne d'autre part. hū ne le
 uoille regarder. on iuge
 he li malades doue mour.

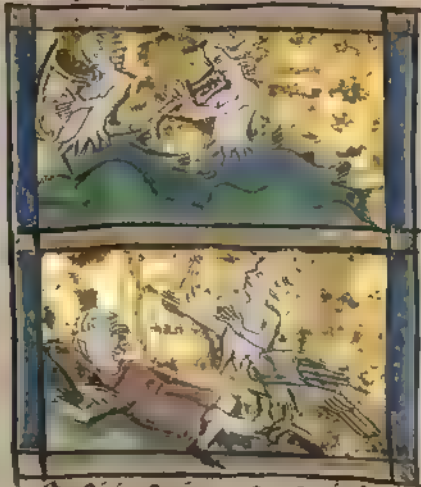


Et pour chū me samble il
 bele tredouce amie. he pū
 he il vout poise. he iou au
 quel uout proia. ⁊ he vo
 lentiers euliel amee ma
 conuance. ⁊ he uolentiers
 mensiel tenu q̄pangnie.
 por he iou ne parlasse. de
 chu dont uestore malades.
 ⁊ he vout ne me euliel ou
 quel talent de regarder en
 mi le vis. dont me dot on
 iugier por mort. Car p che
 mauel mis en tel desostor.
 cō il apertient a pfaure des
 esperance. sans atente de
 merci. Et cest li mors de.

Amour. Car ausi com en mort
na point des recourus. Au
si na il point desirance de
ioie d'Amour. la on n'at
nule merci.

Dont sui ie mort. cest
uour. Et li memoire
jou ne sai. ou vous. ou iou.
for se ambedoi i'auont cou
pel. Ausi co de cel qui le se
raue ocist. que elle la endor
mi par son chant. Car il
sont trois manieres de se
raues dont les .ij. sont
moitie femme. Et moitie
poisson. Et le tierce moitie
femme. Et moitie oiseau. et
chantent toutes .ij. les v
nel en buisines. les autr
en harpes. Et les tierces en
diverses uoies. Et est la me
lodie tant plaisant. he nul
hom ne les or tant soit loic
la ne lui quierent venir.
Et que il est pres si len voit
Et que la seraine le trouue
endormi. si loist. Sime la
ble he le seraine si grant
guit coupel. que elle loist
en traison. Et li hom gus

coupel que il li croit.



Et si ie sui mort par melec
honon. Et vous Et iou i'auont
coupel. mais ie ne vous o
sui metre traison. si nen
merci. les coupel se sou
moi non. Et dirai. he ie
n'istiel me sui mort. car
encore me fuille ie per a
vous ou. que vous parla
des p'ues a moi. si neuse
ie garde. se ie fuille ausi
sage. que li serpent li
garde le basine. cest un
serpent li a anon aspi
si n'ose nul ap'ochier lar
bre dont li basine desgu
te. tant com il veille.

Et que on uelt del bisme A
uoir. si ouient cō len donne
a harpes. 7 as autres estru
ment. Mais il a tant des
lent. de la naçe. que il les or.
il estoupe l'une de ses oruelles.
del bout de se heue. 7 laut
fiore tant A cōre. k'il la em
plie de boe. 7 que il est ensi
alordil. si na garde cōkendor
me. Aussi deuse iou auoir



fait. 7 non poquant si que
bien. he vous sentel cō a
enuit iou men alai de uoist
Acointer. Ala pmiere fois.
7 si ne auoie iou por q
celtoit. fois. he chelloit
aussi com vne pronostiche
del mal. he puis mēest
Auenus. Mais toutes voies
alai iou. et mēdormi au
cant de la seraine. ce fu
Ale doucōr de vostre A

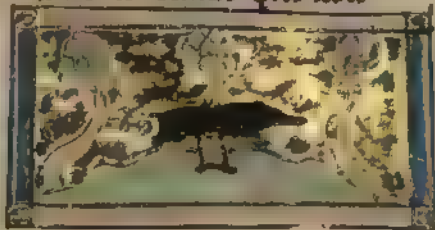
cōintance. 7 de nostre biel
maler. A qui oist se fu pris.
u che mēelle se se pris
finne nā. Car uoist A tāt
de force hele esuse maintes
coies. ki sont deslūenant. Au
si cō de la merle. enque soit
che li plus laut ouleus con
gare. Et enore ne cant elle
he. y. mois en lan. Si le gar
de on plus uolentiers cante
oisei. por la mrlaudie de la
uoist.



Et si a enore uoist mē dau
tres forces. dont li amant pue
ples ne set mor. Vne des forces
si est. he naçe recoure p uoist
vne des griengeurs deslūant.
ki soit a rien vūant. Car
les coies ki uient si sentent
de v. lent. che sont oist. veist
flairier. Gōnteur. Et touchier.
Et que che auent he li une de
faue A aucun uūant. si re
stōre naçe son damage a mē
hele puer. p aucun des autres

sent. dont il auient he nuf
 hom ne voit plus cler. que
 sour de nature. se nuf ho
 nor si cler. cō amulet. se nuf
 hom nest si lechierref que
 li puauf. Car li nert hi
 uiauer del ceruel al nati
 uel. z al palais. par ou les
 virtus de sentur passent. de tāt
 com il ont maint affaire. de
 tant conoissent il plus par
 fonderit. chu dont il sentre
 meane. z en tel maniere est
 il des autres sent.

Laus de trestous les sent.
 nen est nuf si nobles q
 me ueoit. Car nuf des autres
 ne face conuillre. tant des co
 les. z on ne le reueure soit p
 uoit. Si cō la taupe hi onāt
 ne uoit. Aint A les iels de souf
 le cuir. mais il or si cler. he
 rient ne le puer sosprenē
 hele ne le pchoir. poi tant
 he sont en uile. dont li restre
 nate se defaure par uoit.



car uoit sent al ou. z conuillr
 auer. z obouit A flair. z la
 uouit A goust. mais au tāt
 seruent plusieurs coses. Car
 on ensent caue. z fiou. z mo
 ille. z sech. aspre. z suet. z
 mit dautres coses. z si li re
 store nature la defaure p
 uoit. z si pfaucit. he nu
 le. hi vine. nor si cler. Aint
 est vne de v. bestes. hi soz
 monce toucel lēt autres de
 v. sent. Car de castun sent
 est d vne beste. hi toutes
 les autres enforment. Signe
 li heuf de ueoir. Cest val pe
 rēt uert blaaf. hi uoit par
 mi les parvif.



Et la taupe doit. z li voluif
 de flaire. Car il sent bien
 a flaire vne caruigne de
 ij. iouces long. z li singe
 de goulter. z li raigne de con
 chier.



Et si a encou
 li taupe au
 tre espesce

her: car cest vne des .iij. be
 des. tu viens de pur el
 ment. car li son. iij. elemē
 dont li monde est fait. cest
 fu. Air. Aigue. terre. Li cau
 pe vic de pure terre. ne ne
 mangue. se terre non. Et he
 rent. de pure Aigue. Et
 plouiers de pur Air. Et Sa
 lamandres de pur fu. cest
 vns blans oiseau. tu de fu
 se nourist. Et de qui plumes
 on fait les dras. cō ne leur
 sen fu non.

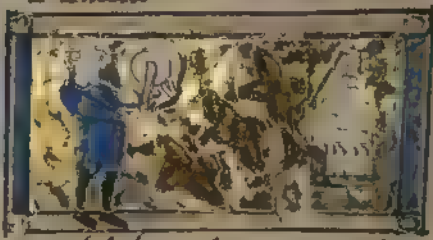


Ces especialier a le raupe.
 Et en lune est esprouee for
 ce de voif.



Et che n'est pas si gū
 mēuelle. de chu he voif
 puer restour ^{faure} fāre de. uue.
 par le sens. A qui elle her
 cest par ou. Si gme de chu.
 bele restour le defaure des

40.
 sent misme. A qui elle her. Car
 cest vne force cō ne troue en
 nule autre chose. he en voif.
 Et il est escrit. he les est nōt
 uient de ou. Et cest escrit et
 liures des naties. Et ne pquāt
 qū vn vaillaut est eslamet
 on le mame a sile. Et a cane
 nemie pour che he les loent.
 qū il perr bien a lōr ouif
 signoues. he leur nātē est si
 noble. Et si ordenee. selonc la
 maniere. hū ne puer mie
 estre. he bonf ordonement et
 parfait. les trespas. he les ne
 le sentent.



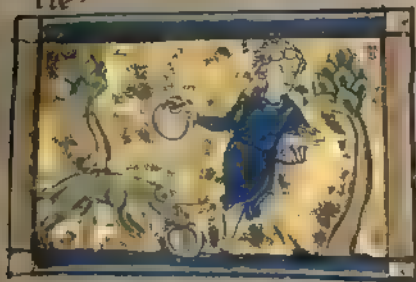
Et al hū ont leur entendū.

les hautes philosophies. seuer
 bien. cō bien misme. puer.
 Et a chū ne puer mie estre
 chele. qū couet les cois li lōr.
 na si pfaite ordonnance gme
 en chant. ne si esguise. Car

Li ordenance est si pfaite.
Et si pouant. hele a pour de
remuer corages. Et de cangier
uolentes. dont li anchien
auoient un chanz tel aprou
priet acancer a uorches
pour che he nul ne les o
it. li ne fust encaleureit
desiur. Et un autiel acant
al seruies del mozt. li esto
ient si pieus. he nul ne
les oit. ne se tenist de plou
ier. tant eust dur cuer.
Et un autre li estoient si
cambre. Et si entredent. li
ne faisoient les corages
ne trop uolages. ne trop pe
sant. Et puis he ordenance
de chanz est si pfaite. il ne
puec mie estre. hele. tres
par^{ment} des es. he si ordeneent
sont faict. sans chuz heles
le sentent. Et si nont elles
mie ore. mais elles le sentent
au tait. li est li plus gene
raiz des sens. Et a qui plus
de coses seruent. p^{re}med.
Si q il a este deuant. dot
rest ore. noit le defaute del
misme sens a qui elle sert.

Cest dire. p un autre sens.
Ceste force est une des plus
muelleses li soit. ne si fa
ce force nest trouee en mi
le rien. Se en voit non. Et
mli dautres forces. a vuore
voit en vertu de pole. Et
en vertu de car. dont il nest
mie ore point de chi pler.
mais tant voit ensouffise
ore. selonc nre nature.
Et se uoit a si grant force.
dont ne fu chuz pas muelle.
se ou mendoit a force
de voit. Car che ne fu mie
voit com autre. Ains fu de
la plus bele vien. he ion ou
quel eust. Ven. A mo uigant.
Laida donc le veue apu
dre. oil. mie fu ie pl
p mon veoir. he tague
nest al miroir. Car ia car
ne sera corche de ses faons
son li emble. he se enore
un miroir quil ne li cou
gue ses uis. Aordre. Et se de
lue tant a regarder. la grant
beaute de la bele taille.
hele oblie acacher chuz.
li ses faons li ont pris.

7 sireste illuc yme prise.
 Car li sage veneor uigent
 nureors aensient pour aus
 delurer de li. Dont ie di he
 se ie fu pris 7 auen: he
 che ne fu pas meruelle. se
 ie ydi mon sens. 7 ma memo
 rie.



Car ois. 7 veors. sont les
 .ij. porces de memorie. si
 es il est deuant. Et si
 sont .ij. de plus nobles sent
 del home. Car li hom a .y.
 sens. veir. ou. flauer. Bou
 star. 7 touchier. Si es de
 uant est dir.

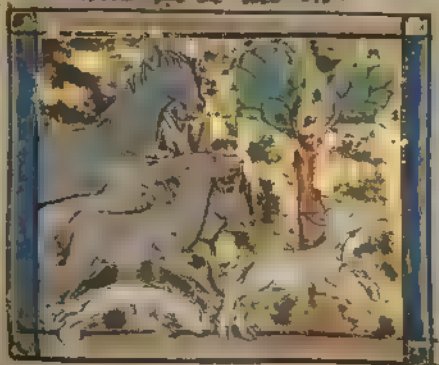
Et par le flauer mes
 me fu ie pris. Ausi es
 li vmeors. li sen dort au
 douc flauer de la virgini
 te. Ala damoisele. Car te
 le est sa naie. li nest nule

beste al mont si cruels apndre.
 7 a vne corne el front he
 nule armure ne le poet ge
 tenir. Si he nul ne lose cou
 re sur. foal virgine pucele.
 Car qnt il ensent vne au fla
 ur. il la geuoille deuant lui.
 7 si se humelle doucemet.
 Ausi es por serui. Si he li
 sage veneor li seient le
 nature. metent vne puce
 le en son trespas. 7 il sen
 dort en son geron. 7 lors qnt
 il est endormis. si vienent
 li veneor. li en deillant nelo
 sent requerre si lochient.

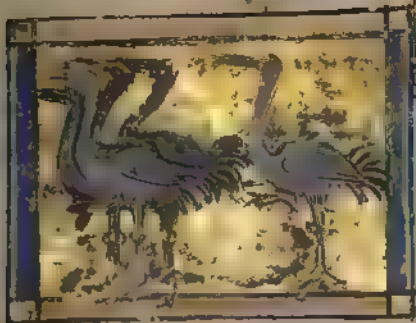


Tout ensi sest Amours ven
 gie de moi. Car iaus este
 li plus orgueilleux ho. vers
 Amours li fust de mon eage.
 Et me samblot le u nainou

onques deu ferner. he ie ne
 vauisille mie auoir tout a ma
 volente. p li cō ion l'amaillie.
 Ausi durement gne io dire cō
 amor. ⁊ amorz hi est m'guel
 venetres. me mist en mon
 cemin vne pucele. a qui don
 cour iou me sui endormis.
 ⁊ mozt. de tel mozt cō a amor
 apient. Cest desesperance s'at
 attendre merci. Pour che di
 ion he ie sui pris au flaur.
 ⁊ encor. des puis ma elle
 retenue a flaurier. ⁊ ai me
 volente lassie por le soie su
 ir. Ausi cō les bestes. he puis
 heles ont vne fois sentie au
 flaurier le pancher. ja puis
 ne. laupont. Ains le lient
 de si ale mozt. por le douce
 alaie hi de lui ist.

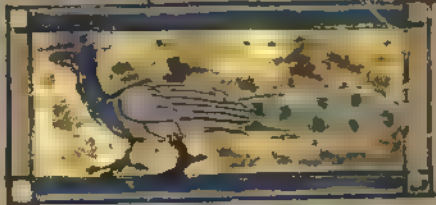


Et por che di ion he ion sui
 pris. A ces. ij. sens. A ou. A
 voir. ⁊ a flaurier. ⁊ se ie
 p'fusse pris. A autres. ij. sens.
 a goustier en b'aisant. ⁊ a
 touchier en acolant. dont p
 fuisse ion a droit endormis.
 Car adont dort li hom. q'nt
 il ne sene de nul des ses
 sens. ⁊ del endormir d'amoze
 viennent tout li peril. Car.
 A tous les endormis s'ue la
 mozt. ⁊ al amiceone hi sen
 doit ala pucele. ⁊ al home
 hi sen doit ale seraine.
Daus se ie me vauisille
 estre gardes. de cest pe
 ril. s' me couenist auoir
 fait. Ausi cō la grue hi les
 autres garde. Car q'nt ges
 vont ensamble. Ades amueille
 li vne. tant he les autres
 dorment. ⁊ font la veille
 aucune a son tour. ⁊ cele
 hi garde. por q'ni hele ne
 doime. si prent perus p
 ires en ses pies. por q'le
 ne puit fermement estre.
 ne fermement endormir.



Je di be u deuse en tel ma-
niere auoir fait. Car le
grue lu les aures gaires
cest porueance. lu doit gar-
der toutes les aures vire
del aue. 7 li pie sont la
volence. Car ausi cō on
va 7 les pies. ausi va la-
me 7 la volence dune
pensée en aue. 7 li ho
dun fait. en aue. dont
mer li grue les pierres
en ses pies. Car quele
ne puit fermement estur
pour che hie ne dorme.
qnt la porueance tiens li
contre le volence. lie li au-
tre sens ne se fient mie-
tant quil soient decenu.
7 lu ensi eust fait si
neust en garde.

Dat lu na paueance si
est autreant pires que
li paon. li enlaidit de la
beaulte pdr.



Car le beaulte del paon. sig-
nifie pouuance. por chu be-
beaulte. 7 por chu hie est
derrire. Senefie che lu 7
A Auenir. 7 chu be elle est
plaine dalf. Senefie le pnd
garde. de chu lu est A Aue-
nir. por chu d. ou lie lie
de paon. senefie por-
ueance. Car autre cose
napelle on porueance. lie
de pndre garde chu lu est
A Auenir. 7 chu be beaulte
senefie pouuance. si est a-
fermee. p vne des natu-
res del lion. Car il A tel
nature son le eue. 7 il
li conuient fuir. ne lie il
ne se puet descendre. il coe-
ure le trache des ses pies

del tram de sa lieue. por chu
 he on ne le sache. fuit. 7 au
 si fait sager hom ki a por
 ueiance. qm il lui couuient
 aucune cole faire dont on
 le blasmeroit. son le auort.
 il se pouuoit si au faire. co
 ne le chun ia. si he sa pour
 ueance. cucure les traces del
 sel pis. Cest adire he la re
 nomee bone. ou maluaillie. re
 le he del sel oeures poet il
 fir. dont fenestre lieue pour
 ueance. 7 nomeent lieue de
 paon. por les ieux fu isons.
 E. por chie di ion. he ausi lai
 de cose co che est de paon lai
 lieue. ausi qm pource est ce
 dome sans porueance. Je p
 qm si ie eule aucun dieu.
 co li paon a en le lieue. si
 pense ion bien estre endor
 mis. a force de voir. Car lai
 oi gter. i. qm. dune dame fu
 auort. une ep bele vache. 7
 se lamoit tant. bele ne vau
 list auort pdue por mule ne.
 Si le dona a gander. a. i. va
 chier ki auort anon argus.

Cest argus auort. c. i. x. Si ne
 dormoit he de. ij. iels ensem
 ble. 7 se repoent ades si oit
 dor. 7 dor. 7 tout li autre ga
 roient. 7 p mi tout chu fu
 li vache perdue. Car un ho
 me ki le vache auort amee.
 venioia. i. sien fil ki a muel
 le cantoit bien. en une longe
 uerge hal auort. 7 auort li
 valles anon meuruis. Cui m
 cur. qm a parler a argus.
 dun. 7 del. 7 acand ale for
 en sa verge. 7 tant li ala
 entour. lien cantans. qm p
 laur. quil sendormi. de. ij.
 iels. 7 puis dautre. ij. 7 est
 sen dormi de. kil dormi de
 tous cotes. E. lors li trena



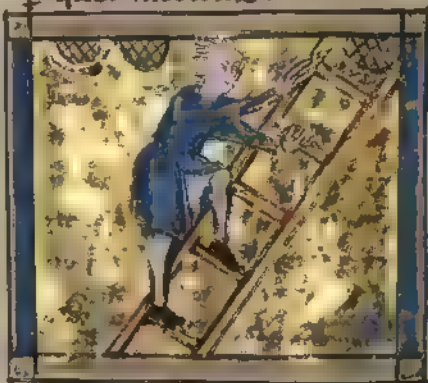
meurt le ceste: et emmena
le vache a son pere.



Le poe chü di uo. he puit
he Argus sendormi Aforce de
uoir. ia soit kul eust au cür
de ieus. cö il a en le lieue
del pson. lu senefie porue
ance. he che nest pas mer
ueille. se ion p mi touce
me porueance. mendoormi
Aforce de uoir. ne se ien
morne. car tout dis sieut
la mort ap's lendormi d'ant.
Si cö il a este dit. et del hō
me lu sen doit Ale seraine.
et Ale unicorn. lu sen doit
Ale puale. Et al meismes
Argus.

Dont sui le mort che
vous. ia il point del
reouru. Je sai mais he

quel recomier. poe il auoir.
La Vite si est. calcum recomier
il poe il auoir. Mais ion ne
sai quels li recomier est.
nient plus he de la ronde.
Car on a esproue. he qñt
on le emble sel peus Aron
deus. son loz creue les iels.
et on les remee el n'ia p'
chu ne demorra. kul ne noiet.
Ains quil soient pareru. et
pense on bien he la ronde
les garist. Mais on ne see
p quel medicine.

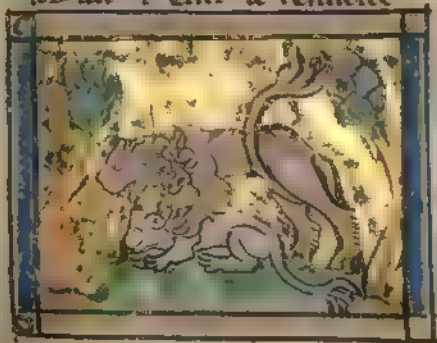


Tout en cöle maniere est
il de la mostoile. he se on
li ocist sel faons. et on lui
rent tout mort. elle set de
se nature. Vne medicine

par quoi elle les resuscite. che
seies on tout deuoir. Mais
on ne puet auoir. quele la
medicaine est.



Ausi di iou de moi. ^{come} trediton
ce amee. he iou a beau ^{medicaine}
ne est. p. quoi vous me poez
resusciter. Mais iou ne saie
la medicaine est. soit tant hez
la nature dune beste. siue
on. le naie dune auere. & on
se bien he li liont resuscite
son lioncel. & se on bien gnt
Car li liont naist mort. & au
tiers iour. si vint li peres
for lui. & ensi le resuscite



Ausi me samble il. he se
vous me voliez rappeler. a
vie amour. he che me poe
vous bien estre recouriers
a resusciter. de tel mort. car
est la mort d'auoir. donc
ie sui mort.

Et tout ausi est il del
pellican. car on se
bien. he li pellican resusci
te les faons. & se on bien
gnt. Car li pellican est un
oiseau. he n'ueille aie
pouchin. & tant les au
hal se me volentiers
& qnt il voient. he loer pe
se me a eaus. si se fient tant
en lui. he iolent bien ^{du} m
er. & tant li voient deust
les iex. he le fient de
lor eilles et iex. & il est
de si orgueilleuse maniere.
he ne puet souffrir. co lui
massace rien. si sen corsehe
en les ochis. Et quant
il let a ochis si sen repent.
Lors lieue seile. & oeuvre
sen coste a son bec. &
del sanc quil entrait. si



Pour chu di ion bele
 creidouce amie. Si ion
 pooir auoir de cele hbe. ie la
 dirou. Si ion poirou. vñ
 que coste ouir. por vñ
 cuer auoir. Mais ie ne sai
 quel hbe chu est. Se che
 nest raison. Sient. raisot
 nest chu mie. Car il ne sot
 le y. manieres de raisot.
 lune z de poles. z l'autre
 est de coles. Raisont de
 poles nest chu mie. Car
 encore ait raisont tel poir
 co puit a vñ damoise
 le. prouer p raison bele
 doie amer. por chu ne puet
 on mie prouer bele lant.
 Mais ne li ara on ia si bien
 proue. bele ne puit dire
 si li plait. bele nen veut
 rien faire. Eje raison de
 coles nest chu mie. Car
 li pndroit garde a raison.

z a droit. La vñs si est ie
 ie vaille si pau enis nous.
 he ie aroie touz pdu. Ains
 aroie gringnou. mestier de
 merci. he de raison. Mais
 d'autre part celle hbe nest
 mie nichil. na prouer. Car
 tantus fois nous auoie pie.
 z nichil erier. he se che me
 diast valou. vos costes fust
 piecha ouer. dont ne puit
 ion sauoir. quel cose cele hbe
 est. dont ne puit ion cest
 coste ouir. z si ni a auē
 medecine. A moi recouir
 de mort. for de vñ coste
 ouir. car le iue vñ
 cuer. dont est chu apce co
 se. he ie sui mort sans re
 couir. Cest voirs. dont
 ne couient il plus penser.
 chu mest auis a recouir.
Cest voirs. car par
 for de chu he on a
 pdu sans recouir. Se
 puet on en aucune manie
 re reconfer. gñt. bon a
 espance d'aire mengier.
 Et gñt enpozioie ieu est.

vengier. Jou ne sai. Se le
 namast autrui. li de lui
 neust cure. Oïst. Et qui se
 roit si hoït del sens. li nen
 eust cure. 2. Jus. se che nesto
 ir vne maniere de gent. li
 sont de la nature del aron
 de. Li aronde est de tel na
 ture. hele ne mangue. ne
 boït. ne ne pāst ses aron
 deus. ne ne fait autre co
 se. Sen volant non. Et si
 na garde. de nul oïsel de
 proie. Car nul autrui oi
 seaus ne le prent.



Et ausi sont il vne gent.
 li ne sont riens. Sen
 volant non. Ses ami
 er ne fent il. sen
 il s'yn trespāssant nō. Et
 tant cō il le voient. si lou
 enest. 4. nient plus. Et dāu
 tre part. il ne sont pris de

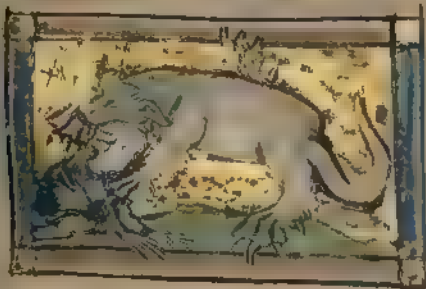
nul oïsel de proie. Car il
 nest de amour de dāme. ne
 de dāmoïsele. li les tenist
 mie. Ains sont a iours om.
 ausi com li jre chons. li se
 puet metre en roe dedens
 ses espines. Si hon ne puet
 toucher a lui de nule part.
 lui ne poingne. 7 si se puet
 cārier de cācune part es
 spines.



Et pour chu di ion. he tel
 gent sont ausi ome li hyre
 cons. Car il puet de casu
 ne part pādre. 7 si ne puet
 de nule part estre pris. Dot di
 ion. cācuns hō de tel man
 ere men parow bien ven
 guer. s'ilais eis vengeance.
 me servir plus courous.
 he ysoït. Car amasse miee.
 he ie fuist mozt. 7 elle
 mozt. hele amast autrui
 he moi. puis hele maron

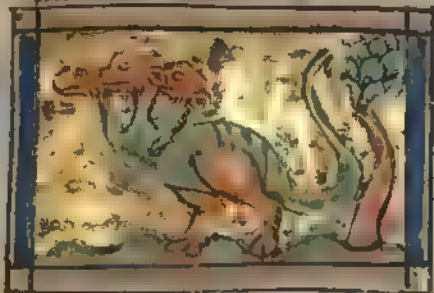
escoudit. he vauoir ie dit.
he elle namast aucon mor.
ne autru.

Cômte enporrou donc
estre uengies. iou ne
sai. Se che nestoit. p che he
le se repentist. des mal bele
ma fait. Car vne manie
re de vengiance. si est re
pentance. & bel sen venge
de son Anemi. ki le maine
dusq's al repentir. Dont vau
roie bele se repentist. se
lonc le maniere de le coco
drille. Cest vns serpent
ennages. he li cômuns de
la gent apellent coedris.
Se nâc si est. he qnt elle
troeue vn hême. si le de
ueure. & qnt il la deuore.
En le pleure col les iours
de saue.



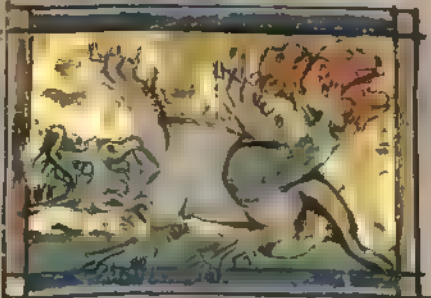
Ausi valroie iou. quil auie
ust de vous. & de moi. bele
credouce amie. Car ie sui li
hôm. he vous auet troue.
& vourent troue. Car ausi
con astint trauail. chu he
on troue. Ausi sui iou. en
tel maniere vostres. he vous
mauet troue por noient. &
pûs si mauet deuore. & o
chis de mort d'aimour. Si
volroie bien. sil pour estre.
he vous me ploussies. & he
vous repentissies en plorant.
des iex de v're cuer. Et en
si me porroie iou estre.
vengies. a mon gre. Car
l'autre maniere de vengui
ce. ne voloi iou en nule
maniere. de vengiance. ^{car} ^{ceste} ^{maniere}
troie iou. he l'autre m
souuenit. Car li quere cose
sule. qnt vne feme se re
pent. bele a lassie aler son
loial ami. Sans autres lu
prou. bele li otroie a mair
de dangier. Ausi quil auent
del coadrille. & dun autre
serpent. cō apelle ydre. Cest

Un serpent. li a plusieurs
testes. 7 si est de tele nature.
ke li entrence une se
lui entreneue deus.



El serpent li heit de na-
tuel hame le cocodrille.
7 qnt il voit. ke li coco-
drille a un home mangier.
7 quil se repent. tant kil
na mais talent. de nul au-
tre home mangier. Si s
pense en son corage. Lor
est il legier adreuer. p
che ke n kil ne li caue.
kil mangier. si se tualle
soi mismo. en la boe. Ausi
co sil fust mort. Et qnt li
cocodrilles le trove. si le
denore. 7 ben glout tout
entier. Et lors qnt li ydres
se trove en son ventre.
Si li perce tout la boelle.

7 puis sen ist a grant vie
de la victoire.



Et por che di ie. ke apres le
veniance del repentir. me dou-
toie ion. ke laue ven-
iance. ne souenist. Car li
ydres. li a plusieurs testes.
senecie home. li a plusieurs
dames. 9 il a d'acointances.
9 qnt senignourie.



7 9 tel maniere de get.
sont des gnt cuers. 7 ke tnt
enpuer faire de parties. Car
sacune ne le puet tout a
uoir. 7 enore se sacune
enlue senecie. 9. mochele.
de cuer de si gnt affaire.
Si se felissent toutes lies.
se p qnt ie quid. ke nulle
nen ait riens. Ausi les fait
toutes de son cuer. Ausi
co al li porte le bulle. 9.

li a tous le pſente. A nullui
ne le laie. Car au mainſ le
deuont il laſſier en .i. lieu.
S'il voloit droit faire. Mais
il veut ſon gpaugon. faire
re peſidement muſer. Enſi
ſeruent tel gent les dame.
Et les damoiſelleſ. de leur
cuerſ. Et ne poſent ſil en
laſſierent ore en aucun
lieu vne prie. ſi ne quide
roi le nar. quil enpenſent
bone beſonge faire. Auſi
cō on diſt. de celui li ſen
tremer de tant de meſtierſ.
cō diſt quil ne ſe garra
ra. ſi auſi ore le laſſera en
paſſ. Et veſtra a ma ma
tere. he ie volroie he al
li de tant de prieſ font
de leur cuerſ. fuſſent tel
aſne. he li cuer lor pre
ſiſſent et ventreſ. tout a
chertel. L'autre cōſe. Si
del ydre. he qm il a pdu
de ſes teſtuſ. he elle en
gainge pluſieuf. Et quele
la croiſt de ſon damage.
Si ſenefie he ſe li vne

len gingue. ſi engingue
ra. Vñ. ou ſele lengingue
vne toute ſeule foiz. il ſen
gingnera. Vñ. foiz.

De cest ydre me dout
ie mlt. Et mlt valroie
le ma dame ſen gardaſt.
ſi meent de chae. li pluſ
font ſalace dumlite. Car
cil li pluſ li dira. Dame
aidieſ me au aloir. Et li di
ra. dame ſoſtreſ he ie ſois
vñ chſ. Et cil de qui il
li couient pluſ garder. ſele
vne cele. ſi couine. Car
il ne quidera mie estre ſes
chſ. ſil ne ſe haue al cau
chel lahier. Et a ſon aller
ſe. deuant tant de gent. q
q ſoit li redie. ſil ne quide
ra mie. hele li au aidie
au aloir. ſil ne la eſcree. au
ferir deſ eſperonſ. ſi he tout
loient. Et ſe lui couient a
uoir un menestrel. li que
ale beſeſ. he ſe ſire ne
fait ne lhyſce. ne proſce.
foiz por l'amour de cele be
le douce. he tout li mont

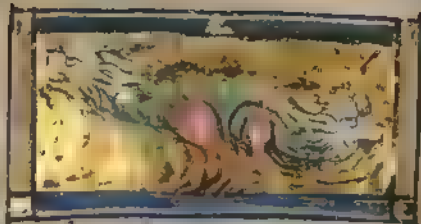
doit Aouuer.

30

Q' ceste maniere de g'e.
di ie he ie voluie mlt.
le ma dame se gardast. Car
miev tue li feient il mie.
le la vupre fait a chape de
qui elle est. Or elle est de
celle nature. hele ne naist on
ques. deuant la qle a tue se
pere. & la mere. Car la fe
melle conceit p la ceste del
malle. lu li bouce en la bou
ce. & q'nt la ceste a bouce en
la goule. elle li trunche tou
te la ceste ad dens. & len
glout. & de chu goit. & li
mallet demeure mort.



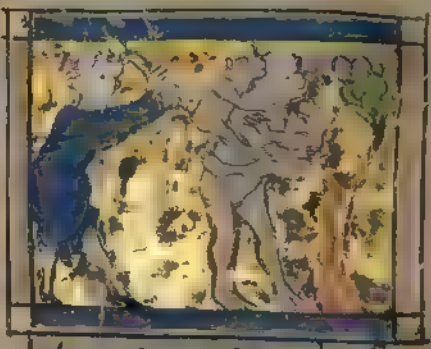
Et q'nt che vient al enfant.
si enfante par le coste. et
ensu si lui couient cre
uer. & morir. Et por chu
di ion. ke ceste maniere
de gent puit ion apel vup



Car co la vupre aucoit bele
soit pnee. ocist chape de qui
elle est. ausi ne puent il ne
nu. ale valour ke il dient
fors par puylier colos. lu
les aident auailour. Mais lu
les font se poier ia de na
leur.

De ceste vupre me dunt
ie mlt. & mlt valroie
le ma dame se gardast.
& si ne sai lu chu est h'it
est vupre. Mais lu h'it soit.
se ma dame ena nul acuelh.
ion valroie lu li auent.
de lui & de mor. ausi q il auent
de la singelle. si est hele a
tout dis. y. faout a vne li
tee. Et ia soit chu hele les
aints ambesceus qme mere.
& ambesceus les voille no
rir. toutes enes enaume
elle lun. si durent enuer
lautre. & lautre enus celu

si petit. com puet dire bele
Aime lui. & heit l'autre.
Si he qnt on le cache tunc
vout. ne velt elle ne lui.
ne l'autre peidre gme me-
re. Mais elle geve celui li
elle heit. de rure sor ses es-
spauls. Si se puet tenu-
si se tiengne. & celui li
elle aime. porra elle deuant
sor entre ses bras. & ensi
sen fuir a .ij. ptes. bele &
l'assie. Et li lui cōvient
p force fuir a quatre ptes.
Si li estuet pdr celui li
elle aime. & garder celui
li elle heit. & che n'est
mie melle. Car cil li el
le aime. ne se tient pas a
li. Ains le tient elle. & celui
li elle heit. ne tient elle
mie. Ains se tient il a lui.
Si est bien drois. he quist
il li cōvient adier de sor
toute. des ptes de rere. &
de chax deuant. belle pdr
celi bele tient. Et cil li a
lui se tient lui demeure.
se di he ie vous volroie



bele tredouce amie. he se
vous auet nul home acuel-
li. en v're amistei. li sor
de la nait ale vipere. ou
al ydre. ou al grecon. ou al
aronde. li vous auent de
lui. & de moi. Ains q il a-
uent ale singresse. de sor
.ij. faons. Mais il me sa-
ble. he ia sor chu cote. he v'
l'ameit plus de moi. Si le y-
drat vous. & ie quit he v'
hael. vous demorrie. pour
che he ie me tieng a vous.
& vous ne me tenes mie.
& di he cil he vous ames-
ne se tient mie a vous.
Ains le tenes vous. Car
co. volres faire sa volen-
te. tant vous ameroit il.
Et qnt vous volres acume

coise. ki ne li plaira mie.
si se partira de vous per
mal talent. ausi com si eust
de vous ohoison pndre dit.
Et dont ne se tient il mie
a vous. Ains vous sient se
lonc sa volente. Et ne mie se
lonc la vie. ausi que la ser
re sient la nef. la serre si
est une beste de muelles gent
Et a les pennel gent. muet
louset. de quoi elle se lance
p mi la mer. plus tost le
Merion ne vole a grue.
Et le pens a trenchant
que la raibout. Et si se de
lure car se le serre. ke
le vous di. en la viltete.
ke que elle voit. i. nef
comme radent. bele estue
ale nef. p. siuelite esprou
uer. Et curre ap. le nef ale
cendues. bien. Et leus. ou
c. a une Aleque Aleneie.
Mais que Alaine li fait si
a honte deire. venues si
ne reçoit mie ore petit.
Et petit. p. auoir se lo por
voit la nef estancher. ne

aitand. Mais si tost bele
est trespassée la nef. ne
tant ne que. Et me mer
uit sel elles. Et se laie toute
aler a. i. fait dusq. al fons
de la mer.



Et di ke tout ausi vous
sient cil tant le Alaine
li dure. Car il seroit bien
toute vo volente. tant bele
ne seroit grraue ala soie.
Et si tost que li serroit q.
re. si ne vous seroit de mie.
i. petit de malgre. pour
suffrir ne por acorder. Ains
vous guerprout a tout fin.
por lohoison du. mantal. Et
pour che di ie. ke vous
le teneis. Et il ne se tient
mie a vous. Mais encore
ne me teneis vous mie.

A nous. Mais encore ne
me tenez vous mie. Si est
il bien apparuissat. ne iou
me tiengs a vous. porz chu
he cadoes fouz mautes co
reschier. la vie mia. he si
iou porz corous. me deuss
estre parais de vous. Je ne
vous amasse mie. si outre
mesure co ie fait. Quant ie
vous aim pfaicement. si me
tiengs a vous. Si he se iou.
Auoie pdue sans esperan
ce. si co iou ai. iou que. se
ou puer pdrer chu co ent
onques. si ne me pndroie
iou Allors. Sient plus com
li tortole cange son malle.
li est de tel nature. he que
elle a son malle perdu.
ia puis naura autre. Et



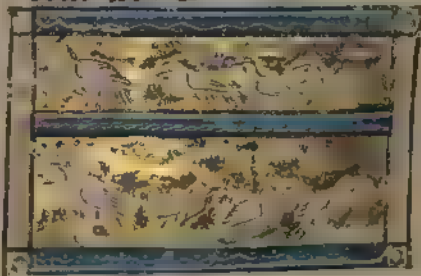
porz chu ai
iou enache
Aucune es
perance en
chu. he al
ne se tiem

me A nous. Et iou me tiengs.
he vous li doies encore pd.

moi retenir. selonc la natu
re dela fiengness.



Et bien di iou. he iou me
tiengs a vous. Et he ie ne
vous larroie p' autrai. Que
re fil auenoit come autre
li me volloit. fesoit tant p'
moi. co on fait pour am
ne me perroit elle faire
flechier de vie Amour. Au
si co il auent de la pertuis.
que elle a puis ses oes. Si
vient un autre parais si li
emble. si les hommes et no
rist. tant quil sont pareu.
si hal poent voler auoec
les autres oiseaus. Sil oient
le mere criev li les puint.
il les reconoissent au cri.
Et lours guerissent. lours
faulse meure. li les a nou
ris. Et sient le vne
tous les iors de lours oies.



li portres. z li courtes.
sont appare a y. coles cō
trouue en amour. che sont
prendr. z reuenir. Car au
si. com li oel est pūf d'au
vie. z ne vit deuant chu
quil est couel. Ausi est li
hom qū il est soupriū d'
mourr. si est ausi gme mox.
z ne vit deuant chu. quil
est reuenir gme amir. Et
pour chu di iou. he li pū
dres est li pūdrer. z li
reuenir est li courtes. Et p
che di iou. he pūf he vout
maueit pūf. cest pris. il
nest feme he selle me cour.
Cest reuenir. il ne me p
dist. Et he iou ader ne re
uenisse a vous. gme a ma
vraie mere. z he ie ne
vous suist iou. wif. donc
di iou he iou ne vout lai
roie. por nule autre. z si
lai vou toutes autres. por
vous. Car iou me tieng a
vous. encore ne me teneit
vous mie. Et me tūle he
ie soit li singel. he vout

Aueit gote deuere vout
espaules. z qui vout ne
poet perdre. z por chu si
ai enore aucune espance
he ie vout demorra en fin.



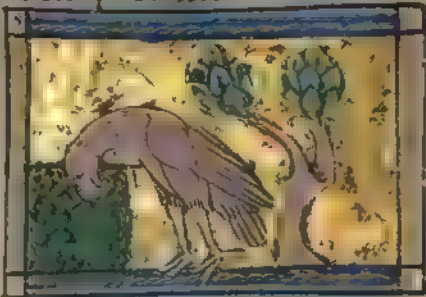
Sur la demoree. fait
mēt adour a men oel.
Car li oel he vout Aueit
pūf. puer bien tant de
moret destre couel. li na
ura ia maif mostien. Car
achiel enore a iou dit. he
.v. autre perreit emble les
oel. z les coue. si ne tro
uerai iou mie. li cest oel
couast. z je por chu ne di
iou mie. he iel vaufisse mie
trouer. Ains le di poin
chu he iou troue li ma dit.
fole seroit le feme. li en
vout meuoit son cuer. Car
vous estes pris Ailloes. de
si vraie pte. hele pdrō.
qū quele imectō en vō.
Et p auentē ceste pole.
ou le vaillā. mon plus
loz dit. z tellet. li uolen
tier me decemissent. sel
let ne dourassent. he ie

viens de saint denise A pa
 ris. Aussi di iou. he se vous
 voliez he nous nos enenmis
 saches. he chu seroit vne
 milme amol. de vous a moi.
 z de moi a vous. z de tout
 ducetel lignage seroit lunc
 gme l'autre. Et poi che dist
 vnt poiteuins. de vous vo
 les bele de rien lignage
 lamour he enparel ingaut
 de parage. Et poi chu di iou.
 he poi chu he che seroit tor
 .1. si vous guerdoneroie re
 aurant. he vous ariel moi
 fait. se vous manies. Car
 vne amol maniroie a vne
 mesure. Enore soit chu cote
 he vous vaillies mix de moi

D

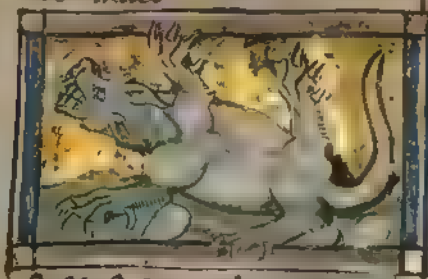
ont me samle il. he iou
 poroit bien estre. Aussi
 bon faon. gme de la chunge.
 z de la huple sont a leur
 meret. yant il me samble.
 he vous aiel plus he messy
 ne me fust. de cest orguel. la
 auoc amol. ne puet demo
 rer. Si le vous coitron bre
 tier. ou nō ne goulterme de
 la ioie d'amez. Aussi cō li au

glet. qm set let z si creul. he
 le ne puet mangier. Si le be.
 z raigne. A la plus dure pierre.
 bele puet rouer.



li bel del aigle senefie orguel.
 lu est enenore amol. Car a
 dono brise li bel. qm on cand
 se humetie. he on defenit le
 fouereste. lu est deuant languis.
 z cele bele puet conoitre z
 orroier. Mais tel la. lu le de
 feruit a rebout. Car elles se
 coeurent a tous fait. la ou elles
 se deulle descourir. z poi el
 les solastier. quiereno q q soto.
 en qui elles se fient. z a qui
 elles enboudent. Je di he cest
 li brastier areboz. si remalez
 le coodrille. Car toutes les
 bestes qui sont z lu adroit
 manguent. si muenent al
 manlier les ioues de souf. et
 celes deure tiement coies.

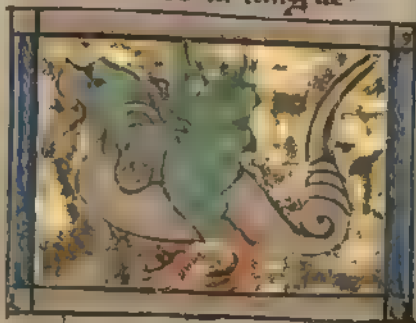
il li cooost
unt coist
les ioues desou. 7 cele desou
re muer



Ausi est de parler de ses amis
Car adont muer on les ioues
de souf. qnt on enpole en lieu.
la ou il ne puet estre se ce
le non. Et li le celeront miez
he li amis. nus. Car cest a
sen oel. Mais qnt on enpole
a nului el monde autrui.
on met muer les ioues de
seure. Car ioue desou. encat
cō elle est desouf. senescie
chu li est chelei. Et cele de
seure. encat haele est de
seure. senescie chu li est fair
sauoir. 7 por ceste raison me
samble il. he ausi cō li coo
drillet. mangue a rebois.
fnt il muer les ioues desou
re. 7 tuer coist cele desou.
Ausi brule son bec arebois.
li pole de ses amors a au

trui he a son ami. 7 a lui
le coille.

Ache qui sont pui de
genu. li facent eslire.
A qui il doiuent parler. Car
teul se fait nist loial. li
mort en cōlon. 7 daut pr
rex nā talens de cōlon faire.
qū ne santera mie qui v
doie crāir ne celer u autrui
qnt vous ne uol celer uer
lui. Si resanlent le draghs.
Car li draghs ne moure
nullui. qnt il enuenime.
al lechier de sa langue.



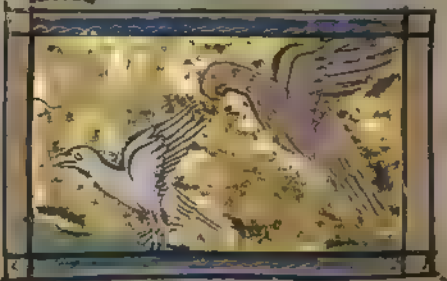
Car ausi liuieremō. cō il
ont or de vous. le font il
a autrui or. li de cest d
ghon se volon gācier de
li cōuoir faire. ausi cō loli
fano. Car la nature del

olifant si est celle. li ne dou-
te nule beste fors le draghō.
Mais entraiſ. y. a naturel
haine. Si li qnt la femel
le. del olifant doit enfancer.
Si enfante dedent Aigue deu
fratre. Cest vns fluenes dū
de la supieur. p' chu lu dra-
gont : de si ardant nature.
quil ne puet ^{Aigue} souffrir. & si po-
ot venir al seout. il lei le-
cherroit. & emmenneroit. &
li mallet encoz. pour palour
del dragon. si gait p' debz
laigue. En la rive.



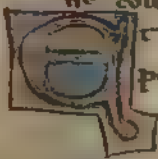
Je di li qui enſi ferroit. il
naitrait garde del dragon.
Car li enfancer. senefie le
venement d'amoer. Car il

A este d'admedir. en la naie-
del perreil. Cadout fait une
feme. dū gūme son faou. qnt
elle le retient cō am. & li
cest enfancement ferroit en laigue.
il naitrait garde del draghon.
Car Aigue senefie pūeance.
en tant cō elle a naie. de m-
reoir. dont il auient. he co-
lout ſic volentiers ſoz Aigue.
por chu he ſe oſtoir. vient
uers lui p' pndre. qle est gar-
nie de lōc. por ſombre del o-
ſtoir. quel voit en laigue. &
bien a loſier de fuir a ſa vo-
lente.

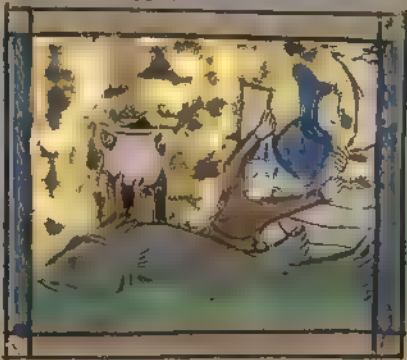


Et por che di iou. quil ſic
bien. ſoz Aigue. li fait touz
A pūeance. & li ſe puet
garder de loint. de tout cheze.
li naitre li poent. & p' chu

di iou. he aigue senefie por
 ueance, donc doit elle enfaut
 en laigue. Se le se uelt garrir
 del draghon. Cest adire. he
 celle uelt. he samour soit
 cellee. elle doit a tel porue
 ance receu. son am. he ep
 longe demoree. ne le metre en
 del espance vile. p quoi il
 face meschief. donc on le pt
 poruoir de samour. Le dau
 tre pare. quil ne le couuen
 gne lui misme querre. por
 sollachier qui he soit. a qui
 elle enuouille bader a encre
 m. hi de cel pueance lui
 seroit. si nairoit garde co le
 seult. Car on ne se en qui
 fier. Et hi se uelt garder del
 maluaus. si se gart de tout
 ongenit. Car ceul alore dess
 loiaus. hi traictes est. Et ce
 lui qui plus ma seuroit de
 pole. Selui heroi iou nait.
 Car que il mer si grant pau
 ne. A che co le croie. Aucu
 ne cost iher il qui fait adou
 r. mainte gent sont
 perri par auoir fianche

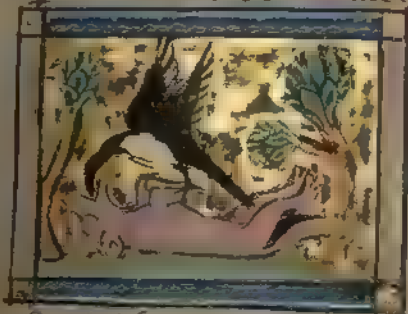


A ces adierous. Ausi co il auient
 dune maniere de balaine.
 he que elle tiene son dol lo.
 laigue. li maronier hi le
 uoieur. quident he chu soit
 vne isle. p chu helle a cuir.
 tout de tel maniere gme
 sapblont de mer. Et tant he
 li maronier iument armer.
 ausi gme che fust vne il
 le. Et si logent. Et demeurent
 viij. iors. ou. xv. Et quident
 lor viande. soit le dol a la ba
 laine. Mais que elle sene
 le fu. si plonge desous en
 el font de lamer.



Pour che di iou. lon se doit
 fier le mains en le cose del
 monde que plus resarde. Car
 ausi auient il del plus de chier.

li amis se font. & tout se
fais loial ami & dit quil se
mueroit damours. quil nen
fais mist ne dolour. En do
chouent la bone gent. Aussi
cō li gaeux fais les puer.
Car il se touelle en la boe
de rouge terre & se couche
grosse bare la langue hors
aussi cō sil fust sanglant &
lois viennent les puer. li
le quident mort. si li voelle
mangier le langue & il
grece les dent. si les prent
p les testel & les deuient.



Aussi di ion. he cest fait le
loial. qui ne bar foit a tre
herie non. Et li il ne cait
Ais p auenture. Aussi
dais vous de moi mis
me. & a chu vous respont

ou. Je di a jieur ost per
mit del costel. & p mit dohoi
font. Car li un lieuent. p
faire le beboige lor sengn.
& li autre. li ne seuent ou
aler. si vont le siecle ueou.
& si est vnt oiseau li a anō
volont. & qui p costume ^{est} les
les os. por chu quil mangue
des carougnets. si ser bien
de la natr. quil iara homes
ochil.



Cil volours senescie. pour
chu quil seure. lors. cheam
li lieuent les dames & les da
moiseles. por faire leur pieu
deles. combien li les doune
empirier. & cil he uont p
che quil ne seuent ou aler.
Et li uont p le siecle ueou.

fenestre chascun li nullui n'au
 [] stait il ne seurent
 nullui acointier. Si ne po-
 lent d'amours. & si nen se-
 uent parler. fil ne pvoient.
 & il ne le font mie par tre
 cherie. Ains l'on du sage.
 Et cil li vont en loz. por
 le desonge leur siengneur
 faire. fenestrent les loiz
 amis. de chu di ion. he ie
 ne vous sert mie par sa-
 sage. ne gme volent. mais
 ion ne peut par nule faice
 de poel faire sauoir. des
 quell ie sui. Quant se vous
 m'aues retenu. Jel vous
 monsteroie bien per oure.
 he ie vous sui. por la be-
 songe ma dame faire. Je
 por que. por chu he nule
 raison. ne me peut uer
 vous valour. Si ne nous re-
 quier nule riens. soit mei.

Un biauue digne dame
de no pais vout vol
escrire. Au omeent vout
vout esrire de sen front. Le
a lange plain 7 bien
poli. 7 estoit si blanc co
nois negre. Et encontre
che elle auoit les sorcieux
brunes. 7 voutis. 7 bien a
ligmes. si he mist conuenoit
bien la brunneut des so
chieux. Auoec le blancheur
du front. 7 li neis fu en
ore chu droit bien fait.
7 bien assis. 7 chis selonc
raison. En or les iex clers
7 vers. 7 plains de toute
douceur. simple en regart.
Si he vnt bonc li vn
petit fuklegier de cuer.
empeust mlt cost eitre de
cheus. La colouur li assise
estoit en la face. estoit au
si gme^{le} rose. li est entre
mellee Auoec le flour delis.
Si or la bouce petire ten
re. 7 inueillere. 7 riant dunt
duoist ris. he touce la saie
reclarisou. Et Auoec tout

chü auoit elle la lainece
tant douce. & si sonet fle
rant. he si nuf hom lu
malades fust de gnt ma
ladie. peust tant faire. he
baillier la peust. & soner
loudour. & la gnt douceur
lu de son cors issir. il en
renuist tout en sante. Et
les dent auoit elle blanc
gne ynoire. menu & bien
seres. le menton auoit el
le ronder. & dedoir qpas.
flour delis ne cristige bre
esmaies. ne peusent apel
ler a la blancheur de la
gorge. ne del col. & portoit
le chief vn petit tuchme
& simplece. Et or le span
lure droit. les costes qil
les. & bien taillies. le ven
tre. i. petit deuant hautes.
les bras lons. & grailles
bien fait. & encarneis seloc
leur mesure. les mains
blanches & tenres. & les doiz
lons & dongies. si bien tail
lies. & si bien fait. lui ne
nuf hont quil le peust

mex deuiser. he pour chü.
famaiz ne quit he nuf mor
teur hom. dore neoir. si be
le fume. Ne ne fust nuf
hom tant eust bon sens. &
il. i. seul petit le peust es
garder aloisir. quil ne lui
aduenuist caugier son ma
ge. & estre pensé durus
co li ho seroit bonseuer.
lu celle dame pouoir nuf
tenir p amors. p quor che
fust a se volente. dont ie
me gfer vien a tout ynu
uient. & di he la cane gme
cors peust durer mes auers
ne seroit uent deitir auoc
si bele dame. Car bien
niches. he nuf si grant
delis. ne fu onques eust
a cors dore. he dore. iore.
& iouuans. gme de si bele
dame. qnt al lui lamine
& il rest. bien de lui a
meu. Et il lapeut auoir a
son voloir. & a sa volente.
Celle dame dont iou vout
au conte. elle. Auenou lor
goil de celui. lu onques ne

fu p' nule cose esmauer.
re espouventet. dont ie di
tout aprevir. lie mlt se doit
amours eshour. & esbaudir.
& proisir entant l'home el
le s'est ore abandonnee en li
bon lieu. Se elle par tout
se gardast autre si bien.
me elle s'est ichi gardees.
entant bele du tout se re
nist a chage. li le cortoisement
le voillent servir & de cuer
sunt vilains gaus sans lofe
ge. & celest. & fist languir
& mourir de doil & denuies
chage li enuier li ne
pensent fors du trechier
& du faulx. dont pmes
disille ie bele fefist ouvrir
ent aprouver. & celle n'au
droit ie l'amours fust. Car
la cose p' quoi amors est
plus abaillie. & plus auillie.
cest p' les faus amans. li
mlt iouissent de l'ou amant
quil gquissent. p' pmes
de faulx. lie li loial amant
li ne boient a nule riens
fors a loiaute. & a verite.

Dans ont ome en cestu
rans. li faus amans des
ploie par leur giles. &
par leur faulces. lie li vi
ne sont poms creu. Celi
est amors mais perie. Car
li vrai amant. li ne pen
sent a nules riens. fors a
cortoisie. & a loiaute. ont
la pame lie li faus amant
desient auoir. Et cest la co
se. por quoi amors est pl'
auillie.

Doulx ai gnt. nulle.
amors a si gnt poour.
bele a sermonte cuer de si
grant fierte. qme le cuer de
de celui li cele dame ama
nt n'olentier. Amie li a
done amors si gnt. Et qle
cose est amors. Car cascun
dist quil aime. & quil est a
meis. & si ne seo dour che vint
Et por chu remans il me.
li ne se faillie a son poour
de retandre sen desier. ne
si ne seo autre raison. Ains
est tout ades enlent deme
nel. p' le folie de son corage.

Et souuent auant. he il re-
chouue son desier p auen-
te. & p simple. pour autre
a qme li auugles. li acume-
pierre p a seinaut la cose quil
a ellinee. Et poi chu he se
sai uaiement. he li plusours
ont maintesfoi parle d'auors
enuoel ie parler autre chi. Car
ion^{ur} he arceol. & vilain. chi
ualhier. & poure. & riche sont
aucune fois enuolent d'auis.
& aime cassant endroit si.
chu he lui plait nage.

La distinction d'auis
mour & une uolente.
li desir en cuer dome
& de femme. & aperceut au de-
lit del cuer. & sorpnt chi ceste
uolente l'ome del touz en-
tout. quil nen pense. ne en-
tout. ne se fusille a autre
cose. fors a che tant seulement.
quil puisse auoir sen desirer.
de chu quil conoit. Et che
dout on appeller fine. Et sa-
uet dont ceste uolente viue.
^{de ligner} de cuer. & de pau-
de sent. li ne cache fors sei-

lent le delit del cuer. Et li
esmeut en cel maniere. li
ix li uoit chu li arceol
au cuer. Car li cuer pense.
& entent a chu quil uoit. li
ier mer le cuer en pense. de
chu quil uoit p dehors. & li ix
est message. li la nouele pa-
te au cuer. de chu he il uoit
& engre. Car li cuer remue
p un loil. & auise la chose au-
tre chi. qme chl li sa sambla-
ce regarde el miroir. Et qnt
li ix li de hors est engre.
bele dame par esgart. li
cuer li p un loil na remi-
raro. si liene tout enuolent.
Et quo li cuer lui plait. il se-
tient adon Al regard dehoil.
& iatne sa pense. de tout en-
tout. & se fusille a chu quil
peut auoir ior. de chu dont
il est trespense. Dont ausi
come ion vout au deuse nait
auors. Or sauet quoi auis
est. & li fait amer. on puet
trouer autre cose. li uolente
de cuer. & biauue. & ne pa-
rois ou amer. si biauue ne voit.

Ja seroit. ausi bien pouroit on
amer. les brunes. ad les blan
ces. Car cele lu bele nest la
ce biau parler. & courtoisie.
& se sçait bien auoir. & estre
de bele acointance. si vaura
miege. he cele lu son biau
uairre a. & dont ne se fet a
uoir. Car biauces sans sauoir
ne uaut riens. Ja soit ensi.
he on si peult delatier par es
gar. Mais he coaur che.
toutes celes he on veut am
samblent beles. Car Amours
ne voit gouce. Mais ne p^uent.
lu bien enueir dire le uoir.
Amors ou on ne puet sçuer
biance. ne bonce. est f. & z
ameire. Naturel est une cho
ilont. qui plusours amantie
a Amours. & esmeur. & cour
sie. & honer. iamaïne les au
cres. & les brunes auenant
lu de beaus ues sont lu p^u
gndal uairment maintefoil
les autres. par leur esgar
Toutes ces okoisont sont dro
mes a maintement Amors. Car

on doit bien penser. & es
illier. Al Amour de celui auoir.
lu auoir sen fet & deduire.
et lu a en lu seul & valour.
Et ne porqno plusours Amors.
lu ne pensent fors a auoir
leur uolentes. despoent mes
mes. & ni esgardent ne bo
re ne biauces. ne courtoisie.
Molentes d'amer lu en
vilain se met. & lu e
Car le fait. ausi gme une
beute saluage. ne ne poer
son courage aplouer a nule
courtoisie. ne a nule bonce.
ains aime folent. & sans
corture. & che nest mie
Amors. Ains & ensi gme ra
ge. qnt vilain sentement
d'amer. Car nul ne puet
sauoir amer. se il ne cono
ist le maniere d'amer. ex
du siecle & l'usage. se a
n^u ne puet longement durer.
en cuer lu trop est outa
geus. & ligier. & hebe n
endie. Je di he en amer
gist sent. & mesure. Jasoit
che he acunt du. he on ne

puer sent. ne raison garder
en amour. se pourqu sent
7 raison font. aucunel foit
trespasser. les uolentet gnt.
des emples du cuer. 7 se re
doit on dautre part. he qui
en amour se uelt erier par
sent. 7 p mesure. quil nest
mie tant amant. Mais tontel
uoies di ie aperar. he la
Amor uelt. id il doit ouuer
p sent. 7 p mesure. Ja soit ce
he amour face demesurer
les plusours. 7 solemo qui
dier aucunel foit. 7 la dro
ice ochoison si enest. quil
ne voillat garder au gmece
me del amour. ne a mesurer.
Ains uoillent bon face mai
tenant sur uolentet. 7 que
il le uoient targier. si enest
tandurent esmar. he il p
lour folie se gmece adesper
rer. 7 a escandelier lour a
mour. 7 a desourir. Mais q
vient ior damois. 7 la uait
belet durent p longent. il
lui comient auoir mesure.
7 penser a raison. si gmece
vous uoil moustrer

Raison est en amour. que
li home se fait si main
tenir. he il ne se despoie de
samour foit p ior. n. par
mal ne p corouil de samie.
ne por dangier bul len ading
ne a souffrir. Ains se paine
tout adet de lui secuir mige
7 mige. sans recature. Et en
bon espoir sans che he nul
ne puer che faire en la fin
tenir por fol. ne por vilain.
Ains fait adet samour uenir
en auant raisonnablement p sof
fir. 7 p lui courir. 7 bien sa
chiel he nul ne puer che fa
re. sans gnt sent. ne sans gnt
raison. Car on uoit auenir
de ce. tous amant. la souffra
nt. si uent. ne ne poent. he
que il ne poent accomplir lor
uolentet. bul ensont si dure
ment esfir. 7 trespense. quil ne
seuent en quel point il se puf
sent maintenir. Ains decouert
lour amour p lour fol amblat.
dont di ie. la font mlt dure
ment ahair. Mais la ior en
uelt sans uolentet il lui comiet
quil soit sofisant p raison. Car

on dit precha. he lu foestre il
vaut. & lu bien seir il ne
puer mie faillir a guerece.
Et vous ai dir quil couvent
garder raison en amour. Et
si vous di encor he lu uer
faire samour durer al long.
he il lui couvent garder a
mesure. La mesure est he
qui on se se amesurer. & a
tempres. & reire daler. & de
uenir a samie & de lui ueoir.
& du parler. por che li on
ne lun puisse aleuer blasme.
Car hi uelt amer a droit. il
se doit adre fuillier a son po
ard de soi courir & celer. Car
sur l'ont est a dame. Car
elle mer sen corage. po sen
cuer en amer telu. hi le
uait escandeleant. & lu
se uante de samour. puis
samour est descorde & apcheue.

Lun hom ne la doit plier.
mours puis hele est
descorde. ne delice mie
tant nene plaist. que cele
hi est mnee pueent. et ce
leent. Car qui plus sueffre
li amant paine. & fuaille.

por ges amors. & plus lui s'ad
coulant. plus enplaisant li
delic & acallement. des puis
he il ipuer auent. Et ne
pquant. Ja si bien ne se la
ront amant celer. ne courir.
he auant nen parole en u
lome. Sans faille la costume
est wille. he qui on uoir les
gens ensemble desduire et
parler. Ja s'oir il ensi. quil
naient uolente ne talent
de merre cose auant. hi a
amors aparciengue. si l'our
me on sul. Mais por chu
ne doit on laisser sen deduit
aquerre pueent. Car on ne
puer mie defendre al mes
disant. quil ne parolent.
Et por chu est bon li courir.
Car se auant enmelchier
pueent. ou apcheue. ou
autres encedira bien. &
lescurer. por chu quil nen
ira nul aparant oison.
et ensi ne sera ia lamour
descorde. hi pueent er
mnee. Car il ne s'acade
ront ia a une raison. Mais

li uns dura auant. et li au
tres ariere. tant he il en
lasseront le parler par fin
amur. Et par chu nous di
on. he tout amant doit
penser a mesure. et regar
der a raison. Sans faille
lorant amant. li recouuer
uelt a amour. doit penser
a sens. en tel maniere li
sac bien parler. et prouuer
p' boncur. L'emp' tout chu
comment li se garde de mes
dire. Car dames. et damoise
les hant et esbaueit. li p'
mesdire. et p' ouste. et per
uance. se uelt metre a
uant. Et par chu li hom li
uelt amer. et p' dire et p' oir.
il se doit oster de mesdire. et
de mesdire. et de vilonie. en
toutes les manieres li puet
et doit estre si coeoir si la
gref. et lui dire en telle
maniere. qui se face. reno
mer en bien. et he cele en
qui il met sentence. l'entien
dne chier avec l'autre gref.
Et q' on le iust si prouuer
en sens. et en bonte. et en de

bonaire. tout poura p' auen
turer sa uolente recouir.
et trouer.

Enti comment il he al li
uelt amer. maniere
ne sens. et raison. et mesure.
Et chies he al naine mie
adroit. li che trespassera.
Anchoit ame par van. ma.
et par gabos. et ensi aliene
il maluais blame. a cele. he
il doit honorer. et ne par q' au
tant li ore. endroit courto.
Je ne uoi nullui el monde li
en telle maniere. ame. he
ie nous ai dit. Je ne uoi mail
nullui li maniere. ne a
mour p' courtoisie. ne p' loian
te. mail p' fausce. li multi
plic. de iour en iour. lorau
tes est faillie de tout en
tout. et amour est chies a
trecherie. et jus naine maie.
fous p' s'antance. et p' losen
ge. Car se aucun prie
dame. ou damoisele. dam
sil ne puet uenir a chies.
il uel mlt he on le s'antance.
et mesroie. par chu he cele.
ensoit auille. et blasmer.

et por lui. et que il uoit. he
il nen puet plus auoir. si se
fait nōmer. Et por che di
ie. he dame. et damoisele
ne doit auoir enuie. dauoir
acoīntance. A ceille gent. Et
ne s'quant. he que ie die
des hōmes. il se puent au
quel escuser de leur folies. et
enpriē. on les enpuet bien
escuser. Car au siēde. li mān
nant cuert. on reuote mān
tefōit feme. li sentremet
dames p fausete. et aucu
nel enia li sont liē. et iō
ano. que elles p aucun en
gien. puent aucunes hō
mes deceuoir. et charge eunt
qui elles se humelient. et
plus p samblant. et que il
plus se fient en elles. elles
plus tost le descheuent. et
engingnent. Or ia māntes
femes. he que on les prie. da
maet. heles monstrent si bel
ant samblant. A celui li uā
te pāno. si gme en regard
et en polet. et sont de si dou
ce acoīntance. quelet lui
sont acouire. et quidier. heles

A lui seruoient du tout.
Ensi le demainont tant
par leur attrait. heles la
traient. et sourspudent. et
sont ensi le fol muser. si
he il quide tout auoir tuer.
Et que elles uoient quil est
si mīl. quil mais ne sen pu
et reūre. dont sont si fie
rel enie lui. et les uont
desliant de iour en iour. vi
ano. he en la fin. elles lui
fausent du tout en tout.
et de cele qui ensi se trauille
dautrui engingnier. est il
bien raisons. quelet soient
engingnier. Car ouidat nos
dist. he de cele mīne ven
iance. dont li maltaunt
nelt aucun greuer. de cele
mīne veniance. doit il est
greuer. et por chu est il bien
raisons. he on se trauille. de
gabier celui. li aucun uā
gabano.

Unes autres femes ia
li sentremetent des
hōmes decheuoir. p plus gā
fausete. che sont celes li
al rīcel outroient leur a

mours. p espance des dons
helet onquident auoir. Car
sans faille vns vilains nō
sachant. & fol. se il puet
tant faire quil pūisse do
ner & uoille. il recoura pl^s
tost le uis poures corrois
li en amour seruir. se e
uaille de tout sen pooir.
Car qūq li poures corrois
puet faire. ne uaut rien
enūc le vice uilain li de
ne. & au vice meesmēt. re
griens cest amour. Car il
iuet solent le sien. pour
chu he cele lui fait acoi
re. hele se tiens alui de
tout en tout. & auertant
p auentū fait elle al. u. ou
al qūes autres. Encore re
cissent elles en autre ma
niere. Car tant cō elles pu
ent pndre. tant aiment el
les. Et qū li souis a tout
por elles despendu. si he il
na mais he despendre. ne
he doner. ches sont elles lu
plus le tiennent uil. dont
lāmos du tout faillie. &
pl^s ia on mūt. pl^s ia on pdu.

Peus manieres de semel
doit tout li mōder des
pire. & mlt redoic al este
dolant. li por telles femes
pert auoir. & honour. Mais
la Guana. li est faire. por
bon amour. & loial mainte
tir. est debonaire & plaisans
Mais enore ia vnel autres
femes. li sont dautres
manieres. & dautres talent.
Car elles ne couioient ne
dōnt ne promesses. Ains ou
troient leur amour. p beles
proueres. & p corrois. Et
cest amour doit on plus couoi
tier. he lamour de cele li
est fier. & orgueilleuse. & re
belle. & bien souent reuoit
on auoir. de ces femes li
li sont fieres. he qū elles pl^s
desirent la cose. & plus le re
fusent. Et si refusent aucu
nes font aucuns li bonemēt
les auit. & pent. & a celui pē
sent li delles na cure. Et p
chu amors li douce est. & a
coullant. & loial. est plus en
talentant en toutes manie
res. Mais li plusieurs empiret

en tant leur amour. he cuer
si muabler. ⁊ si auolager. helet
ont. ne se puent tenir a .i.
seul. Ains a fient Al vnt. ⁊
Al autres leur amour. et
lassent aucunes fois lun p
l'autre. selonc la liguerre de
leur cuer. Et auient souuent.
helet lassent les bonz. dont
grant biens leur porroit
Auenir. ⁊ si se pendent Al
foit. dont il ne leur vient
se honcel nā. ⁊ auuis. ⁊ en
si sa uellent. ⁊ abaissent. p
la uolenter de leur cuer.

Mais icele feme fait mlt
a blasmer. ⁊ mlt saillie
bi son cuer. ne puet tenir
a vn talent. Ains lui plaist.
qnt elle remue samour. et
lasse a amer lun pour l'aut.
p la liguerre de son cuer. ⁊
cile ki est double sen cuer
dont par droit estre Apellee
doublere. Car elle fait sam
blant damour. ⁊ ourroie samour
a cascun lu le requiert. et
cest cele ki de tout vient ca
deu. ⁊ essier. por sauler sen
cuer. ⁊ auoir tout chu elle

ne puet alaiier. por chu se
doit garder dame. ou damoi
sele. lu sent a. hule a cascun
ne montre samblant. lu
lui puisse tner a vilonie.
Car samblant trop apers.
fait meserrer plusieurs aucu
nes fois. ⁊ quidier cō les uo
ille amer. ⁊ attraire. Mais
qnt il est en si. he feme se
uelt acher a amour. elle
se doit tout ior chucier. ⁊
debonairement maintenir.
si he al lu amer le uelt
loiaunt. ni truit fors am.
douceur ⁊ debonairete. ⁊ a
celui puit hele ^{meserue} loiaunt.
⁊ seruire sans fau
tise. elle se doit de tout aba
doner. ⁊ des tous autres se
doit depour. en tel manie
re. he on ne puit dire.
hule soit doublere. Car se
le ueut aucun festoier. ou
tir droit ⁊ attraire. elle se
fera encier. ⁊ meseroire
de cascun. Car li fiedel est
si vilant. he on essuice an
choit le mal. he on laballe
⁊e por qnt Apaines puet

on regarder femme. li demer-
ner se uoille p sent. ⁊ qd
endoie auenir. calsun co-
uoit. Ades applis la ualoz.
Car touz ausi gme nous
maual oi dire des homes.
nul ne puet femme capuer.
tant pldes de bone manie-
re. lui ni ait acune cose.
Abastmer. ⁊ por chu qd
nest mais nul hont. ne
mule femme. li beient ma-
is a nule loiaute. dendron
Amorous. guins a a fine
force. le bon Amour uoist
a declin.

Mult me grieve hant
a si pdue. la gne fien
Amourie. hele sloz auoir
loz nonf Anchisoz. ⁊ hele
est ensi perie du touz. Car
nonf auont elerit. ⁊ si cro-
uont le plusieurs ont este
marr p amoz. Si come pi-
ramz li lochist. por tache
⁊ ne ppar ie ne gseille me.
le on lochie p amer. Car
trop ⁊ larmoz pilleuse. por
coi on pert. ⁊ cois ⁊ arme
ensamble. Mais ie gseille bi

en ⁊ lo. he on por l'amour sa-
me. la gart on de uilonie. ⁊
retire. ⁊ se tuait on de cour-
toisie a son poour. puis he
sanie. ⁊ en lui fiance. de so-
nour garder. Gart soi bien
le p ses coupes. elle ne deshie
desouenir. Se il le fait ensi.
il fera. chu quil douera. ⁊ a-
mour la au puillance. est au
si gme perie. cor seroit au
lie ⁊ Amourie.

Ri ou uolroit enquerre. p
quoi Amour a si grant
force. hele le cuer fait estre
ensi gnt suspicion. ⁊ le cois
tuillier. se lui endroie bien
la solution. Vous sauez bien.
le Amoz nest autre cose.
fait uolence de cuer. se nule
cose ne puet si lome enpi-
soner. ne faire tuillier. he
se uolentes meisme. li four
lui a poour ⁊ l'ingnourie.
La force d'amoz si est. la uo-
lentes del cuer. ⁊ chu enche-
li fait penier les amant. ⁊
tuillier. por chu hele uet
son uoloz Achuer. ⁊ aplir.
⁊ si le refait ausi sospner.

7 plaindre. q̄ il conint trop
longement seruir. sans guere
don. Ou q̄nt elle ne puet
son uoloir acheuer du tout.

Et puis ke on p̄ amor se
ffre tantel dolour. por quoi
apellon les maus damors
plaisant. Car iou ai main
tes fois oi dire. ke nul max
ne plant fort le maus dam̄.

Ne nul maus n'a douceur
fors se al non. Mais a chu
puet on prouer p̄ droite rai
son. ke p̄ chu he on quide
recouier sa uolente enpres.
ke li mal en samblant doul
7 plaisant. Car q̄nt li hōme
puet samie baisier. 7 acoler.
7 auoir le dedint de lui. li de
lis. 7 la ioie lui ena. lui fait
tout oblir. tout les ḡnt e
uall. lui deuant ensa eul. Et
p̄ tant apellon amour douce
7 plaisant. 7 de che vient la
force hēle a. Mais que cōse fait
lōme doul. 7 estre en sospi
chon. puis lui est ensi. ke sa
mie la enseure de samour.
chu est vne cose. ke on appelle
ialousie. le quele ie vont deu

De Ialousie

Ialousie 7 q̄nt li hōme qui
de pa chu. se une autr
pōle a samie 7 soulace. q̄de
quil la uoille amē. por che
lui se sent sospit. si quide
be al soit autrech. 7 a pa
ces be al qui uolente nen a.
lui toille be quil a porcachie.
7 ou il quide droit auoir pl
ḡnt. ke al qui maintenant
se solace. 7 se fait enpres
mainte gr̄nt folie. a au
cun p̄ maintes fois. q̄nt li
hō meeroit samie. 7 il lui
desent. hēle ne paroit a
autrui. p̄ che fait il enten
dre ke il est ialous. 7 be ce
le aime autrui ke lui. Et p̄
chu vous di iou. ke li amā
li de si faire ialousie. se po
roit tenu. 7 garder. deuoir
estre tenu pa sages. 7 dau
tre par. se samie ueoit ke
il ne fust ialous de lui. elle
le cremeroit plus 7 ameroit.
Gre vous ai dit vne par
tie de chu ke me samble da
maul. 7 gment sages hom
doi amer o o o o o o o o o

L auquel sentant de d'ar
Quame soit couvent q' il die
E oie la ou on puid entendre

Bien le pourra par lui prouver
L'ingé & mondre par raison
He ia ne doit amer nul hom
Se il ne set anchors d'amour

Tout les engient & les crebles
Diret seigneur se on maitant
& del defendre ne me chaut
& ie nai armes uert lui.
Dont me puer il faire amn
Ligierent me puer al art
Que ie ne mai de quoi gblater
Aul uout di par netre
Li amor tene del arbor
& il ne la de quoi defendre
bien wist capuer a mal chief pndre
Si me puer mlt despluoir
Li desloiment iore d'amour
Li nous sent d'autre amour mener
foit he de pndre & de donner
li a le buse bien emple
bien quide tost auoir amie
che li amble li a deuert
he il ne lui soit del mestier
yad n'a pas che he il croit
Leste esgarer le dehon
El icouent he or ne arger
li amer uote pferment
car son naryor se deuert no
Dont n'ameror ia poid hom
car poid hom na pas deuert

Si se fent & aulies de bien pndre
Pour che uouidre & tel uout les
& fat saouir a mes Amis
& en cel ilc les uout deulse
gnt par quor & en quel guise
On doit seruir d'amour loial
& si nel tenel pas a mal
Car par du lai este Amis
Et d'amer meha entremis
Mest souant mlt gnt bnt uen
Sen sui ames & d'uer tenus
He plerai d'amour ep balle
de de gndou ne de balasse

Siguour cest mien gntent
Si fat ie pas a tme gent
Alai li d'amour loial mapele
de haute dame ou de puchole
He sui ie pas mlt ueng auant
Si ou mien gmandement
& si nel tenel pas a fable
La prouuer ai fait estable
Car li d'amour a esproue
Tout l'astuce & la verite
Se il enuote apl tauter
Seurentie capuer ingier
Se nul enuote son die tauter

Dont lui est il u que meüez

S'il uient amer q' truent märe

P' qu'on ne soit botez arriere

z si nel soit per soi troner

fl uengne amoi p' doct'ner

Car sil uoul plantz aoir

portant he uoi Amors perir

por les plusors arduoir

li me seuent d'Amors eüer

Dura i. peu de mes g'mant

Quil couient faire al ual Amant

li requierent p'fance Amour

kul ne lout tot adeshonour

Mel ne mü q'ne uoillent amer
kul ne seuent forz he non

fl seuent bien Amors. cest non

g'mant il nenont point de rason

P' qu'on sachent Amors seüer

forz de la bote bien empla

g'mant ne uoul uol dire siengnour

P' qu'on Ares p'fance Amour

tout sans deüer z sans argant

se faüet men g'mandement

Qu'il li d'Amors seüde pener
fl doit bien p'mel elgarder

verz q' il a son cuer d'ene

g'mt fera la uolence

z se cele l'ame ou n'o

viengne Amoi tuit s'il t'endz

li apudrai tel mediane

li le fera uerz lui enclme



li. d. de d'Amors

Cil li les arbres nule plant
 pmerent doit elgarder
 Les costumes & les natures
 Quelle est laire ou mole ou de
 & selonc chu quil uoit la tre
 Dont au amtre mechine arre
 Sele effort mole rui uistuer mai
 Alet costia l'arbre enplai
 Puit he la tre est couenant
 la ne ue couent tual pl' gnt
 qat se la tre est seke ou dure
 & selonc chu quil uoit la tre
 l'el uistuer autre melure
 Souent uistue deusse adprier
 li l'arbre fache enrachier
 Sil est pmet de lui amel
 & couortel & desirel
 la ne couent autre pole
 Car plance a en tre mole
 & a mestier decompment
 Ceste fera li tout son talent
 qat sil aime en tel mesure
 he cele nait de samour ee
 la estuet il mechine querte
 Car plance a en dure tre
 Or li estuet daigue acempr
 Dont lamour puit enrachier
 qat pmet doit laigue conoit
 li cele amour li fera coustre
 Douce pole douch samblant

li dous regart en sospirant
 Causi come li augue p nate
 fait en molice la tre dure
 Tout enlent donc parole
 fait le seme penche & mole
 qat doucement ne puet parler
 li dous samblant ne puet nider
 qat il uistue dous samblant
 li reconre nelen auant
 & por uant he li plusour
 Ont cel .ij. coler sans amour
 Car il ia tout ne sa quant
 li seient faire dolot samblat
 & polent mlt doucement
 & li mlt damour noient
 pour cel errou a estuer
 En sospirant doit regarde
 he il regarte doucement
 & sospire pfaucment
 l'el conoit de l'ant douance
 l'el est por lui en gnt balance
 Car cel coler en mlt guise
 & se puet nul faire p fauaise
 Son ne sen puit mlt tost pehoue
 Car il ia trop adedouue
 Ensi he li sen let pener
 puet on pmet lamour puer
 qat elle est se qle est amee
 plus tost enest e alente
 & che est leue quilement

Donc li Amors avoit z esprent
z he est ce reprendre Amors
Che est qm elle est en erreur
z elle Amera celui ou non
li amour a lui sentenceon
z ne porqut en tel maniere
he ele ne soit enist lui fiere
kul ne li grise a esconter
z il neit d'Amors Ali plet
z qm elle endure a en tel guise
Adonques est l'amor enple



rauvont tant qd est repf
l'arbre li fu en tbe ma
Or l'estuet pmet auerdw
Auchou quil puit a fruit venir
filat il couient auchou l'auour
li lui fiera uerdour Amour
La seue li en l'arbre monte
Si come li liurel le raconat
li nous aprent de leur nate
li fait pmet Amour uerdure
Et qm Amors le seue ara
Adonques pmet uerdura
biens seruaet humilites
honours z bone uolence
Cest la seue li en amour
En prochain tant dora uider
biens seruaet corages biens
humilites z sans cuer fiane
z che sachiez tresbien desu
Ches. y. coler he uir dit ch

Sunt si iours a cete alaur
Lure sans l'auore ne uant gaur
Car li seue tant humilite
Ausi le fait he sans son gra
z li est humilites tant seruaet
Humilites samble fantele
z Si les uent ensemble Amour
li l'auour maime p l'auour
z li ensemble les aura
lune pea l'autre seforera
Après dore faire a tout honore
Celi donna deli l'auour
Car tout dient de celui bien
li a nullui sofait rien
Auant bien eror dire l'auour
Si li come plus a talent
gaur ore ia tel li se plant
Cui angouille z poisel vaine
Si kul ne puet tant recouree
Dont il puit aucun honore
gaur iaman sen esmaiera
Se il fait che he ia ora
Il doit la sone pouerte
Courir de bone uolence
Si ait uolence de bien faire
Sache le gent aloi atraue
Se p parler bel les d'auour
yiel li uaura he maluaet fait
Cui aura l'auour a son
Ed li auour en bone foi
Cest la seue sans rien mentir

li l'amour fait tost enuier
Est elle seue au cuer li moer
Si li desirer treistout son cuer
Qu'il m remaint corous ne ue
Je tiens li enuier li dempne
Et hest amors estre enuier
Quant ele pense de estre amie
Et si l'enore ne fende amour
Qu'il lui face nule dolour
Mais he se estref. i. pen li plante
Et de parler li face aise
Quant ele pense en tel maniere
Dont est l'amour trair en idene
Ou et l'air treust en idene
Mais tant qu'il ait foelle ne fleur
He couuent il abouner
li par ordre le uult mener
Et si poret par mor ou
li les bouans sera usir
la nature del tant nouel
par la douchour en la brisel
Et p l'umeur de la doour
bonne l'aire sans errou
Et li doul vermes que sera
Dont li amour bonnera
Paine. porpent. Et tant et eue
Trop ni viengne trop ni demeure
pener se doit de lui seruir
Et ppenfer de lui garnir
Qu'il ne quere uert lui folie
li ia liouit a vilonie

Et que il uent alui parler
li couuent le lui esgarder
bien la maison n'a trop de gent
li apcheuer son talens
Et si esgart cele eue bien
he il ni face nule rien
Qu'il ne uoille faire en age
Voiant le gent adouner
Che d'uel nous bien receire
kul a cele eue ipues uenir
S'il li fait nul desordres
Qu'il li porret tost auoir
Trop ni viengne de che segart
Et si ipuer uenir trop tere
S'il trop tange tant uenir
li de l'amour ten cobert
que li paier et lout assis
li leul enpore le bebit
Et chet coses sont li doul tant
dout li amors selonc men sent
En peu deure bonnera
Cet l'amour el cors montrera
li par raison le demer
ensi est au cuer pas ne pmenge
Mais li celui uoille et maner
En lui pborne a sen samblant
S'il plait alui ne tant ne qat
ensi ara l'air se paine
S'il p'raion le demer
Et que elle est en tel dolat
donques bonnera li amors
hest ore l'amour bonnera.

Or est l'arbre sans demies
Aul est repris & boutons
Aul auent Aensaigner
lu le fera apres foulter
li touchement de la chalour
Draut del arbre de son l'ameur
De ches .y. costes en molles
Dist en les fillet enmolles
Quell est donques ceste chalour
lu nont fera foulter amour
Cest abstinence & coiture
Lui le drangne p mesure
He li doit pas le cuer saillir
Sele ny faire tout son plaisir
Car nel chien pas al cop pmer
L'arbre fait en le uole tranchier
Aul pour prouuer une fies
N'est pas bone amour otroie
Sele l'amour encore tresbien
Si mesfont ele nule rien
Sulo sentaisent puer .f. poi
Si mōstera raison poi quoi
Sele lui otroie son talent
Quand il prou pmerent
Vout sauer bien de tout amand
A par la rre ne lai quant
lu quideroient he p prou
fust al auerel drel maniere
poi che se doit bien decenir
lu de l'amie uel iour

He se doit pas haut si hom
lu en soi a pour de raison
Raison & lu portoit mōstres
Com par raison peut amer
He lai comit avoir raison
El lu amour tient en la pson
Car raison gmande & desent
Com gent ne face folent
ajal gment faire le poroir
El amour tient en son desir
lu home lu ame na gment sent
& si na mie grant fient
Canques il uoir li samble bon
He croit nullu si sen cuer non
Amor del tout le demasure
De gne raison ne na il cure
poi che nous di u he raison
N'esta na an amour nul hom
Bien lai he raison a nul iour
N'est accordable nule amour
Si uo & mōstera poi quoi
Ceste dourance est de mlt poi
Car il nul hom lu raison na
placemement ne namera
mais enli doit avoir raison
gne sache fil la ou non
Si doit estre fait a mesure
la ou on na de gne sent cure
lu de raison ne ser noient
la soit amour na tost & vient

7 raisnablement sache amor que
Car de folie ne de guerre
Ha nul mestier enus amour
Mais de raison 7 de douchour
por che di re le nul raison
He puer d'amoer ior nul ha
7 Amors lu ne sont raisnables
He poront ia estre dinables
Dont li estuet il coure
Se il en a del reur cure
Car la amour maue en apr
Hest pas nulles sil ipeut
A courtes uont. A courtes viengne.
7 hamelement cotel maintengue
7 cote face deuant lagunt
Con ne sache a cor il tene
Encore parat al autret plas
Car pecheur ne sen poroit nul
Car ele li metra l'ueuf Ailes
Se il deli est bien ames
he sans lagunt ylera
7 seul. A seul oli l'era
Mais or ia reuf lu ior plaindre
lu ne seient polet faindre
Dont al autret tiengunt iand
Se a cotel lui aiment non
He mais chi na pome de douchice
Por quoi li fait dont tute face
Ailes lu puer d'ur deure
Dont il porra tenu. Ses plait

Die he los est assamblar
Li viengne estrange gerer
De cet polet deus sordront
li aparler li apndront
Ailes puer d'ur des auor
Ou de mitchonge ou de lauor
Ailes li uant tute vellament
Puis he d'amoer ni a noiant
he quil die. al lu uenont
D'amoer parler le cudeont
P tel maniere li plusour
A tout dourance de lamour
Car sil ne set entre lagunt
D'amoer mener couerement
Se tele en or nullu gaber
He loiera poi blame. Ames
Cui puer dont court amour
Den le demonstre la colour
Li peu mangier. li ep penser
Li car couchier. li main leuer
Oil parfoi he ele aime. l'artrui
Mais il ne montre pas cui
Car on ne puer sauoir son non
H'en uert lu a l'entencion
7 che ne puer gant grave
Son sacheor quil uert amer
Mais com par lu ne sache mie
le quele femme sont d'ame
7 ne poquant che he re di.
Penser leuer couchier enu

Puis on faire li bolené

Se nel sauroit gâner de gent



O r auoir nul la culture
mais or couvent apri mesure

li mesure a plus enest chier

Quant il enest estoimé ne fust

Trop ne parole ep ne cause

Ains doit attendre tout a aise

aux uant attendre et bñ place

lie mesure et trop baster

Car trop li pole trop souent

Sage lester til ne mespue

por che se doit on mesurer

et de causer et de parler

Je doit venir a gaigné

se a nullui se par on nō

Car cest fauoir la gaigner

ou p coust on p enue

et se enuient semer ne

Sil enfauroit de quoi mesdire

Che diroit il tout al pmer

Dont le quidroit plus corchuer

por che le doit a tous celer

Ains aura del apaiser

et se li lient gâner li prie

li de samour auquel li due

bien li poura d'autrui mēir

et p celi samour courir

Je l'enreua nul a felon

Sil de che ment son gaigné.

et puis sil se corche ausi

Je len poura ia faire ausi

et chel coset fust li chalour

Dont foillera p tant amors

et quest che amors foille

Cest quele au cuer et peu se doell

et nemi si dironit

Quenque desavure son caler

mais que uil dāmoz li prie

Si doucunt len esondie

lie let coudit tout de legier

li uallem prie un orauer

Si he il sache bien et penit

Quel deli enest li calens

Quant ele monstre tel gaigne

Adon est li amors foille



O r est ausi nre trauar

he li arbret est ia foillier

Droit et quaprel dyont veu

li enfura les flous ule

la comprance de la roue

li uil casne la machine

Or est ie que donque

he la roue monstrent

li en prochain tant s'ont mēir

fera loial amour florir

stantent doit courir

et lui et toute l'autre gent

Couit doit estre en la pole

lie vilaine ne sou ne sole

Mais ne uant riens la courtoisie
 Se par douchour n'est encheue
 Che nont dient li anchieu
 he courtoisie ne uant rien
 Se par douchour n'est maitieue
 He plus he sent abeste muer
 Se ie parel courtoisement
 ? de douchour ni a nouent
 hantuel . . . ferali courtoisie
 Desferai woe la vilonie
 Car mlt est fel si que ie croi
 li de douchour na point en son
 Donques li uient auoir amoz
 Si au courtoisie ? douchour
 ? li ensamble les aura
 lunt par laute desloiaue
 Or li couuent apli proce
 li cel .ij. coset li adreche
 Car cel .ij. coset di ie bien
 Sans le tierce ne uant riens
 Car che quil iert courtois ? dol
 l' audia preu si nest prout
 De quel mestier he li hom son
 Proce face en son endroit
 P engien sache desloiaue
 ? he he lui vint apli
 ? au au de che li il uie faire
 he doit fure ? en auant
 Puit li euer auon proce
 Selon che lui a de richese

Car outre che quil aduient
 He doit il la largace auoir
 Car la largace mlt pou dore
 Puit lui est laiges dunt mesure
 ? puit que il na ke dmer
 Sil nel dange on puit esgarder
 ? se il na or ne argent
 Si se maitieue lient
 ? si son larges de parler
 Puit quil uia el ke doner
 ? cil la richese aura
 Sil metroit largace en face
 P roye li on le richese face
 Se il nest larges on le her
 He par le larges parler
 sel doit engie de parer
 qnt li poure home li na rien
 li le deparer si fait bien
 kest che amon estre florir
 cest que on amon sans folir
 Si he que cil danciel se dancie
 lue li uia de lele l'ame
 Que elle enli amon geist
 Sans dorence l'ame florir
 qnt che he done li rosee
 Gardel mlt de la gelee
 Dorence l'ame he l'ame
 Dore li gelee mlt souent
 la gelee souent
 li pout sans amon pout

Vilonie. trop grant desir
Orgueil. pereche. malefoit
Sen vilain est de son amer
En fera nul le gabier
Je li desferai li est vilain
Le il d'Amour oste ses mains
Le quel che dont le vilain fait
Dont n'aimet il et aime d'Amour
Je n'ail p'for n'est Amour mie
Grant maniere de deuenerie
Car l'uel a il el cors l'arage
Che luerit uer en son corsage
Tert a folie ou aliauer
Neli ualdrat alui relier
Si le uel auoir por rouer
Douer est che. le se maniere
Je dot on pas nomet prouer
Al vilain pas p'ere n'apeno
Grant rouer est p'aprenant
Et il p'rouer le puer araire
C'est tout li biens qui enser faire
bele suer uout serer manie
On se chano. ch'ert folie
Car il n'ail ualdrat et bnel
Et quebe uout et moi uer oer
C'est li rois et li prouers
li le vilain fait estre fier
Et p'uit l'Amour d'Amour ne ont
J'est pas Amour. le le il fait
li que Amour vilain p'Amour

le fait coler qui au Amour
Sil sederoie por Amour
L'Amour le uoille Amour son uou
J'chale li Amour le dot
Le l'Amour m'le rois p' son desir
Et sil est uer li orgouillous
Et deproier trop desdignous
D'Amour l'Amour grant ara
che qui prouer ne desingera
J'chale orgouillous tout fait mentir
le puer faire m'le rois guapir
L'Amour m'le rois Amour moi
li ne d'Amour seruir a son
Et uer li le il sur orgouill
li dot il faire tout son uol
Or il p'uit tel li pen uer
Car il p'uit le d'Amour
Grant pereche ni a mestier
Sil uer Amour nul recourir
Se pereche est deuoir
Et de Amour Amour Amour
Puer li d'Amour uer se faire
Je quida il tel Amour
Et sil est de nulle force
le son Amour Amour en Amour
Se p' nul p'uit ne puer p'Amour
le il le uoille enser de Amour
Ou elle rois le l'Amour
ou elle enser le g'Amour
Amour p'Amour celui Amour

Che luerit uer en son corsage

li se paine de li estreindre
li amoureuse p' bondie
Che ne me samble forz folie
En guicement ou en fin
roudel t'ne a mal dedin
li boudie quere en amours
Si quere autref g'ellours
de trechier ne sai g'ellier
Car se ne sai noient baidier
mais li a vraie amour ement
Si oie men guindement
Dontes ches coses estruies
Vouf li p'facement amos
Ahest lagellee dont amos
Pues tost p'dre toutes les flours
Et por ch' enestues garder
Deus li amour voullent men
Car quicunque ces coses ait
Il pero amour tout entredait
Or amos fait l'arb' flouir
ar'estuer il fruit' venie
Et si guient ia deuiser
li li fera le fruit' por
La douce pluye au tant p'chour
li vient ap' le g'at ch'illous
fait en la flouir amoceler
le l'ait et le fruit' por
De cele l'ait si come se de
Dro li l'ait n'ait le fruit'
Or iac couient nous enseigner

203
20
li amos fait fructifier
Li requere b'rdiement
Li p'ch' li enotement
Bien doit estre fier en amos
Kil ne laut p' nule uoir
Je por cose quele p'ust dire
Ien ait longent il lui v'it
Car che deus l'ait de fi
Sele l'enge son am
Elle nel fait pas de cuer corchie
g'at p' celui assuer
Car sil le laut p' m'ch'aler
s'adame pas p'facement
L'aitier qui l'ait l'ait
Je por courir ne por folie
Je ne ai pas sil aime bien
Kil nele p'ust ia faire p' rien
Je de courir ne de contr'aire
Je por vient quele lui p'ust faire
Vout est tout che et iel ai
Sil aime bien en bone foi
g'at il ia tout ne l'ait q'nt
li l'ait cuer ou si de'ing'nt
q'nt l'ait amie dist noient
Kil ne l'ait v'it bien de'aler
Encore g'ie l'ait volente
faut il samblant d'ait u'
Si se t'ient d'ait p'at
Et de venir et de aler
g'at se vout vol b'g' c'ait

Ne ceuf le puet enli lasser
Qant il se fera pteponlet
7 les calant ere loales
S'il a samour uel reuenir
Li li porra mlt bien faillir
Car de ne vuent pas d'yrage
be elle l'aine en son corage
7 ausi tost co uient amoz
Et reua elle en tel errouf
Qu'ye puet la feme gl'ier
be il ne puet de son amer
Car de la feme pechelui
fl enpourt t'ou au' ou dui
yaut se li hōme fait a l'ame
se trouera ia li lenpe
por dui uout di ie a tout seyn
Con dote ferm estre en samour
pud con'sentente si longent
elle ni croit d'amez noient
Car li amoz angouisse 7 tient
C'est melle - be il en tiemt
Explicit li arbrer d'amour

Qu'us vus grant manont se pache adefane
 Il est trop amens & greueus a resane
 Car tant ia des coles lu distorbent lafane
 La paines ier on tant ouuer quil paur
Eon lefoupe en .i. lieu il rechiet dautre part
 Ed est de cha entiers de la a .i. escart
 Ou il sen ua trop tempie ou on reuient ep tant
 Ou on sen part delouue ou li ouue sen part
Faus vus peul manont uale miez a lbergier
 o puer faire & garder & temr de ligier
 & miez uaur pas leure he viure a tout dangier
Dont ie uoi vnel gent he ion tieng mlt a lages
 lu ne conoiant mie faire chet gnt manages
 Ilant lliant repot en .i. lieu Ains & si trefmales
 he peu on mient lor grinc Apaiier lor ostages
Et diens li Augne he plus se font soucia
 he trop est li curiel poures lu ne puer qd .i. lieu
 Dont ie uoi tant de curiel lu sont si relesgoulai
 lu tout velent fustier ausi gme coaliu
Cha neou cha oir cha leou cha mlier
 Dune pt couonier dautre part goloier
 En .v. lieux ou en .xxx. plaidur & deuiser
 Quel curiel ne se puer a aile repotier
Ains sont tout iors elinut ausi gme rotier
 Tant o le puer & uaur faire lor delier
 Tant fons lueliace & diuie quil ont chev
 & qnt ces coles falent si nout ailleuier feier

Car iaman' du dur' nul hom tant soit souuent
lie nul hom peut estre si d'ineant ne haitieus
kel tant en vne eue son cuer tant en j^s. liens
Ese plus lie seroit avient' & gual

Ce li cuers est ch' tout. dont n'est il mie la.
Et si il est la tout. dont n'est il mie da
Ile n'ait riens. trestes sont. iaman' nul le querra
Ie la cuers en vne eue en y. liens^{ne}. sera.

Ce li vne eue part quil na le cuer trestout
De chu quil aime plus. ne pe il mie nist
Si fait. li adroit d'ame. car tel ne en engloie
Ie p' chele d'effaute. entorble. ses cuers tout

Cen puer il si d'entorble. il se bien sans q'dier
Ie la parer del iour ne puer nul eslegier
On port plus en vne eue. che ole se t'almagnier.
A ne puer en y. ans tel eue est g'almagnier

Cen puer on se on dent l'apre de cele eue
On puer il lie che pere. sil ensoigne & pleure
Certes il nenpuer mais. se iust me se lieure
L'ocor deche. m'aille. sil en son sens demeure

Cadre Amour. p'dre. Amis. p'dre. tant. p'dre. entente
I'amen li fureu ch' eue n'est seroit d'ent
Pour ch' fait ch' lie l'ages li en dien se cuer ente

Car ap'ant est il nul d'ant li ne mente
Mais p' mi trestout ch' puer on bien plainent
Amer. & huer. v'ole. r. en n'le bon. m'le de gent
Mais se li cuers est m'ant. & a l'outre tout
Vul sans liens en a plus lie n'avoient li cent

Cont puer dien se. a liu p' tout le mont amer

A chi z en espaigne: A rōme. z outremer
Pour che ne le puet mie' eclairer p' son clamer.
Non. puis lui ne veit de son lieu remuer.

Cha poroit che prouer l'unz lieux plus enseroir
he li autre trestout puis liu tant liu nait
A chi he poi lun seul plus he p' tout ferir
z lairer poi lun seul. he p' tout ne lairer

Trestout li plus grant signet q puet dāmoz ruer
Cest faire A son am. qnques li loist romier.
z lailier dāmoz pāt. qnques li loist veer.
flaieremē ne puet ou vīal dāmoz esprouer.

Cū faire z en lailier gāt come la belonge
Cū che he dāmoz urā. la ille tēteigne
Se cū doi poir ni sūre loialmē sūnt mēchōgne
Trestout li romānt ne vāt vne esbalonge

Come porrēt vōs avoir he ie vōs amārie
Se iou p' vo pūre riens faire ne valōie
Ile se poi vo deffēse nule riens ne lāssie
Iou ne le querai is or q'iel lu le crue

Car on dit mlt mlt crue lueire he la pole.
On doit allet mlt crue le maître he lecole.
Car escole sans maître: nēt fūt nūide fole.
z pole sans ocure. si nēt fūt veniale

Cel samblant z polef sont ore mlt en cors
De chi s'ideut mlt les gent en tūat cors
pāt ouure vīe pāt si endecor
o ne le puet atāuder ne le pāt ne le val

Cest vne maniere di si tūel sūntent ger
lu dient q'iquid voillent z deffōz plāuēt

et paient en lor cuer les colis autrement

Si lie on ne puet sauoir que on deuoir on trait
seul en chiel ou en ciele ou on deuoir etouuer
treistote ille. non puet on recouuer
mais doubler et mentir et faulxement ouir

Si la paines set on mais au uoir. Aseuer

Casles etouueres gentz la bien v' iuront
Quandques vous uiaures dire v' v' iuront
mais son lauoit iure sont les leur tout les l'ant del
si feront il dencoite que l'ame volent

Et hom la che conoit et bien uoir et quant
lul ne puet amider les colis autrement
Lassier uoir et mechoingnes passer legierement
por chu quil ne uete mie haliquiner souuent

Cant crepade et endure souent maure gentz auu
et maure gentz mellale. suetire on por auu
sur le lallant. Auant si sont calant p' lu
kapaines uoir on mais uraie pas a nullu

Ese voi lie set gentz maurent nile en vue maison
la paines ia il se grocheret non
giment manroient donc en i. seul cuercon

Ese de ne. iij. ne. n. quil m' eust enchon
Chu ne puet auenir ia nul nel melquera
be ia nul cuerf en die la loialme quara
ij. cuerf auoc le sien en pais ne mantera

Ese ia li quelz ba sont bien paires nen sera
auant que doi cuer sans plus. sont iure en amor. Que
lie li. i. ne li autres non uete autre accoutance
on ne puet desleuer lul ne lit gentz grendance
d'air il sont iure, couraunt est en manche



Puis amz courtois est bien en une manie atache
 ⁊ il en est a force apls tous es-achies
 li tangres en ist fors tous lars ⁊ tous taches
 ⁊ li lieus en remaine tout nont ⁊ tout blechier

Einsi est il des cuers au uirue amors atache
 Tant es uirue amors dure tant sont li cuers tant tache
 Mais lues he fause amors ou pechier les detache
 Sil viuoient. ay. aus sil ipaioit la tache

Car chi ki solort entre amors ⁊ opaignie
 En .ij. cuers amozens solas ⁊ bone vie
 Tantost deuient orgueille ⁊ amur ⁊ enuie
 ⁊ nos ⁊ crochement ⁊ orde illousie

Dont ne puet len soffrir lie li amres nist li
 fle li amres ne uelt lie al reuont de cha.
 ⁊ sil le font. andoi. fallousie. courra.

E li p fine force calant cuers sen delma
 Etel uont ches .ij. cuers si malis ⁊ si penit
 lie tout li plus puet se fait delamre estant
 Car enuie li fiert cest val uicel si vint
 hele fait les .ij. cuers selonc ⁊ malantant

Euue cest vnt uicel li manit cuer a destruit
 Enuie ne repose ne par iour ne p nuit
 Enuie tot al cuer d'amour tout le deduit
 Tantost hennie iuent ⁊ uirue amors sen fuit

Come n'est il cuers entre tant soit dous ne soit tant
se si tresdebonaues si hailes ne si frans
Si pe che qual plus aime .p. quil soit uisul d'auant
Qu'il ne demengne: etat amicus & pesant

Et en plus est li cuers debonaues & dous
& o plus seer & aime le lui ou il est tous
& il uoit lu le pe chu richies a etrouit
C'est cil lu plus demiens durs & glous

Car Ailes plus se dent uns cuers uisul & loiaus
Quand il pe chu qual aime: he ne fait .i. cuers sans
Sunt cuers boleres pe il nen d'oroit .y. ans
Ains va quare auent^{la} let g'at sans

Comais cil lu adroit aime & bien & loialment
& il seer he li cuers se tient tont dolement
& il uoit qual le pe si g'at Anus l'empit

he nuf ne s'iroit dire la mesaille qual sent

Por chu faire mlt g'at mal lu se amu cotesche
he p si faire cote luer li cuers en etreche
En uy. & en Anu. en dolour sunt leeche

si encore debion faire luer il bien en preche

Esi l'apaine puer il nient docent pler
Je puer liement mangier ne puer naouer
se li bien repentir ne adroit g'esser
Ains les fait tressin ire & cingier & muer

Et pe die: quepuet il sil est outredolent
Il seer bay qn Amour g'it tous biés & tous seint
& quilmout est plus donce he l'aimet ne puilmier

En en cest monde cote qli asserit riens
La plus resg'at deuour he nuf sache nouma
q la plus resg'at Aile chu est de bien amier

Des filles & les mores son tordant soument
Vos vœs fil & pore lui chier l'autre vent
Li bacion & les semes se failent du ceint
Ensi l'amoer del monde en un d'uoer le vent

¶ Cil en amour p' dieu ou toute est la victoire
A il souent peril foi he doi a sainte gregore
L'air son endesp'it gent ne on onquiert ci gloze
Si pe on de l'amour toute le vraie histoire

¶ Quant p' mi tout ichu la s'ont & poroit
& v'auoer dieu amer & de cuer l'amoer
& parait a ses proines ch' he par deuore

¶ En la fin a la mozt p'adis auerort
¶ Qui requiert cil & pe a tout fins amoures
li cest traicte es'ort li traitous est d'amors
he il p'ent pour lui si chier & loz amors
Qu'il ne p'uit amais viure .i. keil ion-ant amour .

de la druerie du villart

Quervel cest laide cose & grant desloer. q'ur iouene
cuerl repose par dedent v'euil cors. S'adur ame
cest grant cors si euidit maine lair recors. Et ceul en
chiffle & ose li deuant parler nose.

Je ne tieng mie a sage Ausi ne f'ur nul h'ome de g'it
cage. q'ur il est l'ur. Sil uelt estre nouueit d'ur. sapu
chele rent salut. si entrep'nt cele rage. li li t'ne a h'ange.
¶ D'us he u'dur passe & n'at' f'aur. & colous deuant l'ide
& viel h'ome assaio. li d'noir petit d'ant. & d'ur f'ort
& de cuer caur trop g'it dolous amasse ch'ix la uer e tel an
Je me m'ant mie si iouene arme m'esp'it. q'ur ch' est
u'lonie. si ne se repent. fouene cuer u'oueneche re .c. &
li trop viel h'ome deuant u'olentiers si oblie. Se rest l'arme





